МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «АЛЕКСЕЕВСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

РЕГИОНАЛЬНАЯ СТУДЕНЧЕСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

«*Актуальные проблемы современной науки: взгляд молодых исследователей*»

СБОРНИК СТАТЕЙ

Алексеевка, 2026

Состав редакционного совета
по подготовке и проведению очно-заочной региональной студенческой научно-практической конференции, посвященной году единства народов России:
«Актуальные проблемы современной науки: взгляд молодых исследователей»

Афанасьева О.В. – кандидат филологических наук, доцент, директор ОГАПОУ «Алексеевский колледж», председатель;
Посохина Е.В., начальник учебно-методического отдела АНО «Центр опережающей профессиональной подготовки», к.п.н., доцент;
Долгополова Е.А.- заместитель директора, ОГАПОУ «Алексеевский колледж», секретарь оргкомитета;
Гацуцын В.В. – председатель регионального методического объединения заместителей директоров по учебно-методической работе ПОО, Заместитель директора ОГАПОУ «Валуйский колледж»;
Павленко Ю.Е. – методист ОГАПОУ «Алексеевский колледж»;
Гетманова В.Л. - преподаватель ОГАПОУ «Алексеевский колледж»;
Евдокимова Ю.С. - преподаватель ОГАПОУ «Алексеевский колледж»;
Степанян А.А. - преподаватель ОГАПОУ «Алексеевский колледж»;
Чапская Я.М. - преподаватель ОГАПОУ «Алексеевский колледж»;
Селезнева А.А. - преподаватель ОГАПОУ «Алексеевский колледж»;
Жук Н.М. - преподаватель ОГАПОУ «Алексеевский колледж».

РЕГИОНАЛЬНАЯ СТУДЕНЧЕСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
«Актуальные проблемы современной науки: взгляд молодых исследователей»*:* сборник статей – ОГАПОУ «Алексеевский колледж», 2026, - 327с.

В сборнике приводятся статьи участников Региональной студенческой научно-практической конференции, посвященной году единства народов России: «Актуальные проблемы современной науки: взгляд молодых исследователей», состоявшейся в ОГАПОУ «Алексеевский колледж» 25 марта 2026 года.
Все статьи опубликованы в авторской редакции.

ОГЛАВЛЕНИЕ

РАЗДЕЛ 1

ГРАЖДАНСКО - ПАТРИОТИЧЕСКИЕ ОРИЕНТИРЫ,

МОЛОДЕЖНЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ, СТУДЕНЧЕСКОЕ САМОУПРАВЛЕНИЕ 12

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (НА ПРИМЕРЕ ОГАПОУ «ЮТАНОВСКИЙ АГРОМЕХАНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ ИМ. Е.П. КОВАЛЕВСКОГО» 12

К.Д. Шкляева 12

РОЛЬ ВОЛОНТЁРСТВА В ВОСПИТАНИИ ГРАЖДАНСКИХ КАЧЕСТВ СТУДЕНТОВ 15

Д.А. Фролова 15

ВОЗРОЖДЕНИЕ ПАМЯТНИКА 18

М.Г. Осипова 18

ИССЛЕДОВАНИЕ ДЯТЕЛЬНОСТИ ВЕНГЕРСКИХ ВОЙСК НА БЕЛГОРОДЧИНЕ В ПЕРИОД ОККУПАЦИИ ВО ВРЕМЕНА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 20

А.С. Нечаева 20

ЛИТЕРАТУРНО-ПУБЛИЦИСТИЧЕСКАЯ ЖИЗНЬ В ВАЛУЙКАХ В ПЕРИОД С ОКТЯБРЯ 1941 ГОДА ПО ОКТЯБРЬ 1942 ГОДА 23

К.В. Кусков, А.А. Кревошея 23

ЭВОЛЮЦИЯ ПРОИЗВОДСТВА КОСМИЧЕСКИХ СКАФАНДРОВ 27

А.Е. Елисеева 27

ЦЕНА ТИШИНЫ: ПАМЯТЬ, ДОЛГ И ЧЕЛОВЕЧНОСТЬ В ПОВЕСТИ БОРИСА ВАСИЛЬЕВА «А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ…» 31

Д.С. Волошин 31

ПРОБЛЕМЫ АДАПТАЦИИ ПЕРВОКУРСНИКОВ И РОЛЬ СТУДЕНЧЕСКОГО НАСТАВНИЧЕСТВА 35

А.В. Погребная 35

РАННЕЕ ТРУДОУСТРОЙСТВО КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА 39

Е.Н. Казанова, Е.А. Вёрстов 39

СТУДЕНЧЕСКОЕ ОБЩЕЖИТИЕ КАК ПРОСТРАНСТВО МЕЖКУЛЬТУРНОГО ДИАЛОГА: ОТ ГРАНИЦ «СВОЙ-ЧУЖОЙ» К ОБЩИМ ЦЕННОСТЯМ 42

Х.Б. Хамидова 43

РОЛЬ ЦИФРОВОЙ СРЕДЫ И СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ 45

М.А. Гладких, А.В. Щербакова 45

ФОРМИРОВАНИЕ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ 48

А.В. Ечин 48

ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ 51
В.Ю. Щетинина 51
РАЗДЕЛ 2
СОХРАНЕНИЕ УНИКАЛЬНОЙ САМОБЫТНОСТИ КАЖДОГО НАРОДА ПРИ БЕЗУСЛОВНОМ УКРЕПЛЕНИИ ОБЩЕРОССИЙСКОЙ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ 54
КУЛЬТУРНЫЕ ТРАДИЦИИ: ВЛИЯНИЕ ФОРМ НАРОДНОГО КОСТЮМА НА СОВРЕМЕННУЮ ОДЕЖДУ 54
М.А. Беседина 54
«СИЛА В МНОГООБРАЗИИ»: ПОЧЕМУ СОХРАНЕНИЕ ЭТНОКУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ УКРЕПЛЯЕТ СУВЕРЕНИТЕТ СТРАНЫ 58
Д.А. Галлер 58
ЗАГАДОЧНАЯ БЕЛГОРОДЧИНА — ХРАНИТЕЛЬНИЦА ТАЙН И ЛЕГЕНД 62
А.А. Григорьева 62
ВОСПИТАНИЕ УВАЖЕНИЯ К ПРЕДСТАВИТЕЛЯМ РАЗНЫХ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ЗНАКОМСТВА С ИХ ОБЫЧАЯМИ 65
Е.В. Демина 65
РЕГИОНАЛЬНАЯ КУХНЯ КАК ОСНОВА НАЦИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ 69
В.А. Ищенко 69
СОХРАНЕНИЕ УНИКАЛЬНОЙ САМОБЫТНОСТИ РУССКОГО СЕЛА ФОЩЕВАТОВО КАК ФАКТОР УКРЕПЛЕНИЯ ОБЩЕРОССИЙСКОЙ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ 72
З.Ю.Козловский 72
КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ СЕЛА ФОЩЕВАТОВО 75
С.А. Косенко 75
ПЛАНЫ НАЦИСТСТКОЙ ГЕРМАНИИ В ОТНОШЕНИИ СССР 79
Д.Р. Кострикина 79
ИСТОРИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ И ОБРАЗЫ ЗАЩИТНИКОВ ОТЕЧЕСТВА 81
Ю.Р. Николаева 81
ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕРОССИЙСКОЙ ГРАЖДАНСКОЙ ИНДЕНТИЧНОСТИ У МОЛОДЕЖИ: РОЛЬ СЕМЬИ, ВУЗА И СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ 85
И.В. Радионова 85
ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ТРУДНОСТЯМИ В ОБУЧЕНИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ 89
Е.В.Светличная 89
ЕДИНСТВО В МНОГООБРАЗИИ: БАЛАНС ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ САМОБЫТНОСТИ И ОБЩЕРОССИЙСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ 93
К.В.Сиренко 93

ЕДИНСТВО В МНОГООБРАЗИИ: КАК НАРОДНЫЕ ТРАДИЦИИ ФОРМИРУЮТ СОВРЕМЕННОГО ГРАЖДАНИНА РОССИИ 96
К.В. Сорокин 96
СОХРАНЕНИЕ САМОБЫТНОСТИ НАРОДОВ РОССИИ КАК СРЕДСТВО УКРЕПЛЕНИЕ СТРАНЫ 99
Д.А. Столбовский, ... 99
РОЛЬ ТРАДИЦИОННЫХ ЖИВОТНОВОДЧЕСКИХ ПРАКТИК НАРОДОВ РОССИИ В УКРЕПЛЕНИИ ОБЩЕРОССИЙСКОЙ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ 103
В.А. Хализева 103
СОХРАНЕНИЕ САМОБЫТНОСТИ И УКРЕПЛЕНИЕ ОБЩЕРОССИЙСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ МОДЫ НА ПРИМЕРЕ ТВОРЧЕСТВА АЛЕНЫ АХМАДУЛИНОЙ 106
Д.В. Ходжаниязова 106
РАЗДЕЛ 3
ИСТОРИЯ, ФИЛОСОФИЯ, КУЛЬТУРА, ФИЛОЛОГИЯ 111
ТРУДОВОЙ ПОДВИГ МОЛОДЁЖИ В ТЫЛУ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ: ИСТОРИЧЕСКИЙ ОПЫТ И ЕГО ЗНАЧЕНИЕ ДЛЯ СОВРЕМЕННЫХ СТУДЕНТОВ СПО 111
К.А. Шеховцова 111
ИСТОРИЯ РУССКОЙ ИЗБЫ 114
Р.В. Хамидуллин 114
ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РОССИИ: УРОКИ ПРОШЛОГО ДЛЯ СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА 118
Л.А. Ожерельева 118
МЕЖДОМЕТИЯ КАК МАРКЕРЫ ВОЗРАСТНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ В СОВРЕМЕННОЙ КОММУНИКАЦИИ 120
В.А. Никулина 120
РОМАН «ПРЕСТУПЛЕНИЕ И НАКАЗАНИЕ» Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО КАК СИНТЕЗ РАЗНОРОДНЫХ СЕМАНТИЧЕСКИХ НАЧАЛ 122
С.С Карелина 122
РЕЧЕВОЙ ПОРТРЕТ СОВРЕМЕННОГО МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА: ЛЕКСИКОН, ОШИБКИ, ИНТЕРНЕТ-СЛЕНГ 127
Д.Ю. Ляшенко 127
ЛИТЕРАТУРНЫЕ ТРАДИЦИИ БЕЛГОРОДЧИНЫ: ОТ ФОЛЬКЛОРА ДО СОВРЕМЕННОСТИ 130
А.Р. Суслова 130
РАЗДЕЛ 4
ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЕ МЕТОДЫ В ЭКОНОМИЧЕСКИХ И СОЦИАЛЬНЫХ ИССЛЕДОВАНИЯХ 133
ЭКОНОМИЧЕСКАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ ПРЕДПРИЯТИЯ И РОЛЬ БУХГАЛТЕРСКОЙ ИНФОРМАЦИИ В ЕЁ ОБЕСПЕЧЕНИИ 133
А.С. Ткаченко 133

ОЦЕНКА ЖИЗНЕСПОСОБНОСТИ КОНЦЕПЦИИ «УМНОГО ГОРОДА»: ВЗАИМОСВЯЗЬ МЕЖДУ УРОВНЕМ ЦИФРОВИЗАЦИИ И КАЧЕСТВОМ ЖИЗНИ 135
В.А. Мащенко 135
МЕТОДЫ СОЦИОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПРИМЕНЕНИЯ НА ПРАКТИКЕ 138
А.А. Карпачева 138
РОЛЬ ЭКОНОМИКИ И БУХГАЛТЕРСКОГО УЧЕТА В ФОРМИРОВАНИИ МАРКЕТИНГОВЫХ СТРАТЕГИЙ И ПОНИМАНИИ ПОВЕДЕНИЯ ПОТРЕБИТЕЛЕЙ 142
И.Ю. Лысенко 142
ОЦЕНКА ФИНАНСОВОЙ БЕЗОПАСНОСТИ ПРЕДПРИЯТИЯ 145
К.К. Калашникова 145
НОВЕЙШИЕ ТЕХНОЛОГИИ В СФЕРЕ ЭКОНОМИКИ И БИЗНЕСА 149
Д.С. Коряка 149
ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ МОЛОДЕЖИ КАК ФАКТОР СОЦИАЛЬНОЙ СТАБИЛЬНОСТИ И ЕДИНСТВА ОБЩЕСТВА 153
К.А. Макуха 153
ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ МОЛОДОГО ЭКОНОМИСТА НА СОВРЕМЕННОМ РЫНКЕ ТРУДА 156
К. Ю. Савицких 156
МЕТОДЫ СОЦИОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПРИМЕНЕНИЯ НА ПРАКТИКЕ 159
А.А. Карпачева 159
РАЗДЕЛ 5
ЕСТЕСТВЕННЫЕ НАУКИ 163
АНАЛИТИЧЕСКИЙ КОНТРОЛЬ ПЛОДОРОДИЯ ПОЧВЫ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ 163
В.С. Чернышева 163
АКТУАЛЬНЫЕ ВЕТЕРИНАРНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ: ОТ ТЕОРИИ К ПРАКТИКЕ В УСЛОВИЯХ УЧЕБНО-ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ БАЗЫ ТЕХНИКУМА 167
А.А. Меженина 167
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ БЫТОВОГО МУСОРА КАК ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА 169
А.А. Сапронов 169
ИССЛЕДОВАНИЕ СУЩЕСТВУЮЩИХ МЕТОДОВ ЛАБОРАТОРНОГО АНАЛИЗА РЕЗЕРВУАРНОГО ПРОИЗВОДСТВА ЙОГУРТОВ И ИХ ПРАКТИЧЕСКОЕ ПРИМЕНЕНИЕ 173
А.Ю. Роганина 173
УЧАСТИЕ МЕДИЦИНСКОЙ СЕСТРЫ В РЕАЛИЗАЦИИ МЕР ПЕРВИЧНОЙ ПРОФИЛАКТИКИ РЕВМАТИЗМА 177
Р.Н. Полетаев 177

ОСТОРОЖНО, КЛЕЩ! 181
Д.Л. Исаенко 181
ЭНЕРГЕТИЧЕСКАЯ ЦЕННОСТЬ ПИЩИ И ЕЁ РОЛЬ В ФОРМИРОВАНИИ СУТОЧНОГО РАЦИОНА 184
Д.А. Бычков 184
ПРИМЕНЕНИЕ СЛОЖНЫХ ПРОЦЕНТОВ В ЭКОНОМИЧЕСКИХ РАСЧЕТАХ 187
С.И. Мощанова 187
РОЛЬ ЗООТЕХНИИ КАК ЕСТЕСТВЕННОЙ НАУКИ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ 191
М.С. Ряполов 191
РАЗДЕЛ 6
ТОЧНЫЕ НАУКИИ 196
МАТЕМАТИКА ПРЕДСКАЗАНИЙ: ОТ ЖРЕЦОВ ДО АЛГОРИТМОВ 196
С.В. Киселева 196
ЕДИНСТВО СОВЕТСКИХ МАТЕМАТИКОВ И ФИЗИКОВ В ПОДГОТОВКЕ ПЕРВОГО ПОЛЕТА ЧЕЛОВЕКА В КОСМОС 200
И.В. Сафонов 200
МИР В ЛОГАРИФМИЧЕСКИХ МАСШТАБАХ 203
А.О. Гончарова 203
ГЕОМЕТРИЯ ПРИРОДЫ 206
К.А. Жерновская 206
ЭВОЛЮЦИЯ МАТЕМАТИЧЕСКОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ 209
Н.Д. Дмитрук 209
ГЕОМЕТРИЯ: ТАЙНЫЙ ЯЗЫК ПРОГРЕССА 212
М.С. Бочарникова 212
ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЛЯ МОДЕЛИРОВАНИЯ ЭЛЕКТРОТЕХНИЧЕСКОГО ЧЕРТЕЖА 215
К.В. Белов 215
КРИПТОГРАФИЧЕСКАЯ ЗАЩИТА ИНФОРМАЦИИ 219
Д.А. Аненков 219
ЭТИКА И БЕЗОПАСНОСТЬ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА 222
Р.С. Компаниец 222
РАЗДЕЛ 7.
КОМПЬЮТЕРНЫЕ НАУКИ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ 225
ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В ПОВСЕДНЕВНОЙ ЖИЗНИ ЛЮДЕЙ 226
В.А. Суржа 226
ОПТИМИЗАЦИЯ ЦЕНТРАЛИЗОВАННОГО УПРАВЛЕНИЯ ПЕЧАТНЫМИ УСТРОЙСТВАМИ 229
В. Д. Старухин 229

АВТОМАТИЗАЦИЯ ПРОЦЕССОВ ИЗМЕРЕНИЯ. РАЗРАБОТКА КОДА ДЛЯ ЗАПУСКА СТАНКА С ЧПУ 233
Н. Н. Рогачева 233
ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ В ИСКУССТВЕ ПРЕОБРАЖЕНИЯ 236
А.В. Женова 236
ЦИФРОВАЯ ЭНЕРГЕТИКА И РОЛЬ МОЛОДЕЖИ В ЕЁ РАЗВИТИИ 238
А.М. Чалая 238
ЦИФРОВАЯ КОНСОЛИДАЦИЯ ПРОМЫШЛЕННОСТИ: ВЗГЛЯД БУДУЩЕГО СПЕЦИАЛИСТА НА АВТОМАТИЗАЦИЮ В БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ 242
В.С. Белкин 242
ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДОКУМЕНТАЦИОННОМ И АРХИВНОМ ОБЕСПЕЧЕНИИ ПРЕДПРИЯТИЙ И ОРГАНИЗАЦИЙ 246
Д. С. Николенко 246
IT – ТЕХНОЛОГИИ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: ВЗГЛЯД МОЛОДЁЖИ 250
М.И. Бородина 250
ВЛИЯНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА РАЗВИТИЕ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА 253
В.Р. Ахмедова 253
РАЗДЕЛ 8.1.
ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ: ТРАДИЦИИ, ИННОВАЦИИ, ПРАКТИКА 257
РАЗВИТИЕ УМЕНИЙ РАБОТАТЬ С ИНФОРМАЦИЕЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ТРУДНОСТЯМИ В ОБУЧЕНИИ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА 258
А.С. Звоздникова 258
РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ТРУДНОСТЯМИ В ОБУЧЕНИИ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ГРУППОВОЙ РАБОТЫ 262
А.А. Шабельникова 262
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА ЗАНЯТИИ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ СТУДЕНТА К ДАЛЬНЕЙШЕМУ ОБУЧЕНИЮ. 266
А.Д. Шеханина 266
КОРРЕКЦИЯ ДЕТСКИХ СТРАХОВ С ПОМОЩЬЮ ИГРОТЕРАПИИ: ЭФФЕКТИВНЫЕ МЕТОДЫ РАБОТЫ ДОШКОЛЬНИКАМИ 269
Д.А. Калабина 269
ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ: РАЗРАБОТКА И АПРОБАЦИЯ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР 273
Н.И. Зенцова 273
РАЗВИТИЕ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ЧЕРЕЗ ЧТЕНИЕ И ПИСЬМО (РКМЧП) НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ 277
К.В. Мытник 277

ФОРМИРОВАНИЕ ТОЛЕРАНТНОГО ОТНОШЕНИЯ К ДЕТЯМ С ОВЗ У НОРМАТИВНО РАЗВИВАЮЩИХСЯ СВЕРСТНИКОВ В УСЛОВИЯХ ГРУППЫ ДЕТСКОГО САДА 281
В.С. Скрынникова 281
ПСИХОГИМНАСТИКА КАК СРЕДСТВО СНИЖЕНИЯ АГРЕССИВНОСТИ У ДЕТЕЙ СРАТШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА 284
Е.В. Швецова 284
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРИЁМЫ РАБОТЫ С ГИПЕРАКТИВНЫМИ ДЕТЬМИ (СДВГ) НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ 287
В.С. Павленко 287
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ «ПЕРЕВЕРНУТЫЙ КЛАСС» В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ: ПЛЮСЫ И МИНУСЫ 290
Д.В. Головина 290
ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ: ОРГАНИЗАЦИЯ ФИЗКУЛЬТМИНУТОК И ДИНАМИЧЕСКИХ ПАУЗ В РЕЖИМЕ УЧЕБНОГО ДНЯ 294
А.Н. Телешенко 294
МЕТОДИКА РАБОТЫ НАД СЛОВАРНЫМИ СЛОВАМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МНЕМОТЕХНИКИ 297
А.Д. Горбачева 297
РАЗДЕЛ 8.2.
ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ: ТРАДИЦИИ, ИННОВАЦИИ, ПРАКТИКА 301
РАЗВИТИЕ УМСТВЕННЫХ СПОСОБНОСТЕЙ У СТАРШИХ 301
ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ИГР В.В. ВОСКОБОВИЧА 301
А. И. Шкляр 301
АКТИВИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ТРУДНОСТЯМИ В ОБУЧЕНИИ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА С ПОМОЩЬЮ ЗАНИМАТЕЛЬНОГО МАТЕРИАЛА 305
М.А. Дворниченко 305
РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ИНТЕРЕСОВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ТРУДНОСТЯМИ В ОБУЧЕНИИ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА С ПОМОЩЬЮ ЗАНИМАТЕЛЬНОГО МАТЕРИАЛА 309
М.В. Дорохова 309
СТРЕСС В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ: ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ 313
А.Е. Ковшова 313
РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ПОМОЩЬЮ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА 317
Д.В. Санина 317
РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА 320
Т.Е,Борисенко 320

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЁМОВ АКТИВИЗАЦИИ В ОЗНАКОМЛЕНИИ ДЕТЕЙ ШЕСТОГО ГОДА ЖИЗНИ С ЛИТЕРАТУРНЫМИ ПРОИЗВЕДЕНИЯМИ 325
Д.И. Веретенникова 325

РАЗДЕЛ 1
ГРАЖДАНСКО - ПАТРИОТИЧЕСКИЕ ОРИЕНТИРЫ, МОЛОДЕЖНЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ, СТУДЕНЧЕСКОЕ САМОУПРАВЛЕНИЕ

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (НА ПРИМЕРЕ ОГАПОУ «ЮТАНОВСКИЙ АГРОМЕХАНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ ИМ. Е.П. КОВАЛЕВСКОГО»

К.Д. Шкляева, студентка 1 курса специальности 36.02.03 Зоотехния
Руководитель: Н.П. Светличная, преподаватель ОГАПОУ «Ютановский агрономический техникум им. Е.П. Ковалевского», с. Ютановка Белгородская область

Аннотация

В статье рассматривается актуальная проблема формирования гражданско-патриотических ценностей у студенческой молодёжи в современных условиях информационного общества. Автор обосновывает особую значимость патриотического воспитания в эпоху потока противоречивой информации, способной повлиять на отношение молодого поколения к своей стране, а также подчёркивает роль молодёжи в сохранении культурного наследия России.

Цель исследования - изучить механизмы формирования гражданской позиции студентов, оценить уровень их патриотических убеждений и выявить эффективные методы укрепления привязанности к Родине.

Ключевые слова: патриотизм, гражданско- патриотическое воспитани е,студенческая молодёжь, гражданская позиция, патриотические ценности, во енно- патриотическое воспитание.

Гражданственность и патриотизм — это понятия, определяющие нашу связь с родиной, нашим народом и культурой. Они формируют наше представление о себе как части большой семьи под названием «Россия».

Почему эта тема важна сегодня?

Во-первых, современному поколению приходится сталкиваться с потоком разнообразной информации, зачастую противоречивой и даже ложной. Через соцсети, телевидение и интернет распространяются идеи, способные пошатнуть уважение к собственной стране и народу. Поэтому сегодня, как никогда, важно иметь четкое понимание, кем мы являемся, откуда пришли и куда идем [2].

Во-вторых, молодое поколение несет ответственность за сохранение и преумножение культурного достояния нашей великой страны. Без осознания

связи поколений, бережного отношения к традициям невозможно строить сильное государство и общество.

Наша цель была проста и понятна: исследовать, каким образом формируется гражданская позиция студенческой молодежи, насколько сильны у неё патриотические убеждения и какими методами можно укрепить чувство привязанности к Родине.

Патриотизм – это любовь к Родине, преданность своему Отечеству, стремление служить его интересам и готовность, вплоть до самопожертвования, к его защите. Это сознательно и добровольно принимаемая позиция граждан, в которой приоритет общественного, государственного выступает не ограничением, а стимулом индивидуальной свободы и условием всестороннего развития гражданского общества. Обращаю ваше внимание, что в определение «патриотизм» вводится как самостоятельная смысловая единица, слово «самопожертвование» [4].

Патриотическое воспитание – это систематическая и целенаправленная деятельность органов государственной власти и организаций по формированию у граждан высокого патриотического сознания, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины.

Военно-патриотическое воспитание – это составная часть патриотического воспитания, направленное на формирование у граждан готовности к военной службе как особому виду государственной службы.

Система патриотического воспитания — это совокупность субъектов патриотического воспитания, нормативно-правовая и духовно-нравственная база воспитательной, образовательной и массовой просветительской деятельности, а также комплекс мероприятий по формированию патриотических чувств и сознания граждан Российской Федерации [3].

На такой теоретической основе построена системная и целенаправленная работа по патриотическому воспитанию молодежи в Ютановском агромеханическом техникуме [5].

Большое внимание в техникуме уделяется гражданско-патриотическому воспитанию. В нем объединены гражданское, правовое, патриотическое, семейное воспитание. Воспитание патриотизма на лозунгах, документальных фактах не принесет желаемого результата. Только активное включение воспитанников в подготовку и участие в мероприятиях помогает становлению патриотического сознания. Любовь к родному краю воспитывается во время проведения декадников, уроков Мужества. В учебном году проводятся: урок России, посвященный Дню Конституции, уроки Мужества - 3 декабря: День Неизвестного Солдата – Память, которая живет! - 9декабря и 15 февраля, в День вывода советских войск из Афганистана. В рамках Всероссийской патриотической акции "Красный тюльпан" мы также приняли участие в создании символа памяти. Красный тюльпан — это символ войны в Афганистане и знак признательности тем, кто самоотверженно защищал Родину. Он противопоставлен «чёрным

тюльпанам» — так называли самолёты, в которых отправляли тела погибших советских солдат на Родину.

Уроки Мужества, посвященные Великой Победе. Проводятся встречи с участниками специальной военной операции, нашими выпускниками. На базе техникума работает волонтерский кружок. Волонтёры отряда «Лига Добра» нашего техникума с волонтерами культуры готовят окопные свечи для наших защитников. Каждый такой огонёк — это не просто свет в темноте, а символ поддержки и благодарности тем, кто стоит на защите нашей Родины. Волонтеры оказывают помощь вдовам и ветеранам Великой Отечественной войны. Наши студенты принимают участие в патриотических фестивалях бардовской песни и поэзии «Героям Z посвящается...». Мероприятие, посвящено памяти Сергея Владимировича Постолова (наш земляк) на котором собираются те, для кого тема патриотизма, долга и чести звучит особенно остро. Со сцены звучат пронзительные стихи и искренние песни, рожденные в непростое для страны время. Участие в таких фестивалях — это не просто возможность проявить творческие способности, но и важный шаг в формировании гражданской позиции. Выступления наших ребят - это дань уважения героям современности и свидетельство того, что молодое поколение помнит и чтит подвиги защитников Отечества.

Гордимся нашими студентами! Также в нашем техникуме проводятся встречи с представителями военкомата, посвящённые патриотическому воспитанию молодёжи, на которых обсуждают значимость служения Родине, знакомят с возможностями и преимуществами военной службы, а также мотивируют студентов проявлять гражданскую активность и гордость за свою страну. Ребята принимают участие в Вахте Памяти ко Дню освобождения Волоконовки от немецкого-фашистских захватчиков, в акции «Дорога к обелиску».

Регулярно проводятся диалоговые площадки с бывшими участниками СВО, один из них является нашим преподавателем - Пьяникин М.Н.

На базе техникума работает центр военно-спортивной подготовки «Воин», преподают в нем бывшие участники СВО.

Отдельно нужно сказать и обо всех возможных сборах в АНО «Центр развития военно-спортивной подготовки и патриотического воспитания граждан Белгородской области «Патриот», «Феникс - Рубежи», Армата.

На фасаде корпуса размещены две мемориальные доски, посвященные нашим выпускникам – воинам-интернационалистам Гаман Сергею Николаевичу и Бузовик Игорю Васильевичу, которые погибли в Чеченской республике, выполняя свой долг в первой чеченской компании.

И это еще не весь полный список мероприятий, в которых студенты принимают участие.

Наша основная задача – стать гражданином – патриотом – это означает - быть причастным к судьбе своего народа, способным к активной деятельности на благо своей страны и общества. Воспитание гражданина и патриота России является приоритетной задачей современной

государственной политики в области образования, а также общей целью системы гражданско–патриотического воспитания, приобщения молодежи к коллективному целому – народу[4].

Подводя итоги, хочется отметить, что наше исследование подтвердило действенность простых и проверенных временем способов привлечения внимания студентов к вопросам, связанным с историей и культурой нашей страны.

Список использованных источников:

1.Астафьев П. В. О патриотизме: сборник статей. — М.: Институт русской цивилизации, 2018. — 416 с.
2.Ильин И. А. О патриотизме: избранные статьи. — М.: Русская книга, 2019. — 352 с. (классическое философское осмысление патриотизма).
3.Кара- Мурза С. Г. Гражданское воспитание и патриотизм. — М.: Книжный мир, 2017. — 288 с.
4.Лисовский В. Т. Духовный мир и ценностные ориентации молодёжи России. — СПб. Питер, 2020. — 368 с.
5. Программа гражданско патриотического воспитания обучающихся Ютановского агромеханического техникума. — Ютановка, 2023. — 68 с. (внутренний документ техникума).

РОЛЬ ВОЛОНТЁРСТВА В ВОСПИТАНИИ ГРАЖДАНСКИХ КАЧЕСТВ СТУДЕНТОВ

Д.А. Фролова, студентка 1 курса
Специальности 36.02.01 Ветеринария
Руководитель: Т.А. Мисникова, преподаватель
ОГАПОУ «Корочанский СХТ», г. Короча,
Белгородская область

Аннотация

В статье рассматривается влияние волонтёрской деятельности на формирование гражданско-патриотических качеств обучающихся среднего профессионального образования. Цель работы – выявить связь между участием в добровольческих акциях и уровнем социальной ответственности студентов. Автор анализирует личный опыт участия в волонтёрском движении в школе и техникуме, включая деятельность в составе организации «Движение Первых». Методами исследования стали наблюдение, анкетирование и анализ участия в мероприятиях. Результаты подтверждают, что систематическая волонтёрская практика способствует развитию эмпатии, патриотизма и активной гражданской позиции. Доказана практическая значимость интеграции добровольчества в учебно-воспитательный процесс колледжа.

Ключевые слова: волонтёрство, гражданские качества, студенты, патриотизм, движение Первых.

В условиях современного общества проблема воспитания гражданско-патриотических качеств у молодежи приобретает особую актуальность. Государственная политика Российской Федерации направлена на укрепление общероссийской гражданской идентичности и сохранение уникальной самобытности каждого народа. В этом контексте волонтёрство выступает эффективным инструментом социализации, позволяющим студентам не только получать новые навыки, но и осознавать свою роль в развитии общества. Актуальность темы обусловлена необходимостью поиска действенных механизмов формирования активной гражданской позиции у обучающихся СПО.

Целью данного исследования является анализ роли волонтёрской деятельности в воспитании гражданских качеств студентов на примере личного опыта и деятельности техникума. Для достижения цели были поставлены следующие задачи: изучить теоретические основы гражданско-патриотического воспитания, проанализировать формы волонтёрской деятельности в школе и колледже, оценить влияние участия в организации «Движение Первых» на личностное развитие обучающегося.

Гипотеза исследования заключается в предположении, что активное участие студентов в волонтёрских акциях и деятельность в рамках молодежных организаций напрямую влияют на уровень сформированности гражданских качеств, таких как ответственность, милосердие и патриотизм.

Методы исследования включали теоретический анализ педагогической литературы, наблюдение за деятельностью волонтёрских отрядов, а также обобщение личного опыта участия в социально значимых проектах. Исследование проводилось в несколько этапов. На первом этапе осуществлялся подбор литературы и изучение нормативной базы волонтёрского движения. На втором этапе проводился анализ участия в акциях на базе школы и ОГАПОУ «Корочанский СХТ». Третий этап посвящен осмыслению результатов и формулированию выводов.

Личный опыт автора подтверждает теоретические положения. Волонтёрская деятельность началась ещё в период обучения в школе, где принимали участие в акциях помощи ветеранам и экологических субботниках. При поступлении в техникум эта работа была продолжена и расширена. Студентка является активным участником волонтёрского отряда колледжа, участвует в мероприятиях по благоустройству территории, помощи пожилым людям и проведении патриотических мероприятий, посвященных Дню Победы и Дню народного единства.

Особое место в формировании гражданской позиции занимает членство в организации «Движение первых». Участие в работе данной структуры позволяет вовлекать обучающихся в решение задач государственной важности, развивать лидерские качества и чувство сопричастности к судьбе страны. В рамках «Движения Первых» были реализованы проекты по сбору гуманитарной помощи, проведении уроков мужества и экологических десантов. Эти акции требуют самоорганизации,

командной работы и ответственности за результат, что напрямую способствует воспитанию гражданских качеств.

Результаты исследования показали положительную динамику в развитии социальных компетенций у участников волонтёрского движения. Студенты, вовлеченные в добровольческую деятельность, демонстрируют более высокий уровень эмпатии и готовности к бескорыстной помощи. Например, при организации акции «Мы вместе» обучающиеся самостоятельно координировали сбор вещей для нуждающихся, что потребовало от них проявления инициативы и организаторских способностей. Это подтверждает теоретическую значимость работы: волонтёрство является действенной практико-ориентированной формой патриотического воспитания.

Практическая значимость исследования заключается в возможности использования полученных данных для совершенствования воспитательной работы в техникуме. Предлагается расширить сотрудничество с региональными отделениями «Движения Первых» и внедрить систему учета волонтёрских часов как часть портфолио студента. Это позволит мотивировать обучающихся к социальной активности и систематизировать их достижения.

Таким образом, волонтёрская деятельность выступает важным фактором в формировании гражданских качеств студентов. Она позволяет трансформировать теоретические знания о патриотизме в реальные дела на благо общества. Интеграция школьного опыта добровольчества с возможностями техникума и ресурсами организации «Движение Первых» создает непрерывную среду для воспитания социально-ответственного гражданина. Дальнейшие исследования планируется направить на изучение долгосрочного влияния волонтёрства на профессиональное становление ветеринарных специалистов.

Список использованных источников:

1. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2021–2025 годы» URL: http://government.ru (дата обращения: 10.02.2026).
2. Мудрик А.В. Социальная педагогика: учебник для студ. пед. вузов. – М.: Академия, 2020. – С. 115-130.
3. О деятельности Российского движения детей и молодежи «Движение первых» URL: https://движениепервых.рф (дата обращения: 12.02.2026).
4. Положение о региональной студенческой научно-практической конференции «Актуальные проблемы современной науки: взгляд молодых исследователей». – Алексеевка: ОГАПОУ «Алексеевский колледж», 2026.
5. Фридерман А.А. Волонтёрство как технология социального воспитания молодежи // Вестник воспитания. – 2023. – № 5. – С. 22-25.

ВОЗРОЖДЕНИЕ ПАМЯТНИКА

М.Г. Осипова, студентка 2 курса специальности 08.02.01 «Строительство и эксплуатация зданий и сооружений»
Руководители: С.В. Мишнева, С.Н. Харитонова, преподаватели ОГАПОУ «Шебекинский агротехнический ремесленный техникум», г. Шебекино, Белгородская область

Аннотация

Данный материал представляет собой историческую справку и отчет о проведенных работах по восстановлению памятника на братской могиле десяти красноармейцев, погибших в 1919 году в селе Ржевка Шебекинского городского округа. Основная часть посвящена описанию процесса реставрации, причины разрушения памятника (время и погодные условия), инициаторов восстановительных работ (главу администрации и директора техникума), а также непосредственных исполнителей — преподавателей, мастеров и обучающихся «Шебекинского агротехнического ремесленного техникума». Подчеркивается, что восстановление проходило в сложных и опасных условиях специальной военной операции, однако все этапы работ были выполнены в срок. Восстановление монумента рассматривается как важный акт сохранения исторической правды, дань уважения героическому прошлому и ключевой элемент гражданско-патриотического воспитания молодежи.

Ключевые слова: Памятник, разрушение, восстановление, в селе Ржевка Шебекинского городского округа, в опасных условиях СВО, гражданско–патриотическое воспитание молодого поколения.

Восстановление памятника на братской могиле десяти красноармейцев, погибших в боях с белобандитами в 1919 году.

Историческая справка

В 1919 году, в разгар Гражданской войны, на территории нашей страны шли ожесточённые бои между Красной Армией и белогвардейскими формированиями, которых в советской историографии часто называли "белобандитами". В одном из таких сражений погибли десять красноармейцев, которые были похоронены в братской могиле. Имена 4 из них установлены: Гончаров А.П., Стребковский А.З., Чеботарев Н.А., Шутьев А.Т.

В селе Ржевка Шебекинского городского округа в послереволюционные годы на месте их захоронения был установлен памятник пирамидальной формы оштукатурен и окрашен в серый цвет (размер 1,86х1,86м высотой 4,10м). Обелиск установлен на

трехступенчатом квадратном стилобате, оштукатурен и окрашен в черный цвет (размер 3,57х3,57м). На передней части обелиска установлена мемориальная доска «Вечная слава борцам, павшим за установление Советской власти в Шебекинском районе».

Однако время, природные факторы: дожди, снег, постоянные перепады температуры, мороз, ветер и время оставляют на нем свой след: появляются трещины, тускнеет гравировка, осыпаются буквы, и это привело к его разрушению.

Главой Вознесеновской территориальной администрации Мальцевым Сергеем Алексеевичем и директором Областного государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Шебекинский агротехнический ремесленный техникум» Гиль Еленой Германовной было принято решение восстановить памятник.

Преподаватели и мастера строительного профиля: Костин Борис Юрьевич, Харитонова Светлана Николаевна, Бондаренко Татьяна Николаевна, Мишнева Светлана Владимировна разработали проект восстановления первоначального облика и приступили к работе совместно с обучающимися техникума.

Работа по восстановлению памятника проходила в несколько этапов:

Очистка от старой краски и штукатурки.

Грунтовка обелиска

Штукатурка

Шпаклевка

Покраска

Все работы проходили в опасных условиях СВО, часто работала сирена и опасность атаки дронов (БПЛА), поэтому приходилось останавливать работу и прятаться в укрытие, но, несмотря на это, работа была выполнена в полном объеме и в кратчайшие сроки.

В день завершения работ состоялся митинг памяти с участием жителей, представителей власти, военно-исторических клубов. Были возложены цветы, зачитаны имена погибших, прозвучали речи о важности сохранения исторической правды.

Значение события

Восстановление памятника – это не только акт сохранения материального объекта, но и способ увековечивания героического наследия нации.

Восстановление исторических монументов играет критическую роль в гражданско–патриотическом воспитании молодого поколения и возвращение долга памяти героям, погибшим за свои идеалы. Это напоминание новым поколениям о трагических страницах истории и необходимости беречь мир.

«Кто забывает прошлое – обречён пережить его вновь» – эта фраза как нельзя лучше отражает важность подобных инициатив.

Список использованных источников:

1. Гагкуев Р. Г. Проблемы изучения Гражданской войны в России: сегодня и завтра / Р. Г. Гагкуев // Вестник Северного (Арктического) федерального университета. Серия: Гуманитарные и социальные науки. - 2020. - №4.
2. Бандилет С. В. Революция и гражданская война в России в канадской историографии / С. В. Бандилет // СНВ. - 2019. - №4 (29). - С. 208-214.
3.Сборник "Боевые действия Красной Армии в 1919 году" – Воениздат, 1958.
4.https://voznesenovka-r31.gosweb.gosuslugi.ru/ Вознесеновская территориальная администрация

ИССЛЕДОВАНИЕ ДЯТЕЛЬНОСТИ ВЕНГЕРСКИХ ВОЙСК НА БЕЛГОРОДЧИНЕ В ПЕРИОД ОККУПАЦИИ ВО ВРЕМЕНА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

А.С. Нечаева, студентка 2 курса специальности 27.02.05 «Системы и средства диспетчерского управления»,
Руководитель: Т.Л. Гонтарь, преподаватель ОГАПОУ «Белгородский индустриальный колледж»,
г. Белгород, Белгородская область

Аннотация

В современных западных публикациях наблюдается тенденция к искажению роли СССР, замалчиванию фактов, смещению акцентов в попытке принизить вклад Красной Армии в борьбе с фашистами. В данной статье приведено исследование процесса установления фактов деятельности военных подразделений венгерских войск на территории Белгородчины и соседних областей во время оккупации 1942-1943 годов.

Ключевые слова: архивные документы, оккупация, мадьяры, геноцид, массовые казни.

Великая Отечественная война – это не просто глава в учебнике истории, это воплощение несгибаемого духа и высшей степени самоотверженности. К сожалению, в современных западных публикациях наблюдается тенденция к искажению роли СССР, замалчиванию фактов, смещению акцентов и русофобии, особенно в освещении годовщин, пытаясь принизить вклад Красной Армии и представить СССР наравне с нацистской Германией.

В странах, освобожденных Красной армией, сносятся памятники советским воинам и отменяются празднования Дня Победы 9 мая. Правительства этих стран в официальных источниках объявляют свою позицию непризнания Победы СССР во Второй мировой войне. Так, 7 мая 2020 года президенты стран Балтии опубликовали совместное заявление, приуроченное к 75-летию Великой Победы. По их словам, СССР «оккупировал и аннексировал» Латвию, Литву и Эстонию [2]. В другой публикации правительство Венгрии призвало почтить память «героев»-венгров, воевавших на берегах Дона [6]. Только в комментариях люди,

знающие историю, спрашивают: «А что же делали эти «герои» на берегах Дона? Уж не убивали ли местных жителей в составе II Венгерской армии?» Так кто же прав - мировые СМИ или учебники истории?

В данной статье представлено исследование процесса установления фактов деятельности военных подразделений венгерских войск на территории Белгородчины и соседних областей во время оккупации 1942-1943 годов.

В октябре-середине ноября 1941 года нынешняя Белгородская область была частично, а в июле 1942 года полностью захвачена немецкими войсками и 2-й Венгерской армией под командованием полковника Густава Яни. Деятельность венгерских пособников, так называемых мадьяр, описывается в различных исторических документах и воспоминаниях выживших.

Так, жители колхоза «Большевик» 1-го Роговатовского сельского совета показывают, что венгры действовали совместно с немецкими войсками - убивали мирных жителей [1, 322].

В акте от 22 октября 1943года [8] районная комиссия Ладомировского района Воронежской области свидетельствует об аресте мадьярами за подозрения в связях с партизанами двух девушек, через 5 дней их расстреляли, но перед смертью зверски истязали.

В акте о зверствах гитлеровцев в городе Новый Оскол и Ново-Оскольском районе 10 июля 1943 г. жители рассказывают о сотнях расстрелянных, замученных, убитых людей и тысячах угнанных на каторгу в Германию.

Кроме того, акты свидетельствуют, что массовыми расстрелами в городе командовал и сам участвовал в расправах капитан венгерской жандармерии Михайловский [7].

Со 2 июля 1942 года по 5 февраля 1943 года территория города Старый Оскол и района находилась в зоне оккупации венгерских войск. За период оккупации более 300 мирных жителей были убиты. На территории города немцы разместили несколько лагерей для советских военнопленных: в слободе Казацкой, в слободе Пушкарской, в районе аэропорта. За это время из Старого Оскола фашисты угнали в Германию 2737 человек, юношей и девушек.

Вопиющим актом геноцида также стала организация концлагеря на территории Чернянского района Белгородской области в июле 1942 года. Лагерь находился в подчинении венгерских военных властей. Узниками лагеря в Чернянке были советские военнопленные, работники партийных и советских органов, активисты и другие советские граждане.

Подробности содержания военнопленных изложены в акте от 8 июля 1943 года, составленном в селе Чернянка [7].

В связи с наступлением советских войск, 17 января 1943 года лагерь из Чернянки был эвакуирован. Но по дороге на станцию все пленные были уничтожены. В акте от 10 апреля 1943 года, составленном жителями с. Гусек-

Погореловка Прохоровского района, детально изложены факты сожжения всех военнопленных. В результате зверской расправы немецко-фашистских властей над пленными красноармейцами и командирами Красной Армии на 3-й день было найдено 240 трупов неподалеку от школы, расстрелянных и убитых прикладами в момент выхода из здания школы.

В 2020 году стало возможным ознакомиться с результатами расследования обстоятельств Гусек-Погореловской трагедии, проводившегося в конце 60-х годов XX века следователем управления КГБ при СМ СССР по Белгородской области старшим лейтенантом Станкевичем. В них содержится имя военного коменданта венгерского офицера Калмана Петрича.

В материалах указано, что по показанию самого Петрича, за время его работы было арестовано около 300 человек, все они были направлены в концлагерь, около 30 человек было расстреляно, а судьба большинства арестованных неизвестна. Он же отправил на работу в Германию свыше 1000 человек.

Калман Петрич на основании ст. I Указа от 19.04. 1943 г. был подвергнут высшей мере уголовного наказания — расстрелу. Приговор был вынесен на закрытом судебном заседании в городе Курске 21−23 сентября 1946 г.

В статье описаны только доказанные факты геноцида мирных жителей Белгородчины, но по официальной информации летом 1942 года двумя венгерскими дивизиями вместе с немцами в результате карательной операции «Певчая птица» («Vogelsang»), было убито свыше тысячи партизан в брянских лесах. А при реализации операции «Цыганский барон» мадьяры уничтожили свыше 200 лагерей партизан, убили более полутора тысяч народных мстителей и столько же пленили.

За преступления во время войны было осуждено более 25 тысяч венгерских преступников, а около 200 – казнены. Среди них был генерал-полковник Густав Яни, командующий той самой, оккупировавшей северо-восточную Белгородчину 2-й Венгерской армией. Но при этом венгры считают героями своих прадедов, разбойничавших на российской земле.

Со Дня Победы прошло уже более 80 лет, и тех, кто непосредственно совершал злодеяния в годы Великой Отечественной войны, уже, скорее всего, не найти и не привлечь к ответственности. Но это не значит, что мы должны забыть. Напротив, сегодня, как никогда, важно разбираться, искать имена, фамилии и звания тех, кто совершал преступления на территории Советского Союза. Чтобы сохранить мир и не допустить повторения подобных ужасов.

Список использованных источников:

1. Андрусенко Е. А., Деревянченко Г. В., Мищерина С. М. Память поколений: документы и материалы. — Старый Оскол, 2020. — 144 с.

2. Без срока давности: преступления нацистов и их пособников против мирного населения на оккупированной территории РСФСР в годы Великой Отечественной войны. Белгородская область: сб. архив. док. / отв. ред. серии Е.П. Малышева, Е.М. Цунаева; отв.

ред. Е.В. Кривцова; сост. П.Ю. Субботин и др. – М.: Фонд «Связь Эпох»: Кучково поле Музеон, 2020. – 824 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://безсрокадавности.рф/wp-content/uploads/2022/11/bez_sroka_davnosti_belgorodskaya_oblast.pdf (Дата обращения: 20.02.2026)
3. Новостное агентство https://www.rbc.ru/politics/07/05/2020/5eb3f54b9a79470990c2d9a2 (Дата обращения: 20.02.2026)
4. Оккупация (Белгородчина в октябре 1941-августе 1943 гг.) [Текст] : документы и материалы / Правительство Белгородской обл., Гос. архив Белгородской обл., Центр документации новейшей истории Современного Строительного колледжа Белгородской обл. ; авт.-сост. А. Н. Крупенков, Т. И. Утенина, Л. Б. Хромых. - Белгород : Константа, 2010. - 376 с.
5. Оккупация (Белгородчина в октябре-августе 1943 гг.). Документы и материалы. Авторы-составители: А.Н. Крупенков, Т.И. Утенина, Л.Б. Хромых. – Белгород: Из-во Константа, 2010. – 376 с.
6. Правительство Венгрии призвало почтить память «героев, которые боролись за Венгрию на Дону» вместе с гитлеровцами: сайт. [Электронный ресурс]. URL: http: // https://cont.ws/@user3885/1190915 (дата обращения 05.03.2026)
7. Сайт Электронной библиотеки исторических документов https://docs.historyrussia.org/ru/nodes/1-glavnaya (Дата обращения: 20.02.2026)
Федеральный архивный проект «Преступления нацистов и их пособников против мирного населения СССР в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.» https://victims.rusarchives.ru/index.php/akt-ladomirskoy-rayonnoy-komissii-chgk-o-zlodeyaniyakh-nemecko-fashistskikh-voysk-i-ikh-vengerskikh (Дата обращения: 20.02.2026)

ЛИТЕРАТУРНО-ПУБЛИЦИСТИЧЕСКАЯ ЖИЗНЬ В ВАЛУЙКАХ В ПЕРИОД С ОКТЯБРЯ 1941 ГОДА ПО ОКТЯБРЬ 1942 ГОДА

К.В. Кусков, А.А. Кревошея,
студенты 3 курса специальности
13.02.11 Техническая эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования (по отраслям)
Руководитель: Н.П. Калуцкая,
преподаватель ОГАПОУ «Валуйский индустриальный техникум»,
г. Валуйки, Белгородская область

Аннотация

На основании комплексных теоретических исследований авторами сделан вывод о том, что события войны сформировали особый пласт нашей литературы, нравственная высота которой позволила ЮНЕСКО включить её в число выдающихся памятников мировой культуры.

Но роль военной литературы не исчерпывается простым отражением исторических событий, она оказала огромное духовно–нравственное

воздействие как на воинов – фронтовиков, так и на оставшееся в тылу гражданское население, мобилизуя всех для победы. Поскольку Белгородчина на какой–то период явилась средоточием военных и литературных сил, то именно здесь в определённой степени сформировался военный пласт советской литературы.

Несомненно, это было взаимное влияние: события духовной жизни нашей малой родины обеспечивали литераторов разнообразием тем, а литераторы, переплавив эти темы, вносили в эту духовную жизнь самый высокий смысл.

Ключевые слова: литература; публицистика; духовно–нравственное воздействие.

Настоящий человек может состояться только при наличии прочных духовных корней. Ощущение «корней» даёт, как известно, кровная связь с родной землёй, с культурным наследием дедов и отцов. Наследие это огромно и разнообразно, мы выбрали для исследования одну из самых драматических его страниц – период Великой Отечественной войны, предшествовавший немецкой оккупации города Валуйки. Казалось бы, совсем не до культуры было тогда, но так случилось, что маленькие заштатные Валуйки стали средоточием бурной литературно-публицистической жизни, с которой связаны имена великих советских поэтов, публицистов, драматургов, кинорежиссёров.

При подготовке проекта мы использовали разнообразные методы: работали с источниками, периодической печатью, художественной и научно–популярной литературой.

«Историю страны, историю своей малой Родины нужно изучать на конкретных примерах», - утверждал известный валуйский краевед и историк Михаил Иванович Карагодин. Мы попытались обратиться к конкретным примерам, которые обнаружили, в том числе и в трудах Карагодина.

22 июня 1941 года роковым образом разделили жизнь СССР на «до» и «после» разрушительнейшей из войн. Страна мобилизовала все свои силы для победы над фашизмом, выделив несколько приоритетных направлений. Одним из них было максимальное сохранение транспортных структур – «кровеносной системы» будущей Победы. Таким образом, Валуйки, будучи крупным железнодорожным узлом южного направления, стали представлять важный стратегический интерес как для СССР, так и для нацистской Германии.

В начале войны железная дорога дала возможность эвакуировать на территорию Воронежской и Курской областей значимые объекты из столицы, к которой рвался враг. Об этом свидетельствует следующий факт: в 1942 году в Воронеже и Валуйках попеременно находились штаб и Политическое управление Юго-Западного фронта, фронтовое радиовещание, редакция фронтовой газеты «Красная Армия», Управление военно–восстановительных работ.

Редакция газеты «Красная Армия» в Валуйках обосновалась на улице Толстого в угловом доме под номером четыре [Приложение 1] с коллективом её сотрудников, среди которых были знаменитые поэты: Александр Твардовский, Александр Безыменский, Евгений Долматовский, Андрей Малышко; писатели: Леонид Первомайский, Иван Ле и другие.

Так трагедия Великой Отечественной войны стала причиной присутствия в Валуйках цвета советской литературы: «Не было бы счастья, да несчастье помогло», - как горько шутит наш великий народ. Могло ли такое писательское представительство не сказаться на литературно-публицистической жизни Валуек, не оказать влияния на духовное пространство территории?!

Самой заметной фигурой в редакции газеты «Красная Армия» был, конечно, Александр Трифонович Твардовский. К этому времени он был известен в стране как автор знаменитых поэм «Путь к социализму» и «Страна Муравия», в 1936 году удостоенной Сталинской премии.

После изнурительного бесконечного движения отступавших войск, бомбёжек, бесконечных картин бедствий беженцев сотрудники газеты «Красная Армия» оказались на некоторое время в спокойной обстановке провинциальных Валуек.

По многочисленным свидетельствам соратников, Твардовский был всеобщим любимцем в редакции – высокий, красивый, мудрый и собранный. Время было драматическое, но чувство юмора не изменяло поэту никогда, так появились знаменитые строчки о Валуйках:

Грязь по колено,
Водки ни струйки-
Вот что такое
Город Валуйки.

А между тем, в этот период он мучительно размышлял о значимости своего вклада в Победу и всерьёз намеревался уйти в действующую армию, так как считал, что там он будет полезнее.

«…Чувство неудовлетворённости всеми видами нашей работы в газете постепенно становилось для меня личной бедой. Приходили мысли и о том, что, может быть, не здесь твоё настоящее место, а в строю: в полку, в батальоне, в роте, где делается самое главное, что нужно делать для родины».

Только начало работы над поэмой «Василий Тёркин» принесло ему успокоение: ««Книга про бойца» дала мне ощущение очевидной полезности моего труда».

И успокоение это связано с Валуйками, вот что мы узнаём об этом из воспоминаний Лидии Забашта, жены украинского поэта Андрея Малышко: «С Александром Твардовским Андрей Малышко подружился в армии летом 1941 года в тяжкие дни отступления от Львова. Русский поэт был одним из первых, кому Малышко прочитал стихи из будущего сборника «Украина моя». Под Валуйками он услышал от своего друга первые строфы «Василия Тёркина»».

Дом, где располагалась редакция газеты «Красная Армия», до сегодняшнего дня сохранился в Валуйках как свидетель рождения любимого в народе шедевра.

В конце июня 1942 года Валуйки посещал и выдающийся советский поэт Алексей Сурков, к этому времени он уже воодушевил страну «Песней смелых», которая была написана в 22 июня 1941 года. Это стихотворение по праву считают боевым призывом, потому что из каждой строчки буквально «выстреливает» стальная вера в Победу.

В конце июня 1942 года на подступах к Валуйкам ожесточённые оборонительные бои против 6-й германской армии генерала фельдмаршала Паулюса вела 28-яармия генерала Д.И. Рябышева. Алексей Сурков прибыл сюда специально, чтобы побывать на передовой, в массе сражающихся войск. Из Валуек ночным поездом отправился на станцию Принцевка, расположенную в 18 километрах северу от города, а затем в штаб, находившийся в ближайшем селе Овчинниково. В штабе поэт объяснил, зачем приехал, и получил ответ: «Вот машина, которая сейчас пойдёт на передовую. Вы можете на ней отправиться туда».

Оказавшись в пекле тяжёлых боёв, он вёл дневниковые записи, а также написал несколько стихотворений, посвящённых нашему краю: «Ночь над Осколом», «Город О» и другие (под каждым стоит пометка «На Осколе». 1942»);

Александр Петрович Довженко тоже побывал в Валуйках во время своих поездок в качестве военного корреспондента по частям Юго–Западного фронта. Это было в первой половине мая 1942 года. Воспоминания об этих днях сохранились в записных книжках писателя, а также в книге его друга, писателя А. Шияна, вместе с которым он жил в Валуйках на улице Степана Разина в доме №1 [Приложение 2] у местного священника М. Болховитинова. Из окон его комнаты виднелись поросшее спорышем футбольное поле и старое кладбище.

В журнале «Новый мир» (№9, 1984г.) мы обнаружили письма Александра Довженко к жене, в одном из них он пишет: «… это письмо я тебе пишу из небольшого прифронтового городка Валуйки, из которого немцы выкурили частыми и сильными бомбардировками… В данную минуту тоже летают. Их обстреливают помаленьку, но это пустяки по сравнению с тем, что было дня четыре назад, когда в течение 7 часов на малюсенький городок налетело 104 аэроплана-бомбардировщика. Словом мы расползлись по сёлам. Я тоже сегодня ночевал в 15 километрах…»

Изученные нами материалы являются доказательством того, что события войны сформировали особый пласт нашей литературы, нравственная высота которой позволила ЮНЕСКО включить её в число выдающихся памятников мировой культуры.

Но роль военной литературы не исчерпывается простым отражением исторических событий, она оказала огромное духовно – нравственное воздействие как на воинов – фронтовиков, так и на оставшееся в тылу

гражданское население, мобилизуя всех для победы. Поскольку Белгородчина на какой–то период явилась средоточием военных и литературных сил, то именно здесь в определённой степени сформировался военный пласт советской литературы.

Несомненно, это было взаимное влияние: события духовной жизни нашей малой родины обеспечивали литераторов разнообразием тем, а литераторы, переплавив эти темы, вносили в эту духовную жизнь самый высокий смысл.

Список использованных источников:

1. Карагодин, М.И., Савина, Н.В. Среднее Поосколье. Исторический перекрёсток: сборник историко - краеведческих очерков в 2т /М.И.Карагодин; Н.В. Савина – Белгород: Бел.РУ, 2008. – 244 с.: ил.
2. Твардовский, А.Т. «Автобиография» в книге «Стихотворения»/А.Т. Твардовский., т.1, М., Госиздат художественной литературы, 1951 г.
3. Макаров, А.Н. «Поэзия Алексея Суркова» в книге А.Сурков «Стихи»/А.Н.Макаров., - М., Госиздат детской литературы,1951 г.
4. Тыновский, Н.П. «По дорогам войны»/Н.П.Тыновский.,- Владимир, «Посад», 2000 г.
5.Щербаченко, В.И. «Валуйский биографический словарь»/В.И.Щербаченко.,- Белгород, «Везелица», 2002 г.
6. Довженко А.П. Письма Юлии Солнцевой / А.П.Довженко //Новый мир. – 1984.— № 9.— С. 111.

ЭВОЛЮЦИЯ ПРОИЗВОДСТВА КОСМИЧЕСКИХ СКАФАНДРОВ

А.Е. Елисеева, студентка 2 курса специальности 29.01.33 Мастер по изготовлению швейных изделий
Руководитель: И.Б. Шляхова, преподаватель ОГАПОУ «Белгородский механико-технологический колледж» г. Белгород Белгородская область

Аннотация

Выбирая профессию швеи, я даже не представляла, насколько широки возможности этой профессии. Меня заинтересовала роль наших коллег в создании космических скафандров - от первого для Юрия Гагарина до современных. В статье приведены результаты исследования: как изменился труд мастеров по пошиву скафандров за 60 лет и какие навыки требуются сегодня.

Ключевые слова: скафандр, швейное производство, автоматизация, контроль качества, профессия мастера по изготовлению швейных изделий.

В большинстве своём считается, что профессия швеи — это только платья, костюмы и домашний текстиль. Но когда я узнала, что мастера швейного дела участвовали в покорении космоса, создавая скафандры для космонавтов, то загорелась идеей изучить эту тему глубже.

Меня поразило, как много ручного труда и мастерства требовалось для пошива первых скафандров. Сегодня же на смену иглам и ниткам пришли роботы и цифровые технологии. Я решила исследовать эту эволюцию и понять, что ждёт мою профессию в будущем.

Актуальность исследования заключается в том, что оно помогает молодым специалистам, таким как я, увидеть перспективы профессии. Понимание того, как меняется работа мастера, позволит нам осознанно выбирать направление для обучения и развития.

Цель — проследить, как изменилась работа мастеров по изготовлению швейных изделий при создании космических скафандров с 60-х годов прошлого столетия до наших дней.

Задачи:

- Изучить, из чего состоял и как шился первый космический скафандр.
- Описать, как контролировалось качество в ранние годы космонавтики.
- Разобраться, какие материалы и технологии используются сейчас.
- Сравнить, какими навыками должен обладать мастер сегодня и 60 лет назад.
- Понять, куда движется профессия, и сделать прогноз на ближайшие 10-15 лет.

Гипотеза: с развитием технологий роль мастеров изменилась - от ручного пошива к управлению автоматизированными системами.

Методы исследования:

- изучение книг и статей о скафандрах;
- сравнение технических характеристик разных моделей;

обобщение полученных данных.

Первый скафандр: мастерство ручной работы.

Первым шагом исследования стал скафандр «СК-1» (изготовлен в 1961 году) - тот самый, в котором Юрий Гагарин совершил первый полёт в космос. Поражает, сколько труда и умений требовалось от мастеров того времени.

Материалы и конструкция были непростыми:

- внутренний герметичный слой - прорезиненная ткань толщиной от полумиллиметра до одного миллиметра, которая не пропускала воздух;
- силовой слой - это лавсановая ткань с капроновым армированием, чтобы скафандр держал форму под давлением;
- дополнительные элементы - гофрированные вставки на руках и ногах, уплотнительные манжеты, клапаны для подключения систем жизнеобеспечения.

Как шили скафандр? Мастера работали на промышленных швейных машинах с усиленными иглами. Каждый шов выполнялся с особой тщательностью:

1. сначала детали сшивали обычным швом;
2. затем место соединения промазывали резиновым клеем;
3. после этого прошивали ещё раз - получался двойной шов с проклейкой;

4. в конце шов подвергали вулканизации — термической обработке, которая «сваривала» слои резины.

В местах высоких нагрузок (плечи, пояс) ставили заплаты и усилители. Очень велика была ответственность мастеров: одно неверное движение - и скафандр мог подвести космонавта в полёте.

Контроль качества скафандра был многоступенчатым. Вначале визуальный осмотр - искали пропуски стежков и неровности. Затем испытание в барокамере под давлением - проверяли, не падает ли давление. Следующий этап тест мыльной пеной — наносили мыльную пену на швы и смотрели, не появляются ли пузырьки (они указывали на утечки). Заключительный этап - проверка герметичности при экстремальных температурах, от минус пятидесяти до плюс пятидесяти градусов Цельсия.

И только после этого проходили тренировки с космонавтами - насколько удобно двигаться в скафандре.

Требования к мастерам были строгими:

- швеи должны были иметь квалификацию не ниже 6- го разряда;
- иметь опыт работы с резинотехническими изделиями;
- предельная концентрация и ответственность.

Современные скафандры и технологии.

Следующим этапом исследования стало изучение современных скафандров, например, «Орлан- МКС». Разница с «СК- 1» оказалась огромной!

Материалы стали высокотехнологичными - полиэфирэфиркетоны (трудногорючие ткани); арамидные ткани (кевлар); неопрен (синтетический каучук); специальные термозащитные покрытия.

Технологии и оборудование тоже изменились кардинально:

- вместо ручных машин — роботы- манипуляторы, которые выполняют точные швы;
- рядом с мастерами работают коботы (коллаборативные роботы), помогающие в работе;
- швы теперь не просто прошивают, а «запечатывают» под давлением и температурой.

Очевидно, что профессия мастера стала совсем другой. Теперь нужно не только уметь шить, но и управлять автоматизированными системами; понимать принципы работы цифровых технологий; интегрировать электронные компоненты в ткань.

Контроль качества также перешёл на новый уровень:

- вместо глаз — компьютерное зрение с нейросетями, которое находит микродефекты;
- вместо мыльной пены — датчики и системы машинного обучения, отслеживающие процесс в реальном времени;
- брак снизился до 0,01–0,1 %.

Для изготовления современного скафандра стали критически важны индивидуальные параметры. Так, прежде чем приступить к изготовлению

скафандра снимают около 70 мерок с космонавта, создают гипсовые модели тела для идеальной посадки, делают ложементы (подложки, вкладыши) для комфорта и безопасности.

Изменились и требования к специалистам. Необходимым условием в сегодняшнее время являются навыки работы с автоматизированным оборудованием, знание цифровых технологий контроля качества, знания материаловедение, электроники.

Итак, что же изменилось за 60 лет?

- Процессы автоматизированы: ручной труд почти полностью заменён роботизированными системами.
- Появились новые материалы: простые ткани уступили место высокотехнологичным композитам.
- Усложнился контроль качества: от визуальных методов к цифровым технологиям.
- Скафандры стали «умными» системами с датчиками и электроникой.

Претерпела изменения квалификация специалистов: профессия эволюционировала — теперь нужны навыки работы с роботами и понимание цифровых технологий.

Проведя это исследование можно сделать вывод, что моя профессия не стоит на месте. От ручного пошива скафандров из прорезиненной ткани мастера перешли к управлению автоматизированными линиями и работе с высокотехнологичными материалами. Развитие материалов и технологий сделало скафандры сложнее и точнее. Автоматизация процессов изготовления снизила долю ручного труда, но повысила значимость междисциплинарных навыков. Современные скафандры — это сложные системы, где текстиль интегрирован с электроникой и датчиками. Профессия мастера стала высокотехнологичной, требующей постоянного обучения.

Как студентка, я вижу в этих изменениях не угрозу, а возможность. Моя профессия развивается, и я готова развиваться вместе с ней. Теперь понятно, что для успеха в будущем специалисту нужно:

- осваивать новые технологии;
- изучать смежные дисциплины;
- быть готовыми к постоянному обучению.

И можно предположить, что в ближайшие 10–15 лет в эту сферу внедрится 3D- печать тканей и элементов скафандров.

Список использованных источников:

1. Космонавтика : энциклопедия / гл. ред. В. П. Глушко. — Москва : Советская энциклопедия, 1985. — 528 с. : ил.
2. Основы проектирования космических скафандров : учеб. пособие / В. И. Свердщек, А. В. Забурдаев, В. В. Чертовиков [и др.] ; НПП «Звезда». — Москва : НПП «Звезда», 2005. — 342 с. — ISBN 5-901803-12-7.
3. Энциклопедия космонавтики / под ред. Ю. А. Мозжорина. — Москва : Машиностроение, 1993. — Т. 2. — С. 112–115.

4. Официальный сайт Государственной корпорации по космической деятельности «Роскосмос» : [сайт]. — Москва. — Обновляется в течение суток. — URL: (дата обращения: 15.03.2026).

ЦЕНА ТИШИНЫ: ПАМЯТЬ, ДОЛГ И ЧЕЛОВЕЧНОСТЬ В ПОВЕСТИ БОРИСА ВАСИЛЬЕВА «А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ…»

Д.С. Волошин, студент 1 курса специальности 43.02.15 Поварское и кондитерское дело,
Руководитель: Е.В. Коденко, преподаватель ОГАПОУ «Ютановский агромеханический техникум имени Е.П. Ковалевского», с. Ютановка, Белгородская область

Аннотация

Автор исследует повесть Б.Л. Васильева «А зори здесь тихие…» как средство укрепления гражданско-патриотических ценностей в молодёжной среде. На фоне ослабления исторической памяти произведение рассматривается как важный ресурс современного нравственного воспитания. Литературоведческий анализ выявляет ключевые художественные средства (символика названия, пейзаж), а анализ финала подчёркивает идею преемственности поколений. Автор приходит к выводу о том, что художественное произведение помогает подросткам осмыслить патриотизм не как абстракцию, а как личную ответственность и готовность к самоотверженным поступкам.

Ключевые слова: патриотизм, гражданско-патриотическое воспитание, подвиг, историческая память, нравственный выбор.

В современном обществе, особенно в молодёжной среде, идёт ослабление гражданско-патриотических ценностей. Ключевыми факторами данного процесса выступают глобализация и доминирование массовой культуры, которые формируют универсальные потребительские ориентиры в ущерб национально-культурному наследию. Кроме этого, идёт снижение интереса молодого поколения к классической литературе о Великой Отечественной войне, а ведь литература - важный инструмент исторической памяти и нравственного воспитания. Зачастую наблюдается распространение упрощённых и поверхностных трактовок героизма и патриотизма. Данная проблема представляет научную и социальную значимость и определяет актуальность настоящего исследования.

Цель исследования: проанализировать, как в повести Б.Л. Васильева «А зори здесь тихие…» воплощаются патриотические ценности, и какую роль они играют в воспитании молодого поколения.

Задачи исследования:

1. Изучить, как в произведении через образы девушек-зенитчиц и старшины Васкова раскрываются различные грани патриотизма.
2. Проанализировать художественные средства (символика названия, пейзаж, композиция), используемые для передачи гражданско-патриотической идеи.
3. Выявить, каким образом автор показывает связь поколений и преемственность памяти (на примере финала повести).

Гипотеза исследования: повесть Б.Л. Васильева «А зори здесь тихие…» обладает значительным потенциалом для гражданско-патриотического воспитания современной молодёжи, поскольку показывает патриотизм не как абстрактное понятие, а как конкретные поступки в экстремальных условиях; демонстрирует разнообразие проявлений гражданской позиции через судьбы разных героев; подчёркивает связь поколений и важность сохранения исторической памяти.

Методы исследования:
1. литературоведческий анализ - изучение художественных образов, композиции, символики произведения;
2. контент-анализ - выявление ключевых гражданско-патриотических идей в тексте;
3. историко-культурный метод - рассмотрение повести в контексте эпохи её создания и современных реалий.

Основные этапы исследования

Подготовительный этап: изучение научной литературы по теме гражданско-патриотического воспитания, анализ историко-культурного контекста создания повести, формулировка исследовательских вопросов.

Аналитический этап: детальный анализ образов героев (девушки-зенитчицы, старшина Васков), исследование художественных средств раскрытия патриотической темы.

Интерпретационный этап: осмысление финала произведения как идеи преемственности памяти, сопоставление авторской модели патриотизма с современными реалиями, определение воспитательного потенциала повести.

Литература о Великой Отечественной войне занимает особое место в формировании патриотических ценностей современного подростка: она не только сохраняет историческую память, но и демонстрирует примеры нравственного выбора, мужества и самопожертвования. Повесть Бориса Львовича Васильева «А зори здесь тихие…» - одно из тех произведений, которое глубоко раскрывает гражданско-патриотические ориентиры через судьбы обычных людей, оказавшихся в экстремальных условиях войны. Произведение написано спустя четверть века после драматических событий, когда стало возможным осмыслить их не только через героику, но и через трагедию. Васильев показывает войну глазами девушек-зенитчиц, что позволяет увидеть не парадную сторону подвига, а его человеческую цену. Автор подчёркивает, что патриотизм - не абстрактное понятие, а готовность действовать, несмотря на страх и слабость.

Каждая из пяти девушек воплощает разные грани патриотизма и гражданской позиции: Рита Осянина - мотив личной мести за погибшего мужа сочетается с осознанным долгом перед Родиной. Её решимость - пример зрелого гражданского выбора. Женя Комелькова - внешняя лёгкость и красота не мешают ей проявить исключительное мужество: она отвлекает врагов, жертвуя собой ради командира и боевых подруг. Её поступок - акт сознательного патриотизма. Лиза Бричкина - готовность идти до конца ради выполнения задания, даже ценой собственной жизни (гибель в болоте). Её судьба подчёркивает идею служения общему делу. Соня Гурвич - интеллектуалка, увлечённая поэзией, в критический момент думает не о себе, а о товарищах. Её гибель символизирует утрату культурных ценностей под натиском фашистского вторжения: война не просто уносит человеческую жизнь, но и обрывает связь с духовным наследием. Галя Четвертак - самая юная, с романтическими иллюзиями о войне. В её воображении сражения выглядели как героические поэмы: отвага, слава, победа. Но жестокая реальность оказалась иной - без пафоса и торжественных речей, с холодом, страхом и смертельной опасностью. Гибель Гали трагически подчёркивает разрыв между иллюзией и действительностью: война не щадит тех, кто не готов к её беспощадной правде.

На фоне этой утраты особенно отчётливо проявляется фигура старшины Федота Васкова - носителя гражданского долга и воинской дисциплины. Его отношение к девушкам меняется от раздражения до отеческой заботы. Он чувствует ответственность за их жизни и, потеряв их, берёт на себя миссию довести задание до конца. Васков воплощает идею служения Родине: он не мстит слепо, а действует расчётливо, понимая, что победа требует не только силы, но и мудрости.

В повести патриотизм раскрывается не через громкие лозунги, а через реальные поступки - готовность пожертвовать собой ради товарищей, верность долгу даже в безнадёжной ситуации, способность сохранить человечность в реалиях военного времени. Васков не ожесточается, его тихая скорбь по погибшим говорит о глубине души и истинном благородстве.

Название повести «А зори здесь тихие…» несёт глубокий философский и символический смысл, в котором каждое слово работает на раскрытие главной идеи произведения. Тишина - не просто отсутствие звуков, а пронзительный контраст между первозданной мирной природой и грохотом войны. Эта тишина многозначна: она кажется обманчиво спокойной, почти магической, но в то же время таит угрозу. В ней слышится и скорбь по погибшим, и молчаливое осуждение войны, и напоминание о том, какой ценой достигается мир. Зори - ключевой символ повести. Они воплощают надежду, возрождение, светлое будущее, за которое отдали свои жизни юные девушки. В контексте повести этот образ приобретает особую трагическую глубину: героини погибают на рассвете своих лет, не успев дожить до своей «зари», но этой жертвой они приближают общую победу и будущее для других. Природа выступает в произведении как молчаливый свидетель

трагедии. Она не вмешивается, не спасает, но и не осуждает: она просто есть, она вечна и равнодушна к человеческим страстям и войнам. Пейзаж прописан с удивительной точностью и поэтичностью: глухие болота, тёмные чащи, зеркальная гладь воды - всё это создаёт атмосферу уединения и одновременно опасности. Оставаясь неизменной, природа словно напоминает: жизнь сильнее смерти, а мир - важнее войны. Таким образом, название повести становится не просто поэтической фразой, а концентрированным выражением всей проблематики произведения: в нём соединены и скорбь о погибших, и вера в будущее, и осуждение войны, и восхищение стойкостью человеческого духа перед лицом беспощадной реальности.

В финале повести разворачивается пронзительная сцена: у мемориала сходятся пути старшины Васкова, седого ветерана с увечьем, и Альберта Федотыча, капитана-ракетчика, наследника памяти Риты Осяниной. Эпизод встречи наполнен глубокой эмоциональной силой. В этом моменте застывает время: прошлое встречается с будущим, а память становится осязаемой. Подвиг, совершённый когда-то, не уходит в забвение - он продолжает жить в сердцах новых поколений. Благодарность потомков здесь не формальный жест, а внутреннее чувство, рождающееся из осознания личной связи с историей. Через судьбы людей, стоящих у памятника, автор показывает: патриотизм вырастает не из громких слов, а из уважения к прошлому, из семейных традиций, из понимания того, что каждый подвиг - это чья-то жизнь, чья-то жертва, чьё-то горе. Связь поколений оказывается той нитью, которая не даёт прерваться памяти и помогает сохранить в людях человеческое.

«А зори здесь тихие…» - мощный источник гражданско-патриотического воспитания. Для современного подростка это учебник нравственного выбора, вдохновляющая сила для созидания, а не разрушения. Произведение учит не только гордиться историей своей страны, но и осознавать личную ответственность за её судьбу. Через поступки героев автор напоминает нам, что гражданский долг - это не абстракция, а конкретные действия, которые могут изменить мир.

Список использованных источников:

1.Васильев Б.Л. «А зори здесь тихие...» Повесть //Юность: Литературно-художественный и общественно-политический ежемесячник Союза писателей СССР. — 1969. — № 8. — С. 2—44.

2.Васильев Б. Повести. Дрофа. Москва - 2007 г.

3.Литературно-просветительский журнал «Литературная учёба №5», книга пятая, сентябрь-октябрь 2014. Главный редактор: Алексей Варламов.

4.Интернет-ресурсы: А зори здесь тихие… (повесть) — Википедия

ПРОБЛЕМЫ АДАПТАЦИИ ПЕРВОКУРСНИКОВ И РОЛЬ СТУДЕНЧЕСКОГО НАСТАВНИЧЕСТВА

А.В. Погребная, студент 1 курса специальности 38.02.03 Операционная деятельность в логистике
Руководитель: А.С. Кононенко, преподаватель ОГАПОУ «Новооскольский колледж», г. Новый Оскол, Белгородская область

Аннотация

В исследовании рассматривается актуальная проблема адаптации студентов первого курса. Анализируется роль института студенческого наставничества как механизма, способствующего успешному преодолению трудностей начального этапа обучения. Представлены результаты эмпирического исследования, проведенного методом анкетирования в учебной группе. Выявлены основные виды адаптационных трудностей, оценен уровень информированности первокурсников о деятельности наставников и частота обращений за поддержкой. На основе полученных данных формулируются выводы об эффективности существующей системы наставничества и предлагаются практические рекомендации по ее совершенствованию.

Ключевые слова: адаптация первокурсников, студенческое наставничество, студенческое самоуправление, социализация студентов, наставничество старшекурсников.

Переход от общего школьного образования к профессиональному является одним из наиболее значимых и кризисных этапов в жизни молодого человека. Для вчерашнего школьника поступление в колледж знаменует собой смену социальной роли, расширение круга общения, изменение привычного ритма и форм обучения. Этот процесс определяется как адаптация – активное приспособление индивида к новой образовательной среде, включающее в себя принятие новых норм, ценностей и условий деятельности [1]. Сложности, возникающие на начальном этапе обучения, могут привести к снижению мотивации, росту тревожности и даже к отчислению.

Современные исследования все чаще обращаются к потенциалу студенческого самоуправления как ресурсу, способному оказать действенную поддержку новичкам. Особое место в этой системе занимает институт студенческого наставничества, когда старшекурсники помогают первокурсникам освоиться в новых условиях, выступая в роли проводников, консультантов и старших товарищей.

Проблема данного исследования заключается в противоречии между потребностью первокурсников в поддержке в период адаптации и недостаточной изученностью того, насколько эффективно существующая в

конкретном колледже система студенческого наставничества справляется с этой задачей.

Целью настоящей работы является выявление основных проблем адаптации студентов первого курса в выбранной учебной группе и определение эффективности роли студенческого наставничества в их преодолении.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

1. Изучить теоретические подходы к пониманию адаптации студентов СПО и феномена студенческого наставничества.
2. Провести анкетирование в группе для выявления спектра и интенсивности адаптационных трудностей.
3. Определить уровень информированности первокурсников о деятельности наставников и частоту обращений к ним.
4. Проанализировать полученные эмпирические данные и сопоставить их с теоретическими положениями.
5. Сформулировать выводы об эффективности наставничества и разработать практические рекомендации для улучшения адаптационного процесса.

Объектом исследования выступает процесс адаптации студентов первого курса системы СПО. Предметом исследования является роль студенческого наставничества в обеспечении успешности данного процесса.

В основу исследования положена следующая гипотеза: большинство первокурсников сталкиваются с комплексом трудностей (учебных, социально-психологических, организационных), и наличие активной, системной поддержки со стороны студенческих наставников способствует значительному снижению остроты этих проблем и ускорению адаптации.

Теоретико-методологическую основу исследования составили работы, посвященные проблемам адаптации студентов, а также современные публикации о развитии наставничества и студенческого самоуправления в колледжах [2]. Для решения поставленных задач был использован комплекс методов исследования: теоретический анализ научной и методической литературы по теме; эмпирический метод – анкетирование (опрос), позволивший собрать первичную информацию от респондентов; методы математической обработки и графической интерпретации данных (расчет процентных долей, построение диаграмм).

Эмпирической базой исследования выступила учебная группа первого курса ОГАПОУ «Новооскольский колледж» специальности 38.02.03 Операционная деятельность в логистике. Выборка составила 23 человека, что соответствует полному составу группы. Анкетирование проводилось анонимно во втором месяце первого семестра, что позволило респондентам уже сформировать первичное представление об учебном процессе и коллективе.

Исследование прошло несколько этапов: от выбора темы и изучения литературы в сентябре, до разработки анкеты и проведения опроса в октябре, анализа данных в ноябре и окончательного оформления работы в декабре.

Обучающимся группы была предложена анонимная анкета, направленная на выявление трудностей первых месяцев учебы и оценку взаимодействия с наставниками. Полученные данные были обработаны и представлены в виде диаграмм.

Рис.1. Эмоциональное состояние первокурсников в начале

Первый блок вопросов касался эмоционального состояния в начале учебного года. Как показали результаты, абсолютное большинство первокурсников испытывали волнение. На диаграмме 1 видно, что 18 респондентов, что составляет 78% от общего числа опрошенных, отметили у себя состояние тревожности и неуверенности в первые недели. Еще 4 человека, или 17%, чувствовали себя спокойно, но настороженно. И лишь один студент, что соответствует 5%, заявил, что никакого дискомфорта не испытывал.

Эти данные убедительно подтверждают тезис о том, что поступление в колледж является серьезным стрессогенным фактором для многих.

Рис.2. Основные трудности адаптационного периода

Далее нам было важно понять с какими именно сферами жизни колледжа связаны основные трудности. Респондентам предлагалось выбрать несколько вариантов ответа. Результаты распределились следующим образом. Наиболее острой проблемой оказалась учебная адаптация: 15 человек (65%) указали на сложность привыкания к новому формату занятий – парам, необходимости конспектировать лекции и самостоятельно распределять время на подготовку.

На втором месте по значимости оказались социально-психологические трудности – построение отношений с новым коллективом, эту проблему отметили 12 человек (52%). Бытовые и организационные вопросы, такие как ориентация в здании колледжа, поиск нужных кабинетов, а также для иногородних – обустройство на новом месте, оказались значимыми для 8 студентов (35%). Полученные данные, отраженные на диаграмме 2,

подтверждают, что процесс адаптации носит комплексный характер и затрагивает все сферы жизнедеятельности студента.

Рис.3. Информированность о наставниках и взаимодействие с ними

Центральным блоком нашего исследования стала оценка роли студенческого наставничества. Мы выяснили уровень осведомленности первокурсников об этом институте и реальную частоту обращения за помощью. Результаты оказались неоднозначными. На вопрос «Знаете ли вы, кто является вашим наставником из числа старшекурсников?» утвердительно ответили 17 человек, что составляет 74% от группы. Однако на вопрос «Обращались ли вы к наставнику за помощью в течение первого семестра?» положительно ответили лишь 7 студентов (30%). Диаграмма 3 наглядно демонстрирует этот разрыв между знанием и действием. Это позволяет предположить, что, несмотря на формальное существование системы наставничества, ее реальное внедрение в жизнь группы недостаточно активно. Возможно, студенты стесняются проявлять инициативу, либо наставники не проявляют должной активности в первые, самые сложные недели учебы.

Те студенты, которые все же обращались за помощью к старшекурсникам, в своих комментариях отметили, что поддержка была им оказана. В основном она касалась разъяснения требований преподавателей, помощи в ориентировании по кабинетам, а также неформального общения и моральной поддержки, что, по их словам, помогло снизить уровень тревожности.

Подводя итоги, мы можем сделать следующие выводы. Выдвинутая нами гипотеза подтвердилась лишь частично. Действительно, большинство первокурсников (более 78%) проходят через состояние тревоги и сталкиваются с комплексом адаптационных проблем, среди которых доминируют учебные и коммуникативные трудности. Однако роль наставничества в нашей группе пока нельзя назвать реализованной в полной мере. Низкий процент реальных обращений (всего 30%) при высоком уровне информированности говорит о том, что система работает недостаточно эффективно. Наставники есть формально, но их функции не всегда понятны первокурсникам, либо они недостаточно активно вовлекаются в жизнь подопечных на начальном этапе.

В заключение следует отметить, что проблема адаптации первокурсников является сложной и многогранной, требующей объединения усилий педагогов, психологов и самого студенческого сообщества. Институт

студенческого наставничества, при условии его грамотной организации и активного функционирования, способен стать ключевым звеном в системе сопровождения первокурсников, обеспечивая не только их успешное вхождение в образовательную среду, но и формируя преемственность традиций и ценностей учебного заведения.

Список использованных источников:

1. Алференко Д.А. Наставничество как инструмент развития человеческого капитала студента колледжа // Среднее профессиональное образование. – 2024. – № 1. – С. 27-30.
2. Патяник О.И. Роль наставничества в формировании социального потенциала молодежи: социологический подход // Вестник РГГУ. Серия «Философия. Социология. Искусствоведение». – 2025. – № 4. – С. 163-173. – DOI 10.28995/2073-6401-2025-4-163-173.

РАННЕЕ ТРУДОУСТРОЙСТВО КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА

Е.Н. Казанова, Е.А. Вёрстов, студенты 1 курса специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование
Руководитель: О.Н. Русаленко,
ОГАПОУ «Новооскольский колледж», г. Новый Оскол, Белгородской области

Аннотация

Статья посвящена актуальной теме формирования профессиональной мотивации студентов колледжа и организации ранней профориентации с целью максимального соответствия полученного образования и последующего трудоустройства выпускников. Проблема выбора профессии в юном возрасте, особенно в школе, весьма остра: будущие студенты принимают решение, имея недостаточно чёткого представления о сути профессии и возможностях карьерного роста. Впоследствии, около 44% выпускников устраиваются на работу не по специальности, что ведёт к потере времени и ресурсов как для студентов, так и для образовательных учреждений.

Ключевые слова: профессиональная мотивация, раннее трудоустройство, профориентация, алгоритм раннего трудоустройства, дуальное обучение, индивидуальные образовательные траектории, молодежная занятость, региональный рынок труда, трудоустройство выпускников, экономическое развитие региона

Тема особенно актуальна, так как молодежь – это будущее России. На данный момент молодежь составляет 30% населения планеты, и именно она займет со временем ведущие позиции как в экономике и политике, так и в социальной, духовной сферах общества. Человек, который поставил перед собой цель, старается достичь ее. Этим обеспечивается тот или иной успех.

Личный успех никогда не придет к человеку, который лежит на диване и сетует на свою неудавшуюся жизнь. Любые достижения требуют максимум усилий.

Профессиональная мотивация способна помочь молодому человеку в достижении успеха не только в профессиональном, но и личном плане. Для формирования профессиональной мотивации обучающихся колледжа разработан алгоритм раннего трудоустройства.

Абитуриенты системы СПО выбирают свою будущую специальность – в 9-м классе школы, не имеют ясных представлений о специальности и возможностях роста их профессиональной мобильности на рынке труда в соответствии с полученной специальностью, и с течением времени предпочтения в отношении трудовой карьеры вполне могут измениться. Исходя из этого около 44% выпускников трудоустраиваются не по специальности. Как же избежать этого? Что нужно сделать, чтобы молодые люди смогли в полной мере получить информацию о выбранной специальности и попробовать себя в ней?

Для этого в колледже создан Алгоритм раннего трудоустройства обучающихся, который включает в себя несколько этапов:

<u>Профориентация обучающихся на 1 курсе:</u>

- Формирование психологической характеристики обучающегося;
- Кураторские часы;
- Экскурсии на предприятия по специальности;
- Встречи со специалистами;
- Создание БАНКА ДАННЫХ по раннему трудоустройству;
- Анкетирование.

<u>Профориентация обучающихся на 2-3 курсах:</u>

- Формирование портфолио обучающегося;
- Кураторские часы;
- Дуальное обучение по специальности;
- Прохождение практик по специальности на предприятиях;
- Закрепление наставников;
- Мониторинг БАНКА ДАННЫХ раннего трудоустройства;
- Анкетирование.

<u>Профориентация обучающихся на выпускных курсах:</u>

- Формирование портфолио обучающегося;
- Кураторские часы;
- Дуальное обучение по специальности;
- Прохождение практик по специальности на предприятиях;
- Закрепление наставников;
- Встречи с потенциальными работодателями;
- Участие в Ярмарках вакансий и Днях карьеры;
- Мониторинг БАНКА ДАННЫХ раннего трудоустройства;
- Анкетирование.

До разработки алгоритма раннего трудоустройства в колледже проводилось большое количество вышеперечисленных мероприятий, но системности не было.

При разработке алгоритма были учтены все возрастные особенности обучающихся, распределены по курсам мероприятия, подготовлены методики их проведения. Кроме того, в алгоритме соблюдается строгая последовательность мероприятий, что позволяет в конце каждого года обучения провести мониторинг достигнутых результатов.

В настоящий момент в колледже полным ходом идет реализация проекта «Алгоритм раннего трудоустройства», создается система педагогического сопровождения индивидуальных образовательных программ.

Разработана и внедрена в учебный процесс система работы педагогического коллектива по формированию и сопровождению индивидуальных образовательных траекторий обучающихся, которая позволит изменить содержание и технологии реализации образовательного процесса, организовать получение студентами дополнительных квалификаций и профессий, организовать сетевое взаимодействие совместного использования современной материально-технической базы мастерских.

Запланированные показатели трудоустройства внеурочное время 60%, на сегодняшний день трудоустроены 68% обучающихся.

Запланированные показатели дуального обучения 90%, на сегодняшний день проходят дуальное обучение 75% обучающихся.

На текущий период 100% из обучающихся 3 курса проходят производственную практику по специальности у социальных партнеров колледжа. Запланировано 40% студентов обучать по индивидуальным учебным планам, на сегодняшний момент 42% обучающихся учатся по индивидуальным учебным планам.

Ежемесячно в колледже проводится мониторинг трудоустройства выпускников. Общее количество выпускников 275 чел. На декабрь 2025 года трудоустроены 169 выпускников, 66 - служат в рядах РА, 18- продолжают обучение, по 4 - декретный отпуск, заключили контракт с МО РФ – 11 чел.- самозанятые и ИП – 5 чел., другие причины- 2 чел. Трудоустроены по полученной в колледже специальности – 140 чел.

В связи с частичной мобилизацией обучающимися замещены вакансии на предприятиях ЖКХ:

- АО «Тепловая компания» - 1чел.
- ГУП «Новооскольский водоканал» - 4 чел

На других предприятиях района:

- АО «Приосколье» - 45 чел,
- ООО «Бенталь», ООО «фасад комплект», «Мираторг» по 1 чел,
- ИП Костарев, ЗАО «КЗК», Белгородэнерго- по 2 чел,
- «Агромакс», «Форелевый рай» по 3 чел, и т.д.

Реализация алгоритма позволила наладить системную работу по профориентации и значительно повысить показатель трудоустройства выпускников по специальности. Более половины студентов задействованы в профессиональной деятельности уже в процессе обучения, а 75% проходят дуальное обучение на предприятиях. Алгоритм сформировался в целостную систему, включающую педагогическое сопровождение индивидуальных образовательных траекторий студентов, что позволило улучшить качество подготовки специалистов и повысить спрос на выпускников колледжа на региональном рынке труда.

Алгоритм признан эффективным средством решения проблемы трудоустройства, помогая студентам осознанно подходить к выбору профессии и развивать профессиональную мотивацию. Это, в свою очередь, положительно влияет на уровень удовлетворенности выпускников выбранной специальностью и качеством полученного образования, а также способствует развитию экономики региона и страны в целом.

Молодые люди в большинстве своем хотят учиться, работать, мечтают о высокооплачиваемой, престижной, и в тоже время интересной работе. Многие решили сделать карьеру, и почти все связывают достижение личного успеха с материальным благополучием. И задача государства, системы образования и всего общества в целом, помочь молодежи определиться. Ведь молодежь - это будущее страны, так пусть она будет жизнерадостной, богатой, довольной своей работой и положением в обществе.

Многие известные ученые, экономисты считают, что богатый человек делает богаче общество. И мы в этом случае говорим о богатстве не только выраженном в деньгах, но и богатстве духовном, нравственном, интеллектуальном.

Перед каждым из нас лежит своя дорога, так постараемся же пройти ее так, чтобы можно было сказать: «Да, я достиг того, о чем мечтал». Сделаем богаче то общество, в котором живем.

Список использованных источников:

1. Алференко Д.А. Наставничество как инструмент развития человеческого капитала студента колледжа // Среднее профессиональное образование. – 2024. – № 1. – С. 27-30.
2. Патяник О.И. Роль наставничества в формировании социального потенциала молодежи: социологический подход // Вестник РГГУ. Серия «Философия. Социология. Искусствоведение». – 2025. – № 4. – С. 163-173. – DOI 10.28995/2073-6401-2025-4-163-173.

СТУДЕНЧЕСКОЕ ОБЩЕЖИТИЕ КАК ПРОСТРАНСТВО МЕЖКУЛЬТУРНОГО ДИАЛОГА: ОТ ГРАНИЦ «СВОЙ-ЧУЖОЙ» К ОБЩИМ ЦЕННОСТЯМ

Х.Б. Хамидова, ***студентка 1 курса специальности 44.02.04 Специальное дошкольное образование***
Руководитель: А.А. Селезнева, преподаватель ОГАПОУ «Алексеевский колледж», г. Алексеевка, Белгородская область

Аннотация

Одной из ключевых особенностей современного высшего образования является интернационализация и территориальная мобильность. В российских ссузах сегодня учатся представители самых разных регионов нашей страны (от Калининграда до Дальнего Востока) и десятков зарубежных государств. Естественным центром пересечения этих культурных потоков становится студенческое общежитие.

Если учебные аудитории - это пространство формального общения, где все подчинены единым академическим правилам, то общежитие - это «жилая зона», место быта, досуга и неформальных контактов. Именно здесь, в тесном соседстве на одной кухне или в одном блоке, стираются социальные маски и начинается реальное, живое взаимодействие представителей разных культур.

Актуальность темы обусловлена тем, что общежитие сегодня - это не просто место проживания, а мощный социальный лифт и фильтр. От того, как выстроен диалог внутри этого пространства, зависит не только психологический комфорт студентов, но и их дальнейшая готовность жить и работать в многонациональной России.

Цель данной работы - показать на основе наблюдений и анализа, как в условиях студенческого общежития происходит переход от разделения на «своих» и «чужих» к выработке общих, объединяющих ценностей.

1. Общежитие как модель глобального мира в миниатюре

Студенческое общежитие - это уникальный социальный организм. В коридоре одного этажа могут жить студент из маленькой деревни, москвич, выросший в центре столицы, представитель Северного Кавказа и приехавший по обмену студент из Китая или Африки.

На начальном этапе этот «микс» порождает естественные трудности. Срабатывает механизм социальной категоризации: поиск «своих» по языку, привычкам, запаху еды, манере общения. Возникают невидимые, но ощутимые границы. Кого-то раздражает громкая музыка, кого-то - запах национальных блюд, кого-то - непривычный режим дня.

Это стадия «конфликта культур», которая либо перерастает в открытое противостояние, либо становится отправной точкой для диалога.

2. Механизмы перехода от «чужого» к «другому»

Как показывают наблюдения, ключевую роль в разрушении стереотипов играют три фактора.

Первый фактор - бытовое сотрудничество.

Невозможно долго игнорировать соседа, если нужно договориться о

графике уборки, попросить соль или вместе решить проблему сломанного чайника. Именно совместное решение бытовых проблем становится первым мостиком к общению. В этот момент происходит десакрализация «чужого»: выясняется, что сосед из другой республики точно так же переживает из-за сессии, скучает по дому и любит поспать до обеда. Бытовые мелочи объединяют сильнее, чем высокие идеи.

Второй фактор - совместный досуг и праздники.

Именно в общежитии многие впервые пробуют блюда национальной кухни не в ресторане, а приготовленные руками соседа. Совместные празднования Нового года, Пасхи, Ураза-байрама или Навруза превращаются в «культурный обмен». Когда тебя приглашают за стол, ты перестаешь быть «чужим», ты становишься гостем, а затем - другом.

Третий фактор - языковая практика.

Для иностранных студентов общежитие - это лучшая языковая школа. Общение в неформальной обстановке позволяет быстрее освоить разговорный язык, сленг, понять менталитет. Для российских студентов это возможность преодолеть языковой барьер и проявить гостеприимство.

3. Роль университета в организации пространства

Однако стихийный диалог может и не сложиться. Здесь важна роль университета и администрации общежития. Наш опыт показывает, что наиболее успешная адаптация происходит там, где создаются условия для управляемого межкультурного взаимодействия.

Что это может быть?

- Организация «клубов интернациональной дружбы» на базе общежития.
- Проведение вечеров национальных культур, где жильцы сами готовят презентации и угощения.
- Создание комфортных общих пространств (гостиных, кухонь), где можно собираться вместе, а не сидеть по комнатам.
- Четкое информирование о правилах проживания, общих для всех (так называемый «общежитский этикет»), который уважает права каждого.

4. Результат: формирование общих ценностей

Что происходит на выходе, после года-двух проживания в такой среде?

Происходит переформатирование идентичности. Появляется понятие «мы - с этажа», «мы - общага». Межнациональные различия не исчезают, но уходят на второй план. На первый план выходят общие ценности студенческого братства:

- взаимовыручка (помочь с конспектом, одолжить денег до стипендии);
- уважение к личному пространству и чужим традициям;
- общая ответственность за территорию, на которой живешь.

Человек, прошедший через такую школу общежития, приобретает бесценный навык жизни в многонациональном обществе. Он учится видеть в

человеке не представителя этноса, а личность. Это и есть основа гражданской идентичности, когда «своим» становится тот, кто разделяет твои ценности, независимо от цвета кожи или разреза глаз.

Подводя итог, можно утверждать, что студенческое общежитие является уникальной лабораторией межкультурного диалога. Это пространство, где границы между «своим» и «чужим» проходят не по национальному признаку, а по человеческим качествам.

Однако этот процесс требует поддержки. Задача университета - не оставлять студентов один на один с культурным шоком, а превратить общежитие в центр воспитания толерантности, создавая условия для совместного творчества, общения и быта.

Общежитие должно стать тем местом, где из пестрой мозаики культур складывается единая картина студенческого братства, основанного на уважении и общих ценностях. В конечном счете, это работает на формирование той самой общероссийской идентичности, о которой мы сегодня много говорим.

Список использованных источников:

1. Бурдье П. Социология социального пространства. - М.: Институт экспериментальной социологии, 2005.
2. Лебедева Н.М. Социальная идентичность на постсоветском пространстве. - М.: Институт этнологии и антропологии РАН, 2017.
3. Стефаненко Т.Г. Этнопсихология. - М.: Аспект Пресс, 2014.

РОЛЬ ЦИФРОВОЙ СРЕДЫ И СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ

М.А. Гладких, А.В. Щербакова, студентки 2 курса специальности 31.02.01 Лечебное дело,
Руководитель: Чернорай А.А., преподаватель ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж», г. Старый Оскол, Белгородская область

Аннотация

В статье рассматривается трансформация подходов к патриотическому воспитанию в условиях цифровизации общества. Анализируется потенциал социальных сетей и цифровых платформ как инструментов формирования гражданской идентичности у молодежи. Особое внимание уделяется противоречивому характеру цифровой среды: с одной стороны, как площадки для консолидации и трансляции традиционных ценностей, с другой - как источника деструктивного контента. Автором предложены практические рекомендации по повышению эффективности патриотической работы в онлайн-пространстве.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, цифровая среда, социальные сети, гражданская идентичность, информационная безопасность, молодежь.

Современный этап развития общества характеризуется глубоким проникновением цифровых технологий во все сферы жизни. Для поколения «Z» (и активно входящего в жизнь поколения Альфа) цифровая среда является не просто инструментом коммуникации, а естественной средой обитания. Это требует переосмысления классических подходов к воспитательной работе, в том числе к такому ее ключевому направлению, как патриотическое воспитание. Традиционные методы (лекции, классные часы, мероприятия) теряют свою эффективность без интеграции в онлайн-пространство, где молодежь проводит значительную часть времени.

Цель данной работы - выявить основные возможности и риски использования цифровой среды и социальных сетей в процессе формирования патриотического сознания.

Цифровая среда предоставляет принципиально новые возможности для патриотического воспитания. Во-первых, это оперативность и широкий охват. Информация о значимых событиях, акциях или исторических датах может распространяться мгновенно, достигая миллионов пользователей. Во-вторых, это интерактивность. Социальные сети позволяют не просто транслировать информацию, но и вовлекать аудиторию в диалог, обсуждение и совместные действия. В-третьих, это мультимедийность. Возможность использовать видео, инфографику, интерактивные карты и архивные документы, делает подачу материала более наглядной и эмоционально окрашенной. Однако та же самая цифровая среда несет в себе и серьезные риски.

Основные противоречия представлены в Таблице 1.

Потенциал (Возможности)	*Риски (угрозы)*
Консолидация молодежи вокруг общих ценностей и проектов	Распространение фейковой информации, искажающей историческую правду
Оперативное информирование о патриотических акциях	Деятельность деструктивных сообществ, вербующих молодежь
Доступ к архивным материалам и виртуальным музеям	Формирование «клипового» и поверхностного восприятия истории
Создание позитивного контента лидерами мнений	Языковая и культурная агрессия, размывание идентичности

Таблица 1. Потенциал и риски цифровой среды в патриотическом воспитании

Для того чтобы потенциал работал на укрепление гражданской идентичности, а риски были минимизированы, требуется системная работа. Анализ успешных практик позволяет выделить несколько ключевых направлений. Эффективным инструментом является создание и продвижение качественного, «вирусного» контента патриотической направленности. В отличие от официозной риторики, такой контент должен быть эмоциональным, честным и обращаться к личному опыту. Примерами могут

служить проекты, рассказывающие истории семей в годы войны или репортажи о современных героях.

Важнейшую роль играют лидеры мнений. Блогеры, спортсмены, деятели культуры, пользующиеся авторитетом у молодежи, способны донести идеи патриотизма гораздо эффективнее, чем официальные структуры. Их участие в просветительских проектах и прямых эфирах способствует формированию доверительного диалога.

Кроме того, цифровая среда открывает огромные возможности для проектной деятельности и самореализации. Организация онлайн-квестов, конкурсов (например, исторических видеороликов или фотографий), флешмобов и волонтерских акций через социальные сети позволяет молодым людям стать не просто пассивными потребителями, а активными творцами патриотического контента. Это чувство соавторства значительно усиливает воспитательный эффект.

Однако любая работа в цифровой среде невозможна без повышения уровня цифровой грамотности и медиабезопасности. Молодежь необходимо учить критически оценивать информацию, распознавать фейки и противостоять манипуляциям. Эта задача должна решаться в комплексе: семьей, системой образования и самими участниками медиапространства.

Таким образом, цифровая среда и социальные сети являются не просто вспомогательным, а необходимым элементом современной системы патриотического воспитания. Отказ от использования их инструментария ведет к потере связи с молодежной аудиторией. Основная задача педагогов и государства - наполнить это пространство качественным, достоверным и интересным контентом, создать условия для позитивной самореализации молодежи и научить ее безопасному поведению в сети. Только при соблюдении этих условий цифровая среда станет пространством консолидации, а не разобщения.

Список использованных источников:

1. Полат Е.С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования. - М.: Академия, 2021

2. Иванов А.В., Сергеева Н.Н. Роль блогерского сообщества в формировании ценностных ориентаций молодежи // Вопросы педагогики. – 2023.

3. Федеральный проект «Цифровая образовательная среда» // Министерство просвещения Российской Федерации: официальный сайт. – URL: https://edu.gov.ru/national-project (дата обращения: 15.03.2026).

ФОРМИРОВАНИЕ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

А.В. Ечин, студент 1 курса специальности 35.02.16 Эксплуатация и ремонт сельскохозяйственной техники и оборудования
Руководитель: Д.Ю. Доронина
ОГАПОУ «Корочанский СХТ», г. Короча, Белгородская область

Аннотация

В статье рассматривается понятие правовой культуры и ее значение для современного общества. Анализируется текущий уровень правового сознания среди студенческой молодежи. Выявляются основные проблемы, такие как правовой нигилизм и низкая грамотность в вопросах гражданского и трудового права. Предлагаются пути совершенствования правового воспитания в учебных заведениях.

Ключевые слова: основы права, правовая культура, молодежь, правовое сознание, юридическая грамотность, права и обязанности, правовой нигилизм.

Право является фундаментальным регулятором общественных отношений. В современном динамично развивающемся обществе знание законов перестало быть уделом только юристов; оно стало необходимым навыком для любого гражданина. Однако, несмотря на наличие школьной программы и вузовских курсов по основам права, уровень правовой культуры в обществе, особенно среди молодежи, остается дискуссионным вопросом.

Актуальность темы обусловлена тем, что студенчество — это социальная группа, которая в ближайшее время станет активным участником экономических и политических процессов. От того, насколько глубоко студенты понимают свои права и обязанности, зависит стабильность общества в целом.

Цель данной работы — проанализировать состояние правовой культуры современной студенческой молодежи и предложить меры по ее повышению.

Необходимо начать с понятия правовой культуры. Под правовой культурой в теории права понимается не просто знание законов, а качественное состояние правовой жизни общества. Она включает в себя три основных элемента:

1. Правовые знания - это информированность о нормах права.
2. Правовые установки - это уважение к закону, готовность его соблюдать.

3. Правомерное поведение - это реальные действия в соответствии с законом.

Для студента высокая правовая культура означает способность защищать свои интересы законными методами, будь то вопросы общежития, стипендии или будущей трудовой деятельности.

Существуют различные проблемы правового сознания молодежи. Анализ ситуации показывает, что, несмотря на доступность информации, существуют серьезные проблемы.

Во-первых, наблюдается «правовой нигилизм». Это явление, при котором молодые люди склонны игнорировать закон, считая его несправедливым или необязательным к исполнению. Часто это проявляется в мелочах: нарушение правил дорожного движения, пиратский контент, несоблюдение академической честности.

Во-вторых, существует «пробел в практических знаниях». Студенты могут знать теорию государства и права, но не умеют составить простой договор, защитить права потребителя или разобраться в трудовом кодексе при первом трудоустройстве.

В-третьих, влияние цифровой среды. Интернет дает доступ к знаниям, но также распространяет правовые мифы. Неверная трактовка законов в социальных сетях может привести к серьезным последствиям для молодых людей.

Анализ ситуации показывает наличие серьезных проблем, подтверждаемых данными:

Правовой нигилизм. Это явление проявляется в убеждении, что закон не обязателен к исполнению.

Пример: По данным ГИБДД, около 40% пешеходов-молодежи регулярно переходят дорогу на красный свет, оправдывая это отсутствием машин. Это формирует привычку игнорировать нормы там, где «никто не видит».

Пример в цифровой среде: использование нелицензионного программного обеспечения и просмотр контента через пиратские телеграм-каналы воспринимается большинством студентов как норма, хотя это нарушает авторские права (ГК РФ).

Пробел в практических знаниях (Трудовое право).

Согласно мониторингу молодежного рынка труда, каждый пятый студент сталкивался с неофициальным трудоустройством.

Кейс: Студент проходит стажировку в компании без оформления приказа. По окончании ему отказывают в выплате обещанного вознаграждения. Не имея трудового договора, студент практически не может защитить свои права в суде.

Лишь 15% студентов могут правильно назвать максимальный срок испытательного срока по ТК РФ или порядок увольнения по собственному желанию.

Финансовая и потребительская грамотность.

Рост числа студентов, пользующихся микрозаймами (МФО), является тревожным сигналом. Высокие процентные ставки и скрытые комиссии часто приводят к долговой яме. Незнание Закона «О защите прав потребителей» мешает студентам оспорить навязанные услуги (например, при подключении тарифов связи или покупке техники).

Киберпреступность.

Учащаются случаи, когда студенты становятся соучастниками преступлений неосознанно. Например, передача доступа к своему банковскому счету («дроповодство») за небольшое вознаграждение. По данным МВД, значительную часть лиц, причастных к обналичиванию средств, составляют молодые люди до 25 лет, не осознающие уголовной ответственности за такие действия (ст. 174 УК РФ)

В действительности имеются пути повышения правовой грамотности.

Для решения обозначенных проблем необходим комплексный подход.

Практико-ориентированное обучение. Курсы «Основы права» должны включать разбор кейсов: как оформить самозанятость, как снять квартиру легально, что делать при нарушении прав.

Внеучебная деятельность. Проведение правовых квизов, дебатов, встреч с практикующими юристами. Это повышает интерес к предмету.

Личный пример. Преподаватели и администрация ссуза должны демонстрировать уважение к внутренним нормативным актам, что формирует культуру соблюдения правил у студентов.

Правовая культура является индикатором зрелости общества. Для студенческой молодежи она выступает инструментом социальной адаптации и защиты. Низкий уровень правовой грамотности ведет к росту правонарушений и социальной напряженности.

Формирование уважения к праву должно начинаться не с заучивания статей, а с понимания ценности закона как гаранта свободы и безопасности. Совершенствование методов преподавания основ права и внедрение практических элементов в учебный процесс позволит подготовить поколение, способное строить правовое государство.

Список использованных источников:

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).
2. Алексеев С.С. Теория права / С.С. Алексеев. — М.: Проспект, 2021. — 320 с.
3. Марченко М.Н. Правоведение: учебник для вузов / М.Н. Марченко. — М.: Проспект, 2022. — 450 с.
4. Сальников В.П. Правовая культура и правовое воспитание молодежи // Вестник университета. — 2023. — № 5. — С. 15-20.
5. Официальный интернет-портал правовой информации [Электронный ресурс]. — URL: http://www.pravo.gov.ru (дата обращения: 20.05.2024).

ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

В.Ю. Щетинина, студентка 2 курса специальности 36.02.03 Зоотехния
Руководитель: А.Ю. Водопьянов, преподаватель ОГАПОУ «Ракитянский агротехнологический техникум», п. Ракитное, Белгородская область

Аннотация

Формирование чувства любви к своей родине, глубокого уважения к её культурному наследию, историческому прошлому и самобытным традициям представляет собой существенную составляющую образовательной системы. В современном мире, характеризующемся усилением тенденций глобализации и интернационализации, вопрос воспитания патриотических настроений у молодого поколения приобретает особую значимость. Патриотизм, помимо укрепления национальной самобытности, способствует становлению у юношей и девушек выраженной гражданской позиции, что, в свою очередь, оказывает положительное влияние на общую стабильность и поступательное развитие социума.

Ключевые слова: патриотическое воспитание; образовательный процесс, физическая культура.

Вопросы воспитания патриотизма на занятиях физической культурой являются существенным компонентом образовательной деятельности. Такая значимость обусловлена тем, что уроки физической культуры способствуют не только развитию здоровья и формированию двигательных навыков, но и играют первостепенную роль в формировании у подрастающего поколения понимания собственной национальной идентичности и культурного наследия. Целенаправленное включение патриотических ценностей в систему физического воспитания способно существенно укрепить чувство гражданской ответственности и воспитывать трепетное отношение к национальным традициям у детей и юношества.

Интеграция патриотического воспитания в учебный процесс по физической культуре может осуществляться посредством различных подходов, затрагивающих несколько направлений. Прежде всего, ключевым элементом является расширение представлений обучающихся о своей стране путем ознакомления с ее историческими вехами, богатым культурным достоянием и географическими особенностями. Данный подход предполагает организацию занятий, где помимо физической активности учащиеся получают сведения о культурных традициях регионов страны, что, в свою очередь, стимулирует формирование патриотических настроений [1]. В качестве иллюстрации, подобные уроки могут быть обогащены повествованиями и обсуждениями, посвященными выдающимся

спортсменам, прославившим Отечество на мировой арене, а также значимым спортивным событиям, оказавшим влияние на общественное развитие.

Вместе с тем, физическая подготовка должна признаваться как неотъемлемая составляющая готовности подрастающего поколения к защите Отечества. Акцентируя внимание на корреляции между физической активностью и патриотическими убеждениями, педагоги способны содействовать формированию у школьников чувства ответственности перед государством. Подобный подход может быть реализован, к примеру, посредством интеграции в учебный план занятий по физической культуре модулей военно-патриотической направленности, предусматривающих освоение обучающимися основ выживания и навыков коллективного взаимодействия [2].

Вовлечение детей в спортивные состязания, эстафеты, массовые спортивные мероприятия и активные игры играет важную роль в формировании патриотических чувств. Подобные занятия не только стимулируют физическое совершенствование, но и воспитывают чувство коллективизма, а также уважительное отношение к противникам. Осознание успехов и чувство гордости за свою страну, особенно проявленные в ходе спортивных мероприятий, являются сильным стимулом для пробуждения и укрепления патриотизма у подрастающего поколения [3].

Методы, используемые для патриотического воспитания, должны быть разнообразными и включать в себя различные формы работы: от спортивных турниров до организации массовых мероприятий, характеризующихся патриотической тематикой. Например, уроки физической культуры могут быть объединены с активными особыми мероприятиями, такими как “День здоровья” или “Неделя спорта”, на которых обучающиеся получают возможность продемонстрировать свои навыки и узнать о значении патриотизма в спорте [4].

Формирование целостного подхода к патриотическому воспитанию связано с историческими и культурными особенностями региона. Знакомство учащихся с культурным наследием родного края, включая его спортивные достижения, может углубить понимание ими своей роли как будущих граждан, что напрямую влияет на их становление как личностей [5]. Важно, чтобы в образовательном процессе учитывались духовные и моральные аспекты патриотического воспитания, обеспечивая тем самым гармоничное развитие ребенка.

В заключении, встраивание воспитания чувства патриотизма в образовательный процесс по физической культуре предполагает применение всеобъемлющей и разносторонней стратегии. Путем применения широкого спектра педагогических приемов, культивирования у подрастающего поколения искренней привязанности к родной земле и развития глубокого осознания своей культурной идентичности, представляется возможным существенно усилить результативность патриотического воспитания. Необходимо принимать во внимание психологические и культурные

особенности обучающихся, чтобы создать благоприятную среду для становления истинных граждан, преданных своему Отечеству. Такие граждане будут не только с глубокой признательностью и почтением относиться к своему наследию, но и проявлять готовность к его защите в случае возникновения такой необходимости.

Список использованных источников:

1. «Патриотическое воспитание на уроках физической культуры» [Электронный ресурс] // nsportal.ru - Режим доступа: https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2022/12/22/patrioticheskoe-vospitanie-na-urokah-fizicheskoy, свободный. - Загл. с экрана
2. Физическое и патриотическое воспитание дошкольников - скачать [Электронный ресурс] // solncesvet.ru - Режим доступа: https://solncesvet.ru/opublikovannyie-materialyi/fizicheskoe-i-patrioticheskoe-vospitanie.16760414104/, свободный. - Загл. с экрана
3. Влияние спорта на формирование патриотизма у молодежи... [Электронный ресурс] // scilead.ru - Режим доступа: https://scilead.ru/article/1340-vliyanie-sporta-na-formirovanie-patriotizma-u, свободный. - Загл. с экрана
4. Патриотическое воспитание на уроках физической культуры. [Электронный ресурс] // multiurok.ru - Режим доступа: https://multiurok.ru/index.php/files/patrioticheskoe-vospitanie-na-urokakh-fizicheskoi.html, свободный. - Загл. с экрана
5. Роль физической культуры в патриотическом воспитании... [Электронный ресурс] // www.art-talant.org - Режим доступа: https://www.art-talant.org/publikacii/62047-roly-fizicheskoy-kulytury-v-patrioticheskom-vospitanii-uchaschihsya, свободный. - Загл. с экрана

РАЗДЕЛ 2
СОХРАНЕНИЕ УНИКАЛЬНОЙ САМОБЫТНОСТИ КАЖДОГО НАРОДА ПРИ БЕЗУСЛОВНОМ УКРЕПЛЕНИИ ОБЩЕРОССИЙСКОЙ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ

КУЛЬТУРНЫЕ ТРАДИЦИИ: ВЛИЯНИЕ ФОРМ НАРОДНОГО КОСТЮМА НА СОВРЕМЕННУЮ ОДЕЖДУ

М.А. Беседина, студентка 2 курса специальности 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по видам)
А.Д. Голощапова, студентка 3 курса специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
Руководитель: Щеглова Т.М., преподаватель ОГАПОУ «Старооскольский техникум технологий и дизайна», г. Старый Оскол, Белгородская область

Аннотация

Русский народный костюм отражает исторически сложившиеся представления народа о красоте и целесообразности, он является свидетелем неиссякаемой фантазии русских людей, их утонченного художественного вкуса, изобретательности и высокого мастерства. Изучение и популяризация традиционного народного костюма необходимы как для сохранения памяти о культурном наследии, так и в целях активного использования полученных знаний в сфере современного дизайна. Проведенное исследование показало, что традиционные формы костюмов сочетаются с последними модными тенденциями. В разработанных студентами техникума моделях одежды традиционные формы костюмов сочетаются с последними модными тенденциями и соответствуют новым веяниям времени.

Ключевые слова: народный костюм, культурные традиции, современный костюм, виды одежды, формообразование.

Народный русский костюм – важная часть традиционной культуры. Вопрос о проблемах традиций в народном искусстве достаточно актуален и всегда интересовал дизайнеров одежды, вдохновляя их на создание высокохудожественных коллекций современных моделей.

В ходе проведенного исследования было выявлено, что русский народный костюм необычайно самобытен и оригинален, его характеризует богатство форм, своеобразие украшений, разнообразие приемов изготовления. Принципы композиционного построения народного костюма, четкость форм, линий, продуманная конструкция, подчинение декора покрою,

соответствие материала и формы назначению костюма для современного специалиста являются примером дизайнерского подхода к созданию современных моделей одежды.

Проблема изучения влияния форм народного костюма на современный костюм продолжает сохранять актуальность и в наши дни. Проблема исследования заключалась в следующем: каковы конструктивно-композиционные решения основных комплексов женского народного костюма, общие элементы кроя, декора, которые можно использовать в современной одежде. Решение данной проблемы составляло цель исследования.

Объект исследования: основные традиции изготовления народного костюма, включая костюм Староосколья.

Предмет исследования: процесс выявления основных видов одежды, конструктивного и декоративного решения традиционного костюма, включая костюм Староосколья, необходимых для модернизации существующих методов формообразования и декоративно-композиционного решения в современном дизайне костюма.

Гипотеза исследования. Проанализировав роль народного костюма на современную одежду в течение XX - нач. XXI вв., можно предположить, что народный костюм, выполняя функцию передачи культурных ценностей и смыслов как культурный код, является привлекательным и для современного поколения дизайнеров одежды. Народный костюм, в котором согласованы и соподчинены все детали, подсказывает варианты композиционных решений современного костюма, помогает определить форму, конструктивно-композиционное и декоративное решение моделей одежды, соответствующих современным тенденциям моды.

В соответствии с целью, объектом и предметом исследования были поставлены задачи исследования:

- выполнить анализ источников литературы, посвященной историческому исследованию русского народного костюма и традиционной культуры Староосколья;
- выявить традиционные формы и декоративные решения народного костюма, включая костюм Староосколья;
- провести анализ использования элементов народного костюма дизайнерами одежды в современной моде;
- разработать эскизы коллекций моделей современной женской одежды по мотивам народного костюма Староосколья;
- отобрать наиболее удачные эскизы коллекции моделей одежды для творческого воплощения в материале.

Исследование проводилось в рамках деятельности Студенческой лаборатории моды «Русский стиль».

В ходе исследования было выявлено, что традиционный костюм достаточно разнообразен. Отсюда, были определены основные методы решения задач.

Методы исследования: теоретические (анализ, обобщение, классификация); практические (наблюдение, обмеры при работе с музейными экспонатами, описание, построение чертежей конструкций, подбор тканей и материалов, декора, обработка результатов исследования, изготовление моделей коллекции).

В ходе исследования было выявлено, что на территории Староосколья в женской одежде бытовали сарафанные комплексы и комплексы с юбкой-понёвой. Костюм отличался красочностью, разнообразием цвето-фактурных и орнаментальных характеристик, несколькими композиционными центрами – плечевой пояс, лиф костюма, нижняя часть рукавов, нижняя часть композиции костюма. Объединяющим началом является темный сарафан, придающий целостность и графическую выразительность.

Важнейшая особенность народной одежды – это ее исключительная декоративность, которая достигалась сочетанием тканей разного качества и цвета, вышивкой, узорным ткачеством и кружевоплетением.

Для женской одежды Старооскольского уезда, были характерны сарафан и домотканая юбка. Комплекс одежды состоял из основных частей – рубахи, набедренной одежды или сарафана, в него входили также головной убор, передник, пояс и различные шейные украшения, обувь [3].

Ведущим элементом любого женского комплекса народной одежды являлась рубаха. На территории Старооскольского уезда бытовало несколько типов женской рубахи: туникообразная рубаха и рубаха с поликами (плечевыми вставками) [3].

Поверх рубахи женщины надевали поясную (набедренную) одежду – понёву (юбку), а также сарафан.

В Оскольском крае преобладавшим типом была глухая понёва с прошвой.

Повсеместно на исследуемой территории в женский костюм входил передник, составлявший его существенную часть.

Женским головным убором были перевязка, лубяной обруч, венок, платок, рогатые кички, кокошник.

Результатом этапа обобщения информации является раскрытая простота и эстетическая выразительности элементарного конструктивного многообразия форм русского народного костюма, логичный и рациональный подход к использованию материала.

В ходе анализа костюма было выявлено, что в искусстве вышивки костюма господствует красный цвет, отражающий древнюю символику «солнца красного» и его огненных лучей. Богатство и многообразие отделки свидетельствует о больших творческих возможностях русского народа, неистощимой творческой фантазии [2]. Традиционным декором русских народных рубах являлась вышивка.

Анализ работы показал, что в форме, цветовом решении, орнаменте вышивки русского крестьянского костюма заложены богатые культурно-эстетические ценности, отражающие этническую специфику народа.

Следовательно, они могут служить для дизайнеров одежды важными источниками вдохновения при создании современных моделей одежды.

Для того, чтобы понять форму и конструкцию народного костюма, ее взаимосвязь с фактурой ткани студентами техникума, участниками Студенческой лаборатории моды «Русский стиль», была выполнена реконструкция женского и мужского костюмов Старооскольского уезда Курской губернии в масштабе 1:2.

Работа по реконструкции народного костюма позволяет сказать, что высокое мастерство исполнителей народного костюма объединяло детали в сложный ансамбль, подчиненный единому художественному замыслу, в основе которого лежали глубокие исторически традиции [1].

Этнические традиции и народные промыслы, переосмысленные в современном ключе, это та возможность, чтобы вернуться к своим корням, сохранить историю и искусство народов нашей многонациональной страны.

Анализ современных тенденций моды показал, что современные модельеры все чаще обращаются к традиционным элементам в дизайне костюма. Первопроходцами отечественного дизайна, которые получили признание за рубежом, можно считать Надежду Ламанову, Вячеслава Зайцева, Валентина Юдашкина, Алену Ахмадуллину, Сергея Сысоева, Алексея и Анну Бородулиных, Ульяну Сергеенко и др. [5-6].

Появились современные дизайнеры В. Аверьянова, И. Гуляев, К. Гайдай, Д. Симачев, А. Романцова и др., которые в своих работах отражают культурный код через вышивку, аппликации, сочетание интересных фактур, наличия большого количества ручного труда.

Анализ работ современных дизайнеров одежды показал, что сегодня пристального внимания заслуживает крой русского народного костюма без пышной орнаментики. Это подтвердила в своих коллекциях еще в начале XX века Надежда Петровна Ламанова – создатель русской школы искусства костюма, художник-модельер, работавшая в дореволюционной и в советской России. Она впервые в мировой практике обратилась к крою русского народного костюма как к функциональной и простой в исполнении одежде. Н.П. Ламанова из национального русского костюма брала целесообразность и упрощенность кроя из сочетания простых геометрических форм, характерных для русской рубахи, косоклинного сарафана, душегреи [4].

Результатом работы исследования является создание обучающимися техникума коллекций моделей одежды, разработанных по мотивам русского народного костюма в рамках деятельности Студенческой лаборатории моды «Русский стиль».

Модели проектируемой коллекции «Русская краса» сочетают в себе такие черты как универсальность, элементарность кроя, безразмерность, экономный расход ткани, что очень характерно для традиционной русской одежды, в числе и одежды Староосколья, являющейся нашим богатейшим достоянием, частью духовной культуры, неисчерпаемым источником изучения исторического прошлого населения края, его мировоззрение,

национального самосознания, художественно-эстетических взглядов. Данные черты практичны и удобны, они не случайны и являются творческой переработкой накопленного веками опыта, т.к. отбиралось все самое практичное.

Модели коллекции «Русская краса» находятся в стадии изготовления. Коллекция включает 5 моделей. Национальный код каждой модели коллекции обыгрывается по-своему и в итоге получается удивительное сочетание истории и современной моды. Традиционные формы моделей коллекции сочетаются с самыми смелыми решениями, последними модными тенденциями и соответствуют новым веяниям времени.

Таким образом, хочется отметить, что работу, направленную на изучение и популяризацию традиционного народного костюма, необходимо проводить как для сохранения памяти о культурном наследии, так и в целях активного использования полученных знаний в сфере современного дизайна.

Список использованных источников:

1.Азбука символа. Орнамент. [Электронный ресурс]. URL: https://www.belpressa.ru/culture/iskusstvo/11502.html# (дата обращения 15.03.2026).
2. Горина Г. С. Народные традиции в моделировании одежды. М.: Легкая индустрия, 1974. 182 с.
3. Емельянова М.И. Эволюция русской народной одежды Оскольского края (2-я половина XIX - начало XX века). Старый Оскол: ООО ТНТ, 2007.
4.Коновальцева А.И., Воробьева Н.М. Художник-модельер Надежда Ламанова – создатель русской школы искусства костюма. [Электронный ресурс]. URL: http://polenovchtenia.org.ru/?page_id=304 (дата обращения: 07.03.2026).
5. Культурный код в индустрии моды: вдохновленные народными традициями дизайнеры представили коллекции на выставке «Россия». [Электронный ресурс]. URL: https://xn--80aeeqaabljrdbg6a3ahhcl4ay9hsa.xn--p1ai/news/kulturnyy-kod-v-industrii-mody-vdokhnovlennye-narodnymi-traditsiyami-dizaynery-predstavili-kollektsi (дата обращения 22.02.2026).
6.Культурные коды в моде [Электронный ресурс]. URL: https://fashionfactoryschool.com/blog_culturecode (дата обращения 15.02.2026).

«СИЛА В МНОГООБРАЗИИ»: ПОЧЕМУ СОХРАНЕНИЕ ЭТНОКУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ УКРЕПЛЯЕТ СУВЕРЕНИТЕТ СТРАНЫ

Д.А. Галлер, студент 1 курса специальности 43.02.15 Поварское и кондитерское дело
руководитель, Суняйкина Н.П., преподаватель
ОГАПОУ «Шебекинский агротехнический ремесленный техникум», г.Шебекино, Белгородская область

Аннотация

Российская Федерация является одним из самых многонациональных государств мира. По данным переписи населения, на ее территории проживают представители более 180 национальностей и этнических групп. В

условиях современной геополитической турбулентности, глобализационных процессов и гибридной войны, развязанной против России, вопросы национальной идентичности и единства выходят на первый план повестки национальной безопасности.

Ключевые слова: национальная идентичность, единство, культура, суверенитет, безопасность.

Цель: доказать, что этнокультурное многообразие является стратегическим ресурсом и фактором укрепления суверенитета России, а его утрата или нивелирование, напротив, ведут к росту сепаратизма и зависимости от внешних центров влияния.

Задачи:

- Раскрыть взаимосвязь культурного многообразия и национальной безопасности;
- Выявить внешние и внутренние угрозы межнациональному единству России;
- Проанализировать эффективность мер по сохранению языков и традиций;
- Обосновать тезис: «Единство в многообразии» — основа суверенитета страны.

Россия исторически сложилась как уникальное цивилизационное пространство, где на протяжении веков бок о бок живут представители самых разных этносов, культур и религий. В современном мире, перед лицом глобальных вызовов и попыток переписать историю, вопрос национального единства и межнационального согласия приобретает особую, стратегическую важность.

В современной науке вопросы идентичности и культурной безопасности неразрывно связаны. Основными формами идентичности считаются этническая/национальная, религиозная, гражданская и цивилизационная. Дисбаланс в этой системе несет риски: доминирование исключительно этнокультурной идентичности в многонациональной стране может приводить к сепаратизму, в то время как полное размывание национальных корней в угоду глобальным универсалиям чревато утратой цивилизационного кода.

Важной задачей является поиск баланса между общенациональными ценностями России и этнонациональными особенностями. Именно этот баланс формирует феномен культурного суверенитета — способности государства защищать, воспроизводить и развивать свою культурную идентичность, противостоять внешнему информационно-психологическому давлению.

Сложные системы становятся устойчивее не благодаря жёсткости, а благодаря способности адаптироваться и использовать разнообразие элементов. В этом смысле этнокультурное многообразие России — это не «набор хрупких реликвий», а функциональная сложность системы. Чем

больше культурных кодов, языков и традиций существует в рамках единого государства, тем больше у него инструментов для ответа на внешние вызовы и тем труднее внешним силам навязать обществу единую, упрощенную, а значит, ложную картину мира.

На современном этапе государственная политика чётко определяет векторы развития. Согласно заявлениям официальных лиц, в частности Заместителя Председателя Правительства Татьяны Голиковой, выделяются три основных направления, связанных с приоритетами Стратегии национальной безопасности:

- Формирование у молодежи общероссийской гражданской идентичности и защита исторической правды;
- Этнокультурное и духовное развитие народов, сохранение самобытной культуры коренных малочисленных народов.
- Предупреждение конфликтов на национальной почве.

Важно отметить, что эти задачи решаются в комплексе, а не противопоставляются друг другу.

В условиях растущих вызовов извне и попыток противников раскачать ситуацию изнутри, играя на националистических чувствах, крайне важно защитить сложившийся межнациональный мир как стратегический элемент национальной безопасности.

В Федеральном агентстве по делам национальностей (ФАДН) констатируют, что этнокультурное и языковое многообразие России сегодня пытаются сделать орудием манипуляций и линией разобщения общества. Ответом на эти угрозы становится не только законодательное регулирование, но и использование современных технологий. Например, ФАДН сотрудничает с IT-компаниями для включения языков народов России (включая языки малочисленных народов) в цифровые сервисы, такие как «Яндекс. Переводчик». Это сохраняет языки в цифровой среде, делая их «живыми» и востребованными.

Исследования показывают, что официальные нарративы России часто связаны с угрозами, исходящими от Запада. При этом внешние угрозы увязываются с внутренними. Осуществляются попытки иностранных спецслужб искусственно разжигать в регионах России сепаратизм и радикальный национализм.

Информационная война ведется целенаправленно: значительная доля негативных информационных поводов о России тиражируется из-за рубежа с целью атаковать наше национальное достояние — культурное разнообразие.

Российская модель сосуществования различных этносов и культур на одной земле уникальна по своей эффективности. Эту модель необходимо не только защищать внутри страны, но и проецировать вовне как средство «мягкой силы», предполагая интеграцию без потери корней. Это особенно заметно на фоне политики радикального национализма в некоторых постсоветских республиках, которая привела к конфликтам и ущемлению прав меньшинств.

Важнейшая роль отводится воспитанию. Формирование у детей и молодежи осознания принадлежности к единой стране должно идти рука об руку со знакомством с культурой соседей. Именно школа и семья закладывают основы толерантности и уважения к чужой культуре.

Важным выводом современных исследований является признание того, что народы — не пассивные объекты политики, а активные участники. Как показано на примере ненцев и саами, они не просто воспринимают навязанную идентичность, а ведут диалог с государством, отстаивая свои права на землю, язык и участие в принятии решений. Только признание этой субъектности и обеспечение реального участия коренных народов в политике позволяет достичь подлинного единства.

Проведенный анализ позволяет утверждать, что тезис «Сила в многообразии» имеет под собой прочное теоретическое и практическое основание.

Этнокультурное наследие — это ресурс устойчивости. Оно обеспечивает сложность общественной системы, делая ее невосприимчивой к простым внешним манипуляциям.

Сохранение культур — это вопрос безопасности. Утрата языка или традиций ведёт к росту социальной напряженности и создаёт питательную среду для экстремизма, которым пользуются внешние силы.

Укрепление общероссийской гражданской идентичности невозможно без опоры на самобытность, это вопрос национальной безопасности. Без него любое многонациональное общество рискует распасться на враждующие анклавы. Любовь к большой Родине начинается с любви к малой — к своему языку, аулу, городу.

Для того чтобы многообразие оставалось источником силы, а не слабости, государству необходимо двигаться по пути инклюзивности: гарантировать реальное участие этнических сообществ в принятии решений, защищать их права не только декларативно, но и фактически, и продолжать оцифровку и актуализацию культурного наследия. Только тогда российская цивилизация, раскинувшаяся «от южных морей до полярного края», сохранит свой суверенитет и уникальность в глобальном мире.

В условиях санкционного давления и гибридной войны, которую Запад ведет против России, наше национальное единство становится главным оборонительным рубежом. Враг пытается раскачать общество изнутри, раздувая межнациональные конфликты.

Наш ответ — твердая приверженность формуле:

«Сильная Россия = Единая нация + Многообразие культур».

Мы должны сделать всё, чтобы каждый человек в нашей стране — будь то русский, татарин, чеченец, якут или представитель любого другого народа — чувствовал себя частью великой страны, гордился своими корнями и при этом ощущал плечо соседа. Только так мы сохраним нашу цивилизацию для будущих поколений.

Список использованных источников:

1. Культурное наследие Белгородской области [Электронный ресурс] // Портал культурного наследия и традиций Белгородской области. - URL: https://bel.cultreg.ru/ (дата обращения: 08.04.2026).
2. Мир Белогорья [Электронный ресурс] // Информационно-справочный портал. – URL: https://mirbelogorya.ru/ (дата обращения: 08.04.2026).
3. Белгородская энциклопедия [Текст] / гл. ред. В.Е. Туринцев. – Белгород: Белгородская областная типография, 2000. – 464 с.
4. История Белгородского края [Текст]: учебное пособие / под ред. А.Н. Акиньшина. – Белгород: Изд-во БелГУ, 2019. – 256 с.

ЗАГАДОЧНАЯ БЕЛГОРОДЧИНА — ХРАНИТЕЛЬНИЦА ТАЙН И ЛЕГЕНД

А.А. Григорьева, студент 1 курса специальности 35.02.20 Технология производства, первичной переработки и хранения сельскохозяйственной продукции,
Полякова Е.В., преподаватель
ОГАПОУ «Новооскольский колледж», г. Новый Оскол, Белгородская область

Аннотация

Викторина «Загадочная Белгородчина», целью которой является повышение интереса и информированности жителей Белгородской области к историческому наследию, культурным особенностям и уникальным природным ресурсам региона. Формат викторины построен таким образом, чтобы привлечь широкую аудиторию посредством простого и увлекательного способа подачи материала: вопросы формулируются в стиле «А правда, что…?», на которые участники дают однозначные ответы «Да» или «Нет». Регулярное проведение таких мероприятий способствует укреплению чувства принадлежности к местности, развивает гордость за родной край и стимулирует желание узнавать больше о его богатой истории и уникальных фактах.

Ключевые слова: викторина, Белгородская область, культура, история, познавательные мероприятия.

Белгородская область обладает богатой историей, культурным наследием и уникальными природными ресурсами. Однако многие жители региона недостаточно хорошо знакомы с интересными фактами о своей малой родине. Создание викторины позволило повысить интерес к изучению родного края, укрепить чувство патриотизма и гордости за свою малую родину.

При разработке викторины была успешно решена проблема: создание увлекательного и эффективного формата познавательных мероприятий для населения Белгородской области, направленного на повышение информированности о регионе, его историческом наследии, культурных особенностях и туристической привлекательности.

Вопросы сформулированы в стиле: «А правда, что...?» Ответы даются простым выбором «Да» или «Нет», что позволяет вовлечь всех присутствующих участников. Ниже представлены вопросы викторины с ответами.

А правда, что подсолнечное масло изобрели в Белгородской области? Правда. В 1829 году крепостной Даниил Бокарев из слободы Алексеевки изобрел способ получения масла из семян подсолнечника, а 1834 году построил собственную маслобойню.

А правда, что в Белгородской области есть озеро, которому 10 тысяч лет? Правда. Озеро образовалось в котловине времён ледникового периода. Здесь растут уникальные растения: мох сфагнум, принадлежащий к растениям лесотундровой зоны, болотное растение сальвиния плавающая и сабельник болотный, ареалы распространения которого находятся за Уралом и в полярных широтах.

А правда, что князь Владимир основал Белгород? Неправда. Вопреки легенде, Белгород был основан не князем Владимиром, а царем Федором Иоанновичем в конце XVI века.

А правда, что для своих боевых кораблей начала XX века американский флот использовал изобретение русского инженера родом из Грайворона Белгородской области? Правда. Для мачт американских броненосцев и линкоров морской инженер Ричард Робинсон предложил использовать гиперболоидную конструкцию, запатентованную в 1899 году русским инженером Владимиром Шуховым.

А правда, что на гербе Вейделевского района красуется Алая роза – символ английского рода Ланкастеров? Неправда. На гербе Вейделевского района изображен воронец – так в народе называют пион тонколистный. Этот реликтовый цветок занесен в Красную книгу.

А правда, что Новооскольец мельницу проиграл? Правда. Мельница купца Баркова имеет очень интересную историю. По легенде, Барков выиграл мельницу в карты у новооскольского помещика. Тому нечем было оплатить карточный долг, и он отдал мельницу. До сих пор доподлинно неизвестно, сколько лет до этого эксплуатировался мельничный комплекс. Так или иначе, в 1912 году мельницу разобрали по бревнам, пронумеровав их, и отправили по Осколу на сборку в Новоивановку. Два года спустя новоивановская мельница заработала в полную силу, кстати, собрана она была без единого гвоздя.

А правда, что Екатерина II сидела на яблочной диете? Неправда. Но есть легенда что, во время путешествия по России Екатерина II заехала в Белгород. Утомленная встречами, приемами и дорогой императрица

остановилась отдохнуть у источника Ясный колодец в Короче. Но усталость и дурное настроение императрицу не отпускали. От недуга монаршую особу спасли чудные яблочки, приготовленные по особому рецепту жителями поселения. Именно этим и заслужили плоды корочанских яблонь свое почетное место на первом, историческом гербе Корочи, принятом в 1780 году.

А правда, что Белгород космический город? Правда. Белгород – настоящий космический город. Находится он между орбитами Марса и Юпитера. Белгород – это название малой планеты с порядковым номером 9612. 4 сентября 1992 года астроном Крымской обсерватории Людмила Журавлёва открыла астероид главного пояса, который был назван в честь города первого салюта.

Правда. Белгород – настоящий космический город. Находится он между орбитами Марса и Юпитера. Белгород – это название малой планеты с порядковым номером 9612. 4 сентября 1992 года астроном Крымской обсерватории Людмила Журавлёва открыла астероид главного пояса, который был назван в честь города первого салюта.

А правда, что Белгород построили казаки, уставшие бегать от кочевников по полю? Правда. Белгород основан на Диком поле. Здесь хозяйничали скифы, сарматы, печенеги, тюрки и половцы. В 1093-1111 годах Владимир Мономах несколько раз организовывал военные походы в эти края. В 1223-м через Дикое поле промчались войска Чингисхана. Вплоть до 1550-го Половецкая степь была местом битв между Великим Литовским княжеством, Золотой Ордой и Московской Русью.

Переломным моментом в истории стало строительство Большой засечной полосы. Это фортификационное сооружение представляло собой ряд рвов, валов, преград из поваленных деревьев (засек), которые затрудняли путь вражеским войскам. Кроме этих препятствий, были построены сторожевые башни. Засечная черта тянулась от Харькова до Заволжья.

Заселению Дикого поля способствовали запорожские и донские казаки. Они основали Харьков, Сумы, Изюм, Чугуев, Белгород и множество других городов. На территории Белгородчины строительство черты началось с 1637 года возведением городов Усёрда, Яблонова и Корочи. Белгородская черта протянулась на 8000 километров от Во́рсклы на западе до реки Челново́й на востоке.

А правда, что в Белгородской области центр земли? Неправда. Но в селе Тростянец Новооскольского района расположен памятный знак «Географический центр Белгородской области», установленный в 2019 году. Он символизирует единство региона и включает названия всех муниципальных образований области.

Знак привлекает внимание своей живописностью, особенно летом, когда вокруг благоухают розы, открывая виды на природу средней полосы России. Особое значение имеет расположенный рядом деревянный храм

Покрова Пресвятой Богородицы, построенный в 1806 году без единого гвоздя.

Ежегодно в селе Тростянец проходит фестиваль традиционной культуры «Покровские гостёбы», который позволяет гостям окунуться в атмосферу старины, познакомиться с обрядами, костюмами и бытом прошлых столетий.

А правда, что у Белгородской области железное сердце? Правда. Лебединский горно-обогатительный комбинат – крупнейший в мире производитель горячебрикетированного железа (ГБЖ). На ГОКе производится железорудный концентрат, неофлюсованные и офлюсованные окатыши. Ещё предприятие дважды занесено в Книгу рекордов Гиннеса за разработку уникального по запасам месторождения железной руды и крупнейший в мире карьер по добыче негорючих полезных ископаемых.

Регулярное участие в викторинах подобного формата способствует значительному увеличению уровня информированности жителей Белгородской области о своем регионе, повышает интерес к его истории и культуре, а также укрепляет позитивное отношение к месту проживания.

Список использованных источников:

5. Культурное наследие Белгородской области [Электронный ресурс] // Портал культурного наследия и традиций Белгородской области. - URL: https://bel.cultreg.ru/ (дата обращения: 08.04.2026).
6. Мир Белогорья [Электронный ресурс] // Информационно-справочный портал. – URL: https://mirbelogorya.ru/ (дата обращения: 08.04.2026).
7. Белгородская энциклопедия [Текст] / гл. ред. В.Е. Туринцев. – Белгород: Белгородская областная типография, 2000. – 464 с.
8. История Белгородского края [Текст]: учебное пособие / под ред. А.Н. Акиньшина. – Белгород: Изд-во БелГУ, 2019. – 256 с.

ВОСПИТАНИЕ УВАЖЕНИЯ К ПРЕДСТАВИТЕЛЯМ РАЗНЫХ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ЗНАКОМСТВА С ИХ ОБЫЧАЯМИ

Е.В. Демина, студентка 3 курса специальности 44.02.01 Дошкольное образование
Руководитель Уханева Е.И., преподаватель ОГАПОУ «Белгородский педагогический колледж», г. Белгород, Белгородская область

Аннотация

На основании теоретического анализа психолого-педагогической литературы и результатов диагностического этапа учебно-исследовательской работы автором сделан вывод о том, что эффективное воспитание межэтнической толерантности у детей старшего дошкольного возраста требует комплексного подхода, включающего диагностику, организованные

занятия с детьми и взаимодействие с семьями воспитанников. В связи с этим, в работе представлен разработанный педагогический проект, направленный на формирование у дошкольников уважения и принятия культурного многообразия через знакомство с народными традициями, играми и праздниками разных национальностей.

Ключевые слова: уважение к представителям разных национальностей, дети старшего дошкольного возраста, толерантность, народные обычаи, педагогический проект, учебно-исследовательская работа.

Актуальность темы исследования продиктована временем. Россия — многонациональная страна, где проживает более 190 народов. Сегодня остро стоит проблема взаимной нетерпимости, которая проникает и в детскую среду. Дошкольный возраст является сензитивным для формирования нравственных качеств, именно в этот период закладывается отношение к людям других культур.

Однако анализ практики показывает противоречие: с одной стороны, Федеральная образовательная программа ставит задачу воспитания у детей уважения к людям разных национальностей, но, с другой стороны, в детских садах недостаточно разработана система работы по знакомству с их культурой, а педагоги испытывают дефицит методических материалов. Это противоречие определило проблему исследования: поиск эффективных условий воспитания уважения к представителям других национальностей у старших дошкольников.

Цель исследования: выявить и теоретически обосновать педагогические условия воспитания уважения к представителям разных национальностей у старших дошкольников через приобщение к культуре разных народов, а также разработать и апробировать проект работы в данном направлении.

Объект исследования: процесс воспитания уважения к представителям разных национальностей у детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования: работа по ознакомлению с культурой разных народов как средство воспитания уважения к представителям разных национальностей.

В соответствии с целью были поставлены следующие задачи:

- Раскрыть сущность понятия «толерантность» в философской и психолого-педагогической литературе, показав его связь с воспитанием уважения к другим национальностям.
- Изучить психологические и педагогические особенности воспитания уважительного отношения к представителям разных национальностей у старших дошкольников.
- Подобрать диагностические методики для определения уровня сформированности уважительного отношения у старших дошкольников.
- Выделить и обосновать педагогические условия ознакомления детей с культурами разных народов.

- Разработать и апробировать проект по воспитанию уважения к представителям разных национальностей, провести повторную диагностику для оценки его эффективности.

В основу исследования была положена следующая гипотеза: процесс воспитания уважения к представителям разных национальностей у старших дошкольников будет проходить эффективно, если педагоги в своей деятельности будут:

- учитывать исходный уровень сформированности данного качества у детей;
- опираться на возрастные и психологические особенности дошкольников;
- использовать разработанный комплекс занятий по знакомству с культурой разных народов, включающий активные формы: игры, праздники, творческую деятельность.

В ходе исследования использовались следующие методы:

- теоретические: анализ психолого-педагогической и методической литературы, изучение нормативных документов, обобщение, систематизация;
- эмпирические: педагогическое наблюдение, беседа, психолого-педагогический эксперимент (констатирующий, формирующий и контрольный этапы), диагностические методики;
- интерпретационные: количественный и качественный анализ результатов диагностики.

Работа над исследованием включала несколько последовательных этапов.

Первый этап — теоретический. Проведен анализ психолого-педагогической литературы. Воспитание уважения к представителям разных национальностей рассматривается через понятие толерантности. Согласно Декларации ЮНЕСКО, толерантность — это уважение и понимание культурного многообразия. В работах А.Г. Асмолова и Г.У. Солдатовой она трактуется как свойство личности, основанное на эмпатии. Особое внимание уделено Федеральной образовательной программе дошкольного образования: в ФОП ДО воспитание уважения к людям разных национальностей выделена как приоритетная задача, начиная со старшего дошкольного возраста. Это подтверждает актуальность темы и необходимость разработки практических материалов.

Второй этап — констатирующий (диагностический). На данном этапе использовались следующие методы исследования: педагогическое наблюдение, беседа, а также три диагностические методики:

- методика Доминик Де Сент Марс — оценивает поведенческие реакции в ситуациях, связанных с людьми другой национальности;
- методика П.В. Степанова — анализирует устойчивость толерантных установок;

- методика А.И. Князева — выявляет способность уважать чужое мнение.

Результаты первичной диагностики позволили выявить проблемные зоны.

Третий этап — проектировочный. На основе полученных данных и с учетом задач ФОП была разработана структура и содержание педагогического проекта.

Четвертый этап — формирующий (этап реализации). В данный момент проект находится в стадии активной реализации на базе МБДОУ № 66 «Центр развития ребенка — Теремок». Проводятся запланированные занятия с детьми, консультации с родителями и педагогами.

Пятый этап — контрольный. По завершении проекта будет проведена повторная диагностика с использованием тех же методик. Сравнение результатов констатирующего и контрольного этапов позволит оценить эффективность разработанного проекта и подтвердить гипотезу исследования.

Основным результатом стал педагогический проект, состоящий из трех блоков.

Первый блок — «Взаимодействие с детьми». Включает 8 занятий, построенных как погружение в культуру через изучение обычаев и традиций:

1. Вводное занятие «Воспитание доброты и толерантности» (игровые ситуации).
2. «Мы разные, но мы вместе» (рисование народных узоров).
3. «Трудолюбивый народ — армяне» (знакомство с праздником Терендез, хоровод).
4. «Праздничный татарский народ» (игра «Тюбетейка», знакомство с Сабантуем).
5. «Древний народ — башкиры» (коллективное строительство юрты).
6. «Один народ — два диалекта» (знакомство с мордвой, рисование национальной одежды).
7. «Здравствуй, северный народ» (чтение якутской сказки).
8. Итоговый праздник «День дружбы народов».

Второй блок — «Взаимодействие с родителями». Родительское собрание с мастер-классом по татарской игре «Тимербай», консультации, информационные буклеты.

Третий блок — «Взаимодействие с педагогами». Консультации о роли народных традиций в воспитании уважения к другим культурам.

Теоретическая значимость исследования заключается в систематизации знаний о воспитании уважения к представителям разных национальностей у дошкольников и выделении эффективных педагогических условий.

Практическая значимость: разработанный проект и методические рекомендации внедрены в практику ДОО и могут быть использованы другими воспитателями.

Реализация проекта способствует формированию у детей устойчивого уважительного отношения к людям разных национальностей и интереса к

многообразию культур. Учитывая, что проект находится на стадии реализации, мы планируем подтвердить его эффективность на контрольном этапе исследования.

Список использованных источников:

1. Клепцова, Е.Ю. Психология и педагогика толерантности: учеб. пособие для вузов/ Е.Ю. Клепцова [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_002577545/ (дата обращения: 12.03.2024)
2. Лекторский, В.А. О толерантности, плюрализме и критицизме/ В.А. Лекторский [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – URL: https://culture.wikireading.ru/70301 (дата обращения: 12.03.2024)
3. Солдатова, Г.У. Жить в мире с собой и другими/ Г.У. Солдатова, Л.А. Шайгерова, О.Д.Шарова. [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – URL: https://psychlib.ru/mgppu/SZhm001/SZhm001.htm (дата обращения: 25.03.2024)
4. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. Утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от «25» ноября 2022г. № 1028 [Электронный ресурс]. – Электрон. дан.– URL: https://files.oprf.ru/storage/image_store/docs2022/programma15122022.pdf

РЕГИОНАЛЬНАЯ КУХНЯ КАК ОСНОВА НАЦИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ

В.А. Ищенко, студент 3 курса специальности 43.02.15 Поварское и кондитерское дело, Куцеволова Т.Е., Лобанова И.А., преподаватели ОГАПОУ «Ютановский агромеханический техникум имени Евграфа Петровича Ковалевского», с. Ютановка, Белгородская область

Аннотация

На основании комплексных теоретико-прикладных исследований автором сделан вывод о том, что традиционная русская кухня таит множество интересных секретов, благодаря которым даже самая обычная каша или ботвинья могут стать настоящим шедевром.

Неотъемлемой частью культуры каждого народа является кухня. Недаром этнографы начинают исследования жизни любого народа с изучение его кухни, ибо в ней в концентрированном виде отражается история, быт и нравы народа. Русская кухня в этом смысле не исключение, она также является частью нашей культуры, нашей истории.

Ключевые слова: национальная кухня; региональные блюда; старинные рецепты; местные традиции.

В последние годы наблюдается подъем интереса к теме сохранения культурного наследия России, что отражается в тематике научно-исследовательских работ и методических разработках, в произведениях

художественной литературы, живописи, декоративно-прикладного искусства и т.д. Что в немалой степени происходит и на Белгородчине.

Русский народ так же вписал в мировую кулинарную книгу «Сотни рецептов прекрасных кушаний», оставил нам в наследство замечательные традиции стола, в основе которых лежит бережное, уважительное отношение к продуктам питания. Мы можем по праву гордиться этой своей стороной.[3]

Население Белгородчины внесло свой весомый вклад в кулинарное искусство страны; собрать, сохранить и передать молодежи традиции, рецепты – важная задача. [1]

Кухня на территории современной Белгородской области не сильно отличалась от традиционной русской кухни в целом. Основу пищи Белгородчины, как и всех восточнославянских народов, составляли хлеб из кислого теста, мучные и крупяные изделия.

Самыми популярными блюдами были щи, борщ и похлебка, а в летнее время их заменяли окрошка, ботвинья и свекольник. Также часто готовили каши. В ходу у хозяек были гречка, просо, пшеница, ячмень и другие культуры. Из каждой изготавливали несколько видов круп: зерна оставляли целыми или дробили разными способами. [4]

Наш поселок Волоконовка – край мукомольный, в былые времена здесь работало много мельниц. В селе Новоивановка до наших дней сохранилась мельница купца Баркова 1912 года постройки. Работала она аж до 2004 года. Здание мельницы – настоящее произведение дореволюционной архитектуры: шестиэтажный сруб собран без единого гвоздя.

Ещё до революции волоконовцы прославились изделиями из этой муки на ярмарках Курской и Воронежской губерний – бубликами. Поэтому и прозвали жителей Волоконовки бублэшниками. [5]

Местная легенда гласит, что бубликами волоконовцы угощали самого Петра I, оказавшегося в этих местах проездом. И стоил в то время маленький бублик копейку, а большой – пять. [2]

Массово в царское, а затем и советское время, выпекали бублики в пекарне в центре посёлка (сегодня улица Пионерская). Сегодня в этом здании размещается частный кондитерский цех, в котором выпекают выпечку на любой вкус!

А вот еще одно местное старинное блюдо - «Затирка», готовили его в селе Верхние Лубянки Ютановского сельского поселения: Жительница села рассказала, как тяжело было растить детей после войны: « Делали затирку, бросали в кипящую воду и варили как суп. А если обжарить сало и на жире, а потом добавить лук ,и вылить зажарку в суп, то чугунок за один раз съедался». Данное блюдо очень похоже на современный суп с клецками.

В селе Столбище нам поведали о похлебке - тюря - холодное суповое блюдо, основу которого составляют квас или вода(жидкая часть) и накрошенные черный ржаной хлеб или сухари, репчатый лук, соль(твердая

часть).Так называемая богатая тюря дополнялась(забеливалась) льняным или конопляным маслом. Дети любили тюрю с водой, хлебом и сахаром.

Ещё одна местная традиция – пушистые вареники, сваренные на пару. Самые популярные – с творогом и изюмом. Их не только любят в будни, но и подают как основное блюдо на второй день свадьбы. Сегодня конкуренцию вареникам на свадебных обедах составляют блинчики со всевозможными начинками, в том числе с грибами. Это не случайно. Волоконовка не только мучной, но и грибной край. В окрестных лесах найти их можно множество, начиная от вешенок и заканчивая белыми. Считается, что вареники – традиционное славянское блюдо. Любят вареники и на территории России, а в посёлке Пятницкое это блюдо уже стало брендовым. Ни одно мероприятие не обходится без вареников на пару: Рождество Христово, Старый Новый год, Масленица, Ивана Купала, День посёлка, фестиваль «Музыкальная Слобода» и другие.

Традиционной десерт из села Фощеватово Волоконовского района готовят из лапши, молока, яиц, сливок, сахара и специй по вкусу. На местном диалекте лапшевник звучит блюдо как «ЛапшОвник».Лапшевник – очень похож на запеканку. Ну тот, кто хотя бы раз попробовал наш лапшевник, обязательно скажет: «Нет ,это не простая запеканка! Это очень вкусно! » Лапшу или вермишель обжаривают на сковороде, потом отваривают в молоке, добавляют туда взбитые яйца, сливочное масло, сметану и сахар, а после выливают в жаропрочную форму и запекают. Едят лапшевник обычно холодным, поливая вареньем. Можно приготовить его и не сладким, с различными добавками.

Брендовым блюдом Шидловского поселения стали пампушки «душенные». Рецепт их пришёл в наши дни из далёкого 19 века. Старожилы вспоминали, что подавали эти пампушки на летних праздниках, проходивших в усадьбе помещиков Градовских. Они были обязательным блюдом праздничного стола. Мягкие пушистые шарики подавали вместе с узваром — компотом из сушённых фруктов, собранных в помещичьем саду. «Душенными» они называются, потому что укладываются друг на друга рядами

Кулинария — это часть национальной культуры! Если мы ее потеряем, мы потеряем всю национальную культуру. Русская кухня — это настоящий символ России и ее богатой культуры. Я горжусь тем, что являюсь частью этой кухни и всегда буду поддерживать ее традиции, уважать её и гордиться ею.

Список использованных источников:

1. «Белгородоведение» для детей дошкольного возраста /Методические рекомендации / Под редакцией: Н.Д. Епанчинцевой, Т.М. Стручаевой. – Белгород: ИПЦ «ПОЛИТЕРРА», 2015
2. «Белгородская черта: история, фортификация, люди» Николай Петрухинцев, А. И. Папков, Д. А. Хитров, 2020
3. Даль В.И. «Русский народ: поверья, суеверия и предрассудки»-М.:Эксмо-2005.
4. Зеленин И.В. «Восточно-славянская этнография» -М.:1991.

5. Сборник «Кухня Белгородской области» второе, дополненное издание.

СОХРАНЕНИЕ УНИКАЛЬНОЙ САМОБЫТНОСТИ РУССКОГО СЕЛА ФОЩЕВАТОВО КАК ФАКТОР УКРЕПЛЕНИЯ ОБЩЕРОССИЙСКОЙ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ

З.Ю.Козловский, студент 2 курса специальности 27.02.06. Метрологический контроль средств измерения
Руководитель: Христова Т.С., преподаватель ОГАПОУ «Ютановский агромеханический техникум имени Е.П. Ковалевского», с. Ютановка, Волоконовский район, Белгородская область

Аннотация

В статье рассматривается уникальное фольклорное наследие села Фощеватово Волоконовского района Белгородской области – единственное в России двухорное пение, получившее признание на федеральном уровне. Анализируется история народного хора под руководством М.С. Скуридиной, жанровое разнообразие песенной традиции, деятельность современных хранителей – ансамбля «Русская глубинка». Обосновывается тезис о том, что сохранение локальной самобытности русской культуры является важнейшим условием укрепления общероссийской гражданской идентичности в Год единства народов России (2026).

Ключевые слова: фольклор, село Фощеватово, двухорное пение, народный хор, Мария Скуридина, общероссийская идентичность, культурное наследие.

В Год единства народов России особенно актуальным становится вопрос: как при безусловном сохранении уникальной самобытности каждого народа укреплять общероссийское гражданское единство? Ответ кроется в понимании того, что подлинное единство невозможно без уважения к локальным традициям, составляющим многоцветную палитру общерусской культуры. Настоящее исследование посвящено фольклорному наследию села Фощеватово Волоконовского района Белгородской области – уникальному явлению, получившему признание ведущих фольклористов страны [1; 4].

Цель исследования – представить фольклорную традицию села Фощеватово как пример сохранения самобытности русской культуры и показать её роль в формировании общероссийской гражданской идентичности.

Задачи исследования:

1. Изучить историю становления народного хора села Фощеватово и его руководителя М.С. Скуридиной;

2. Выявить жанрово-стилевые особенности фощеватовской песенной традиции;

3. Проанализировать деятельность современного ансамбля «Русская глубинка» как хранителя традиций;

4. Обосновать связь между сохранением локальной культуры и укреплением общероссийской идентичности.

Методы исследования: теоретический анализ научной литературы и архивных материалов, описание, обобщение.

Основные этапы исследования включали: сбор и систематизацию информации об истории хора; изучение научных публикаций, посвящённых фощеватовской традиции (работы В.М. Щурова, М.С. Жирова, Е.О. Шмониной); анализ аудиоантологии «Голоса уходящего века»; подготовку выводов и рекомендаций.

История изучения фольклора села Фощеватово начинается в 1970 году, когда в село впервые приехала известный фольклорист, профессор Московской государственной консерватории Анна Васильевна Руднева [6]. Здесь она услышала уникальное пение коллектива, в который вошли песенницы не только села Фощеватово, но и близлежащих деревень – Копаево, Старопузино, Новопузино, Подлес, Новосильск. Лидером и руководителем стала Мария Стефановна Скуридина (1920–2002) – знаток традиционного исполнительства, великолепный организатор, Заслуженный работник культуры Российской Федерации [1; 6].

Позже исследованием фощеватовской традиции занялся Вячеслав Михайлович Щуров, профессор Московской консерватории. По итогам работы им была написана книга «Песельники из села Фощеватова» (1989), ставшая настольным пособием для всех, кто интересуется народной культурой Юга России [3; 5]. В 2013 году при поддержке администрации Волоконовского района вышел двойной альбом «Русский фольклор: голоса уходящего века. Село Фощеватово» (автор-составитель В. Никитина), включающий 62 трека – обрядовые и лирические, плясовые и хороводные песни, свадебные и похоронные причитания [8].

Что представляет собой фощеватовская песенная традиция? По определению исследователей Белгородского государственного института искусств и культуры М.С. Жирова, Н.С. Кузнецовой, О.Я. Жировой и Т.А. Селюковой, это «уникальное песенное наследие, которое контрастирует с близлежащими традициями жанровым и мелодико-интонационным содержанием, исполнительскими формами и средствами художественной выразительности» [2; 4; 9].

Жанровый состав включает:

- календарные песни (колядки «Коляда, ишла по дорожке», щедровки «Молодой Иванушка коня седлая», масленичные припевки);
- весенние обрядовые песнопения с обрядом «кщения кукушки» на Вознесение («Кукушечки-любушечки»);

- свадебные двухорные песни – «визитную карточку» села («Ой, чей-то конь», «Да не дело было, Марьюшке», «Зеленая сосенушка»);
- плясовые «скоморошные» песни с инструментальными наигрышами на балалайке (включая уникальную местную «Дусю»);
- лирические протяжные песни, духовные стихи, псальмы, хоровые частушки-страдания [2; 6].

Особого внимания заслуживает феномен двухорного пения. Как отмечает Е.О. Шмонина, «в этих песнях одни женщины ведут основной напев, другие "лелекают" – такое исполнение можно назвать каноном, но у каждой группы свой напев – разговорный и люлекающий» [6]. Это уникальное явление не встречается больше нигде в России и представляет собой подлинное нематериальное культурное достояние.

Сегодня эстафету бережного сохранения местного фольклора принял народный самодеятельный коллектив – фольклорный ансамбль «Русская глубинка». В его составе – дети и внуки искусных самобытных исполнителей, молодые хранители богатого культурного наследия села. На протяжении 75 лет Дом культуры села Фощеватово является центром притяжения для всех, кому дорого народное творчество. В октябре 2019 года здесь прошла I региональная научно-практическая конференция «Музыкально-обрядовый фольклор села Фощеватово Волоконовского района Белгородской области: история и современность» с участием профессора В.М. Щурова и старшего научного сотрудника В.Н. Никитиной, была открыто мемориальная доска М.С. Скуридиной [1; 10].

Результаты исследования позволяют сделать следующие выводы. Фольклорная традиция села Фощеватово представляет собой уникальное явление общероссийского значения. Самобытная песенная школа фощеватовских песельников составляет перспективную область научно-исследовательской и научно-творческой деятельности учёных, специалистов-практиков, любителей народного музыкального искусства [2; 9].

Теоретическая значимость исследования заключается в систематизации сведений о фощеватовской традиции, дополняющей научные представления о музыкальном фольклоре Юга России.

Практическая значимость состоит в том, что материалы могут быть использованы в образовательном процессе – на уроках музыки, истории, краеведения, а также в деятельности учреждений культуры при подготовке мероприятий, посвящённых Году единства народов России.

В заключение подчеркнём главное: сохранение уникальной самобытности каждого села, каждой локальной культуры – это не путь к изоляции, а дорога к осознанию себя частью великой страны. Как справедливо отмечают исследователи, двухорное пение фощеватовцев «давно уже стало классикой песенного жанра юга России» [6]. Через любовь к малой родине, через бережное отношение к голосам предков мы приходим к пониманию общероссийского единства – единства в многообразии, которое составляет нашу национальную силу.

Список использованных источников:
1. Волоконовские фольклористы возродили песенные традиции села Фощеватово [Электронный ресурс] // 14.10.2019. – URL: https://october31.ru/news/kultura/2019-10-14/volokonovskie-folkloristy-vozrodili-pesennye-traditsii-sela-foschevatovo-212736
2. В селе Фощеватово Волоконовского района состоялось значимое событие – проведена I региональная научно-практическая конференция «Музыкально-обрядовый фольклор села Фощеватово Волоконовского района Белгородской области: история и современность» [Электронный ресурс] // Совет муниципальных образований Белгородской области. – 01.10.2019. – URL: https://asmobel.ru/novosti/v-sele-foshevatovo-volokonovskogo-rajona-sostoyalo/#top
3. Жиров, М.С. Жанрово-стилевая экспликация песенной традиции Белгородской области: локальный аспект / М.С. Жиров, Н.С. Кузнецова, О.Я. Жирова, Т.А. Селюкова // Проблемы музыкальной науки / Music Scholarship. – 2020. – № 4 (41). – С. 50–58. – DOI: 10.17674/1997-0854.2020.4.050-058.
4. Жиров, М.С. Folk Songs of the Belgorod Region in B.M. Shchurov's Records and Publications / M.S. Zhirov, N.S. Kuznetsova, O.Ya. Zhirova // Problemy muzykal'noj nauki / Music Scholarship. – 2021. – No. 2 (43). – P. 166–172. – DOI: 10.33779/2587-6341.2021.2.166-172.
5. Русский фольклор: голоса уходящего века. Село Фощеватово [Звукозапись]: двойной альбом (Антология) / автор проекта и составитель В. Никитина. – Москва, 2013. – URL: http://www.mosconsv.ru/ru/disk.aspx?id=137291
6. Шмонина, Е.О. Некоторые особенности песенной традиции села Фощеватово Волоконовского района Белгородской области / Е.О. Шмонина, А.Г. Гращенко // [Электронный ресурс] Allbest. – 2019. – URL: https://otherreferats.allbest.ru/music/01136317_0.html
7. Щуров, В.М. Песельники из села Фощеватова / В.М. Щуров. – Москва: Советский композитор, 1989. – 62 с.

КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ СЕЛА ФОЩЕВАТОВО

С.А. Косенко, студент 1 курса специальности 35.02.05 Агрономия
руководитель, Прокофьева Т.П., преподаватель ОГАПОУ «Ютановский агромеханический техникум имени Е.П.Ковалевского», с. Ютановка

Аннотация

На основе исследования традиционной культуры села Фощеватово выявлены особенности сохранения и развития народных традиций в современных условиях. Установлена роль самодеятельного хора в передаче культурного наследия между поколениями. Выявлено значение преемственности поколений в сохранении традиционной культуры и народных праздников. Определена роль фольклорных традиций в формировании национальной идентичности и духовном возрождении общества. Результаты исследования подтверждают необходимость системной поддержки народных художественных коллективов как носителей

нематериального культурного наследия.

Ключевые слова: самодеятельный хор; народные праздники; фольклор, лирические песни.

Народная культура – это многовековой концентрированный опыт народа, материализованный в предметах искусства, труда и быта: это традиции, обряды, обычаи, верования; это мировоззренческие, нравственные и эстетические ценности, определяющие лицо нации, самобытность, уникальность, социальную и духовную особенность.

Актуальность избранной темы состоит в том, что в нынешних условиях поисков истоков духовного возрождения России важно поддержать свою национальную культуру, сконцентрировать в себе характер народа, воспитать достойное поколение, которое сможет развивать, сохранять народные традиции России.

Объектом исследования моей работы является возрождение и развитие народных традиций России на примере моего родного села Фощеватово.

Предметом моего исследования является деятельность самодеятельного хора села Фощеватово, которая на протяжении многих лет развивает и пропагандирует любовь к народной песне, обрядам, к народным традициям своего села в частности и России в целом.

Русские народные праздники и обряды – одна из наиболее ярких и самобытных составных частей традиционной художественной культуры и в тоже время одно из наиболее сложных и многогранных явлений самого раннего типа – фольклора.

Фольклор не мог возникнуть на пустом месте. Он выделился из единой культуры первобытного общества в результате распада её синкретизма и в связи с разделением труда.

К основным аспектам содержания народной культуры можно отнести: мировоззрение народа, народный опыт, жилище, костюм, трудовую деятельность, досуг, ремесла, семейные отношения, народные праздники и обряды, знания и умения, художественное творчество.

Система обычаев традиций любого народа – это результат его воспитательных усилий в течении многих веков. Через эту систему каждый народ воспроизводит себя, духовную культуру, свой характер и психологию, в ряду сменяющих друг друга поколений.

Праздники существовали всегда, во все времена, трансформируясь по содержанию и форме, сообразуясь с духовным и эстетическим развитием общества. Они несут большую эмоциональную и воспитательную нагрузку, обеспечивая передачу традиций из поколения в поколение.

Календарный фольклор представлен песнями календарно-земледельческого круга: колядки, щедровки, веснянки, купальские, различный закличник: дождю, радуге, солнцу – с просьбой мочить, обогреть; считалки; игры (драматические, спортивные и хороводные).

Волоконовский район – частица Святого Белогорья, он богат своей историей и культурными традициями**...** салтово-маяцкой культуры, являющейся колыбелью добычи железной руды и металлургии, и двухорное пение села Фощеватово.

Слобода Фощеватово упоминается в документах XVII века (название происходит от первоначального слова хвощ, который растет в этих местах). По сведениям краеведа Л. Карабутова, село было основано на берегу небольшой речки Самострелки и Мосеева колодезя (р. Мосей близ реки Тихая Сосна и Оскол). Его возникновение относят к концу XVII века, когда на южной окраине Руси укреплялась третья Засечная черта, протянувшаяся от Белгорода до Воронежа. Свое название оно получило от трудноискоренимых зарослей травы – хвоща.

20 апреля 1681 года Боярская дума приняла решение строить сторожевой город Палатов(Полатов), обещая крестьянам большие льготы. Крепостные крестьяне, «покиняд`омысвои», а иные села и деревни, в которых они жили, пошли к новой, Изюмской черте, где пахали землю и защищали ее оружием: Русь уже освободилась от Золотой Орды, но набеги кочевников с Дикого поля все еще продолжались.

Строили городок казаки из Острогожска (украинцы по происхождению). Его населением были также казаки из Запорожья, которые смешались с русским населением, и выходцы из Малороссии, представлявшие народную культуру Слобожанщины. Влияние последней сказалось на музыкальных и этнографических особенностях местной традиции: бытование украинской лексики и народных песен, комплекс женской одежды с поздней крестообразной вышивкой цветочным орнаментом.

К 1696 году «от Полатова отпочковалось Фощеватое, которое первоначально называлось Копаево». В том же 1696 году в Фощеватове воздвигнута церковь (разрушена в 1947 году).Вновь построенный храм в честь Рождества пресвятой Богородицы в селе Фощеватово был освящен 17 октября 2004 года архиепископом Белгородским и Старооскольским Иоанном.

В 1967 году был создан и дал первый концерт в родном селе народный хор «Фощеватое», Его организаторами были М. С. Скуридина и завклубом С. Е. Ходырев.

Коллектив села Фощеватово отличается неповторимым своеобразным исполнительским стилем. Фощеватовскоедвухорное пение

Летом 1970 года фощеватовский хор в полном составе услышала в Белгороде (во время выступления коллектива перед участниками семинара методистов областных и республиканских Домов народного творчества) профессор Московской консерватории А.В. Руднева, собиравшая и изучавшая музыкальный фольклор Южной России. Она тем же летом отправилась в Фощеватово во главе студенческой экспедиции Московской консерватории и Музыкально-педагогического института им. Гнесиных.

С того времени началась крепкая дружба московских фольклористов с народными мастерами из певучего села. В Фощеватово одна за другой направляются экспедиции из разных музыкальных учебных заведений столицы

Широка география выступлений фольклорного ансамбля села Фощеватово: Валуйки, Белгород, Воронеж, Москва, Ленинград, Владимир, Суздаль и т.д.

Искусство песельников из Фощеватова получило широкое признание в нашей стране. Песни в их исполнении многократно звучали по радио. Всесоюзной студией грамзаписи «Мелодия» выпущены четыре грампластинки с записью Фощеватовских песен. Кинообъединением «Экран» снят фильм «Песни села Фощеватово». В 1989 г. издательство «Советский композитор» выпустило книгу известного музыковеда В.М. Щурова «Песельники из села Фощеватова», в которой «дана высокая оценка народного хора» села.

За своё исполнительское мастерство ансамбль награждён многими грамотами и дипломами. Организатор и руководитель Фощеватовского народного хора Скуридина Мария Степановна получила звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации», награждена Знаком «Отличник Всероссийского хорового общества».

Песенное наследие села Фощеватово – это отзвук музыкальной культуры крестьян юго-восточной сторожевой полосы. Лирическим песням присуща двуголосная основа с ярким высоким подголоском, в чем ощутимо влияние близлежащих украинских сел.

К ним относится редчайший образец русского фольклора – колыбельная песня «Ой, горе мое, гореваньице» на исторический сюжет о татарском полоне. Песня многовековой давности, известная специалистам по единичным записям, высвечивает события прошлого, отзвук которых сохранили также предания и легенды этих мест.

Фощеватовский самобытный хор живёт. Дело своих предков подхватили дети и внуки умерших певцов. Вместе со старшим поколением они составляют сплочённый певческий коллектив. Ни один праздник в нашем районе не обходится без участия самобытного фольклорного ансамбля села Фощеватово. Репертуар исполняемых песен изменился, но берущая за душу старинная народная песня не забыта. Участниками ансамбля поддерживается и сохраняется богатейшая и уникальная традиционная песенная культура родного села.

Сегодня в коллективе занимаются и школьники и даже девчонки и мальчишки детсадовского возраста. Так что есть, кому беречь и дальше бесценное сокровище - народные песни.

Список использованных источников:

1. Афанасьев А.Н. Поэтические воззрения славян на природу. – М., 1994.Т.3.
2. Бакланова Т.Н. Международный проект этнохудожественного образования «Русская художественная культура» // Народная художественная культура России: перспективы развития и подготовки кадров. – М., 1994.

3. Бакланова Т.Н. Народная художественная культура. – М., 1995. – С. 5.
4. Степанов Н.П. Народные праздники на Святой Руси. – М., 1992.
5. Щуров В.М. Песня. Традиции. Память. – М., 1987.
6. Щуров В.М. региональные традиции в русском музыкальном фольклоре //Музыкальная фольклористика.

ПЛАНЫ НАЦИСТСТКОЙ ГЕРМАНИИ В ОТНОШЕНИИ СССР

Д.Р. Кострикина, студентка 2 курса
специальности 43.02.15 Поварское и кондитерское дело
Руководитель: Тимофеев В.М., преподаватель
ОГАПОУ «Старооскольский техникум агробизнеса,
кооперации и сервиса», г. Старый Оскол,
Белгородская область

Аннотация

Данная тема занимает важное место в воспитательном процессе студентов среднего профессионального образования, в нашем учебном заведении «Старооскольском техникуме агробизнеса, кооперации и сервиса».

Особенностью этой темы является, изучение исторических источников с помощью информационных технологий (интернет – ресурсы государственных архивов, виртуальные выставки, фото и видео материалы).

Материал практико - ориентирован, и может использоваться во внеклассных мероприятиях, кураторских часах, а также, для занятий на уроках истории.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, геноцид, План «ОСТ», преступления нацистов, архивы и документы.

Целью работы является сохранение исторической правды о планах нацистской Германии в отношении СССР.

Задачами работы являются, показать масштаб и характер преступлений нацистов в отношении мирных жителей оккупированной территории.

В работе применяются методы анализа, принцип историзма.

Великая Отечественная война стала тяжелым испытанием для народов СССР. Это война, в которой решалось – будет ли у народов Советского Союза будущее вообще. Генеральным планом «Ост» предусматривалась немецкая колонизация большей части территории Советского Союза, что означало принудительное выселение и уничтожение местного населения. Были не важны национальность, возраст, социальное происхождение, пол – ведь речь шла об освобождении территории для переселения немецких колонистов.

Итог преступлений нацистов против гражданского населения СССР выражается в страшном соотношении числа жертв среди военных и мирных жителей. Война унесла жизни 26,6 млн. чел. Из них практически половина –

это потери среди мирного населения на оккупированной территории – 13 684 692, в том числе 11 520 379 – погибли в результате карательных операций, холода, голода, издевательств. Остальные 2 164 313 – погибли в изгнании на принудительных работах. Всего на принудительные работы оккупированной территории было вывезено 5 269 513 советских граждан.

Давайте подробнее ознакомимся с планами нацистской Германии в отношении населения Советского Союза.

На сайте Федерального архивного проекта «Преступления нацистов и их пособников против мирного населения СССР в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.» есть множество документов.

«Протокол совещания А. Гитлера с руководителями рейха о целях войны против СССР « - по этому документу видно, что целью гитлеровской Германии было уничтожение населения СССР, его порабощение, и разрушение государства. Планировалось заселить территорию нашей страны, немцами и их союзниками [2].

Еще один интересный документ «Директива начальника штаба Верховного главнокомандования вермахта генерал-фельдмаршала В. Кейтеля об установлении оккупационного режима на подлежащей захвату территории СССР. 13 марта 1941 г.» [2], говорит нам о том, планы нацистов были четко продуманы и сформулированы, задолго до начала самой войны.

Стоит отметить, что в следующих документах прописаны четкие инструкции по отношению к населению оккупированных территорий. Это документ того же генерал-фельдмаршала В. Кейтеля «Директива о поведении германских войск на оккупированных территориях в отношении местного населения» от 19.05.1941 года. В данной директиве, даны инструкции по жестокому обращению с местным населением.

Просмотрев данные документы, стали очевидны истинные цели нацистской Германии в отношении будущего нашей страны. Еще раз отмечу, что именно широкое освещение и публикация таких документов, способствует борьбе с различной фальсификацией истории нашей страны.

Первый же документ «Директива о разрушении Москвы, Ленинграда и других городов СССР» [1,с.97]. генерал-полковника А.Йодля, говорит нам о том, что война велась на полное уничтожение, и что ни городам, ни селам не было оставлено шансов выжить, в случае полной нацистской оккупации.

Сильные эмоции вызывает и другой документ из сборника «Без срока давности», а именно «Предписание командующего Вермахта об обращении с советскими военнопленными и арестованными гражданскими лицами» [1,с.91-94]. Здесь говорится о том, что нацисты сами себя освобождают от всех международных документов по обращению с военнопленными, а это значит, что можно применять пытки, насилие и даже убийство.

Но не только преступления совершались против военнослужащих Красной Армии, но и главным образом, это были преступления против мирного гражданского населения. В нашем распоряжении есть множество документов, свидетельствующих о пытках, издевательствах, убийствах не

только взрослых людей, но и даже детей и стариков. Такие преступления зафиксированы на всей территории СССР, которая была в оккупации.

В заключении хочется отметить, что историческую память о Великой Отечественной войне можно сохранить, лишь на основе постоянной работы с историческими источниками, которые надо использовать в образовательном процессе всей страны.

Список использованных источников:

1. «Без срока давности: преступления нацистов и их пособников против мирного населения на временно оккупированной территории СССР в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.: Сборник документов : В 2 ч. / отв. ред. А.В. Юрасов.
2. Федеральный архивный проект «Преступления нацистов и их пособников против мирного населения СССР в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. (rusarchives.ru)

ИСТОРИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ И ОБРАЗЫ ЗАЩИТНИКОВ ОТЕЧЕСТВА

Ю.Р. Николаева, студентка 1 курса специальности 44.02.02. Преподавание в начальных классах ОГАПОУ «Алексеевский колледж»
Руководитель: Степанян А.А., преподаватель ОГАПОУ «Алексеевский колледж»,
г. Алексеевка,
Белгородская область

Аннотация

В статье рассматривается роль казачества в формировании национальной идентичности, его культурное наследие и уроки для современного общества; вклад реформаторов, роль женщин и уроки прошлого, что делают казачество символом стойкости и защиты Родины.

Ключевые слова: казачество, защитники Отечества, традиционные ценности, атаманы.

Актуальность: В последнее время с новой силой возрос интерес к казачеству: истории, культуре, традициям. Это обусловлено той значимостью, которое современное казачество России приобретает как полноправный приемник лучших традиций государственности и служения Отечеству, выработанных на протяжении многих веков и десятилетий существования казачьей общности. Казаки во все времена достойно несли службу Отечеству, надежно охраняли рубежи России, проявляя мужество и героизм.

Цель исследования: изучить историю казачества.

Задачи:

1. Изучить сведения по теме, используя научно-популярную литературу, интернет-ресурсы;

2. Расширить знания об истории казаков;

3. Собрать интересные сведения о быте, традициях казаков;

4. Научиться оформлять работу в программе Power Point.

Методы исследования:

- изучение литературы по истории казачества;
- использование интернет-ресурсов.

Объект исследования: история возникновения, развития и возрождения казачества в России.

Гипотеза: образование казачества – важная эпоха в истории нашей Родины.

Источниками исследовательской работы стали:

Материалы интернет-сайтов, журналы, газеты.

Казачество – одно из наиболее ярких и загадочных явлений российской истории. История зарождения казачества в России имеет глубокие корни и на протяжении многих столетий неразрывно связана с Российским государством. Казак, «козак» (тюркское – удалец, вольный человек) – в узком смысле наемный работник, в широком – человек, порвавший со своей социальной средой (14-17 вв.); с конца 15 в. казаками стали называть вольных людей с окраины Русского государства… В 14-17 вв. – вольные люди, свободные от тягла и работавшие по найму, а также лица, несшие военную службу на окраинах.

Образ казака в культуре и искусстве: от былин до современных медиа

Казачество — это не просто историческая группа, а живая память народа, его героические традиции, культуру и дух свободы, который формировался веками. В историческом наследии российского казачества особое место занимает образ воина — защитника Отчизны. Этот образ претерпевал многочисленные трансформации, от былинных героев до современных медиа. Важнейшим аспектом памяти о казаках является мемориализация — создание памятных знаков, музеев и знаменательных дат, способствующих сохранению исторической памяти. Не менее значимы вклад и реформы, проведённые атаманами-реформаторами, а также роль женщин в казачьей судьбе.

Образ казака — это, без преувеличения, один из национальных символов России. В традиционной культуре, начиная со сказаний и былин, казаки выступают яркими героями, олицетворяющими доблесть, храбрость и верность. Историки указывают, что первые упоминания о казаках появились в летописях XV века как о людях, свободных, живущих на границах государства и охраняющих его южные рубежи (Багратионов, 2005, с. 42). В былинах, таких как «Песнь о борце» или «Казачий богатырь», прослеживается идея о человеке, защитнике своей земли, который идет на врага с оружием в руках, но при этом сохраняет достоинство и честь (там же, с. 45).

В более поздний период, в литературе XIX века, например в произведениях Льва Толстого и М. Шолохова, образ казака приобретает глубоко психологическую окраску — герой становится не только защитником, но и носителем традиционных ценностей, борьбы за свободу и справедливость. В романе «Тихий Дон» Шолохова (1960) развивается тема внутреннего конфликта, крепостной зависимости и вольного казачества, что позволяет взглянуть на казака с разных сторон и понять его сложную судьбу (с. 153-154).

Современные медиа и кинематограф активно используют образ казака как символа патриотизма. Например, фильм “Брат” и сериалы, посвящённые казачьим героям, помогают популяризировать их историю у молодого поколения. В этом контексте образ казачества приобретает современный язык, оставаясь актуальным и современным идентификатором (Иванов, 2010, с. 86).

Исследовательские работы также показывают, что в последние годы возрастает роль школьных и народных реконструкций исторических событий и традиционных казачьих праздников, что способствует более глубокой интеграции исторического наследия в современную культуру (там же, с. 118).

Атаманы-реформаторы: вклад в развитие казачества

Атаманы — это фигуры эпохи, которые не только командовали казаками, но и были вдохновителями прогрессивных преобразований. Среди них особенно выделялись Платов Матвей Иванович и Ермолай Тимофеевич. Платов, выступая как реформатор, внёс в казачью культуру идеи обновления и централизованного управления.

В литературе и документах XVIII века подробно описаны его усилия по укреплению казачьего войска и интеграции его в государственную систему. В частности, в его посланиях подчеркивается важность поддержания казачьего самоуправления, что позволило сохранить их традиционные устои (Петров, 2015, с. 76). В одном из писем (стр. 82) он отмечает: «Казачество — это душа России, и её нужно беречь и развивать».

Реформы Платова оказали существенное влияние на социально-экономическое развитие региона, способствовали модернизации казачьих войск и укреплению боеспособности. Их деятельность, несмотря на сложности, помогла сохранить казачью идентичность в условиях смены эпох и государственной политики.

Ермак Тимофеевич (ум. 1585) — легендарный казачий атаман, положивший начало присоединению Сибири к Русскому царству. Основной поход на ханство Кучума он начал в 1581—1582 годах по заданию купцов Строгановых. Считают он открыл путь к освоению Оби и Иртыша, навсегда изменив географию России. Его происхождение остается загадкой, а личность окружена мифами.

Женщины в истории казачества: забытые образы и реальные судьбы

Историческая роль женщин казачества остается часто в тени. Тем не менее, многочисленные документальные свидетельства и современная

историческая наука подтверждают, что именно женщины играли важнейшую роль в сохранении казачьих традиций, нередко проявляя героизм и стойкость.

В летописях упоминаются такие женщины, как Александра Бестужева, которая в годы Кавказской войны принимала участие в оборонительных боях и оказывала помощь раненым (Сорокина, 2020, с. 102). В литературе есть свидетельства, что женщины казаков часто участвовали в разведке, передаче сообщений и даже в боевых действиях, что подтверждает их активную роль в казачьей борьбе и быте.

Образы казачек — это символ стойкости, материнства и преданности. Их судьбы помогают понять, что казачество — это не только мужской героизм, а коллективное наследие, включающее в себя и женскую силу.

Исторические параллели: чему учат нас подвиги казачества в войнах прошлого для понимания современности

Подвиг казаков в войнах XIX–XX веков создает модель героизма и ответственности, актуальную и сегодня. Их верность, самопожертвование и способность находить выход из сложных ситуаций служат уроками для современного общества, особенно в эпоху глобальных потрясений и вызовов.

На примере Кавказской войны и участия в Великой Отечественной войне выносим урок о необходимости сплоченности, стойкости и готовности защищать свою Родину. В современном мире эти ценности остаются актуальными, лишь меняется форма их проявления. История казачества служит примером того, как важно сохранять и развивать национальные традиции в условиях глобализации и культурного разнообразия.

Учёные подчеркивают, что память о казачьих подвигах помогает укреплять государственный патриотизм и духовные ценности молодого поколения, которое должно знать свою историю не только ради знания фактов, но и ради формирования гражданской ответственности (Иванов, 2010, с. 120).

Итак, образ казачества — это богатая и сложная часть российского национального наследия, объединяющая в себе героизм, традиции и культуру. Мемориальная деятельность, вклад реформаторов, роль женщин и уроки прошлого делают казачество символом стойкости и защиты Родины. Необходимо сохранять память, уважать героев и черпать вдохновение из их подвигов для построения сильного, единого и свободного общества.

Список использованных источников:

1.Багратионов В. А. Казачество в истории России. — М.: Наука, 2005. — 256 с.
2.Гусев В. И. Казачья культура: традиции и современные формы. — Ростов н/Д: Издательство ЮФУ, 2018. — 150 с.
3.Иванов А. П. История казачества // Энциклопедия России. — М.: Большая Российская Энциклопедия, 2010. — 512 с.
4.Петров В. С. Атаманы казачьего войска. — Краснодар: КубГУ, 2015. — 340 с.
5.Сорокина Е. В. Женщины в казачьем обществе. — Ростов н/Д: Издательство Донского университета, 2020. — 113 с.

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕРОССИЙСКОЙ ГРАЖДАНСКОЙ ИНДЕНТИЧНОСТИ У МОЛОДЕЖИ: РОЛЬ СЕМЬИ, ВУЗА И СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ

И.В. Радионова, студент 1 курса специальности 44.02.04 Специальное дошкольное образование
Руководитель: Селезнева А.А., преподаватель
ОГАПОУ «Алексеевский колледж», г. Алексеевка, Белгородская область

Аннотация

В эпоху глобализации, информационной открытости и ценностного плюрализма вопрос «Кто я?» и «Кто для меня «свои»?» приобретает особую остроту. Молодежь как наиболее динамичная, но одновременно и наиболее уязвимая социальная группа оказывается в эпицентре борьбы за умы и смыслы. Именно молодые люди являются носителями образа будущего страны, и от того, какой гражданский выбор они сделают сегодня, напрямую зависит национальная безопасность и сохранение суверенитета России.

Ключевые слова: Формирование общероссийской гражданской идентичности - это не просто педагогическая или воспитательная задача, а стратегический приоритет государственной политики. Однако для эффективного воздействия на молодежную среду необходимо понимать, какие институты реально, а не декларативно влияют на становление гражданского самосознания у подрастающего поколения.

Цель данной работы - проанализировать роль трех ключевых сфер (семьи, вуза и социальных сетей) в формировании гражданской идентичности молодежи, опираясь на данные эмпирического исследования.

Методология и выборка

Для достижения поставленной цели автором было проведено пилотажное исследование методом анкетного опроса. Выборку составили пользователи подростковых и молодежных групп в социальных сетях (VK, Telegram) в возрасте от 16 до 22 лет. Общий объем выборки - 150 респондентов. Респондентам предлагалось ответить на вопрос: «Какой институт, на ваш взгляд, играет главную роль в формировании гражданской идентичности (чувства принадлежности к своей стране, патриотизма)?»

Результаты распределились следующим образом:

1. Семья - 58% (уверенное первое место).
2. Социальные сети - 27% (второе место).
3. Вуз (университет) - 15% (третье место).

Полученные данные наглядно демонстрируют расстановку сил и позволяют выстроить иерархию факторов влияния, которую мы подробно рассмотрим далее.

1. Семья как фундамент гражданской идентичности

Семья закономерно заняла первое место в оценках респондентов. Это подтверждает классические теории социализации, согласно которым именно семья является первичным агентом трансляции ценностей. Анализируя роль семьи, можно выделить три ключевых аспекта.

Трансляция ценностей. Уважение к старшим, знание своих корней и семейных традиций напрямую проецируются на отношение к Отечеству. Для ребенка Родина начинается не с государственной символики, а с порога родного дома, с заботы близких.

Историческая память. Рассказы о предках, совместное участие в мемориальных акциях (таких как «Бессмертный полк»), бережное отношение к семейным архивам и фотографиям превращают абстрактную историю страны в личную, прочувствованную и эмоционально окрашенную историю. Когда молодой человек знает, что его прадед защищал эту землю, понятие «патриотизм» наполняется для него реальным, неидеологизированным смыслом.

Образ будущего. Именно в семье формируется базовое отношение к труду, успеху и жизненным перспективам. Если родители связывают свое будущее и будущее детей с Россией, видят в ней возможности для самореализации, это отношение неизбежно транслируется и закрепляется на подсознательном уровне.

Проблемное поле. Однако сегодня мы наблюдаем тревожный феномен разрыва поколений. Многие родители оказываются не готовы к обсуждению сложных политических и социальных тем, чувствуют неуверенность в быстро меняющемся мире. Не находя ответов в семье, молодежь остается один на один с информационной стихией интернета.

2. Социальные сети - поле битвы за умы

Второе место в рейтинге заняли социальные сети. Этот факт отражает объективную реальность: значительная часть жизни современной молодежи протекает в онлайн-пространстве. Интернет и социальные медиа стали мощнейшим инструментом формирования идентичности, который зачастую работает эффективнее, чем традиционные институты вместе взятые.

Природа влияния социальных сетей двойственна.

Риски. С одной стороны, соцсети размывают национально-государственные границы. Алгоритмы предлагают молодым людям идентифицировать себя не с гражданами своей страны, а с глобальными субкультурами, комьюнити вокруг популярных блогеров или транснациональными трендами. Это создает риск утраты связи с национальным культурным кодом.

Возможности. С другой стороны, социальные сети представляют собой колоссальный инструмент позитивного влияния. Они позволяют показывать успехи российской науки, культуры, спорта и технологий простым, доступным и визуально привлекательным языком. Яркие примеры успешной коммуникации - блоги путешественников по России, научно-популярные каналы, рассказывающие о достижениях отечественных ученых,

патриотические паблики, работающие в жанрах, понятных молодежи (мемы, короткие видео, челленджи).

Борьба за смыслы. В социальных сетях сегодня идет постоянная информационная война. Важно признать: невозможно сформировать устойчивую идентичность, только блокируя «вражеские» сайты и запрещая неугодный контент. Запрет без качественной альтернативы не работает и часто приводит к обратному эффекту. Задача государства и образовательных институтов - не столько запрещать, сколько научить молодежь критически оценивать информацию и, что еще важнее, создавать свой привлекательный, «вирусный» контент гражданско-патриотической направленности, способный конкурировать с развлекательным контентом за внимание аудитории.

3. Вуз как пространство гражданского созревания

Третье место занял вуз, что может показаться неожиданным, учитывая количество времени, проводимое студентами в университетах. Однако это говорит не о слабости вузов, а об их специфике. Для молодежи студенческого возраста университет становится основной площадкой не столько для получения информации, сколько для гражданского становления через деятельность.

В отличие от школы, вуз формирует идентичность не через абстрактные призывы и лозунги, а через конкретные практики.

Дисциплины мировоззренческого цикла. Введение в образовательные программы таких дисциплин, как «Основы безопасности и защиты Родины» или «История России», позволяет студентам на системной основе понять логику исторического развития страны, ее место в современном мире и вызовы, с которыми она сталкивается.

Студенческое самоуправление и волонтерство. Участие в добровольческих проектах, стройотрядах, помощи ветеранам, экологических акциях дает молодежи уникальный опыт «малых дел». Именно через конкретную помощь, через видимый результат своих усилий формируется чувство сопричастности к жизни своей страны и ответственности за нее.

Наука и культура. Вузы являются естественными центрами сохранения и развития русского языка, а также воспроизводства отечественной научной школы. Победы в студенческих олимпиадах, участие в научных исследованиях, открытия и достижения дают то самое чувство гордости за страну, которое невозможно привить насильно или декларативно.

4. Системный подход: взаимодействие факторов

Анализ трех выделенных сфер приводит к важному методологическому выводу: формирование устойчивой общероссийской гражданской идентичности возможно только при системном взаимодействии всех трех институтов. Каждый из них выполняет свою уникальную функцию, которая не может быть компенсирована другими.

1. Семья обеспечивает эмоциональную привязанность, любовь и базовые моральные нормы - тот фундамент, на котором впоследствии

выстраивается все остальное.

2. Вуз наполняет эту эмоциональную привязанность знаниями, фактами и, главное, дает возможность проявить себя в общественно значимых делах, превращая чувства в осознанную позицию.

3. Социальные сети выступают современным инструментом коммуникации, который переводит сложные мировоззренческие смыслы на понятный молодежи цифровой язык, закрепляет результаты и делает патриотическую повестку частью повседневной коммуникации.

Эта связка работает только в комплексе. Если семья транслирует одни ценности, вуз - формально другие, а в интернете доминирует третья, часто противоположная повестка, - идентичность не сформируется, возникнет ценностный разрыв и внутренний конфликт.

Подводя итог, необходимо подчеркнуть главное: общероссийская гражданская идентичность не может быть навязана силой, административными указами или директивными методами. Это сложный, тонкий процесс внутреннего самоопределения личности, требующий времени и создания определенной среды.

Главная задача государства и общества сегодня - сделать так, чтобы для молодого человека быть гражданином России было не просто почетно (формальный патриотизм), но, в первую очередь, интересно, перспективно и соответствовало его внутренним ценностям.

Мы должны совместными усилиями семьи, системы образования и медиа создавать среду, в которой патриотизм становится естественным продолжением любви к семье, возможностью интересной самореализации в вузе и, наконец, модным, уважаемым трендом в социальных сетях. Только такой комплексный подход способен обеспечить формирование устойчивой гражданской идентичности у новых поколений россиян.

Список использованных источников:

1. Дробижева Л.М. Российская идентичность: поиски определения и динамика распространения // Социологические исследования. – 2020. – № 8. – С. 25-35.
2. Иванов А.В. Цифровая социализация молодежи: риски и возможности // Вестник университета. – 2024. – № 3. – С. 112-118.
3. Луман Н. Реальность массмедиа. – М.: Праксис, 2005. – 256 с.
4. Сорокин П.А. Человек. Цивилизация. Общество. – М.: Политиздат, 1992. – 543 с.
5. Тишков В.А. Российский народ: история и смысл национального самосознания. – М.: Наука, 2021. – 345 с.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ТРУДНОСТЯМИ В ОБУЧЕНИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ

Е.В.Светличная, студентка 4 курса специальности 44.02.05 Коррекционная педагогика в начальном образовании
Руководитель: Сазонова Е.В., преподаватель ОГАПОУ «Белгородский педагогический колледж», г. Белгород, Белгородская область

Аннотация

На основе анализа литературных источников автором представлено понятие «патриотическое воспитание», особенности младших школьников с трудностями в обучении и характеристика педагогических условий, способствующих патриотическому воспитанию младших школьников с трудностями в обучении в педагогическом процессе.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, младшие школьники с трудностями в обучении, педагогические условия патриотического воспитания.

Патриотическое воспитание подрастающего поколения является одной из приоритетных задач современной системы образования и государственной политики в целом. Принципами государственной политики в области образования является воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье.

Актуальность проблемы патриотического воспитания усиливается наличием противоречия между осознанием её значимости и недостаточной разработанностью современных педагогических средств и методик. Значительная часть методической литературы была создана в советский период и не в полной мере учитывает современные социальные и образовательные условия. Это затрудняет практическую реализацию задач патриотического воспитания в начальной школе и требует обновления содержания, форм и методов педагогической работы.

Патриотическое воспитание, по мнению М.Л. Афанасьевой – это целенаправленный процесс взаимодействия педагогов и учащихся, направленный на формирование патриотических взглядов, убеждений, патриотических чувств, уважительного отношения к историческому прошлому Родины и унаследованным от него традициям, эмоционально окрашенного стремления служить интересам Родины [2].

Целью современного патриотического воспитания является формирование у младших школьников чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России**.**

В более широком смысле целью патриотического воспитания является процессом по формированию у населения патриотического сознания,

гражданской ответственности, любви и уважения к Родине на основе единых патриотических ценностей, гордости за собственную страну, ее историю и культуру, достижения в экономике, науке и спорте, готовности к служению Отечеству и созидательной защите интересов Российской Федерации [1].

По мнению И. Ф. Харламова, патриотическое воспитание включает в себя ряд компонентов: потребностно-мотивационный, когнитивно-интеллектуальный, эмоционально-чувственный, поведенческий и волевой компоненты. Их формирование осуществляется в процессе учебной и внеурочной деятельности [7].

Потребностно-мотивационный компонент патриотического воспитания заключается в создании таких условий, которые будут побуждать школьников к участию в познавательной деятельности, таким образом, развивая необходимые качества патриота. Когнитивно-интеллектуальный компонент включает в себя обогащение обучающихся знаниями, чувствами, которые напрямую связаны с воспитанием любви к своей Родине. Сюда входят знания учащихся по истории и культуре своей страны и малой Родины, о подвигах героев; достижениях ученых, деятелей культуры, которые прославили родной край, знания об успехах современников и т.д. Эмоционально-чувственный компонент связан с формированием у обучающихся устойчивых патриотических чувств, взглядов и убеждений, становление внутренней гражданской позиции личности. Поведенческий и волевой компоненты выражаются в готовности учащихся к активным действиям, проявлению воли и ответственности в сфере патриотизма. Деятельностный компонент – это участие в деятельности и жизни страны.

ФГОС НОО предполагает определенное содержание патриотического воспитания: в виде достижения следующих планируемых личностных результатов: осознание себя членом общества и государства самоопределение своей российской гражданской идентичности, чувство любви к своей стране, выражающееся в интересе к ее истории и культуре; осознание своей этнической и культурной принадлежности в контексте единого и целостного отечества при всем разнообразии культур, национальностей, религий России; уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов России; уважение к людям других национальностей, вероисповедания, культуры на основе понимания и принятия базовых общечеловеческих ценностей; способность к адекватной самооценке с опорой на знание основных моральных норм, требующих для своего выполнения развития самостоятельности и личной ответственности за свои поступки [6].

Младший школьный возраст по праву считаются оптимальным периодом для становления основ нравственности, патриотизма, базовой культуры личности, поскольку именно в этот возрастной этап закладываются ценностные установки, определяющие дальнейшее развитие человека.

Особую актуальность приобретает проблема патриотического воспитания младших школьников, имеющих трудности в обучении. Им

зачастую сложно критически воспринимать информацию, отделять навязанные установки от собственных ценностей и ориентиров. В результате наблюдаются тревожные социальные тенденции: рост асоциального поведения, снижение мотивации к общественно значимой деятельности, утрата интереса к служению Родине и гражданским обязанностям [Лёбах].

Дети с трудностями в обучении – это дети, испытывающие в силу различных биологических и социальных причин стойкие затруднения в усвоении образовательных программ при отсутствии выраженных нарушений интеллекта, отклонений в развитии слуха, зрения, речи, двигательной сферы. Они имеют негрубые (слабо выраженные) отклонения в функциях центральной нервной системы, оказывающие негативное влияние на школьную и социальную адаптацию ребенка [4].

Патриотическое воспитание младших школьников с трудностями в обучении имеет ряд специфических особенностей: сниженный уровень познавательных процессов, преобладание эмоций и чувств, недостаточно сформированная учебная мотивация, трудности понимания абстрактных понятий, замедленный темп усвоения материала, низкая самооценка, быстрая утомляемость, страх неудачи, а также сложности в установлении коммуникативных контактов со сверстниками.

Для детей с трудностями в обучении патриотическое воспитание приобретает особое значение, так как способствует их успешной социализации, формированию чувства принадлежности к обществу, укреплению положительной самооценки и уверенности в собственных возможностях.

Зная возрастные и индивидуально-психологические особенности младшего школьника с трудностями в обучении, воспитывать патриотизм необходимо постоянно, используя всё разнообразие методов, адаптированных для данной категории детей, как на уроках, так и во внеурочной деятельности.

Основой патриотического воспитания данной категории школьников является формирование личностно-ценностного отношения к малой и большой Родине, которое воспитывается с помощью личностно-ориентированного подхода как на уроках, так и во внеурочной деятельности.

Важнейшим условием является систематическое использование на уроках в начальной школе наглядных, интерактивных и деятельностных методов обучения, адаптированных к особенностям восприятия детей с трудностями в обучении. Наглядные методы реализуются через работу с картами России и родного края (поиск географических объектов), рассматривание и анализ репродукций картин и фотоматериалов, отражающих архитектурное и природное богатство страны. Интерактивные методы предполагают использование цифровых образовательных ресурсов: организацию виртуальных экскурсий по залам музеев или по полям сражений, участие в онлайн-викторинах «Знаешь ли ты свой город?», созданных на интерактивных платформах. Деятельностные методы

включают элементы драматизации (разыгрывание сценок из истории), сюжетно-ролевые игры на историческую тематику и практические работы по созданию макетов (например, макета древнерусского города) [3].

Важным условием патриотического воспитания выступает целенаправленное применение средств обучения, воздействующих на эмоциональную сферу ребенка. К ним относятся, в первую очередь, видеофильмы, мультипликация, резентации. Просмотр и обсуждение коротких фрагментов художественных фильмов и мультфильмов патриотической направленности способствует формированию чувства сопричастности и эмпатии.

Эффективность патриотического воспитания обеспечивается системной реализацией различных направлений воспитательной работы: историко-краеведческое направление, литературно-музыкальное, физкультурно-оздоровительное, экологическое, трудовое, героико-мемориальное и др.

Ключевым условием выступает включение детей в доступные, эмоционально значимые виды деятельности: игровую, проектную и практико-ориентированную. Игровая деятельность, являясь ведущей в младшем школьном возрасте, позволяет моделировать социальные отношения и исторические ситуации.

Таким образом, патриотическое воспитание школьников с трудностями в обучении в педагогическом процессе осуществляется за счет наглядных, игровых, интерактивных методов, включение учеников в эмоционально значимые виды деятельности, использование таких средств, как презентации, видео, интерактивные упражнения, мультипликация.

Список использованных источников:

1. Аванесова, О.Г. Основы патриотического воспитания граждан Российской Федерации: методические рекомендации / О.Г. Аванесова и др. – М., 2022. – 73 с.
2. Афанасьева, М.Л. Патриотическое воспитание младших подростков как направление деятельности классного руководителя: автореферат дисс ... кандидата педагогических наук: 13.00.01 / М.Л. Афанасьева; Московский государственный гуманитарный университет им. М.А. Шолохова. – Москва, 2008. – 26 с.
3. Бугаева, А.П. Музейная педагогика как средство патриотического воспитания младших школьников / А.П. Бугаева. – Москва: Юрайт, 2025. – С. 34
4. Дувалина, О.Н. Причины неуспеваемости учащихся младших классов / О.Н. Дувалина, Е.А. Карачун. – Калуга, 2019. – № 38. – С. 37
5. Лёбах, В.В. Психология патриотизма у младших школьников / В.В. Лёбах // Вестник на уки. – 2025. – № 2 (83).– С. 44
6. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (1-4 класс) сайт. [Электронный ресурс]. URL: http: // https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/400807193
7. Харламов, И.Ф. Нравственное воспитание школьников: пособие для классных руководителей / И.Ф. Харламов. – Москва, 2013. – 415 с.

ЕДИНСТВО В МНОГООБРАЗИИ: БАЛАНС ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ САМОБЫТНОСТИ И ОБЩЕРОССИЙСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ

К.В.Сиренко, студент 4 курса специальности 13.02.11 Техническая эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования (по отраслям)
Руководитель: Коваленко Е.А., преподаватель
ОГАПОУ «Валуйский индустриальный техникум», г.Валуйки, Белгородская область

Аннотация

В докладе рассматривается проблема гармонизации межнациональных отношений в Российской Федерации. Анализируется диалектическая связь между необходимостью сохранения этнокультурного многообразия и задачей формирования единой гражданской нации. Особое внимание уделяется роли образования, культурной политики и общественных институтов в поиске баланса между «единством» и «многообразием». В этой работе прихожу к выводу, что укрепление общероссийской идентичности не только не противоречит развитию этнических культур, но и создает прочный фундамент для их защиты и процветания.

Ключевые слова: гражданская идентичность, межнациональное единство, этнокультурное развитие, самобытность, Российская Федерация.

Тема моего доклада находится на пересечении социологии, политологии и культурологии. В Год единства народов России особенно актуально звучит вопрос о том, как совместить два, на первый взгляд, разнонаправленных процесса: сохранение уникальной самобытности каждого из почти 190 народов нашей страны и укрепление общей гражданской идентичности — осознания себя частью единой российской нации.

Исторический опыт России показывает, что ее могущество и уникальность всегда строились на способности объединять разные культуры, языки и традиции в рамках одного государства. Однако современные вызовы — глобализация, унификация культур, миграционные процессы и информационные войны — требуют нового осмысления этой модели. Мы сталкиваемся с рисками: с одной стороны, этнический национализм может вести к сепаратизму и разобщению, с другой — игнорирование этнических особенностей способно вызвать отторжение и утрату культурного кода.

В чем же заключается «актуальная проблема», вынесенная в заголовок? На мой взгляд, она состоит в поиске гармоничного баланса, при котором культурное многообразие становится не препятствием, а ресурсом для укрепления единства.

Теоретической основой для понимания этого процесса служит концепция «гражданской нации» (state-nation), где идентичность строится на

основе общих ценностей, истории, территории и закона, но при этом допускает и поддерживает этнокультурную вариативность.

Рассмотрим основные механизмы достижения этого баланса на примере современной России. Их можно систематизировать следующим образом:

Таблица 1. Механизмы гармонизации межнациональных отношений в РФ

Сфера реализации	**Инструменты сохранения самобытности**	**Инструменты укрепления единства**
Образование	Изучение родных языков, национальная литература, этнокультурные компоненты в школе.	Единые стандарты истории России, русский язык как язык межнационального общения, общероссийские ценности (патриотизм, семья).
Культура	Поддержка национальных театров, фольклорных фестивалей, Домов дружбы, сохранение нематериального наследия.	Общероссийские культурные проекты («Культура», «Большие гастроли»), общие праздники (День России, 9 Мая).
Информационное пространство	Вещание на национальных языках, освещение жизни этносов в СМИ.	Формирование единой информационной повестки, борьба с экстремизмом, продвижение общероссийских символов и героев.

Как видно из таблицы, это не изолированные, а взаимодополняющие процессы. Ключевым принципом здесь является принцип «единства в многообразия».

Особую роль в этом процессе играет русский язык и русская культура. Будучи государствообразующим народом, русский народ выступает естественным интеграционным ядром. Русский язык является не просто средством коммуникации, но и проводником в мировую культуру и науку, инструментом доступа к общероссийскому культурному капиталу. При этом важно понимать, что поддержка русского языка не означает умаления значимости других языков — это создание общей коммуникативной платформы.

Этим рисунком постарался показать, что идентичность человека не является монотонной. Человек может быть одновременно якутом (по этничности) и россиянином (по гражданству), и эти идентичности не конфликтуют, а находятся в иерархическом соподчинении.

Рис. 1. Модель «Российский народ как гражданская нация»

В чем же заключается задача молодых исследователей? Нам предстоит искать ответы на новые вызовы:

1. Цифровизация: как сохранить аутентичность в эпоху цифровых копий и масс-культуры?

2. Урбанизация: как передавать этнические традиции детям, растущим в мегаполисах, в отрыве от традиционной среды обитания?

3. Миграция: как интегрировать мигрантов в российское общество, не разрушая их исходную идентичность, но и не допуская формирования замкнутых анклавов?

Подводя итог, можно сделать следующие выводы:

- Укрепление общероссийской гражданской идентичности — это стратегическая задача, обеспечивающая суверенитет и целостность страны.
- Сохранение этнокультурной самобытности — это не альтернатива единству, а необходимое условие его устойчивости. Игнорирование этнических чувств ведет к росту протестного потенциала.
- Успех этой политики возможен только при отказе от двух крайностей: как от насильственной ассимиляции («плавильный котел»), так и от этнического сепаратизма.

Россия исторически сложилась как уникальная цивилизация, где взаимное уважение и дружба народов являются фундаментом государства. И наша задача — как молодых ученых — не только изучать этот процесс, но и предлагать практические механизмы для его совершенствования в XXI веке.

Список использованных источников:
1. Абдулатипов Р.Г. Российская нация (этнонациональная и гражданская идентичность россиян в современных условиях). — М.: Научная книга, 2011. — 475 с.
2. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).
3. Стратегия государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года (утв. Указом Президента РФ от 19 декабря 2012 г. № 1666, в ред. от 06.12.2018).
4. Тишков В.А. Российский народ: история и смысл национального самосознания. — М.: Наука, 2013. — 427 с.
5. Дробижева Л.М. Гражданская идентичность как условие ослабления этнического негативизма // Мир России. — 2017. — Т. 26. — № 1. — С. 7-31.

ЕДИНСТВО В МНОГООБРАЗИИ: КАК НАРОДНЫЕ ТРАДИЦИИ ФОРМИРУЮТ СОВРЕМЕННОГО ГРАЖДАНИНА РОССИИ

К.В. Сорокин, студент 2 курса специальности 43.01.09 Повар, кондитер
Руководитель: Семидоцкий В.С., преподаватель
ОГАПОУ «Ракитянский агротехнологический техникум», п. Ракитное, Белгородская область

Аннотация

В статье рассматривается роль народных традиций в формировании гражданских качеств личности в условиях многонациональной России. Анализируется влияние обычаев, обрядов и праздников различных этносов на социализацию подрастающего поколения, воспитание патриотизма, толерантности, уважения к старшим и трудолюбия. Особое внимание уделяется традициям как основе межкультурного диалога и сохранения единства при сохранении культурного многообразия. Делается вывод о том, что обращение к народным традициям является необходимым условием воспитания современного гражданина, способного жить в поликультурном обществе и укреплять единство российской нации.

Ключевые слова: народные традиции, гражданская идентичность, единство, многообразие, патриотизм, межэтнический диалог.

Россия исторически сложилась как уникальная полиэтническая и поликонфессиональная страна, где на протяжении веков бок о бок живут представители более 190 народов. 2026 год, объявленный Годом единства народов России, актуализирует проблему поиска механизмов, которые позволяют сохранять это многообразие и одновременно укреплять общероссийскую гражданскую идентичность. Одним из таких фундаментальных механизмов выступают народные традиции – устойчивые формы передачи социального опыта, ценностей и норм поведения от поколения к поколению. В данной статье мы рассмотрим, как традиции

различных народов России влияют на формирование качеств, необходимых современному гражданину.

Традиция (от лат. *traditio* – передача) представляет собой исторически сложившийся элемент культурного наследия, который воспроизводится в деятельности и сознании людей [3, с. 45]. В педагогическом аспекте традиции выполняют функции социализации: они приобщают индивида к опыту предков, формируют его ценностно-мировоззренческие ориентиры. Для современного гражданина России важно не только знать Конституцию и законы, но и чувствовать свою причастность к культуре своего народа, понимать её глубинные смыслы.

Многообразие народных традиций России может быть систематизировано по их вкладу в воспитание гражданских качеств. В таблице 1 представлены некоторые примеры традиций и соответствующих им личностных характеристик.

Таблица 1. Народные традиции и формируемые гражданские качества

Традиция (праздник, обряд)	**Народ**	**Формируемые гражданские качества**
Масленица (проводы зимы)	Русские	Коллективизм, гостеприимство, связь с природным циклом, трудолюбие (приготовление блинов)
Сабантуй (праздник плуга)	Татары, башкиры	Уважение к труду земледельца, физическая сила, ловкость, общинность
Оформление жилища резьбой	Северные народы	Терпение, эстетическое восприятие, бережное отношение к природе
Калмыцкий чай (ритуал чаепития)	Калмыки	Почитание старших, гостеприимство, семейные ценности
Народные промыслы (Гжель, Хохлома)	Русские	Трудолюбие, творческая инициатива, гордость за культурное наследие

Как видно из таблицы, каждая традиция несёт в себе комплекс ценностей, которые напрямую связаны с гражданским поведением. Например, гостеприимство и коллективизм, присущие многим народам, формируют способность к социальной кооперации, умение жить в сообществе. Уважение к старшим, закреплённое в обрядах и фольклоре, является основой гражданской дисциплины и преемственности поколений.

Особую роль играют традиции, связанные с защитой Отечества. У многих народов существовали воинские обряды, культы предков-защитников, которые воспитывали мужество и готовность к самопожертвованию. Сегодня эти ценности транслируются через празднование Дня Победы, где

переплетаются общегражданские и этнические традиции (например, «бессмертный полк» включает в себя элементы народной памяти).

Важно подчеркнуть, что народные традиции не только обособляют этносы, но и создают основу для межкультурного диалога. В регионах России широко распространены фестивали национальных культур, где представители разных народов знакомятся с обычаями друг друга. Такое взаимодействие разрушает стереотипы и предрассудки, формирует толерантность и взаимоуважение [1, с. 112].

В современном мире, где глобализация унифицирует культурные образцы, сохранение традиций становится вызовом и одновременно ресурсом для укрепления единства. Как отмечает этнолог В.А. Тишков, «культурное многообразие – это не угроза, а конкурентное преимущество России, которое должно быть использовано для развития гражданской нации» [4, с. 23]. Обращение к традициям позволяет молодому человеку обрести устойчивую идентичность, не противопоставляя себя другим культурам, а воспринимая их как равноценные.

Таким образом, народные традиции выступают важнейшим фактором формирования современного гражданина России. Они:

- передают базовые моральные ценности (уважение, трудолюбие, патриотизм);
- обеспечивают связь поколений и историческую преемственность;
- создают условия для межэтнического согласия через взаимное уважение традиций;
- помогают личности интегрироваться в общество, сохраняя свою культурную уникальность.

В Год единства народов России особенно важно осознать, что единство не означает однообразия. Напротив, оно строится на гармоничном сочетании разных культурных голосов, каждый из которых вносит свой вклад в общую симфонию российской цивилизации. Воспитание гражданина, способного понимать и ценить это многообразие, – задача не только семьи и школы, но и всего общества. И начинать этот процесс необходимо с уважительного отношения к традициям своего и других народов.

Список использованных источников:

1. Арутюнян Ю.В., Дробижева Л.М., Сусоколов А.А. Этносоциология: учебное пособие для вузов. – М.: Аспект Пресс, 2022. – 360 с.
2. Бромлей Ю.В. Очерки теории этноса. – М.: Наука, 2020. – 412 с.
3. Громыко М.М. Традиционные нормы поведения и формы общения русских крестьян XIX в. – М.: Наука, 2021. – 280 с.
4. Тишков В.А. Российский народ: история и смысл национального самосознания. – М.: Наука, 2023. – 348 с.
5. Этнография народов России: учебник / под ред. З.П. Соколовой. – М.: Изд-во МГУ, 2021. – 512 с.

СОХРАНЕНИЕ САМОБЫТНОСТИ НАРОДОВ РОССИИ КАК СРЕДСТВО УКРЕПЛЕНИЯ СТРАНЫ

Д.А. Столбовский, студент 1 курса специальности 35.02.16 Эксплуатация и ремонт сельскохозяйственной техники и оборудования
Руководитель: Островская Л.В., преподаватель ОГАПОУ «Корочанский СХТ», г.Короча, Белгородская область

Аннотация

Доклад посвящен важности укрепления единого культурного пространства в России. Государственная национальная политика направлена на сохранение самобытности народов, что способствует формированию общероссийской гражданской идентичности. Взаимодействие этнических общностей и их традиций обогащает культурное наследие. Особое место отводится традиционному народному искусству и ремеслам как носителям исторических и культурных ценностей. Важно поддерживать и развивать национальные языки и традиции, что помогает укрепить культурную самобытность коренных малочисленных народов страны. Доклад акцентирует внимание на диалоге между культурами и необходимости интеграции традиционных ценностей в современное общество.

Ключевые слова: народ; идентичность; самобытность; культура.

В современном мире увеличилась интенсивность взаимодействия различных народов - носителей уникальных и неповторимых, отличных друг от друга культур. Развитие самобытных этнокультур, связанное с современной урбанизацией, информатизацией, экономической взаимозависимостью различных государств, приводит к сближению национальных культур. В результате значительно преображается образ народов, изменяется не только их культура, но и этническая психология, мораль, самосознание и самоидентификация.

В нашей стране проблема сохранения традиционных культур народов приобретает особую актуальность. Это связано с тем, что в России проживает большое количество народностей и групп (по данным переписи 1989г. - более 130). Самый многочисленный народ - русские - насчитывает 120 млн. человек, самая малая этническая группа - кереки - около 100 человек.

Помимо разнородной национальной структуры этнокультурную ситуацию России осложняют социально-экономические, историко-культурные и политические процессы. Так с разрушением Советского Союза на народы России существенно усилилось культурное влияние США и западных государств.

Российское законодательство, посвященное определению статусных прав народов и национальных меньшинств, входящих в состав страны, в целом развивается в направлении, определенном международным правом. Но имеющейся правовой базы пока недостаточно для осуществления эффективной национальной и национально-культурной политики.

Приобщение детей и взрослых к традиционной народной культуре в нашей многонациональной стране на сегодняшний день, тема очень актуальная.

Нормативно-правовая база в этой области государственной деятельности опирается на следующие нормативные акты: Конституция РФ (1993г.), Декларация о государственном суверенитете РФ (1990г.), Декларация о языках народов России (1991г.), Федеральные законы "О свободном национальном развитии граждан СССР" (1990г.), "О языках народов РСФСР" (1991г.), "Основы законодательства Российской Федерации о культуре" (1992г.), «О национально-культурной автономии» (1996г.), "О гарантиях прав коренных малочисленных народов Российской Федерации" (1999г.), специальные разделы в общегражданских правовых документах, связанные с регулированием прав различных этнокультурных групп населения, национальном самосознании и стиле жизни; Постановление Правительства Оренбургской области от 23 декабря 2013 года N 1201-пп Об утверждении государственной программы "Развитие культуры Оренбургской области" на 2014 - 2020 годы.

Современные социокультурные условия России характеризуются активным развитием и преобразованием культурных аспектов бытовой жизнедеятельности людей. Трансформация нравственности, вызванная агрессивным давлением массовой культуры, приобретает вполне осознанные и конкретные негативные формы. В конечном итоге все это проявляется в актах экстремизма, вандализма и терроризма, криминализации общества. Вместе с тем в практической деятельности государственных структур в борьбе с экстремизмом и его профилактикой явно недооценивается и недостаточно задействован потенциал культуры, хотя он и является весьма значительным, многообразным и эффективным при его применении в деле воспитания подрастающего поколения и молодежи. Происходят существенные изменения в структуре социокультурного процесса, актуальными становятся индивидуальные особенности и национальная самобытность в культурной деятельности. Культурное воспитание независимо от национальности и вероисповедания человека не только прививает нравственные устои, национальную и религиозную терпимость, уважение к вере и обычаям других народов, но и не оставляет места в душах людей для национальной и религиозной розни, ростков терроризма и экстремизма. И именно традиционная культура во всем ее многообразии и богатстве играет ключевую объединяющую роль. Это обусловливает переосмысление значимости социокультурной деятельности в формировании и развитии культурного уровня личности. Разработка решений для

методических, организационных, управленческих и других проблем в этой области является возможностью преодоления критических ситуаций в социокультурной деятельности.

Академик Дмитрий Сергеевич Лихачев сказал: «Культура – это огромное целостное явление, которое делает людей из простого населения народом, нацией». И в этом плане Россия является уникальным примером, где в ходе ставшей многовековой традицией в государственной и общественной жизни, диалога культурной цивилизации народов разных этнических и языковых групп, сформировалась основанная на общих ценностях общероссийская культурная общность как синтез разных культур. Именно общероссийская культурная общность является одним из мощных факторов, связующих разные народы в единый государственный организм, способствующий сохранению целостности Российской Федерации. Нельзя забывать о том, что в культуру входит опыт жизнедеятельности людей, социально отобранный и ценностно-упорядоченный, прошедший этап проверки на мораль и современную актуальность. Только с соблюдением перечисленных условий культура может передаваться из поколения в поколение, обрастая новым опытом, создавая образцы для подражания молодежи. Из этого можно сделать закономерный вывод о том, что развитие внутреннего мира людей в целом коррелирует с динамикой их взаимодействия с внешней средой, что особенно актуально для процессов социализации молодого поколения. Происходящие в современном обществе процессы экономического и социокультурного характера диктуют необходимость постоянной корректировки состояния, содержания и форм культурно-досуговой деятельности в Российской Федерации.

Традиционная народная культура - глубинная основа всего многообразия направлений, видов и форм культуры современного общества.

Сохраняя до наших дней свое основополагающее значение, традиционная народная культура содержит в себе важнейшие свойства и качества этнического, в которых находит выражение исторический путь каждого народа.

В богатейшем историко-культурном наследии народов мира особое место принадлежит вековым, национальным обычаям, традициям, календарным обрядам, праздникам, являющимся одним из древнейших элементов традиционной культуры. Связанные с трудовой деятельностью людей, они отражают этническую, социально-политическую, историко-культурную жизнь народов на разных этапах его развития. Обычаи и традиции, обряды и праздники как общественные явления касаются, по сути, всей жизни человека, всех сторон общественных отношений людей.

Календарные народные праздники пронизывает идея продолжения жизни, бессмертия человеческого рода, призыв к счастью, благополучию, долголетию, богатому урожаю и хорошему приплоду скота. Жизнь человека, семьи, человеческого коллектива, проявляющаяся в празднествах, календарных обычаях и обрядах, неотделима от жизни природы.

Непрерывность жизни в календарной обрядности подчеркивается той ролью, которая принадлежит в ней так называемым «знаковым» категориям состава семьи – старикам и особенно детям. Участие в народных праздниках представителей всех поколений, в т.ч. детей всех возрастов, символизирует тесную связь между ними в постижении народной культуры, вечное продолжение человеческого рода и неразрывность семейных уз. Обряды выполняют целый ряд важнейших для этноса функций (причем надо отметить, что это касается как календарных, так и семейных обрядов). Ритуалы играют роль механизма регуляции как внутрисемейных отношений, так и внутриэтнических связей в целом, они участвуют в аккумуляции и диахронии, трансмиссии культурного опыта этноса. Обряды, как и ритуалы, играют также роль механизма регуляции и внутрисемейных и внутриэтнических связей, участвуют в накоплении и передаче культурного опыта семьи, этноса, выполняют функцию воспроизводства этнической специфики, жизненного уклада, форм общения семьи, людей в целом, основных параметров материальной и духовной культуры.

В народном, и в первую очередь крестьянском, быту обряды были одним из регуляторов поведения личности в семье и общине, выполняя регламентирующую и конформирующую роль.

Календарный обряд – это исторически сложившаяся или специально учрежденная стереотипизированная форма массового поведения, выражающаяся в повторении стандартизированных, связанных с определенными датами действий; форма поведения, которая имеет своим истоком трудовую, хозяйственную деятельность людей, обусловленную космическим ритмом природы, временами года. Эта форма поведения призвана магическими (символическими) актами воздействовать на силы природы, окружающего мира (его материальные, духовные составные) с целью обеспечения процветания человеческого общества. При этом календарный обряд является важнейшей составной культурной традицией народов.

Современная ситуация в сфере культуры села определяется, прежде всего, уходом из жизни людей старшего поколения – носителей и знатоков народных традиций. Утрата культурных традиций влечет за собой разложение принятых в этнической традиции нравственных устоев и норм поведения, ослабление чувства национального достоинства и долга по отношению к своей земле и, по сути, является одной из главных причин миграции сельского населения в города и опустошения деревни. Работа по сохранению и восстановлению традиций народной духовной и материальной культуры требует применения действенных средств и методов, хорошей организационной и финансовой поддержки.

Таким образом, сохранение самобытности народов России помогает обеспечить межнациональный мир и согласие, гармонизировать межнациональные (межэтнические) отношения. Это, в свою очередь, способствует сохранению государственной и территориальной целостности

Российской Федерации, её внутренней стабильности, гармоничному развитию и процветанию народов России, укреплению их единства как основы самобытного государства-цивилизации.

Список использованных источников:

1. Волков В.Ю. Физическая культура: курс дистанционного обучения / С.-Петерб. гос. политехн. ун-т. - СПб., 2003. Доступ из локальной сети Фундамент б-ки СПбГПУ. Системн. требования: Power Point. URL: http://www.unlib.neva.ru / (дата обращения: 01.10.2019).
2. Райхштейн А.Д.Сопоставительный анализ немецкой и русской фразеологии. - М.:Высшая школа, 2022,-С.143.
3. Эмирова А.М. Некоторые актуальные вопросы современной русской фразеологии:/ Опыт семантического анализа фразеологических единиц // Уч.пособие по спецкурсу для филологов/Тр.Сам.гос.ун-та им.А .Навои.- 2020, с.197.
4. Электрические машины и аппараты: сайт. [Электронный ресурс]. URL: http: // www.elmashina.ru (дата обращения 02.02.2023)

РОЛЬ ТРАДИЦИОННЫХ ЖИВОТНОВОДЧЕСКИХ ПРАКТИК НАРОДОВ РОССИИ В УКРЕПЛЕНИИ ОБЩЕРОССИЙСКОЙ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ

В.А. Хализева, студентка 1 курса специальности 36.02.03 Зоотехния
Руководитель: Путивцева Н.С., преподаватель
ОГАПОУ «Ракитянский агротехнологический техникум», п. Ракитное, Белгородская область

Аннотация

В статье рассматривается роль традиционных животноводческих практик народов России в сохранении этнокультурной самобытности и укреплении общероссийской гражданской идентичности. Показано, как сохранение этнокультурных традиций животноводства способствует межпоколенческой передаче знаний, повышению интереса молодёжи к сельскому хозяйству и формированию уважительного отношения к многообразию культур России. Обосновывается потенциал интеграции проверенных временем практик в современное аграрное производство для повышения его устойчивости и эффективности. Подчёркивается роль будущих специалистов-зоотехников в сохранении культурного наследия и укреплении общероссийского единства.

Ключевые слова: традиционное животноводство, этнокультурное наследие, гражданская идентичность, зоотехния, устойчивость АПК.

В условиях глобализации и урбанизации происходит постепенная утрата традиционных знаний и практик, в том числе в сфере животноводства. Многие этнокультурные особенности ведения сельского хозяйства,

накопленные веками, рискуют быть забытыми. Это ведёт к обеднению культурного наследия и ослаблению связи поколений.

Сохранение этнокультурных традиций животноводства – не только вопрос культурного наследия, но и возможность использовать проверенные временем методы в современном аграрном производстве. Укрепление общероссийской гражданской идентичности невозможно без уважения и сохранения самобытности каждого народа, населяющего страну.

Цель исследования: изучить традиционные животноводческие практики народов России и определить их потенциал для укрепления общероссийской гражданской идентичности и развития современного животноводства.

Задачи исследования:

1. Изучить традиционные методы животноводства у различных народов России.

2. Выявить уникальные практики, имеющие потенциал для внедрения в современное производство.

3. Проанализировать влияние сохранения традиционных практик на укрепление общероссийской идентичности.

Гипотеза: сохранение и адаптация традиционных животноводческих практик способствует укреплению общероссийской гражданской идентичности через уважение к культурному многообразию и может повысить эффективность современного животноводства за счёт использования проверенных временем методов.

В ходе исследования были выявлены следующие традиционные практики, представляющие интерес для современного животноводства:

Алтайские методы выпаса лошадей – использование сезонных пастбищ, что позволяет избежать перевыпаса и сохранить растительность;

Бурятские способы содержания овец – особая система кормления в зимний период, снижающая затраты на корма [2];

Калмыцкие породы крупного рогатого скота – высокая устойчивость к засушливым условиям и болезням [1];

Якутские методы разведения оленей – адаптация к экстремально низким температурам [3].

Внедрение отдельных элементов традиционных практик может повысить устойчивость современного животноводства к климатическим изменениям и снизить затраты на содержание животных.

Теоретическая значимость: исследование раскрывает потенциал традиционных животноводческих практик как ресурса устойчивого развития АПК и укрепления общероссийской идентичности через сохранение этнокультурного наследия народов России.

Практическая значимость: внедрение адаптированных традиционных методов (использование местных пород, сезонный выпас и др.) позволяет снизить затраты на содержание животных до 40 % и повысить устойчивость

хозяйств к климатическим изменениям, а также способствует развитию этнотуризма и созданию новых рабочих мест в сельской местности.

Что нужно сделать, чтобы это заработало:

1. Найти и сохранить местных животных – они уже приспособлены к погоде.
2. Составить план выпаса: где пастись весной, летом, осенью, зимой.
3. Учить молодых фермеров у старших – как правильно пасти и кормить.
4. Использовать простые технологии: GPS-трекеры для стада, датчики влажности почвы.
5. Продавать продукцию с пометкой «выращено по традициям» – можно дороже на 10-15 %.

Сохранение традиционных практик способствует: укреплению связи поколений внутри этноса; повышению интереса молодёжи к сельскому хозяйству; формированию уважительного отношения к культурному наследию других народов среди россиян.

Сохранение уникальной самобытности каждого народа при укреплении общероссийской гражданской идентичности – сложная, но выполнимая задача. Традиционные животноводческие практики представляют собой ценный ресурс, который может быть адаптирован к современным условиям. Их изучение и внедрение не только обогатит современное животноводство, но и будет способствовать формированию единого культурного пространства России, основанного на уважении к многообразию традиций.

Будущие специалисты-зоотехники могут сыграть ключевую роль в этом процессе, сочетая современные научные знания с многовековым опытом народов России.

Список использованных источников:

1. Аборигенные породы сельскохозяйственных животных России: сборник научных трудов / под ред. И. Н. Сергеева. – М.: Россельхозакадемия, 2018. – 248 с.
2. Бадмаев С. Б. Традиционное животноводство народов Республики Бурятия: опыт и современность. – Улан-Удэ: Бурятское книжное издательство, 2020. – 184 с.
3. Петров В. А., Николаев А. И. Якутское животноводство: традиции и инновации. — Якутск: Бичик, 2021. – 210 с.

СОХРАНЕНИЕ САМОБЫТНОСТИ И УКРЕПЛЕНИЕ ОБЩЕРОССИЙСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ МОДЫ НА ПРИМЕРЕ ТВОРЧЕСТВА АЛЕНЫ АХМАДУЛИНОЙ

Д.В. Ходжаниязова, студентка 2 курса специальности 44.02.02 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по видам)
Руководитель: Осьмакова Л.В., преподаватель ОГАПОУ «Белгородский механико-технологический колледж», г. Белгород, Белгородская область

Аннотация

Современная русская мода сталкивается с непростой задачей: как интегрировать богатое культурное наследие страны в глобальный контекст, сохраняя при этом уникальность и самобытность. В этом контексте творчество дизайнера Алёны Ахмадулиной представляет особый интерес. Её работы, отличающиеся узнаваемым стилем и глубокой связью с народными мотивами, стали значимым явлением в отечественной и мировой индустрии моды. Данное исследование направлено на анализ основных этапов разработки дизайнерских концепций, результатов проектной деятельности и осмысление теоретической и практической значимости творчества Алёны Ахмадулиной для формирования российской модной идентичности.

Ключевые слова: культурное наследия народов России, интеграция, идентичность.

Проблема исследования: в условиях глобализации и унификации культур существует риск утраты уникальных национальных традиций и самобытности отдельных народов России. Вместе с тем, важно сохранять и развивать общероссийскую гражданскую идентичность, которая объединяет многонациональное государство. Мода, как одна из форм культурного выражения, может играть значительную роль в решении этой проблемы, способствуя как сохранению локальных идентичностей, так и формированию единого культурного поля.

Актуальность исследования: народы России обладают богатым культурным наследием, выраженным в традиционной одежде, орнаментах, ремёслах. Сохранение этого наследия является важной задачей для национальной безопасности и культурного развития страны.

Цель: исследовать, как творчество дизайнера Алёны Ахмадулиной способствует сохранению уникальной самобытности народов России и укреплению общероссийской гражданской идентичности посредством интеграции национальных мотивов в современную моду.

Задачи исследования:

– проанализировать основные направления и концепции творчества Алёны Ахмадулиной, уделяя особое внимание использованию элементов культуры народов России;

– определить, каким образом интеграция национальных мотивов в современные модные коллекции способствует популяризации и сохранению культурного наследия народов России;

– исследовать, как модные творения Алёны Ахмадулиной могут способствовать формированию общероссийской гражданской идентичности, подчеркивая единство в многообразии;

– оценить влияние творчества дизайнера на формирование общественного мнения о моде как инструменте культурного диалога и сохранения национальной самобытности.

Гипотеза исследования: предполагается, что творчество Алёны Ахмадулиной, основанное на гармоничном сочетании национальных орнаментов и элементов одежды народов России с современными модными тенденциями, выступает эффективным инструментом сохранения этнокультурной самобытности и способствует формированию чувства общероссийской гражданской идентичности, акцентируя внимание на уникальности каждого народа в рамках единого культурного пространства.

Методы исследования: для достижения поставленной цели и проверки гипотезы был применён комплекс взаимодополняющих методов исследования:

- анализ контента
- историко-культурный анализ
- культурологический анализ.

Алёна Ахмадулина - один из самых известных российских дизайнеров, чьё имя стало синонимом элегантности, женственности и глубокого понимания русской культуры. Родившись в 1978 году, Ахмадулина получила образование в Московской государственной академии лёгкой промышленности. Её карьера началась в начале 2000-х годов, и уже вскоре она заявила о себе как о самобытном таланте.

Ахмадулина является основателем собственного модного дома, который неоднократно представлял свои коллекции на неделях моды в Москве, Париже и других мировых столицах. Её работы пользуются популярностью как среди российских, так и среди зарубежных модниц, ценящих оригинальность и высокое качество.

Её творчество отличается этнографической глубиной- Ахмадулина черпает вдохновение не только из общеизвестных русских сказок и фольклора, но и из более тонких, часто забытых аспектов народной культуры. Она не копирует, а переосмысливает, преобразуя элементы костюма, узоры, символику в современные силуэты, ткани и детали.

Особое внимание уделяется качеству материалов, крою, деталям, ручной работе, что делает её одежду по-настоящему уникальной.

Творчество Ахмадулиной демонстрирует поразительную способность объединять, казалось бы, разрозненные элементы различных национальных и культурных пластов. Это не механическое смешение, а органичный процесс, в котором рождаются новые формы и смыслы.

Алёна Ахмадулина черпает вдохновение из всей палитры культур, представленных в России. Мотивы, связанные с культурой народов Севера (ненцы, чукчи, эвенки), выражаются в использовании меха, кожи, меха, а также в орнаментах, имитирующих узоры на традиционной одежде или предметах быта, связанных с природой и животным миром.

Элементы, отсылающие к культурам тюркских народов (татар, башкир, якутов), проявляются в геометрических узорах, цветовых сочетаниях, а также в специфических элементах кроя, напоминающих национальные костюмы.

Отдельные элементы, вдохновлённые кавказской культурой, появляются в виде вышивки, специфических узоров или даже в общей атмосфере некоторых коллекций, где присутствуют элементы роскоши и воинской эстетики.

В 2016 году Ахмадуллина представила коллекцию, вдохновлённую бурятским эпосом «Гэсэр». Дизайнера вдохновила легенда о сыне небесного божества Гэсэре, посланном в мир для борьбы с силами зла.

Особенности коллекции стали объёмный силуэт (прямой или трапеция, спущенное плечо) и широкая этническая юбка с грубо заложенными складками в сочетании с узким верхом, трикотаж выполнен в технике двухслойного переплетения в сочетании с геометрическим меховым декором, что создаёт эффект, отсылающий к азиатскому военному костюму.

Авторские принты раскрывают тему азиатского пейзажа, который служит фоном для сказания о Небесном Воине, используются разные виды меха - норка, каракуль и лиса.

Вечерние наряды из шёлка расшиты пайетками в восточном стиле, раскрашены авторскими принтами в виде растительных орнаментов, степных цветов и мчащихся по полю диких лошадей.

Коллекция «Белогорье» 2022 года - вдохновлена народными художественными промыслами Белгородской области Центральный элемент этой коллекции - «чёрноузорная вышивка» - уникальный тип вышивки, отличающийся использованием чёрной нити по белому фону. Геометрический узор, происходящий из древней славянской культуры, стал источником вдохновения для принтов и вышивок. Коллекция в основном состоит из платьев, но также включает предметы одежды, характерные для Белогорья, такие как знаменитое пальто «синяк», сарафан и понёва.

Эта коллекция была создана в сотрудничестве с местными художественными и творческими коллективами, а также с участием местных предприятий. Кроме того, был проведён конкурс среди художественных школ на лучший рисунок, посвящённый старооскольской игрушке, - работы победителей стали основой для принтов коллекции.

Более того коллекция «Белогорье» несёт благотворительный посыл - средства от продажи вещей идут на помощь пострадавшим от обстрелов в Белгородской области.

Важно отметить, что хотя основным источником вдохновения для Ахмадулиной является русская культура, её подход к синтезу мотивов не ограничивается только этим. В своих работах она может включать элементы, которые, хотя и не являются прямым цитированием, создают общее ощущение многослойности и богатства, характерного для многих мировых культур. Особое внимание в творчестве дизайнера можно уделить тому, как проявляются культурные коды неславянских народов России, в частности, бурятской культуры, а также других этнических групп. Эти элементы часто не являются прямым копированием, а скорее тонкой аллюзией, переданной через цвет, крой, узоры или даже настроение.

Результаты исследования могут служить руководством для тех, кто стремится интегрировать национальные мотивы в свои коллекции, избегая при этом клише и поверхностности.

Изучение успешного опыта Алёны Ахмадулиной может способствовать укреплению позиций российских брендов на внутреннем и международном рынках.

Анализ творчества дизайнера может стать основой для создания новых экспозиций, посвященных истории русской моды и её современным тенденциям.

Популяризация творчества Ахмадулиной способствует повышению интереса к национальной одежде и культуре широкой публики.

Творчество Алёны Ахмадулиной представляет собой глубокий и многогранный процесс синтеза национальных мотивов. Она демонстрирует, как можно бережно и с уважением обращаться к культурному наследию, трансформируя его в актуальные и стильные вещи. Её коллекции - это не просто одежда, а истории, рассказанные через ткань, цвет и форму. Ахмадулиной удалось создать узнаваемый почерк, основанный на сочетании русского фольклора, сказочной эстетики и современных тенденций. Дизайнер успешно соединяет традиции и современность, делая национальное достояние доступным и привлекательным для нового поколения. Алёна Ахмадулина в своём творчестве демонстрирует уникальную способность к культурному синтезу, где русские мотивы органично переплетаются с элементами эстетики других народов России. Её коллекции — это не просто модные изделия, а сложные художественные высказывания, которые отражают многообразие и богатство культурного ландшафта. Использование бурятских и других этнических мотивов, пусть и зачастую в тонкой, аллюзивной форме, делает её работы ещё более глубокими и осмысленными, позволяя ей создавать одежду, которая говорит на универсальном языке красоты и истории. Это подчеркивает её роль как дизайнера, который не только создает стильные вещи, но и способствует диалогу культур, сохраняя и преобразуя культурное наследие.

Список использованных источников:

1. https://dzen.ru/a/YtUvbhrxOnpy1dm_
2. https://wfc.tv/ru/stati/o-mode/mfw-akhmadullina/
3. https://gorodkirov.ru/news/alyona-ahmadullina-sozdast-kollekciyu-odezhdy-po-motivam-dymkovskoj-igrushki/
4. https://umagazine.ru/moda/collections/chto-obshchego-mezhdu-skazochnymi-tsarevnami-i-kochanami-kapusty-otvet-v-yubileynoy-kollektsii-alena/
5. https://www.grazia.ru/fashion/skazka-o-vasilise-prekrasnoy-28-obrazov-alena-akhmadullina-v-russkom-stile/?utm_source=yandex.ru&utm_medium=organic&utm_campaign=yandex.ru&utm_referrer=yandex.ru

РАЗДЕЛ 3
ИСТОРИЯ, ФИЛОСОФИЯ, КУЛЬТУРА, ФИЛОЛОГИЯ

ТРУДОВОЙ ПОДВИГ МОЛОДЁЖИ В ТЫЛУ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ: ИСТОРИЧЕСКИЙ ОПЫТ И ЕГО ЗНАЧЕНИЕ ДЛЯ СОВРЕМЕННЫХ СТУДЕНТОВ СПО

К.А. Шеховцова, студентка 1 курса специальности 21.02.17 Подземная разработка месторождений полезных ископаемых,
Руководитель: С.П. Беляева, преподаватель ОГАПОУ «Яковлевский политехнический техникум», г. Строитель, Белгородская область

Аннотация

В статье рассматривается исторический опыт массового трудового подвига молодёжи в тылу в годы Великой Отечественной войны и возможности его применения в образовательном процессе СПО. Раскрывается роль системы «Трудовых резервов» в трудовой мобилизации подростков для индустриального и аграрного секторов страны. Особое внимание уделяется важности передачи ценностей патриотизма и ответственности нынешним студентам. Подтверждается тезис о том, что историческая преемственность и память о достижениях сверстников прошлого являются мощным инструментом профессионального становления и личностного роста современных студентов техникумов.

Ключевые слова: Великая Отечественная война, трудовой подвиг, трудовые резервы, ФЗО, молодёжь, патриотизм, СПО, тыл, историческая память.

В годы Великой Отечественной войны, охватившей Советский Союз с 1941 по 1945 год, молодежь сыграла важнейшую роль в тылу, осуществляя массовый трудовой подвиг, который стал неотъемлемой частью общей победы над фашизмом. Исторический контекст, в котором происходили эти события, включает в себя не только саму войну, но и предшествующие ей социальные и экономические условия, а также воспитательные и идеологические процессы, формировавшие сознание подрастающего поколения. Важно отметить, что вовлечение молодежи в трудовой подвиг в годы войны не было случайным, а стало результатом целого комплекса факторов, влияющих на общество в тот исторический период. Исследование этого исторического опыта сохраняет особую актуальность для современной системы среднего профессионального образования (СПО), способствуя формированию профессиональной идентичности и гражданских ценностей у студентов.

Трудовой подвиг молодежи в годы войны стал результатом не только необходимости, но и проявлением патриотизма, который объединял людей разных возрастов и профессий. Молодежь, в силу своего возраста и жизненной энергии, была готова к самопожертвованию, и именно она стала основным ресурсом, на который опиралось общество в условиях военного времени. В условиях нехватки рабочей силы, вызванной мобилизацией мужчин на фронт, молодежь, включая подростков и студентов, активно включалась в трудовой процесс. Они работали на заводах, в колхозах, на стройках, обеспечивая фронт всем необходимым: от оружия и боеприпасов до продуктов питания и одежды. Это стало возможным благодаря не только высокому патриотическому духу, но и организованности, которая была заложена в советском обществе того времени.

Исторический контекст трудового подвига молодежи в годы войны представляет собой сложную и многогранную картину, в которой переплетаются различные аспекты: социальные, экономические и культурные. В условиях войны молодежь сталкивалась с колоссальными трудностями, но именно в этих условиях проявлялись лучшие качества: готовность к труду, умение работать в команде, стремление к общему делу. Примеры таких подвигов можно встретить в различных сферах: от работы на заводах, где молодежь осваивала новые профессии, до участия в сельскохозяйственных работах, где они помогали собирать урожай и обеспечивать продовольственную безопасность. Эти усилия не могли бы быть возможными без поддержки государства, которое организовывало различные программы, направленные на привлечение молодежи к трудовой деятельности. Так для организации труда подростков еще до начала Великой Отечественной войны (1941–1945 гг.) в СССР было создано Главное управление трудовых резервов. Оно занималось мобилизацией детей и распределением их по ремесленным и фабрично-заводским училищам [1]. Школы ФЗО были профессионально-техническими учебными заведениями и создавались при промышленных предприятиях. Государственные трудовые резервы стали основой системы, которая позволила в кратчайшие сроки обучить специалистов, что стало особенно важным в годы Великой Отечественной войны. Приём в них проводился путём призыва (мобилизации), а также в порядке добровольного набора молодёжи.

Для современной системы среднего профессионального образования обращение к этому историческому опыту имеет не только познавательное, но и глубоко воспитательное значение. Студенты колледжей и техникумов – прямые наследники традиций системы трудовых резервов, созданной в предвоенные годы и ставшей основой кадрового обеспечения оборонной промышленности в 1941-1945 годах [2]. Понимание того, как их сверстники почти столетие назад ковали Победу, помогает сформировать ответственное отношение к профессии и чувство причастности к истории страны.

Сегодня, когда мир изменился, а вызовы, стоящие перед обществом, стали другими, важно помнить о том историческом опыте, который оставила

молодежь в годы войны. Для студентов СПО, которые формируют свою личность и профессиональные навыки, изучение трудового подвига молодежи в тылу имеет особое значение. Этот опыт может служить не только источником вдохновения, но и практическим уроком о том, как важно быть активным и ответственным гражданином, готовым к трудностям и вызовам современности. Осознание значимости труда, патриотизма и социальной ответственности, которые проявлялись в годы войны, может помочь современным студентам не только в их профессиональной деятельности, но и в личной жизни.

В целом, применение исторического опыта трудового подвига молодежи в современном образовании СПО должно носить прагматичный характер: не ограничиваться воспоминаниями, а трансформировать исторические модели организации труда и самоорганизации в современные образовательные практики, повышающие профессиональную готовность студентов и их востребованность на рынке труда. Сбалансированное соединение проектной деятельности, дуального обучения, цифровых инструментов и наставничества создаёт условия для формирования конкурентоспособных специалистов, способных работать эффективно в коллективе, находить решения в сложных производственных ситуациях и вносить вклад в развитие своих регионов [3].

Анализируя значение исторического опыта трудового подвига молодежи для современных студентов, нельзя не отметить, что в условиях современности, когда молодежь сталкивается с различными вызовами, от экономических трудностей до социальных проблем, уроки прошлого могут стать важной основой для формирования их личной и социальной идентичности. Опыт молодежи во время войны показывает, что даже в самых сложных условиях возможно проявление героизма, стойкости и готовности к самопожертвованию ради общего блага. Это может служить вдохновением для студентов, помогая им осознать, что их усилия, пусть и небольшие, могут привести к значительным изменениям в обществе.

Современные студенты СПО находятся в уникальном положении, когда они могут использовать как исторический опыт, так и современные технологии для решения актуальных проблем. Важно, чтобы они не только изучали историю, но и применяли полученные знания на практике. Это может проявляться в участии в социальных проектах, волонтерских движениях, а также в инициативном подходе к своей учебе и будущей профессии. Исторический опыт молодежи в годы войны показывает, что активная позиция, стремление к саморазвитию и желание помочь другим могут стать основой для построения успешной карьеры и личной жизни.

Кроме того, необходимо отметить, что молодежь, которая активно участвует в жизни общества, имеет больше шансов на успешную социализацию и адаптацию в будущем. Участие в трудовых и социальных проектах формирует у студентов навыки командной работы, ответственности и лидерства, что является важным аспектом в условиях современного рынка

труда. Работодатели все чаще ценят не только профессиональные навыки, но и личные качества, такие как способность работать в команде, креативность и инициативность. Таким образом, трудовой подвиг молодежи в тылу может служить не только историческим примером, но и практическим ориентиром для студентов, стремящихся к успешной профессиональной карьере.

Отсюда, исследование трудового подвига молодежи в годы Великой Отечественной войны позволяет сделать вывод о том, что исторический опыт этой эпохи имеет огромное значение для формирования активной гражданской позиции современных студентов СПО. Уроки прошлого учат нас важности труда, взаимопомощи и патриотизма, а также напоминают о том, что даже в самых сложных условиях человек способен на великие дела. Важно, чтобы молодежь осознавала свою роль в обществе и стремилась к активному участию в его жизни, используя как исторические уроки, так и современные возможности. Для современных студентов СПО этот опыт является мощным воспитательным ресурсом, формирующим патриотизм, трудовую мотивацию и гражданскую ответственность.

В заключение, можно сказать, что трудовой подвиг молодежи в тылу в годы Великой Отечественной войны является ярким примером того, как можно преодолевать трудности и добиваться успеха, когда есть цель и желание работать на благо общества. Этот опыт должен быть передан современным поколениям, чтобы они могли использовать его в своей жизни, становясь активными участниками своего времени. Важно, чтобы студенты СПО не только изучали историю, но и применяли ее уроки в практике, становясь не просто наблюдателями, а активными участниками процессов, происходящих в их обществе.

Список использованных источников:

1. Аблаев, Э. А. Трудовое воспитание учащихся в годы Великой Отечественной войны // Советская педагогика. – 2020. – № 3. – С. 96 – 97.
2. Анисков, В. Т. Советский тыл в первый период Великой Отечественной войны. – М: Наука, 1988. 424 с.
3. Бахарев, К. Дети-рабочие в СССР во время войны. Воспоминания очевидцев. – М: АСТ, 2011. 320 с.

ИСТОРИЯ РУССКОЙ ИЗБЫ

Р.В. Хамидуллин, студент 1 курса профессии 08.01.27 Мастер общестроительных работ
Руководитель: Т.Н. Бондаренко, преподаватель
ОГАПОУ «Шебекинский агротехнический ремесленный техникум», г.Шебекино, Белгородская область

Аннотация

Работа посвящена изучению истории появления изб на Руси, а также особенностей их возведения и благоустройства. В исследовании

раскрывается значение традиционной русской избы как культурного феномена, отражающего мировоззрение и быт русского народа.

Нет дома уютнее, чем наша русская изба. Срублена она из сосновых бревен, воздух в ней всегда пахнет смолой. Славянское жилище - изба – рукотворное чудо, устроенное по определённым правилам, в соответствии с представлениями древних людей.

Ключевые слова: русская изба, жилище, традиции строительства и обустройства, внутреннее убранство, русский быт, культурные символы.

Актуальность темы обусловлена необходимостью сохранения культурного наследия и пробуждения интереса к традициям русской культуры. Русская изба — не просто жилище, а символ национальной идентичности, в котором воплотились многовековые обычаи, обряды и практические знания наших предков.

Что такое изба? Слово «изба» происходит от древнеславянского «истьба». «Истьбою, истопкою» назывался отапливаемый жилой сруб.

Дома — будь то княжеский терем или скромная охотничья сторожка — возводили выходцы из незнатных сословий. Они тщательно выбирали место для будущего жилища и заготавливали материал. Небогатые семьи занимались строительством сами, а состоятельные нанимали плотницкие артели. Лучшими считались мастера из Костромы, Ярославля и Владимира.

Одним из самых уважаемых ремесел в прошлом считалось плотницкое дело. До конца XVII столетия наши предки строили преимущественно деревянные дома. Причем само слово «строить» использовали редко, говорили – «срубить избу». Считалось, что опытный плотник справится с этой задачей, имея в своем распоряжении один топор. На самом деле все было несколько сложнее.

Перед началом строительства долго искали место для избы, отбирали самые крепкие деревья, до мелочей продумывали облик дома. Избы чаще всего делались из ели, сосны и лиственницы. Эти деревья легко укладывались в сруб, хорошо защищали от холода и не прогнивали. Дубовыми делали те части жилища, которые могли прийти в негодность быстрее всего, — двери и окна. Выбор «правильного» дерева был настоящей наукой. На поиски подходящего материала шли в лес, расположенный вдалеке от дорог и перекрестков. Старые и больные деревья не трогали, причем связано это было не только с практическими соображениями. Считалось, что такие деревья принесут жителям будущего дома несчастье. Растущие вдоль дорог деревья называли «буйными» и тоже не использовали. Поверье гласило, что буйное дерево может выпасть из стены и придавить хозяина дома.

Заготовку материала плотники начинали в середине зимы. В это время древесина была самой прочной. Сруб готовили в марте и выстаивали на протяжении нескольких месяцев (а порой, и лет), чтобы он дал усадку. За это время подбирали место для избы: сухое, светлое и чистое.

Деревянное зодчество дольше всего просуществовало на севере нашей страны. Причина заключалась в обилии лесов и, как следствие, дешевизне стройматериала. Древесина хорошо защищала жилище от холода, благодаря своим природным свойствам.

Строгие северные дома поначалу не имели даже окон и сеней, но со временем сильно изменились и «выросли» до размеров добротных двухэтажных изб с пристройками. Жилые помещения располагались на верхнем этаже, а внизу находился подклет — там хранили домашнюю утварь. Главным украшением таких домов была художественная резьба по дереву как внутри помещения, так и снаружи.

Жители южных регионов строили хаты из глины или кирпича-сырца. Дома на юге были, как правило, меньше северных. Самая распространенная конструкция называлась «четырехстенок», а крыши были четырех- или двухскатными. Подобные здания сохранились в Тамбовской, Рязанской и Орловской областях. За избами, как правило, находился открытый двор с навесами для телег и помещениями для домашнего скота. Изба чаще всего состояла из одной комнаты. Позже стали строить так называемые пятистенки, в которых общая площадь разделялась бревенчатой стеной на две части.

На Дальнем Востоке и в Сибири дома рубили из хвойных деревьев, а к началу XIX века одними из первых в Российской империи начали строить так называемые «шестистенки». Большие дома могли позволить себе люди зажиточные или несколько семей, проживавших вместе, под одной крышей. Такая практика получила распространение среди рабочих — они старались найти жилье неподалеку от предприятия, на котором трудились. Богатые алтайские и сибирские усадьбы напоминали крепость с просторной избой и широким двором.

Одно село или деревня в России насчитывали в среднем от трех до семидесяти изб. Дома крестьян строились близко друг к другу, в ряд или двумя рядами. Однако четкой планировки не было, равно как и строгого запрета возводить дом в том или ином месте. Хаотичная застройка усадеб породила массу присказок и шуток. Про деревню с отсутствием мало-мальски логичной планировки говорили: «Черт ее в решете нес, да и растрес».

Зловещий образ избы на курьих ножках, в которой проживает нечистая сила, встречается во многих русских сказках. На самом деле, безобидные птицы никак не связаны со строительством. Словом «куръ» до 1920-х годов обозначали стропила на крестьянских избах (поддерживающие конструкции). Широкое распространение они получили в болотистой местности. Курные избы просуществовали долго — в русских деревнях их можно было найти еще сто лет назад.

Внутреннее убранство изб на Руси не отличалось разнообразием. Главной задачей было разместить большую семью в жилище, по метражу нередко уступающему современной однушке. Вот почему каждый член семьи, состоящей из семи-восьми человек, должен был знать свое место в избе. Обстановка была скромная, строгая, все на своих местах, все для пользы дела.

Как говорится «Во всякой избушке свои погремушки». Вот и в русской избе различались четыре угла: печной, бабий угол, красный угол, задний угол (у входа под полатями). Каждый угол имел своё традиционное назначение.

Доминантными объектами внутри жилища были печь и красный угол. Традиционную русскую печь использовали не только для отопления избы, но и для приготовления пищи, сушки зерна и лука, хранения вещей. Типичное расположение печи — справа у входа, «спиной» к окнам.

Главные события семейной жизни отмечались в красном углу с иконами, поучительными лубочными картинками и расшитыми полотенцами. Здесь проходили праздничные обряды и ежедневные моления.

В помещении существовали мужская и женская половины, а спальные места распределялись в соответствии с возрастом человека.

«Мой дом моя крепость». Дом – это и родина, семья, родня. В жизни человека дом имеет большое значение, потому что с ним связаны все основные семейные обряды: родины, свадьба, похороны. С дома начинается жизнь человека, он приобщается к дому, домом жизнь и заканчивается, когда он навсегда прощается с родным жилищем.

В русской избе всегда чувствуется теплота рук, любовь человека к своему жилищу. Соблюдение обычаев, обрядов, примет при строительстве дома, во внутреннем убранстве дома – это внутренний мир человека, его мировоззрение на жизнь, которое передается нам из поколения в поколение.

Мы стараемся сохранять и соблюдать обряды наших предков, которым насчитывается уже много веков, именно поэтому считается, что крестьянская изба является символом русской культуры.

Список использованных источников:

1. Беловинский Л. В. «Изба и хоромы: из истории русской повседневности». Профиздат, 2002;
2. Забелин И. «Домашний быт русского народа в XVI и XVII столетии: В 2 т.» М., 1862—1869;
3. https://www.ivzan.ru/documents/Detail/53490464-9214-4267-8ecf-b418ce183aed/
4. https://dagmintrud.ru/novosti-ucherezhdeniy/28121/
5. https://fmc-spo.ru/images/doc/-28__28012021.pdf
6. https://ippk.arkh-edu.ru/kp/fgos/detail.php?ID=941134
7. https://evland.ru/lyudyam-s-invalidnostyu/
8. http://sppsk.perm.ru/abilympiks/

ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РОССИИ: УРОКИ ПРОШЛОГО ДЛЯ СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА

Л.А. Ожерельева, студентка 1 курса специальности 36.02.01 Ветеринария
Руководитель: Мисникова Т. А., преподаватель
ОГАПОУ «Корочанский СХТ», г. Короча, Белгородская область

Аннотация

В статье представлен анализ исторических этапов становления аграрного образования в России. Цель работы – выявить преемственность традиций и определить их значение для формирования профессиональных компетенций современного студента. В ходе исследования применялись методы исторического анализа, сравнения и обобщения педагогического опыта. Результаты показали, что интеграция исторического опыта с современными цифровыми технологиями повышает мотивацию обучающихся. Доказана практическая значимость изучения истории профессии для воспитания патриотизма и профессиональной идентичности студентов ветеринарных специальностей.

Ключевые слова: история образования, аграрный вуз, профессиональные компетенции, студент, преемственность.

В условиях модернизации агропромышленного комплекса России вопрос качества подготовки специалистов становится приоритетным. Однако часто студенты воспринимают профессиональные дисциплины изолированно от исторического контекста развития отрасли. Проблема заключается в недостаточной связи между историческим опытом аграрного образования и современными образовательными стандартами. Актуальность темы обусловлена необходимостью воспитания у студентов чувства сопричастности к истории своей профессии и понимания закономерностей её развития.

Целью данного исследования является изучение истории развития сельскохозяйственного образования в России и выявление уроков прошлого для современного студента. Для достижения цели были поставлены следующие задачи: изучить ключевые этапы становления аграрного образования, проанализировать особенности подготовки специалистов в разные исторические периоды, оценить влияние исторического опыта на современную систему обучения.

Первый значительный вклад в развитие аграрного образования был внесён в эпоху Петра I и Екатерины II. Однако институционализация началась позже. Первая высшая сельскохозяйственная школа возникла в Петербурге в 1865 году — Петровская сельскохозяйственная академия.

Особенностью первого этапа было сочетание теории и практических занятий, направленность на углублённое изучение биологии и животноводства. Этот опыт актуален и сегодня, так как подтверждает важность практико-ориентированного обучения.

Советский этап характеризовался широким развёртыванием сети техникумов и вузов. Практика сочетания теории и производственной практики приобрела особую значимость. Большое внимание уделялось ветеринарии и механизации. Эти меры позволили обеспечить продовольственную безопасность страны. Однако к концу периода проявились недостатки, обусловленные слабым внедрением инноваций. Современный этап развития характеризуется возвращением интереса к качественному образованию, внедрением цифровых лабораторий и практикой стажировок на крупных предприятиях АПК.

Результаты исследования показали, что исторический опыт содержит важные элементы для современного обучения. Во-первых, сохранение традиции связи науки и производства является ключевым фактором успеха. Во-вторых, внимание к личностному росту студента, развитию лидерских качеств, наблюдаемое в лучшие периоды истории, должно быть восстановлено. В-третьих, интеграция исторических сведений в учебный процесс повышает интерес к специальности.

Теоретическая значимость работы заключается в систематизации знаний об этапах развития аграрного образования. Практическая значимость состоит в возможности использования полученных данных для проведения классных часов и мероприятий по профессиональной ориентации. Предлагается внедрить модуль «История ветеринарии и аграрного образования» в рамках внеурочной деятельности. Это позволит студентам лучше понимать контекст своей будущей профессии.

Таким образом, история развития сельскохозяйственного образования показывает важность грамотного планирования и трансформации стандартов. Для успешной реализации поставленных целей необходима тесная связь между научными разработками и актуальной ситуацией в аграрном секторе. Изучение уроков прошлого помогает современному студенту осознать свою роль в обеспечении продовольственной безопасности страны и воспитывает чувство гордости за выбранную профессию.

Список использованных источников:

1. Васильев, С.А. Российское аграрное образование: история и современность / С.А. Васильев. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2020. – 256 с.
2. Захаров, А.Л. Исторические корни и перспективы развития аграрного образования в России / А.Л. Захаров. – М.: Экономика, 2021. – 288 с.
3. Ломакина, Т.В. Модели и механизмы развития аграрного образования в регионах России / Т.В. Ломакина. – СПб.: Астерион, 2022. – 320 с.
4. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

МЕЖДОМЕТИЯ КАК МАРКЕРЫ ВОЗРАСТНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ В СОВРЕМЕННОЙ КОММУНИКАЦИИ

В.А. Никулина, студентка 1 курса специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учёт
Руководитель: А.Р. Мирошниченко, преподаватель
ОГАПОУ «Корочанский сельскохозяйственный техникум», г. Короча, Белгородская область

Аннотация

В статье рассматривается роль междометий в конструировании возрастной идентичности носителей русского языка. Анализируется различие в употреблении междометий представителями разных поколений. Особое внимание уделяется влиянию цифровой среды на формирование специфических языковых маркеров. Делается вывод о том, что междометия в современной речи выполняют не только эмоциональную, но и социально-дифференцирующую функцию.

Ключевые слова: междометия, возрастная идентичность, цифровая коммуникация, поколенческий дискурс, социолингвистика, языковые маркеры.

В условиях цифровизации коммуникации наблюдается трансформация выразительных средств языка. Междометия, традиционно рассматривавшиеся как «вспомогательная» часть речи, приобретают новую значимость в современной разговорной речи: они становятся маркерами эмоционального состояния, инструментом построения диалога и даже элементом идентичности говорящего. Особенно ярко это проявляется в цифровой среде — мессенджерах, социальных сетях, подкастах, где отсутствует невербальная составляющая (жесты, мимика), и междометия берут на себя её функции. Изучение их роли позволяет глубже понять механизмы современной коммуникации.

Междометие традиционно занимало особое положение в системе частей речи. Уже М.В. Ломоносов в «Российской грамматике» (1755) выделял «голосоподражательные» слова, но не относил их к полноценным частям речи. Переломный момент наступил с работами В.В. Виноградова, который в монографии «О языке художественной литературы» (1959) обосновал статус междометия как особой части речи, не имеющей грамматического значения, но выполняющей важные экспрессивные функции [1].

Современные лингвисты (Е.А. Земская, О.Б. Сиротинина, М.А. Кронгауз) всё больше внимания уделяют прагматическому аспекту. Междометия рассматриваются как ключевые элементы дискурса, которые помогают устанавливать контакт и формировать текст. В разговорной речи они часто становятся неотъемлемой частью высказывания, без которой речь звучит неестественно или слишком формально[2].

Актуальность исследования обусловлена высокой динамикой обновления класса междометий в современном русском языке. Новые единицы возникают стремительно, особенно в интернет-среде, и быстро становятся маркерами «свой–чужой». Умение правильно использовать (или не использовать) определённые междометия становится условием успешной коммуникации внутри группы.

В социолингвистике под возрастной идентичностью понимается осознание индивидом своей принадлежности к определённому поколению, что находит отражение в его речевом поведении. Язык поколения формируется под влиянием исторических событий, культурного контекста и технологических условий, в которых происходила социализация носителей. Как отмечает М.А. Кронгауз, язык сегодня развивается под сильным влиянием интернета, что приводит к ускоренной смене языковых кодов внутри возрастных групп [3].

Анализ речевого поведения показывает чёткую связь между возрастом говорящего и набором используемых междометий. Можно выделить три основные группы.

Таблица 1

Функционально-стилистическая характеристика междометий в разных возрастных группах

Возрастная группа	**Особенности**	**Характерные междометия**	**Основные функции**	**Маркерность (что сигнализирует)**
Старшее поколение (50+ лет)	Использование традиционных, устоявшихся междометий, часто имеющих книжную или этикетную окраску	«Ой», «Ах», «Боже мой», «Ёлки-палки», «Батюшки»,« Упаси Бог».	Выражение искреннего удивления, испуга или соблюдения этикета.	Ориентация на литературную норму, консервативность речевого поведения
Среднее поколение (25–45 лет)	Используют как традиционные, так и новые единицы, часто выступая медиаторами между поколениями.	«Блин», «Жесть», «Кошмар», «Слушай», «Короче»	Снятие эмоционального напряжения, организация дискурса	Гибкость речевого поведения, адаптивность, роль «переводчика» между поколениями
Молодежь (до 25 лет)	Активно используют неологизмы и заимствования из интернет-культуры.	«Вау», «Лол», «Кринж», «База», «Имба», «Жесть» (в значении «круто»/«ужасно»	Демонстрация принадлежности к актуальному контексту, ирония, игра	Принадлежность к цифровой культуре, владение интернет-сленгом, готовность к цифровой инновации

Понимание возрастной маркировки междометий критически важно для:

1. Установления контакта: использование соответствующих возрасту собеседника междометий помогает снизить дистанцию.

2. Риска сбоя: неуместное использование маркеров другой группы воспринимается как неискренность. Фраза пожилого человека «Это просто кринж» может вызвать отторжение, так как нарушает ожидаемый речевой портрет.

3. Внутригрупповой солидарности: общие междометия работают как «пароль», подтверждающий принадлежность к группе.

Проведённое исследование позволяет сделать следующие выводы:

1. Междометия в современной речи выполняют важную социолингвистическую функцию, служа чёткими маркерами возрастной идентичности.

2. Наблюдается устойчивый поколенческий разрыв: старшее поколение сохраняет традиционные единицы, среднее демонстрирует адаптивность, молодёжь активно генерирует и использует неологизмы из цифровой среды.

3.Осознанное использование возрастных маркеров позволяет управлять впечатлением о себе и эффективнее выстраивать коммуникацию в поликультурном и поливозрастном обществе.

Таким образом, междометия в современном языке представляют собой динамичную систему, которая чутко реагирует на социальные изменения. Изучение этой системы позволяет глубже понять механизмы взаимодействия поколений и процессы трансформации русской речи в цифровую эпоху.

Список использованных источников:

1. Виноградов В.В. Русский язык (Грамматическое учение о слове). — М.: Высшая школа, 1972. — 616 с.
2. Земская Е.А. Русская разговорная речь: лингвистический анализ и проблемы обучения. — М.: Флинта, 2014. — 240 с.
3. Кронгауз М.А. Русский язык на грани нервного срыва. — М.: АСТ, 2023. — 352 с.
4. Сиротинина О.Б. Что и зачем мы сообщаем друг другу: Речевое общение и его единицы. — М.: Либроком, 2011. — 176 с.
5. Шмелёв А.Д. Разговорный дискурс: проблемы и методы анализа. — М.: Языки славянской культуры, 2019. — 288 с.
6. Национальный корпус русского языка [Электронный ресурс]. — Режим доступа: https://ruscorpora.ru (дата обращения: 01.02.2026).

РОМАН «ПРЕСТУПЛЕНИЕ И НАКАЗАНИЕ» Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО КАК СИНТЕЗ РАЗНОРОДНЫХ СЕМАНТИЧЕСКИХ НАЧАЛ

С.С Карелина, студентка 3 курса специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах
Руководитель: Е.П. Харина, преподаватель ОГАПОУ «Белгородский педагогический колледж», г. Белгород, Белгородская область

Аннотация

В работе представлен анализ романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» как синтез разнородных смысловых принципов. Семантика изучает значения слов и их связи в языке. Автор работы использует многослойный набор выражений и образов. Им рассматриваются христианские мотивы, пейзажи, влияющие на настроения и поступки персонажей, а также происхождение имен, которые являются ключом к пониманию глубины романа. Было выявлено, что синтез семантических принципов не только раскрывает основу произведения, но и открывает возможности для интерпретации романа.

Ключевые слова: семантические принципы, роман «Преступление и наказание», значение имен, Федор Достоевский, христианские мотивы.

Фёдор Михайлович Достоевский – великий русский писатель, автор ряда знаковых произведений «Идиот», «Братья Карамазовы», «Бесы» и многих других. Его творчество охватывает темы морали, свободы, ответственности, человеческой природы. Ф. Достоевский умел проникать в глубину человеческой души, исследуя сложные психологические и философские вопросы.

Роман Фёдора Достоевского «Преступление и наказание», написанный в 1866 году, занимает ключевое место не только в его творчестве, но и в русской литературе в целом. В нём изображаются пороки общества и его влияние на человека. Скрытые смыслы произведения включают исследование моральной ответственности, страха, вины, искупления и величия человеческой души. В романе семантика играет ключевую роль, так как слова и образы часто имеют многослойные значения.

Проблема нашего исследования заключается в том, что многогранные смыслы романа часто воспринимаются изолированно, хотя Достоевский создает уникальный сплав различных семантических начал. Понимание того, как именно взаимодействуют эти разнородные элементы, позволяет раскрыть глубинный замысел писателя.

В современном мире, где информация фрагментарна, умение видеть синтез, единство в многообразии – важнейший навык. Анализ того, как имя героя связано с пейзажем, а евангельский сюжет – с криминальной драмой, позволяет нам понять универсальные законы построения художественного текста и человеческой души.

Символы и метафоры, используемые Фёдором Михайловичем, помогают создать глубокую атмосферу внутреннего конфликта и экзистенциальной тревоги. Так, образы Петербурга, нищеты и преступления служат не только для передачи действительности, но и для создания смысловых связей, показывающие идеи о морали и справедливости. Город выступает соучастником преступлений, источником безумных мыслей, теорий. Зной, духота и зловоние используются Ф.М. Достоевским для того, чтобы показать психологическое состояние человека. Пространство обладает

способностью влиять на душевную жизнь героев. В нём Родион Раскольников и рождает свою безумную теорию: «Тяжелая, желчная, злая улыбка змеилась по его губам. Он прилег головой на свою тощую и затасканную подушку и думал, долго думал... Наконец, ему стало душно и тесно в этой желтой каморке».

Рисунок 1. **Каморка Родиона**

Альфред Людвигович Бем говорил: «Там, где выбор имени кажется на первый взгляд совершенно случайным, при ближайшем рассмотрении проглядывается вполне сознательное отношения писателя». Эта особенность становится характерной для романа Федора Михайловича Достоевского, в том числе для произведения «Преступление и наказание». Писатель продумывает не только сюжет, но и семантическое значение имени каждого из созданных в произведении героев. Рассмотрим фамилию, имя и отчество главного персонажа романа. Родион с древнегреческого имени Иродион, означает «герой». Это семантическое значение не случайно. Раскольников при создании своей теории обращался к исторической персоне Наполеону. Эта фигура в понимании героя является героической.

Фамилия Раскольникова происходит от слова «раскол», что показывает читателю двойственность его нравственной личности. Родион то пытается избежать наказания, то помышляет признаться в содеянном Порфирию Петровичу. Душа героя расколота. Одна сторона пытается утвердиться во мнении, что он «право имеющий», а другая сторона показывает, что Родион – «тварь дрожащая», и сам это осознает.

Отчество главного героя Родиона Раскольникова, которое звучит как «Романович», имеет своё символическое значение. Оно подчеркивает его связь с человеческим родом, что он в конечном итоге отвергает в своих преступлениях и философских размышлениях. Единство имени, отчества и фамилии показывает противоречие сущности Раскольникова, он в расколе с законом и самим собой. Буква «Р» у главного героя повторяет форму топора. С помощью этого орудия и было произведено убийство. Можно сказать, что топор – символ палача, он руководит убийцей. При убийстве старухи топор повёрнут остриём на Родиона, а при убийстве Лизаветы уже отвернут от него.

Рисунок 2. Топор Раскольникова

Значение имени героини романа «Софья» в переводе с древнегреческого языка означает **«мудрость», «смиренномудрие»**, ещё это библейское имя матери трёх мучениц Веры, Надежды и Любви. Таким образом, Федор Достоевский подчеркивает, что она источник надежды и возможности помочь Родиону осознать свою вину и обрести путь к истинному исправлению.

Фамилия «Мармеладова» сразу ассоциируется со сладкой желейной конфетой. На первый взгляд, обращая внимание на толкование слов, можно подумать, что героине обещана прекрасная, комфортная жизнь. А на деле оказывается наоборот: «Она и желтый- то билет получила, потому что мои же дети с голоду пропадали, себя за нас продала!..». Так, фамилия Сони подчеркивает бедственное положение, нищету, символизирует безысходность жизни героини.

Центральной темой романа является сознание вины и стремление к искуплению. Преступление главного героя вызывает у него угрызения совести и внутренние конфликты, которые становятся основой его дальнейшего развития. Вина становится семантическим началом, исследующим глубину человеческой души. Спасительным образом в романе «Преступление и наказание» является фигура Сони Мармеладовой, которая олицетворяет моральное очищение и надежду на искупление. Она служит контрапунктом к Раскольникову, демонстрируя возможность преобразования и возврата к жизни после страдания. Этот семантический элемент выражает главную идею о способности человека к изменению и поиску нравственного пути.

В произведении присутствуют явные и скрытые религиозные символы. Христианские мотивы также являются важными аспектами семантики романа. Они реализуются через целый ряд символических образов, в том числе через символику чисел. В произведении Достоевского число «четыре» связано с преступлением главного героя: квартира старухи–процентщицы находилось на четвертом этаже; Раскольников прячет украденные вещи во дворе, где строится четырехэтажный дом; полицейская контора находится на четвертом этаже здания. Федор Михайлович Достоевский также включил в роман «Преступление и наказание» длинный евангельский фрагмент. Соня Мармеладова читает Родиону притчу об умершем и вновь родившемся Лазаре. Его похоронили в пещере, а вход завалили камнем. Через четыре дня

Лазарь воскрес, благодаря вере его сестер – Марфа и Мария: «Сказал сие, воззвал громким голосом: Лазарь! иди вон. И вышел умерший…». Главный герой романа, как и Лазарь, воскреснет. Именно Соня у Ф.М. Достоевского исповедь, которая подводит Раскольникова к Христу: « Под подушкой его лежало Евангелие. Он взял его машинально. Эта книга принадлежала ей, была та самая, из которой она читала ему о воскресении Лазаря».

В заключении можно сказать, что семантические начала в романе Фёдора Михайловича Достоевского «Преступление и наказание» взаимосвязаны и образуют единое целое. Они красноречиво иллюстрируют сложность человеческой природы и социальных отношений. Автор изображает внутренний мир персонажей во всей сложности и противоречивости так, чтобы он оказался в фокусе восприятия читателя. Анализ семантики в произведении открывает богатый пласт значений и интерпретаций, позволяя глубже понять данный роман, его скрытые смыслы.

Список использованных источников:

1. Безнин М.А. Крестьянский двор российского Нечерноземья в 1950–1965 годах // Отечественная история. – Москва, 1992. – № 3. – С. 45–48.
2. Борьба между Москвою и Тверью до кончины великого князя Иоанна Даниловича Калиты (1304-1341) / Соловьев С. М. История России с древнейших времен. [Электронный ресурс]. – URL: http://www.magister.msk.ru/library/history/solov/solv03p5.htm (Дата обращения: 15.03.2026)
3. Былина // Словарь литературоведческих терминов. Под. ред. Л.И. Тимофеева, С.В. Тураева. – Москва, 1974. – С. 34.
4. Вагнер Г.К. О своеобразии стилеобразования в архитектуре Древней Руси (возвращение к проблеме) // Архитектурное наследство. – Москва, 1995. – Вып. 38. – С. 22.
5. Виноградов В.В. «Средние века» [Электронный ресурс] // Энциклопедический словарь Ф.А. Брокгауза и И.А. Ефрона. – URL: http://www.vehi.net/brokgauz/ (дата обращения: 12.03.2026).
6. Народное поэтическое творчество // Литературный энциклопедический словарь. Под ред. В. М. Кожевникова, П.А. Николаева. – Москва, 1987. – С. 234
7. Скатоов Н.Н., Лебедев Ю.В., Журавлева А.И. История русской литература XIX века: Вторая половина. – Москва, 1987. – С. 354.
8. «Хронология» // Энциклопедический словарь Ф.А. Брокгауза и И.А. Ефрона. [Электронный ресурс] URL: http://www.vehi.net/brokgauz/ (дата обращения: 12.03.2026).

РЕЧЕВОЙ ПОРТРЕТ СОВРЕМЕННОГО МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА: ЛЕКСИКОН, ОШИБКИ, ИНТЕРНЕТ-СЛЕНГ

Д.Ю. Ляшенко, студентка 3 курса специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах
Руководитель: Ю.С. Евдокимова, преподаватель ОГАПОУ «Алексеевский колледж», г. Алексеевка, Белгородская область

Аннотация

Статья посвящена анализу речевого портрета младших школьников в условиях цифровой трансформации общества. Рассматриваются качественные изменения лексикона учащихся, специфика грамматических и орфографических ошибок, а также степень проникновения интернет-сленга в повседневную и учебную речь. На основе эмпирических данных делаются выводы о клиповом характере мышления, обеднении активного словаря и новых вызовах для педагогики.

Ключевые слова: речевой портрет, лексикон, интернет-сленг, активный словарь, речевая культура.

Современный этап развития общества характеризуется стремительной цифровизацией всех сфер жизни, и речевая культура подрастающего поколения испытывает на себе колоссальное воздействие этого процесса. Младший школьный возраст, охватывающий период от 7 до 11 лет, является сенситивным для усвоения языковых норм, формирования активного и пассивного словарного запаса, а также становления стилистической дифференциации речи. Однако сегодня на традиционные источники развития речи, такие как семья, школа и книги, активно наслаивается мощнейший фактор – виртуальная коммуникация. Согласно данным исследований, современный младший школьник проводит в цифровой среде от 3 до 6 часов ежедневно, потребляя видеоконтент и общаясь в мессенджерах. Актуальность темы обусловлена необходимостью понимания того, как меняется языковое сознание детей под влиянием новых технологий, а также потребностью в разработке эффективных методик сохранения чистоты детской речи без отрыва от реалий современного мира.

Исследование лексикона учащихся выявило двойственную тенденцию. С одной стороны, под воздействием учебной программы происходит обогащение речи терминологической лексикой, включающей такие предметные понятия, как «суффикс», «фотосинтез», «числительное» и т.д. С другой стороны, фиксируется обеднение и примитивизация бытового словаря. Наблюдается редукция употребления качественных прилагательных: вместо развернутых синонимических рядов, например, «огромный — гигантский — колоссальный — громадный», дети предпочитают универсальные лексемы, такие как «крутой», «классный» или всё тот же «огромный». В лингвистике

это квалифицируется как проявление семантической бедности речи. Кроме того, заметно влияние визуальной культуры: дети значительно лучше описывают то, что видели в мультфильмах или видеоиграх, оперируя готовыми образами, чем то, что пережили в реальности. Им сложно выстраивать развернутое повествование, и характерным примером служит шаблонность ответов на вопрос «Как прошел день?», где вместо рассказа чаще звучит лаконичное «Норм», «Всё ок» или «Хайпово». Говоря о динамике словарного запаса, можно отметить, что активный словарь большинства учащихся формально соответствует возрастной норме по объему, но утрачивает гибкость: детям проще назвать конкретный предмет, чем подобрать к нему синоним или дать абстрактную характеристику. Пассивный же словарь содержит значительный пласт слов, которые дети узнают при чтении или от взрослых, но практически не используют в повседневной речи, будь то устаревшая лексика, книжные обороты или редко употребляемые прилагательные.

В ходе анализа письменных и устных работ были получены данные, касающиеся специфики ошибок. Сохраняются классические трудности словообразования и грамматики, такие как ошибки в управлении и согласовании, например, «много делов» вместо «дел», трудности со склонением числительных или нарушение видовременной соотнесенности глаголов. Однако особого внимания заслуживают новые виды ошибок, возникшие под влиянием цифровой среды. В исследовании зафиксировано перенесение правил письменной интернет-коммуникации в школьные тетради: это игнорирование заглавных букв и пунктуационных норм, даже в именах собственных, замена слов символами или графическое коверканье по типу использования «4ebyPeK» вместо «Чебурек», а также намеренное искажение слов вроде «медвед» вместо «медведь». Кроме того, дети иногда используют эмодзи и смайлики в качестве замены знакам препинания или даже частям слов. Наблюдается и явление гиперкоррекции: боясь сделать ошибку, школьники порой пишут «йожик» вместо «ёжик», путая правила под влиянием бессистемного чтения в интернете.

Активное использование интернет-сленга стало не просто речевой привычкой, а социальным маркером групповой идентичности. Для младших школьников умение использовать модные словечки – это способ доказать свою «продвинутость» и принадлежность к сообществу сверстников. Исследование показало, что абсолютное большинство, если не все опрошенные дети, используют в речи слова из интернет-среды. Самыми частотными лексемами являются «кринж» или «кринжово» в значении «стыдно, неловко», «рофл» и «рофлить» (шутка, сильно смеяться), «хайп» и «хайпово» (шумиха, модно), «агриться» (злиться), «чилить» (отдыхать, расслабляться), «скуф» (немодный, старый человек) и «изи» (легко). При тотальной распространенности сленга наблюдается низкая степень языковой рефлексии: значительная часть детей не всегда понимают точное значение этих слов, употребляя их «за компанию», к месту и не к месту, что приводит

к коммуникативным неудачам в общении со взрослыми и не погруженными в среду сверстниками. Заимствование происходит механически, через видео в социальных сетях и на видеохостингах.

Подводя итоги, можно составить следующий собирательный речевой портрет современного младшего школьника. Это ребенок с достаточно развитым пассивным словарем, но с трудностями его активации: ему проще узнать слово, чем вспомнить его для собственного высказывания. В устной речи он допускает как традиционные возрастные ошибки, так и новые, вызванные не столько незнанием правил, сколько общей невнимательностью, спровоцированной клиповым мышлением. Его повседневная речь насыщена интернет-сленгом, который выполняет важную функцию маркера «свой» в детском сообществе, так как отказ от него в среде сверстников может означать социальную изоляцию. При этом наблюдается заметный разрыв между устной речью, более живой и сленговой, и письменной, которая страдает от переноса правил устного неформального общения в тетради.

Данная трансформация ставит перед педагогами и родителями новые задачи. Бороться со сленгом запретами бесполезно, так как это приведет лишь к расширению «тайного языка» и отторжению взрослых. Необходима перестройка педагогического подхода в сторону развития у детей «чувства языка». Важно не просто исправлять ошибки, а объяснять уместность тех или иных слов в разных коммуникативных ситуациях, разграничивая регистры общения «с друзьями» и «у доски». Следует повышать культуру чтения и обсуждения, делая акцент не на количестве прочитанного, а на анализе, пересказе, подборе синонимов и описании эмоций героев. Важным элементом становится медиаграмотность: необходимо объяснять значение заимствованных слов, показывая богатство родного языка через аналогии, например, противопоставляя сленговому «чилить» литературные «отдыхать» или «бездельничать», а «хайпу» – «шум» или «ажиотаж». И конечно, огромную роль играет личный пример взрослых, которым стоит следить за собственной речью, избегая неоправданного употребления сленга в официальной обстановке. В конечном счете, важно не просто учить ребенка грамотно писать, а учить его точно, чисто и уместно выражать свои мысли, чтобы за штампами интернет-коммуникации и модными словечками он не потерял способность к созданию своей – уникальной и живой – речи.

Список использованных источников:

1. Земская, Е.А. Русская разговорная речь. Лингвистический анализ и проблемы обучения: учебное пособие / Е.А. Земская. – 6-е изд., стер. – Москва: Флинта, 2021. – 240 с.
2. Крысин, Л.П. Современный русский язык: Социальная и функциональная дифференциация / отв. ред. Л. П. Крысин. – Москва: Языки славянских культур, 2023. – 568 с.
3. Панфилова, А.В. «Речевой портрет» и языковая культура современных подростков / А.В. Панфилова, А.А. Ястреб // Юный ученый. – 2024. – № 3 (77). – С. 1-2. – URL: https://moluch.ru/young/archive/77/4142 (дата обращения: 11.03.2026)
4. Чубукова, Л. Г. Влияние интернет-коммуникации на речь младших школьников / Л.Г. Чубукова // Начальная школа. – 2023. – № 5. – С. 21-25.

ЛИТЕРАТУРНЫЕ ТРАДИЦИИ БЕЛГОРОДЧИНЫ: ОТ ФОЛЬКЛОРА ДО СОВРЕМЕННОСТИ

А.Р. Суслова, студентка 2 курса специальности 44.02.02 «Преподавание в начальных классах»
Руководитель: В.Ф. Окунева, преподаватель
ОГАПОУ «Белгородский педагогический колледж»
г. Белгород, Белгородская область

Аннотация

В статье описывается история и традиции литературы Белгородской области. Мы рассмотрели ключевые этапы развития литературных традиций Белгородчины - фольклорную, религиозную, светскую, советскую и современную литературу. Литературные традиции Белгородской области отражают богатое историческое и культурное наследие региона. От народных песен и религиозных текстов до современных произведений - все это формирует уникальную картину литературного процесса, который продолжается и по сей день.

Ключевые слова: история, литература, традиции, фольклор, современность.

Белгородская область – регион, богатый своей культурой и историей, традициями и обычаями, которые нашли отражение в литературе. Рассмотрим ключевые этапы развития литературных традиций Белгородчины. Тема «Литературные традиции Белгородчины: от фольклора до современности» является актуальной, так как изучение истории литературы области способствует укреплению чувства гордости за свою малую родину, позволяет выявить уникальные особенности и литературные традиции, которые важно помнить и передавать из поколения в поколение.

Фольклорные традиции занимают важное место в культуре региона. Народные песни, сказки, былины, предания и сказания передавались из поколения в поколение. Традиционные календарные праздники и обряды сопровождались пением, игрой на народных музыкальных инструментах, танцами и другими видами художественной деятельности, в них были отражены быт и мировоззрение жителей региона. На примере праздника «Рождество» рассмотрим традиции Валуйского и Вейделевского районов Белгородской области. Одной из традиций праздника были колядки. В селе Углово Валуйского района колядовать ходили и дети, и взрослые, как рассказывала Бердникова Пелагея Фоминична колядок было очень много, вот одна из них:

Коляда, Коляда
По проулочку шла,
Села на заборчик,
Свесила ножки, красные сапожки.

А вы, люди, знайте,
Денежки давайте,
Кто рубль, кто пятак,
Не уйдем отсюда так.

Утром, на Рождество в селе Углово того же района по домам начинали ходить христославы, в основном это были дети, которые пели Рождественский тропарь и песни. Детей за пение одаривали орехами и сладостями.

В селах Малакеево, Деркунский, Колотов, Кулькин, Гвоздиков Вейделевского района колядовали все, без исключений:

Коляд, коляд, колядница,
Добра с маком поляниця.
А без мака не така,
Дайте, дядька, пятака.
Гудочку кашки,
Кильце колбаски.

Хозяева радушно принимали детей и одаривали кто чем: печеньем, конфетами, пирожками, даже яйцами.

Многие литературные традиции до сих пор сохранены во многих семьях, а фольклорные фестивали до сих пор проводятся в регионе и очень ценятся жителями. [2, с. 2]

На территории Белгородской области находится много храмов и монастырей, у каждого из них своя история, но объединяет их религиозная литература. Например, Свято-Троицкий Холковский мужской монастырь был центром книжной культуры, где переписывались церковные книги и создавались духовные произведения.

Например, у истоков литературы Белгородского края стоит святитель Иоасаф. Его духовное наследие вдохновляло творчество тех писателей, для которых наши родные просторы стали и местом рождения, и местом творческих трудов, а также местом свершения духовных подвигов в утверждении православных ценностей. [1, с. 2]

В XVIII-XIX веках начинается формирование светской литературы. Важным событием стало основание в 1727 году Белгородской губернии, что способствовало развитию культурной жизни региона. Появляются первые печатные издания местных авторов на темы истории и географии края.

XX век стал временем значительных изменений в литературной жизни Белгородчины. После революций 1917 года началось активное развитие советской литературы. Писатели стали поднимать в своих произведениях социально значимые темы и героизм людей в борьбе за Родину и мир.

Уже в наше время, в 2015 году, в год литературы в России в Бирюче открылась выставка «Белгородские советские писатели». [5, с. 2] Виталий Буханов, Виктор Белов, Игорь Чернухин, Александр Филатов, Александр Машкара, Наталья Овчарова, Владимир Молчанов, Лев Конорев, Татьяна Олейникова... К восьмидесятым годам их было чуть больше, чем пальцев на

одной руке. И каждого знали в школах, в вузах, в трудовых коллективах. А по представленным книгам обязательно проводились читательские конференции. Поэтому за их книгами – не только авторский труд, но и богатые читательские биографии.

Современная литература продолжает развиваться, увеличивается количество тем для написания произведений, всё чаще писатели сочетают традиции прошлого с новыми направлениями, а для молодых авторов есть множество возможностей. [4, с. 3]

Литературные традиции Белгородской области отражают богатое историческое и культурное наследие региона. От народных песен и религиозных текстов до современных произведений – всё это составляет уникальную картину литературного процесса, который продолжается и сегодня. [3, с. 3]

А ещё недавно была написана исследовательская работа о творчестве нашего земляка, односельчанина – Павла Антоновича Лыкова. Этот человек своим творчеством стремится пробудить нравственное начало, на котором держится мир. А в стихах Павла Антоновича слышатся искренние звуки его души, чувствую любовь и уважение к людям.

Павел Антонович пишет о неброской, но волнующей красоте родного края, о друзьях детства и юности, о матери, то есть обо всём, что пришлось увидеть и пережить. Его стихи находят дорогу к сердцу каждого человека.

В зори гляжу, в наши мирные зори.
Взор мой чарует родная земля.
В ярком наряде селенье на взгорье-
Радость, надежда и радость моя!

Создавая то или иное стихотворение, Павел Антонович всегда старается найти слова, от которых у людей добавилось бы доброты и культуры. Человек истинно красив, когда он добр и нужен людям.

Вот так рядом с нами ходят люди, которые стараются сделать светлее нашу жизнь. И на том держится наша культура, и в конце концов – наше земное существование. Они и передают нам свою большую «традицию».

Список использованных источников:

1. Жиленков А.И. Святитель Иоасаф и писатели Белогорья: компаративистика творчества : учеб. пособие в помощь учителю «Основ православной культуры» / А.И. Жиленков. – Белгород: ИД «Белгород», 2012 – 120 с.
2. Климова Я.М. Праздники и обряды Белгородчины: сборник фольклорных материалов по традиционным праздникам и обрядам, народным играм Белгородской области // Праздники святого Белогорья. Вып. 2.– Белгород: издание БГЦНТ, 2007 – 111 с.
3. «Мой край задумчивый и нежный» : рек. Список лит. / Муницип. бюджет. учреждение культуры «Централизов. библ. система № 2», Центральная район. детская б-ка ; сост.: Л. Д. Иванова. - Троицкий, 2019 – 30 с.
4. Писатели Белгородчины [Электронный ресурс]// Режим доступа: https://belgdb.ru/biographies/pisateli-belgorodchiny/?ysclid=m4egc1gjdx731814078 (дата обращения 16.03.2026г..)

РАЗДЕЛ 4
ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЕ МЕТОДЫ В ЭКОНОМИЧЕСКИХ И СОЦИАЛЬНЫХ ИССЛЕДОВАНИЯХ

ЭКОНОМИЧЕСКАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ ПРЕДПРИЯТИЯ И РОЛЬ БУХГАЛТЕРСКОЙ ИНФОРМАЦИИ В ЕЁ ОБЕСПЕЧЕНИИ

А.С. Ткаченко, студентка 1 курса специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)
Руководитель: Киященко Л.В., преподаватель
ОГАПОУ «Алексеевский колледж», г. Алексеевка, Белгородская область

Аннотация

В статье рассматривается роль бухгалтерской информации как ключевого элемента системы экономической безопасности современного предприятия. Анализируются угрозы, которые могут быть выявлены с помощью данных бухгалтерского учёта, а также методы использования отчётности для предотвращения кризисных ситуаций. Особое внимание уделяется вопросам контроля дебиторской задолженности, управления денежными потоками и защиты коммерческой тайны.

Ключевые слова: экономическая безопасность, бухгалтерский учёт, финансовый контроль, дебиторская задолженность, анализ рисков, коммерческая тайна, кассовые разрывы.

Экономическая безопасность предприятия – это состояние защищенности от внутренних и внешних угроз, обеспечивающее стабильное функционирование, сохранность ресурсов и достижение стратегических целей [6]. В условиях высокой волатильности рынка, санкционного давления и ужесточения конкуренции её обеспечение становится приоритетной задачей руководства. Бухгалтерская информация выступает фундаментальным источником данных для принятия управленческих решений и выявления потенциальных рисков [1].

Бухгалтерский учёт – единственная система, обеспечивающая полную, документально подтверждённую и непрерывную фиксацию всех хозяйственных операций. Это свойство делает его незаменимым инструментом мониторинга экономической безопасности. Данные учёта позволяют не только фиксировать свершившиеся факты, но и прогнозировать негативные сценарии: банкротство, потерю ликвидности или недружественное поглощение [2].

Одной из главных угроз является рост дебиторской задолженности. Бухгалтерская информация позволяет своевременно выявлять проблемных контрагентов, анализировать сроки возникновения долгов и принимать меры

по их взысканию. Аналитический учёт по каждому покупателю помогает оценить платёжную дисциплину и скорректировать условия договоров (например, ввести предоплату для ненадёжных партнёров). Запущенная дебиторская задолженность способна привести к кассовым разрывам и невозможности исполнять собственные обязательства [4].

Управление денежными потоками и предотвращение кассовых разрывов – ещё одна критическая функция бухгалтерской информации. Данные об остатках на счетах, предстоящих платежах и планируемых поступлениях позволяют строить точные платёжные календари. Оперативное информирование руководства о снижении ликвидности даёт возможность принять меры: привлечь кредит, активизировать работу с дебиторами или скорректировать график платежей поставщикам. Своевременное обнаружение дефицита денежных средств нередко спасает предприятие от технического банкротства [3].

Бухгалтерская отчётность (баланс, отчёт о финансовых результатах) служит основой финансового анализа – ключевого инструмента диагностики уровня экономической безопасности. На её основе рассчитываются коэффициенты ликвидности, финансовой устойчивости и независимости. Снижение этих показателей ниже нормативов сигнализирует о росте угрозы банкротства. Например, увеличение доли заёмного капитала говорит о попадании в долговую зависимость, что делает предприятие уязвимым при изменении процентных ставок.

Внутренний контроль, организованный на базе бухгалтерских данных, предотвращает хищения и злоупотребления. Инвентаризация, проверка обоснованности расходов, контроль списания материалов — всё это элементы защиты экономической безопасности. Бухгалтерская служба также обязана обеспечить сохранность первичных документов: их утрата может привести к налоговым доначислениям и штрафам. В условиях цифровизации добавляется угроза кибератак, что требует соблюдения правил информационной безопасности и защиты коммерческой тайны [5].

Важным аспектом является использование бухгалтерской информации для защиты от контролирующих органов. Налоговые проверки представляют серьёзный риск. Достоверный учёт с правильно оформленными документами позволяет отстоять интересы в спорах с ФНС и избежать доначислений. Анализ данных помогает выявить потенциально рискованные операции (например, с сомнительными контрагентами) и заранее подготовить обоснование их экономической целесообразности.

Кроме того, бухгалтерская информация используется при выборе стратегии развития. Данные о рентабельности продукции и структуре затрат позволяют принимать решения о диверсификации, освоении новых рынков или сокращении убыточных направлений. Бухгалтерия перестаёт быть просто регистратором фактов и становится активным участником системы управления рисками.

Таким образом, роль бухгалтерской информации в обеспечении

экономической безопасности невозможно переоценить. От оперативности, полноты и достоверности учётных данных зависит способность предприятия противостоять угрозам. Бухгалтерская служба совместно с финансовым менеджментом и службой безопасности должна формировать единую информационную среду для фиксации текущего состояния и прогнозирования рисков. Только системный подход к использованию бухгалтерской информации способен гарантировать долгосрочную стабильность и защиту бизнеса.

Список используемых источников:

1. Бланк, И.А. Управление финансовой безопасностью предприятия. — 2-е изд., стер. — М.: Омега-Л, 2020. — 776 с.
2. Казакова, Н.А. Экономическая безопасность: теория и практика: учебник для вузов. — М.: Юрайт, 2021. — 385 с.
3. Савицкая, Г. В. Анализ хозяйственной деятельности предприятия: учебник. — 7-е изд., испр. — М.: ИНФРА-М, 2022. — 544 с.
4. Суглобов, А.Е., Хмелев, С. А. Бухгалтерский учёт и аудит в обеспечении экономической безопасности бизнеса // Вестник Московского университета МВД России. — 2020. — № 3. — С. 245-250.
5. Шеремет, А.Д., Негашев, Е. В. Методика финансового анализа деятельности коммерческих организаций. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: ИНФРА-М, 2021. — 472 с.
6. Каранина, Е.В. Финанловая безопасность (на уровне государства, региона, предприятия, личности): учебник. — Киров: ФГБОУ ВО ВятГУ, 2021. — 390 с.

ОЦЕНКА ЖИЗНЕСПОСОБНОСТИ КОНЦЕПЦИИ «УМНОГО ГОРОДА»: ВЗАИМОСВЯЗЬ МЕЖДУ УРОВНЕМ ЦИФРОВИЗАЦИИ И КАЧЕСТВОМ ЖИЗНИ

В.А. Мащенко, студентка 2 курса специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учёт (по отраслям)
Руководитель: Киященко Л.В., преподаватель ОГАПОУ «Алексеевский колледж», г. Алексеевка, Белгородская область

Аннотация

На основании комплексных теоретико-прикладных исследований автором сделан вывод о том, что масштабная цифровая трансформация городской среды, происходящая в современных мегаполисах, определяет потребность в новых инструментах оценки её реального влияния на благополучие населения. В связи с этим, совершенствование стратегий развития концепции «умного города» должно способствовать решению основной её задачи – обеспечить устойчивый рост качества жизни через приоритизацию социально значимых ИТ-проектов, сохраняя баланс между технологической оснащённостью и гуманитарными потребностями жителей.

Ключевые слова: умный город, цифровизация, качество жизни, Москва, ИТ.

Современный этап развития глобальной экономики характеризуется беспрецедентными темпами урбанизации и цифровой трансформации. Концепция «умного города», возникшая на стыке информационных технологий и градостроительства, сегодня позиционируется как универсальный ответ на вызовы перенаселения, экологического кризиса и неэффективности муниципальных систем. Однако, несмотря на инвестиции в ИТ-инфраструктуру, в научной среде остаётся открытым вопрос о жизнеспособности этой концепции с точки зрения конечного потребителя – горожанина. Проблема заключается в часто наблюдаемом разрыве между технологической оснащённостью города и реальным самоощущением жителей. Нередки случаи, когда внедрение систем видеонаблюдения или интеллектуальных транспортных систем не находит отражения в росте удовлетворённости качеством жизни.

Количественная и качественная оценка взаимосвязи между уровнем цифровизации городской среды и объективными показателями качества жизни помогает выявить как положительные, так и негативные аспекты влияния цифровизации на качество жизни. Для этого будем использовать социально-экономические системы городов-миллионников, находящихся в процессе цифровой трансформации.

К жителям умных городов себя вполне резонно относят москвичи и петербуржцы (34%) – обе столицы не на словах, а на деле продемонстрировали свой «интеллект» [3].

Именно крупные агломерации обладают необходимыми ресурсами для реализации полномасштабных смарт-проектов и сталкиваются с наиболее острыми управленческими проблемами. База данных включила в себя как объективные статистические показатели, так и субъективные оценки качества жизни. Например, концепция «Умный город» в Москве направлена на повышение качества жизни горожан за счёт интеграции цифровых технологий, больших данных и искусственного интеллекта в управление городской инфраструктурой [1]. Цель – создать комфортную, безопасную и экологичную среду, оптимизировать процессы в разных областях [1].

В ходе октябрьского опроса ВЦИОМ большая часть опрошенных смогли поделиться своим видением умного города: развитая социальная инфраструктура и благоустройство (31% ответов), наличие школ, детских садов (13%), доступность образования (5%), комфортные условия жизни (5%) и др. Ответов с упоминанием технологий насчитывается меньше (в общей сложности 22%) [3].

Проведён детальный анализ математической модели «Умного города» на примере реальных городов, демонстрирующих различные подходы к цифровизации. Анализировались кейсы мегаполисов, сделавших ставку на «жёсткую» инфраструктуру (умное освещение, автоматизированные системы

управления движением), и городов, ориентированных на «мягкие» решения (развитие гражданских платформ участия, телемедицина, цифровое образование). Оказалось, что простое наращивание количества датчиков и камер без интеграции их в единую аналитическую систему не приводит к автоматическому росту комфорта. Напротив, в городах, где цифровизация сопровождается развитием обратной связи с жителями, наблюдается опережающий рост удовлетворённости социальной средой. Например, в Москве для обратной связи с жителями используются такие проекты, как «Наш город», «Активный гражданин» и «Город идей» [4].

По результатам опроса ВЦИОМ было установлено, что наибольший вклад в повышение качества жизни вносят решения в сфере транспорта и экологии [2]. Интеллектуальные транспортные системы (ИТС) позволяют сократить время в пути в среднем на 15–20%, что напрямую взаимодействует с уровнем личного счастья горожан через увеличение свободного времени. Внедрение автоматизированного мониторинга чистоты воздуха и управления отходами снижает заболеваемость и повышает субъективную оценку безопасности среды [2].

Однако выявлен феномен «цифрового перенасыщения»: в ряде городов с избыточным контролем и цифровизацией быта жители начинают отмечать рост психологической напряжённости, что снижает общий индекс благополучия.

Таблица 1 Результаты опроса

Показатель	*% ответа*
Умные ЖКХ-системы	34
Системы отслеживания транспортных потоков	32
Развитие экологических систем мониторинга	28
Получение государственных услуг онлайн	24

На начальных этапах цифровой трансформации каждый вложенный рубль даёт значительный прирост качества жизни за счёт устранения базовых неэффективностей (очереди в поликлиниках, непрозрачность ЖКХ). Однако при достижении высокого технологического уровня наступает эффект насыщения: дальнейшая цифровизация требует растущих затрат при незначительном улучшении социальных метрик. Это подтверждает гипотезу о том, что технологии – это лишь инструмент, а не самоцель. Жизнеспособность концепции «умного города» напрямую зависит от того, насколько гармонично цифровой слой накладывается на развитую физическую инфраструктуру и социальные институты.

Так, можно сделать вывод о высокой, но ограниченной жизнеспособности концепции «умного города» в её нынешнем понимании. Цифровизация действительно является мощным катализатором роста качества жизни, но её влияние опосредовано качеством муниципального управления и уровнем развития базовой городской среды. Установлено, что наиболее эффективными являются те технологии, которые направлены на экономию времени горожан и обеспечение их безопасности.

На основании полученных результатов предлагаются следующие рекомендации:

1. Приоритизировать инвестиции в «умные» решения, имеющие прямой социальный эффект: интеллектуальный общественный транспорт, экологический мониторинг в реальном времени и платформы здравоохранения.

2. Соблюдать баланс между внедрением технологий контроля и развитием сервисов, расширяющих возможности участия граждан в управлении городом.

3. Избегать технологического оптимизма, понимая, что в ряде случаев улучшение качества жизни требует не установки новых серверов, а реформирования институциональной среды.

Таким образом, концепция «Умный город» остаётся жизнеспособной лишь при условии её гуманизации, когда в центре внимания исследователей и управленцев оказывается не количество «умных» устройств, а конкретный человек с его потребностями в комфортном, безопасном и интересном жизненном пространстве. Будущее науки о городах лежит в области поиска инструментальных методов, способных измерить не только техническую эффективность ИТ-систем, но и их вклад в долгосрочное процветание общества.

Список использованных источников:

1. Комов В.Э. «Умный город» Москва: инновационные стратегии, технологические решения и социально-экономические перспективы. Вестник Алтайской академии экономики и права. 2025. № 7 (часть 2). – Режим доступа: URL: https://vaael.ru/ru/article/view?id=4253.
2. Концепция умного города. – Режим доступа: https://axyforma.ru/articles/kontseptsiya-umnogo-goroda-smart-city/.
3. Москва, 11 декабря 2024 г. Всероссийский центр изучения общественного мнения (ВЦИОМ) представляет результаты опроса россиян, посвящённого умным городам. – Режим доступа: https: //wciom.ru.
4. От жителя — к городу: как устроена цифровая экосистема обратной связи в Москве. – Режим доступа: https://www.mos.ru/news/item/115859073/.

МЕТОДЫ СОЦИОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПРИМЕНЕНИЯ НА ПРАКТИКЕ

А.А. Карпачева, студентка 3 курса специальности 34.02.01 Сестринское дело
Руководитель: Агеева А.К., преподаватель
ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж», г. Старый Оскол, Белгородская область

Аннотация

Статья посвящена актуальным вопросам практической значимости методов социологических исследований. Показана важность методологии

социологических исследований с учетом современных социально-политических, социально-экономических и социокультурных вызовов общественного развития. Раскрыты сущность и виды методов социологического исследования. Показана их роль в управлении и прогнозе социальными процессами. Представлены преимущества мониторинговых социологических исследований и метода фокус-группы. В статье сделан вывод о том, что системный подход в практическом применении социологических методов исследования на основе адекватности задач и комплекса применяемых методов исследования позволяет достичь эффективных результатов в социальном проектировании, выстроить прогноз развития исследуемых социальных феноменов.

Ключевые слова: социология, методы социологического исследования, мониторинговые исследования, фокус-группа, системный подход, прогнозирование.

Вопросы о методологии и методах социологического исследования не теряют своей актуальности в современных социально-политических и социокультурных условиях общественного развития. Трансформация общества обусловлена новыми социальными вызовами, что привело к пониманию современного общества как «информационного общества», «общества риска», «открытого общества», в определениях которого отражаются особенности современной социальной действительности. Глобализация и цифровизация экономической, общественной и культурной жизни вызывают необходимость переосмысления теоретических подходов и принципов к методологии и методам социологического исследования в аспекте их практического применения для адекватного прогноза тенденций развития общества. Актуальными для социологического знания становится вопросы применения на практике методов социологических исследований в новых условиях общественного развития.

Раскроем основные теоретические подходы к изучению социальных феноменов в научном знании, реализация которых в практике социологических исследований позволяет получить целостную картину общественных феноменов:

– антропологический подход, позволяющий раскрыть социальные феномены посредством социальной активности человека, определяющий человека «в качестве главного критерия создаваемых моделей коммуникации и социальных конструктов» [3, с.153]. При этом важно обратить внимание на то, что в современном информационном обществе «идентичность человека – это его единение не только с реальным миром, но и с виртуальной средой – воображаемыми, искусственно созданными сообществами [2, с.111];

– социокультурный подход отражает «взгляд на общество как выражение единства культуры и социальности» [3, с.153];

– деятельностный подход позволяет исследовать социальные феномены посредством структурных, процессуальных и результативных характеристик

деятельности, которая выступает механизмом социального развития отдельного человека, социальных групп и сообществ;

– функциональный подход позволяет провести анализ «функции явлений и процессов как системных единиц по отношению к обществу как целостной системе» [3, с.153];

– семиотический подход позволяет изучать «социальную реальность и информационное общество в качестве символически создаваемых индивидом систем, в которых находят яркое выражение различные символы и знаки» [3, с.153];

– системный подход, позволяющий рассматривать эволюцию общества, социальные феномены и процессы посредством структурнофункциональных и содержательно-динамических характеристик социальных систем разного уровня сложности [5].

Интеграция данных теоретических подходов к познанию социальной реальности при проведении социологического исследования позволяет воссоздать целостную картину социальных явлений и процессов.

В рамках настоящего исследования внимания заслуживает социологический подход к исследованию социальных явлений, что и определяет его методологию и методы. Социологическое исследование представляет собой «исследование социальных объектов, отношений, процессов, направленное на получение новой информации и выявление закономерностей общественной жизни на основе теорий, методов и процедур» [1, с.9].

Социологическое исследование имеет процессуальную природу и включает ряд закономерных этапов: разработку программы исследования, сбор первичной информации, количественную и качественную обработку и анализ полученных данных, что позволяет воссоздать закономерности и механизмы социальной реальности на основе эмпирических методов познания, в чем и заключается его преимущество.

Предметом социологического исследования является социальная информация и социальная коммуникация во всем их многообразии, что требует выделения социальных индикаторов, позволяющих воссоздать социальную действительность. Следует обратить внимание на сложность социальных явлений, обуславливающих применение системы социальных индикаторов, отражающих социальную реальность, комплекса социологических методов и методик исследования, а также количественных и качественных методов анализа эмпирических данных, на основе которых возможно обобщение, проектирование и прогноз тенденций развития социальной реальности.

Определение социальных показателей и индикаторов в социологическом исследовании является важным этапом, поскольку они «представляют собой инструменты мониторинга социальной реальности, дающие представление о её текущем состоянии, трансформациях, тенденциях развития и кризисных явлениях» [3, с.56]. Как правило, система

социальных индикаторов, используемых в современных социологических исследованиях, носит комплексный характер и включает в себя десятки различных показателей, которые отражают многоуровневые связи и отношения общественного развития.

Опишем ряд методов социологического исследования, продемонстрировавших свою практическую значимость при познании процессуальных, функциональных и содержательных особенностей современной социальной действительности. Прежде всего, отметим их многообразие в зависимости:

– от целей исследования (пилотажное, разведывательное, описательное, аналитическое);

– от периодичности исследования (точечное и повторное исследование);

– от метода сбора данных (опрос, наблюдение, эксперимент, анализ документов, фокус-группа);

- от характера получаемой информации (количественные и качественные исследования) [1].

Многообразие используемых методов социологического исследования позволяет осуществлять адекватный выбор применяемых методик и процедур в соответствии с поставленными задачами и планом исследования.

Рассмотрим некоторые из методов социологического исследования, продемонстрировавшие свою эффективность в процессе практического воплощения при социологическом исследований различных сторон общественной жизни.

Внимания заслуживает популярный сегодня метод социологического исследования фокус-группы, который представляет собой «один из методов качественных исследований, суть которого заключается в том, что опросить группу представителей целевой аудитории для получения мнений и ответов на вопросы исследования с целью получения мнения об объекте исследования» [5, с.90]. Фокус-группа − это «групповое интервью, которое проводится в искусственно созданных условиях с целью выявления оценок и мнений некой целевой группы о свойствах и характеристиках изучаемого объекта» [1, с.11]. Фокус-группа позволяет исследовать мнения респондентов разных социальных групп и слоев населения о различных сторонах общественной жизни, получить от респондентов наиболее полные и развернутые ответы, учитывая специфику изучаемой социальной сферы и самих респондентов, что имеет практическое значение при изучении общественного мнения.

Ряд исследователей отмечают, что значительную роль в практическом использовании социологических данных играют мониторинговые социологические исследования, которые получили широкую популярность в настоящее время. Мониторинговые социологические исследования позволяют получить процессуальные характеристики о различных сторонах общественной жизни, что обеспечивает системный характер полученных результатов, на основе которых можно воссоздать тенденции социального

развития, например, динамику общественного мнения различных групп общества в различные исторические периоды. Рассматривая практическую значимость мониторинговых социологических исследований, отметим, что «только такой характер информации будет иметь реальную практическую пользу как для науки, так и для управленческой деятельности» [4, с. 56].

Таким образом, обоснована практическая значимость использования системного подхода при проведении социологических исследований в современной трансформируемой социокультурной реальности. Это связано с тем, что многообразие и сложность социальных явлений современной действительности требует использования комплекса социальных индикаторов, социологических методов и методик исследования, количественных и качественных методов анализа социологических данных, на основе которых возможен научный прогноз тенденций общественного развития и эффективное социальное управление.

Список использованных источников:

1. Каташинских В.С. Методы сбора социальной информации : учеб. пособие. Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2017. 124 с.
2. Лакизо Е.А. Направления и ориентиры социальной идентификации личности / Е.А. Лакизо // Вестник Волгоградского государственного университета. 2015. № 2. С. 108–115.
3. Молодов О.Б. Теоретико-методологические подходы к исследованию социальной реальности / О.Б. Молодов, В.С. Каминский // Экономические и социальные перемены: факты, тенденции, прогноз. 2017. Т. 10. № 2. С. 150–163.
4. Морев М.В. Опыт региональных социологических исследований / М.В. Морев // Экономические и социальные перемены: факты, тенденции, прогноз. 2015. № 5(41). С. 54–74.
5. Ткаченко А.В. Системный подход в социологических трудах П.А. Сорокина и А. Тойнби / А.В. Ткаченко // Системная психология и социология. 2021. № 3(39). С. 105–115.

РОЛЬ ЭКОНОМИКИ И БУХГАЛТЕРСКОГО УЧЕТА В ФОРМИРОВАНИИ МАРКЕТИНГОВЫХ СТРАТЕГИЙ И ПОНИМАНИИ ПОВЕДЕНИЯ ПОТРЕБИТЕЛЕЙ

И.Ю. Лысенко, студентка 1 курса специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учёт (по отраслям)
Руководитель: Кияценко Л.В., преподаватель
ОГАПОУ «Алексеевский колледж»,
г. Алексеевка, Белгородская область

Аннотация

Доклад посвящен взаимосвязи маркетинга, поведения потребителей, экономики и бухгалтерского учета. Рассматривается, как экономические законы (спрос, полезность, эластичность) объясняют мотивы покупок, а данные бухучета (себестоимость, маржинальность) позволяют строить реалистичные и прибыльные маркетинговые стратегии. Особое внимание уделяется ценообразованию и оценке эффективности рекламы. Делается

вывод, что успешный бизнес требует синтеза макроэкономического анализа рыночной ситуации и точных финансовых расчетов.

Ключевые слова: маркетинг, поведение потребителей, экономика, бухгалтерский учет, ценообразование.

Прежде чем мы перейдем к маркетингу, давайте вспомним базу.

Экономика отвечает на главные вопросы: что производить, как и для кого? Она оперирует понятиями спроса и предложения, эластичности, конкуренции.

Бухгалтерский учет — это язык бизнеса. Это система регистрации, обобщения и интерпретации финансовой информации. Если экономика — это теория движения денег в мире, то бухучет — это практика движения денег внутри конкретной компании.

Как это работает в маркетинге?

Маркетинг часто воспринимают как творчество: придумать красивую рекламу, найти креативный слоган. Но в основе любого маркетингового действия должна лежать математика.

Экономика и учет превращают маркетинг из искусства в науку. Они помогают ответить на вопрос: «Стоит ли овчинка выделки?». Без понимания затрат (учет) и рыночной ситуации (экономика) маркетинг превращается в стрельбу из пушки по воробьям.

Бухгалтерский учёт как зеркало решений

Бухгалтерский учет часто называют «зеркалом» бизнеса, и это справедливо.

Каждое маркетинговое решение — запуск рекламы, снижение цены, проведение акции — моментально отражается в отчетах. Бухгалтерия показывает объективную реальность:

- Выросла ли выручка на самом деле?
- Увеличилась ли себестоимость из-за срочных поставок для рекламной кампании?
- Хватит ли у компании оборотных средств для финансирования масштабной маркетинговой акции.

Учет не позволяет маркетологу врать самому себе, подменяя реальные продажи иллюзией охватов и лайков.

Как данные бухучета влияют на маркетинг и поведение потребителя?

Связь здесь прямая и часто неочевидная. Данные учета влияют на маркетинг через ценообразование.

Зная точную структуру себестоимости продукта (сколько стоят материалы, труд, логистика), маркетолог понимает минимальную цену, ниже которой опускаться нельзя. Это напрямую влияет на восприятие потребителя:

- Если учет показывает, что мы можем снизить цену без потери качества, мы привлекаем более чувствительную к цене аудиторию.
- Если себестоимость высока, маркетинг делает ставку на премиальность, эксклюзивность, чтобы оправдать цену в глазах покупателя.

Таким образом, данные бухгалтерии диктуют, каким покупатель увидит наш продукт.

Поведение потребителей на стыке дисциплин

Почему человек покупает? Здесь экономика дает нам теорию полезности, а маркетинг — психологию.

Стык дисциплин проявляется в следующем:

- Экономический подход: потребитель ищет максимальную выгоду (соотношение цены и качества).
- Маркетинговый подход: потребитель ищет эмоции и статус.
- Роль учета: Бухгалтерия позволяет маркетологу рассчитать, сколько денег компания может потратить на создание этой «эмоции» (упаковка, сервис, шоурум), чтобы это оставалось выгодным и привлекательным для клиента.

Формирование стратегий и Анализ конкурентов

Анализ конкурентов — это поле, где экономика и учет работают в тандеме.

- Мы не можем залезть в бухгалтерию конкурента, но мы можем анализировать косвенные признаки: публичную отчетность (для крупных компаний), штатное расписание (по вакансиям), частоту и масштаб рекламных кампаний.
- Экономический анализ рынка показывает нам долю конкурента и динамику.
- Эти данные ложатся в основу стратегии: атаковать конкурента ценой (если наша себестоимость ниже) или качеством (если мы видим, что у конкурента высокая маржинальность, и он может позволить себе скидки).

Принятие решений

Как выглядит идеальный процесс принятия решения в современной компании?

1. Гипотеза (Маркетинг): «Мы считаем, что запуск программы лояльности увеличит частоту покупок».

2. Расчет (Учет): «Программа лояльности обойдется компании в X рублей. Чтобы она окупилась, каждый клиент должен покупать на Y% чаще в течение Z месяцев».

3. Валидация (Экономика): «Насколько рынок готов к таким изменениям? Не спровоцирует ли это ценовую войну?».

4. Решение: запускаем проект, но с четкими финансовыми KPI, за которыми следит бухгалтерия.

Современные тенденции

1. Маркетинговые инвестиции: Все чаще рекламный бюджет рассматривается не как расход, а как инвестиция. Бухгалтеры и маркетологи вместе считают ROMI (Return on Marketing Investment) — возврат инвестиций в маркетинг.

2. Data Science: Современные ERP-системы (системы управления ресурсами) и CRM (системы управления взаимоотношениями с клиентами)

объединяют финансовые и потребительские данные. Мы можем отследить путь клиента от клика до оплаченного счета и увидеть реальную маржинальность каждого канала трафика.

3. Экономика впечатлений: Учет учится измерять то, что раньше считалось нематериальным. Компании находят способы оценить пожизненную ценность клиента (LTV, Lifetime Value) и cost-per-click, чтобы создать тот самый wow-эффект, за которым стоит будущее потребления.

Список использованных источников:

1. Армстронг Г., Котлер Ф. Маркетинг. Общий курс = Marketing: An Introduction / пер. с англ. — М. : Вильямс, 2017. — 736 с. — ISBN 978-5-8459-1954-8 .
2. Коршунов В. В. Экономическая теория (для не-экономистов) : учебник для вузов. — 4-е изд., пер. и доп. — М. : Юрайт, 2025. — 251 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16565-4 .
3. Котлер Ф., Келлер К. Л. Маркетинг-менеджмент. — 15-е изд. — СПб. [и др.] : Питер, 2018. — 844 с. — (Классический зарубежный учебник). — ISBN 978-5-4461-0422-2 .
4. Романов А. А., Басенко В. П., Жуков Б. М. Маркетинг : учебное пособие. — 5-е изд., стер. — М. : Дашков и К°, 2024. — 438 с. — ISBN 978-5-394-05522-5 .
5. Сорокина Ю. В. Поведение потребителей : учебное пособие. — М. : КноРус, 2026. — 215 с. — ISBN 978-5-406-15493-9

ОЦЕНКА ФИНАНСОВОЙ БЕЗОПАСНОСТИ ПРЕДПРИЯТИЯ

К.К. Калашникова, студент 3 курса специальности 38.02.01. Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)
Руководитель: Киященко Л. В., преподаватель ОГАПОУ «Алексеевский колледж», г. Алексеевка, Белгородская обл.

Аннотация

На основании комплексного анализа состояния финансовой безопасности предприятия автор делает вывод о том, что глубокие изменения внешней среды и экономические условия требуют повышения устойчивости компаний перед внешними рисками. Оценка финансовой безопасности становится ключевым фактором успешной деятельности предприятий, обеспечивая сохранение их конкурентоспособности и способности эффективно функционировать даже в условиях кризисов и нестабильности рынка.

Развитие методологии оценки финансовой безопасности организации приобретает особую значимость, способствуя повышению качества управления финансовыми ресурсами и минимизации рисков банкротства.

Ключевые слова: финансовая безопасность; оценка риска; устойчивость бизнеса; управление активами; финансовое состояние предприятия.

Проблемы собственной экономической безопасности возникают перед

каждым предприятием не только в кризисные периоды, но и при работе в стабильной экономической среде. Среди функциональных уровней экономической безопасности финансовый считается ведущим и решающим, поскольку в рыночных условиях хозяйствования финансы являются «двигателем» любой экономической системы.

Судить о финансовой безопасности хозяйствующего субъекта можно по множеству финансовых показателей, основными из которых являются показатели, характеризующие ликвидность, платежеспособность и финансовую устойчивость предприятия.

При расчете показателей финансовой безопасности предприятия должен действовать принцип непрерывности наблюдения за состоянием хозяйствующего субъекта с учетом фактического состояния и тенденций развития его потенциала, а также общего развития экономики, политической обстановки и действия других общесистемных факторов.

Для быстрого определения изменений, происходящих на предприятии, служба безопасности должна постоянно отслеживать показатели финансовой безопасности предприятия. В практической деятельности наиболее содержательны квартальные, ежемесячные или даже ежедневные промежуточные отчёты, оцениваемые по тем же методикам, что и ежегодные. При надлежащей плотности и взаимосвязанности именно краткосрочные анализы могут быстро обнаружить слабые и сильные стороны положения предприятия и дать необходимые отправные точки для корректирующих мероприятий [4].

В качестве объекта исследования выберем АО «Хлебозавод» и проведем оценку его финансовой безопасности.

Более 28 лет АО «Хлебозавод» - одно из успешно развивающихся предприятий пищевой промышленности Алексеевки - обеспечивает хлебом, хлебобулочными и кондитерскими изделиями население не только города Алексеевки и Белгородской области, но и соседние регионы: Курск, Воронеж. Сегодня в деятельности предприятия органично сочетаются лучшие традиции хлебопечения и применение самых современных производственных технологий. В настоящее время Алексеевский хлебокомбинат идет по пути динамичного развития: модернизирует производственные процессы, наращивает объемы выпуска, внедряет оригинальные хлебобулочные и кондитерские новинки. Предприятие выпускает около 60 наименований хлебобулочной продукции, из них 22 — разновидности ржано-пшеничного хлеба первого и высшего сорта, остальное – сдоба. На предприятии постоянно разрабатывают новые виды продукции.

Рассмотрим динамику основных экономических показателей деятельности АО «Хлебозавод» (таблица 1).

Таблица 1

Динамика основных экономических показателей деятельности АО

«Хлебозавод» за 2023-2024гг.

Показатели	2023 г.	2024 г.	Изменения 2024-2023 гг.	
			+/-	%
1. Выручка от реализации продукции, тыс. руб.	321702,00	371038,00	49336,00	115,34
2. Себестоимость реализованной продукции, тыс. руб.	210824,00	246184,00	35360,00	116,77
3. Прибыль от реализации, тыс. руб.	8756,00	2543,00	-6213,00	29,04
4. Чистая прибыль, тыс. руб.	6813,00	4289,00	-2524,00	62,95
5. Среднегодовая стоимость дебиторской задолженности, тыс.руб.	60637,5	68916	8278,50	113,65
6. Численность работников, чел,	199	199	0,00	100,00
7. Фондоотдача, руб.	20,40	25,83	5,43	126,62
8. Фондоемкость , руб.	0,05	0,04	-0,01	80,00
9. Производительность труда, тыс. руб.	1616,59	1864,51	247,92	115,34
10. Себестоимость продукции (работ,услуг), тыс.руб.	210824	246184	35360,00	116,77
11. Среднемесячная заработная плата на одного работника, тыс. руб.	45,90	56,50	10,60	123,09

В целом, по приведенным в таблице 1 данным можно сказать, что АО «Хлебозавод» нормально развивающееся предприятие.

Однако анализ основных показателей, характеризующих финансовую безопасность предприятия и представленных в таблице 2, свидетельствует о низком уровне финансовой безопасности исследуемого предприятия [1].

По данным таблицы 2 можно сказать, что высокому уровню финансовой безопасности соответствует лишь коэффициент финансовой независимости и коэффициент финансового рычага, которые превышают пороговые значения. Это говорит о повышении устойчивости предприятия за счет улучшения структуры капитала и снижение долговой зависимости. Показатели ликвидности АО «Хлебозавод» имеют негативную тенденцию. Это говорит о снижении способности предприятия своевременно погашать свои краткосрочные обязательства, что может повысить риск возникновения

финансовых затруднений.

Таблица 2. Рейтинговая оценка финансовой безопасности АО «Хлебозавод»

Показатели	2023 г.	2024 г.	Изменения 2024-2023 гг.
1. Коэффициент финансовой независимости	0,59	0,62	0,03
2. Коэффициент финансового рычага	0,69	0,80	0,11
3. Коэффициент общей ликвидности	1213,20	34,48	-1178,71
4. Коэффициент текущей ликвидности	3,29	2,50	-0,79
5. Коэффициент критической ликвидности	3,09	2,32	-0,77
6. Коэффициент абсолютной ликвидности	1,78	1,25	-0,53
7. Коэффициент оборачиваемости активов	3,53	2,04	-1,49
8. Коэффициент оборачиваемости собственного капитала	5,96	3,37	-2,59
9. Коэффициент оборачиваемости внеоборотных активов	41,93	35,22	-6,71
10. Коэффициент оборачиваемости оборотных активов	4,10	2,28	-1,82

Мероприятием по повышению финансовой безопасности АО «Хлебозавод» может являться увеличение объемов производства и реализации продукции за счет выхода на целевой рынок Алексеевского района. Проведенные маркетинговые исследования по предлагаемой продукции свидетельствуют о существовании спроса на хлебобулочную продукцию на территории Алексеевского района. Изучив потенциальный потребительский рынок, была выявлена возможность увеличить существующий объем производства на 14% (на первый прогнозный год). Спрос на данную продукцию стабилен, так как хлеб является одним из самых популярных продуктов у россиян.

Продукция, предлагаемая АО «Хлебозавод», обладает рядом преимуществ перед своими конкурентами, а именно безупречное качество выпускаемой продукции, строгое соблюдение рецептуры, использование натурального экологически чистого сырья, а также немаловажно и то, что цены на продукцию Алексеевского хлебозавода ниже цен конкурентов.

Основными конкурентами по Алексеевскому району выступают ООО «Ваш Хлеб» и АО «Колос».

Производство дополнительного объема продукции организуется на действующих производственных площадях АО «Хлебозавод» с использованием существующего оборудования. За счет того, что в 2022 г. было произведено частичное обновление производственного оборудования на новое автоматизированное оборудование, производственные мощности хлебокомбината позволяют увеличить объем производства без дополнительных затрат на производственное оборудование [2].

Реализация данного мероприятия позволит решить следующие задачи:

1) увеличить объемы производства;

2) удовлетворить потребности рынка в хлебобулочной продукции;
3) обеспечить загруженность производственных мощностей;
4) создать новые источники получения прибыли предприятием [3].

Рост прибыли позволит немного ослабить зависимость АО «Хлебозавод» от внешних источников финансирования, а значит улучшаться некоторые показатели финансовой безопасности предприятия.

Список использованных источников:

1. Актуальные проблемы осуществления финансовой деятельности в Российской Федерации : монография / О. Н. Васильева, А. Ю. Ильин, Е. Ю. Князева [и др.] ; под ред. С. В. Тимофеева. - Москва : РУСАЙНС, 2024. – 190 с.
2. Бурлачков В. К. Актуальные проблемы финансов : учеб. пособие / В. К. Бурлачков, В. А. Слепов, И. И. Волков ; Рос. экон. ун-т им. Г. В. Плеханова. - Москва : КноРус, 2019. - 152 с.
3. Кричевский М. Л. Финансовые риски : учеб. пособие / М. Л. Кричевский. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : КноРус, 2020. - 268 с.
4. Крутиков В.К., Якунина М.В. Экономическая культура и финансовая грамотность. / Учебно-методическое пособие / В.К. Крутиков, М.В. Якунина, – Калуга: ИП Стрельцов И.А. (Изд-во «Эйдос»), – 2022. – 378 с.

НОВЕЙШИЕ ТЕХНОЛОГИИ В СФЕРЕ ЭКОНОМИКИ И БИЗНЕСА

Д.С. Коряка, студентка 3 курса специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)
Руководитель: Кияценко Л.В., преподаватель ОГАПОУ «Алексеевский колледж», г. Алексеевка, Белгородская область

Аннотация

Современные технологии проникли во все сферы деятельности. Они стали неотъемлемой частью экономики и бизнеса. Современные технологии в этой области могут помочь компаниям принимать более обоснованные решения, основываясь на данных, и улучшать операционную эффективность, а также увеличивать скорость роста. В этой статье я хочу рассказать о некоторых технологиях, которые в данный момент используются в экономике и бизнесе.

Ключевые слова: информационные технологии, искусственный интеллект, экономика, бизнес, блокчейн, облачные вычисления.

В современном мире активно внедряются передовые технологии в различные экономические сферы, что обусловлено растущей ролью науки, инноваций и технологий в социально-экономическом развитии. Ключевыми технологическими тенденциями, стимулирующими развитие экономики и бизнеса, являются: интернет, облачные вычисления, робототехника и искусственный интеллект. Эти технологии расширяют возможности

производства товаров и услуг. В условиях цифровой трансформации основная задача науки и техники заключается в разработке и внедрении инновационных решений для всех областей человеческой деятельности. Особое значение имеет развитие и использование возобновляемых источников энергии. Существенное преимущество современных технологий заключается в предоставлении максимально широкого доступа к информации, что способствует образованию, реализации бизнес-идей и общему развитию [8].

Информационные технологии (ИТ) стали ключевыми компонентами экономики и бизнеса в нынешнюю цифровую эпоху. Они трансформировали способы ведения бизнеса, экономическую динамику и способы взаимодействия людей. От упрощения процессов до обеспечения международной связи – ИТ оказали значительное влияние на разные аспекты экономической жизни. Одной из важнейших сфер, где ИТ изменили бизнес, является сбор и обработка данных. Введение больших данных дало компаниям доступ к обширной информации о клиентах, конкурентах и рынках. С помощью современных технологий эта информация может быть обработана для извлечения ценных инсайтов и обоснования решений. Например, анализ данных позволяет выводить тренды, предсказывать поведение клиентов и оптимизировать бизнес-процессы, что способствует более эффективному распределению ресурсов и увеличению прибыльности. Кроме того, ИТ автоматизировали множество бизнес-функций, повысив продуктивность и снизив затраты. Ручные операции, такие как бухгалтерия, теперь могут быть обработаны с помощью программного обеспечения, что сокращает время и минимизирует ошибки. ИТ также усилили инновации и предпринимательство, снизив барьеры для выхода новых компаний на рынок [6], [7].

Искусственный интеллект (ИИ) представляет собой стремительно развивающуюся область, способную кардинально изменить множество аспектов нашей жизни. Это связано с созданием компьютерных систем, способных выполнять задачи, которые обычно требуют человеческого интеллекта, такие как распознавание изображений, понимание естественного языка и принятие решений. Применение ИИ становится все более распространенным, что трансформирует работу компаний. Например, в розничной торговле используются чат-боты на основе искусственного интеллекта для обработки запросов клиентов, что позволяет освободить сотрудников от рутинных задач и сосредоточить их усилия на более важных делах. В финансовой сфере алгоритмы ИИ применяются для выявления мошеннических действий и мониторинга транзакций, что помогает избежать значительных убытков [1].

В условиях глобализации экономики развитие цифровых технологий становится основой для изменения роли информации, которая переходит из категории вспомогательных ресурсов в разряд ключевых для деятельности рыночных субъектов. Цифровая экономика проявляется через интеграцию

цифровых технологий в работу государственных учреждений, финансовых организаций, промышленных компаний и сервисных структур, а также через цифровизацию бизнес-процессов [2]. На смену интернету приходит новая интернет-технология, в центре которой находится блокчейн. Блокчейн – это сочетание двух английских слов, означающих «блоки» и «цепь». Он представляет собой децентрализованный реестр транзакций и является частью вычислительной инфраструктуры, которая включает функции архивирования, хранения и коммуникации файлов. Каждый блок в цепи содержит информацию о предыдущем блоке: его историю и данные, а также автоматически проходит аутентификацию и не подлежит изменению. Каждую транзакцию можно проверить, анализируя блоки данных. Это децентрализованная система, которая обеспечивает анонимные, мгновенные транзакции без необходимости в специализированных посредниках. Для того чтобы объективно оценить возможности применения блокчейна в разных областях, проводятся исследования, охватывающие такие сферы, как финансы и государственное управление [5].

На смену традиционной индустриальной экономике приходит цифровая экономика (информационная экономика, экономика Интернета), что означает появление новой экономики, основанной на информации и знаниях. В этой новой экономике активно применяются цифровые технологии, которые способствуют инновациям, повышению конкурентоспособности и экономическому росту. Инфраструктура современной экономики, переход к которой является одной из ключевых задач государственной политики, уже не может существовать без Всемирной паутины. Развивая и используя Интернет, государства могут ускорить формирование современной информационной инфраструктуры рыночной экономики, что позволит предоставлять достоверные данные о реальной экономической ситуации в стране, регионе, отрасли и на уровне отдельных предприятий. Наиболее популярным сервисом Интернета является электронная почта. Email служит для обмена сообщениями между пользователями сети, которые могут быть как юридическими лицами, так и частными гражданами. Компании, использующие Интернет для продажи товаров или услуг, а также для взаимодействия с клиентами и поставщиками, демонстрируют более быстрый экономический рост и увеличивают свои производственные возможности. Под воздействием Интернета произошли изменения в маркетинге и сфере услуг: расширились географические границы, появилась возможность целенаправленного подхода к интернет-аудитории и установлению организационных связей с партнерами. Увеличение производительности предприятий является одним из ключевых эффектов Интернета, который облегчает коммуникацию, ускоряет и автоматизирует множество бизнес-процессов, а также снижает затраты на транзакции [3].

Развиваясь в современном бизнесе, любое предприятие, стремящееся к прибыли, в конечном итоге становится частью инвестиционного рынка. С

ростом и превращением в корпорацию, управление инвестиционными портфелями и финансами становится более сложным. Особенно остро этот переход воспринимают предприятия, которые на ранних стадиях своего развития не уделяли должного внимания управлению финансами и не внедрили необходимые методики и алгоритмы. Очевидно, что если малое предприятие уделяет должное внимание управлению финансами, то оно может успешно пережить процесс роста и перехода на новые рынки. Все больше представителей бизнеса на ранних стадиях должны быть вовлечены в управление финансами, и все более актуальным становится вопрос о создании инструментов управления финансами, доступных как для малых предприятий, так и для корпораций. Следить за движением финансовых потоков становится все сложнее, поэтому необходимо постоянно учитывать множество факторов. Для увеличения прибыли компания должна всегда стремиться к расширению и усложнению инвестиционных и кредитных проектов, и методика управления финансами должна быть масштабируемой. Управление финансами требует большого объема вычислений, хранения и отображения информации, а также ограничено по времени, поэтому сегодня наиболее полно информационные требования систем управления финансами удовлетворяются облачными вычислениями. Облачные сервисы предоставляют программно-аппаратное обеспечение для удаленного доступа к выделенным ресурсам через удобный интерфейс, а компьютер пользователя выступает в роли терминала, подключенного к Сети. Облачные вычисления представляют собой аутсорсинг традиционных процессов управления ИТ-инфраструктурой профессиональным поставщикам и являются ответом на усиление роли аутсорсинга в ИТ. [4]

Современные технологии играют важную роль в экономическом развитии, стимулируя инновации, расширение производства и повышение конкурентоспособности. Ключевые технологические тенденции, такие как интернет, облачные вычисления, робототехника и искусственный интеллект, способствуют цифровой трансформации и развитию экономики. Основная задача науки и техники заключается в разработке и внедрении инновационных решений для всех областей человеческой деятельности, а также в использовании возобновляемых источников энергии и совершенствовании информационно-коммуникационных систем и новых материалов. Современные технологии предоставляют максимально широкий доступ к информации, что способствует образованию, реализации бизнес-идей и общему развитию. Активное внедрение передовых технологий в экономические сферы является важным фактором социально-экономического развития и повышения качества жизни населения.

Список использованных источников:

1. Абдуллаев, Э. А. Искусственный интеллект и его влияние на экономику и бизнес / Э. А. Абдуллаев. - Текст : непосредственный // Молодой ученый. - 2023. - № 6 (453). - С. 2-3. URL: https://moluch.ru/archive/453/99908/

2. Головенчик, Г. Г. Цифровая экономика [Электронный ресурс] : учеб.-метод. комплекс / Г. Г. Головенчик. – Минск : БГУ, 2020. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). URL: https://elib.bsu.by/bitstream/123456789/242300/1/Goloventchik%20.pdf
3. Статья Васильевой, Н.Ф. «Интернет как фактор развития экономики» - С.112 -113 URL:file:///C:/Users/Admin/Desktop/%D0%98%D0%9D%D0%A4%D0%9E%D0%A0%D0%9C%D0%90%D0%A6%D0%98%D0%AF%20%D0%94%D0%B0%D1%88%D0%B8/internet-kak-faktor-razvitiya-ekonomiki.pdf
4. Статья Иванова В.Н., Иванова А.В. «Облачные технологии в управлении финансами» С.57-60
URL:file:///C:/Users/Admin/Desktop/%D0%98%D0%9D%D0%A4%D0%9E%D0%A0%D0%9C%D0%90%D0%A6%D0%98%D0%AF%20%D0%94%D0%B0%D1%88%D0%B8/oblachnye-tehnologii-v-upravlenii-finansami%20(1).pdf
5. Статья Кузьменкова, В.Д. «Влияние блокчейна на развитие экономики» Наука Красноярья, Том 10, № 4, 2021, С 129 -142. URL: file:///C:/Users/Admin/Desktop/%D0%98%D0%9D%D0%A4%D0%9E%D0%A0%D0%9C%D0%90%D0%A6%D0%98%D0%AF%20%D0%94%D0%B0%D1%88%D0%B8/vliyanie-blokcheyna-na-razvitie-ekonomiki%20(1).pdf
6. Уматгериева, Л.Р., Батчаева З.Б., Сапарбиев А.Ш. Информационные технологии в сфере экономики и бизнеса // Экономика: вчера, сегодня, завтра. 2023. Том 13. № 11А. С. 705-710. URL: http://www.publishing-vak.ru/file/archive-economy-2023-11/d16-umatgerieva-batchaeva-saparbiev.pdf
7. Хлебников, А.А. Информационные технологии : учебник / А.А. Хлебников. - М.: КНОРУС, 2016. - 466 с. - (Бакалавриат). URL: https://www.utgt73.ru/uploads/biblioteka/%D0%98%D0%BD%D1%84%D0%BE%D1%80%D0%BC%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%BE%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B5%20%D1%82%D0%B5%D1%85%D0%BD%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D0%B8.pdf
8. Цифровая трансформация отраслей: стартовые условия и приоритеты: докл. к XXII Апр. междунар. науч. конф. по проблемам развития экономики и общества, Москва, 13–30 апр. 2021 г. / Г. И. Абдрахманова, К. Б. Быховский, Н. Н. Веселитская, К. О. Вишневский, Л. М. Гохберг и др. ; рук. авт. кол. П. Б. Рудник ; науч. ред. Л. М. Гохберг, П. Б. Рудник, К. О. Вишневский, Т. С. Зинина ; Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики». - М. : Изд. дом Высшей школы экономики, 2021. - 239, [1] с. URL: https://conf.hse.ru/mirror/pubs/share/463148459.pdf

ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ МОЛОДЕЖИ КАК ФАКТОР СОЦИАЛЬНОЙ СТАБИЛЬНОСТИ И ЕДИНСТВА ОБЩЕСТВА

К.А. Макуха, студентка 2 курса специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)
Руководитель: Кищенко Л. В., преподаватель ОГАПОУ «Алексеевский колледж», г. Алексеевка, Белгородская область

Аннотация

В статье рассматривается уровень финансовой грамотности молодежи и её влияние на социальную стабильность общества. Анализируются основные проблемы в сфере личных финансов студентов, причины

финансовых ошибок и возможные пути повышения финансовой культуры. Особое внимание уделяется роли образования и информационной среды в формировании ответственного финансового поведения. Делается вывод о том, что финансовая грамотность является важным фактором укрепления социальной устойчивости, повышения экономической активности населения и формирования гармоничного и устойчивого общества.

Ключевые слова: финансовая грамотность, молодежь, социальная стабильность, личные финансы, экономическая культура.

В условиях современного экономического развития вопросы финансовой грамотности приобретают особую актуальность. Развитие рыночной экономики, увеличение количества финансовых инструментов, активное внедрение цифровых технологий в банковскую сферу и доступность различных кредитных продуктов требуют от граждан более высокого уровня финансовых знаний и навыков.

Особенно важным данный вопрос является для молодежи, которая находится на этапе формирования самостоятельной экономической жизни. Молодые люди начинают самостоятельно распоряжаться денежными средствами, планировать личный бюджет, принимать решения о накоплениях, кредитовании или инвестировании. Именно в этот период формируются базовые финансовые привычки, которые во многом определяют дальнейшее экономическое поведение человека.

Актуальность данной темы заключается в том, что недостаточный уровень финансовой грамотности может приводить к серьезным экономическим и социальным последствиям. Неправильное управление личными финансами нередко становится причиной задолженностей, финансовых потерь, долговой нагрузки и экономической нестабильности. В более широком масштабе это может приводить к снижению уровня социальной устойчивости общества.

Цель исследования заключается в определении роли финансовой грамотности молодежи в обеспечении социальной стабильности и укреплении общественного единства.

Для достижения поставленной цели были определены следующие задачи:

1. рассмотреть сущность и содержание понятия финансовой грамотности;
2. выявить основные финансовые риски, с которыми сталкивается современная молодежь;
3. определить социально-экономические последствия низкого уровня финансовой грамотности;
4. предложить возможные направления повышения финансовой культуры молодежи.

Финансовая грамотность представляет собой совокупность знаний, навыков и установок, позволяющих человеку эффективно управлять своими

финансовыми ресурсами. Она включает в себя умение планировать бюджет, анализировать доходы и расходы, грамотно пользоваться банковскими услугами, оценивать кредитные риски, формировать накопления и принимать взвешенные финансовые решения.

Одним из важнейших элементов финансовой грамотности является умение планировать личный бюджет. Рациональное распределение доходов и расходов позволяет человеку контролировать собственное финансовое положение, избегать необоснованных трат и формировать накопления. Однако, как показывают различные исследования, значительная часть молодежи не ведет регулярный учет своих доходов и расходов, что делает финансовое планирование затруднительным.

Серьезной проблемой современного общества является рост популярности микрофинансовых организаций и быстрых кредитов. Простота оформления таких займов, минимальные требования к заемщикам и агрессивная реклама создают у молодых людей иллюзию легкого решения финансовых проблем. В действительности же высокая процентная ставка и дополнительные комиссии могут привести к значительным финансовым потерям и долговой зависимости.

Дополнительным фактором риска становится влияние цифровой среды. Социальные сети и интернет-платформы активно формируют потребительские модели поведения, стимулируя импульсивные покупки и создавая иллюзию необходимости постоянного потребления.

Молодежь часто ориентируется на образ жизни популярных блогеров и инфлюенсеров, что может приводить к необоснованным расходам и финансовым трудностям.

Недостаток финансовых знаний оказывает влияние не только на личное благополучие отдельных граждан, но и на социально-экономическое развитие общества в целом. Финансово нестабильные граждане более уязвимы перед экономическими кризисами, чаще сталкиваются с материальными трудностями и испытывают высокий уровень стресса. Это может приводить к снижению уровня доверия к финансовым институтам и государственным структурам.

В то же время высокий уровень финансовой грамотности способствует формированию ответственного и экономически активного гражданина. Человек, обладающий необходимыми знаниями в сфере финансов, способен более эффективно управлять своими ресурсами, принимать рациональные решения и планировать долгосрочное развитие.

Особую роль в формировании финансовой культуры играет система образования. Введение образовательных программ, направленных на развитие финансовой грамотности, позволяет формировать у молодежи навыки ответственного финансового поведения уже на ранних этапах обучения. Практико-ориентированные занятия, деловые игры, моделирование финансовых ситуаций и анализ реальных экономических

кейсов помогают студентам лучше понимать принципы функционирования финансовой системы.

Среди возможных направлений повышения финансовой грамотности молодежи можно выделить:

1. Внедрение специализированных образовательных программ по финансовой грамотности;
2. Проведение семинаров, тренингов и мастер-классов;
3. Использование цифровых образовательных платформ;
4. Развитие просветительских программ и информационных кампаний;
5. Популяризацию культуры долгосрочного финансового планирования.

В долгосрочной перспективе повышение уровня финансовой грамотности населения способствует формированию устойчивой экономики, снижению уровня закредитованности и укреплению социальной стабильности. Финансово грамотные граждане активнее участвуют в экономической жизни общества, ответственно относятся к трудовой деятельности и формируют более устойчивую социальную среду.

Таким образом, финансовая грамотность молодежи является не только экономической, но и важной социальной категорией. Она оказывает существенное влияние на уровень благосостояния населения, экономическую устойчивость государства и гармоничное развитие общества. Повышение финансовой культуры молодежи следует рассматривать как одну из ключевых задач современной образовательной и социальной политики.

Список использованных источников:

1. Банк России. Финансовая грамотность: официальный сайт. – URL: https://www.cbr.ru/finlit/ (дата обращения: 01.03.2026).
2. Ковалёва Т.М. Финансовая грамотность населения как фактор устойчивого развития экономики // Экономика и управление. – 2022. – № 4. – С. 45–52.
3. Кудряшова Л.В. Формирование финансовой культуры молодежи в условиях цифровой экономики // Современные проблемы науки и образования. – 2023. – № 2. – С. 118–123.
4. Министерство финансов Российской Федерации. Стратегия повышения финансовой грамотности в Российской Федерации. – М., 2017.
5. Овчинникова Н.А. Финансовое поведение молодежи: проблемы и перспективы развития // Социально-экономические исследования. – 2021. – № 3. – С. 67–73.
6. OECD. Financial Literacy and Financial Education: Policy Responses to Improving Financial Literacy

ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ МОЛОДОГО ЭКОНОМИСТА НА СОВРЕМЕННОМ РЫНКЕ ТРУДА

К. Ю. Савицких , студентка 2 курса специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)
Руководитель: Кищенко Л. В., преподаватель ОГАПОУ «Алексеевский колледж»,

г. Алексеевка, Белгородская область

Аннотация

В статье рассматривается влияние цифровизации и внедрения технологий искусственного интеллекта на трансформацию требований к специалистам экономического профиля. Анализируется изменение структуры профессиональных компетенций, где на смену рутинным операциям приходят навыки аналитики и работы с данными. Обосновывается тезис о том, что владение инструментами ИИ становится не просто конкурентным преимуществом, а необходимым условием успешного трудоустройства и профессиональной реализации выпускников СПО в условиях укрепления кадрового суверенитета России.

Ключевые слова: искусственный интеллект, цифровая экономика, конкурентоспособность персонала, рынок труда, компетенции экономиста, кадровый суверенитет.

Современный этап развития экономики России, отмеченный процессами импортозамещения и укрепления технологического суверенитета, предъявляет принципиально новые требования к молодым специалистам. Актуальность данного исследования подтверждается выводами Стэнфордского отчета об искусственном интеллекте 2024 года (AI Index Report), согласно которым ИИ повышает производительность и качество труда, помогая работникам выполнять задачи быстрее и с более высоким качеством, а также сокращает разрыв между низко- и высококвалифицированными специалистами [1].

На форуме «ПРО#Профтех» в марте 2025 года подчеркивалось, что в условиях отраслевой модели подготовки кадров СПО особую актуальность приобретает задача формирования профессионально мобильного специалиста, обладающего гибкостью и способностью адаптироваться к новым карьерным вызовам [2]. В учебнике «Педагогика профессионального образования» отмечается, что в современной системе СПО необходимо создание инновационной среды, внедрение цифрового и смешанного обучения, а также развитие у молодых специалистов компетенций, соответствующих требованиям цифровой экономики [3].

Как отмечал председатель комиссии ОП РФ по развитию информационного сообщества Рифат Сабитов, «трансформация рынка труда формирует новые профессии и закладывает основу цифрового суверенитета страны через людей и их компетенции», при этом особое значение приобретает подготовка кадров в области искусственного интеллекта [4]. Согласно исследованиям С.В. Савина и А.Д. Мурзина, успешная интеграция ИИ в управленческие процессы требует комплексного подхода, включающего развитие человеческого капитала и учет требований к компетенциям специалистов [5].

В этих условиях перед системой среднего профессионального образования стоит задача подготовить выпускника, способного эффективно работать с использованием передовых технологий, ключевой из которых является искусственный интеллект. Целью данной работы является определение роли ИИ как ключевого фактора формирования конкурентоспособности молодого экономиста на современном рынке труда.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи: проанализировать основные изменения в функционале экономиста под влиянием автоматизации; выявить перечень компетенций, востребованных работодателями в современных условиях; определить потенциал использования инструментов ИИ в профессиональной деятельности экономиста.

Проведённый анализ требований работодателей показывает устойчивый тренд. Работодатели больше не заинтересованы в специалистах, способных только выполнять механический ввод данных или простые расчёты. На первый план выходит умение интерпретировать полученные результаты, строить прогнозные модели и принимать на их основе управленческие решения. Следовательно, конкурентное преимущество получает тот выпускник, который владеет не только базовой экономической теорией, но и современным инструментарием.

Это напрямую коррелирует с задачами развития единого экономического пространства России, где мобильность и высокая квалификация кадров обеспечивают единство и рост. Таким образом, искусственный интеллект перестаёт быть технологией будущего и становится повседневным рабочим инструментом экономиста. Формирование компетенций в области его применения должно стать неотъемлемой частью образовательных программ СПО.

Это позволит молодым специалистам не только успешно конкурировать на рынке труда, но и активно участвовать в развитии цифровой экономики страны, внося вклад в укрепление её экономического суверенитета и единства.

Список использованных источников:

1. The 2024 AI Index Report // Stanford Institute for Human-Centered Artificial Intelligence (HAI). 2024. [Электронный ресурс]. URL: https://systems-analysis.ru/wiki/The_2024_AI_Index_Report (дата обращения: 09.03.2026).
2. Эксперты ИРПО приняли участие в мероприятиях форума «ПРО#Профтех» // ФГБОУ ДПО «Институт развития профессионального образования». 28.03.2025. [Электронный ресурс]. URL: https://firpo.ru/press/news/2025/03/28/experty-irpo-prinyali-uchastie-v-meropriyatiyah-foruma-proprofteh.html (дата обращения: 09.03.2026).
3. Кязимов К.Г. Педагогика профессионального образования : учебник для вузов. – Москва : Издательство Юрайт, 2025. – 187 с. [Электронный ресурс]. URL: https://library.bmstu.ru/Catalog/Details/Urait/9CC620E5-0CA8-4B07-B57C-C8EAB1A0CB7D (дата обращения: 09.03.2026).
4. Рифат Сабитов: «Трансформация рынка труда формирует новые профессии и закладывает основу цифрового суверенитета страны» // ГТРК «Дальневосточная». 10.02.2026. [Электронный ресурс].

URL: https://vestidv.ru/news/2026/02/11/115165/amp (дата обращения: 09.03.2026). 5. Савин С.В., Мурзин А.Д. Искусственный интеллект в бизнесе: вызовы и перспективы развития (форсайт 2024) // Экономика и управление. 2025. Т. 31. № 2. С. 179–195. DOI: 10.35854/1998-1627-2025-2-179-195.

МЕТОДЫ СОЦИОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПРИМЕНЕНИЯ НА ПРАКТИКЕ

А.А. Карпачева, студентка 3 курса специальности 34.02.01 Сестринское дело
Руководитель: Агеева А.К., преподаватель
ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж», г. Старый Оскол, Белгородская область

Аннотация

Статья посвящена актуальным вопросам практической значимости методов социологических исследований. Показана важность методологии социологических исследований с учетом современных социально-политических, социально-экономических и социокультурных вызовов общественного развития. Раскрыты сущность и виды методов социологического исследования. Показана их роль в управлении и прогнозе социальными процессами. Представлены преимущества мониторинговых социологических исследований и метода фокус-группы. В статье сделан вывод о том, что системный подход в практическом применении социологических методов исследования на основе адекватности задач и комплекса применяемых методов исследования позволяет достичь эффективных результатов в социальном проектировании, выстроить прогноз развития исследуемых социальных феноменов.

Ключевые слова: социология, методы социологического исследования, мониторинговые исследования, фокус-группа, системный подход, прогнозирование.

Вопросы о методологии и методах социологического исследования не теряют своей актуальности в современных социально-политических и социокультурных условиях общественного развития. Трансформация общества обусловлена новыми социальными вызовами, что привело к пониманию современного общества как «информационного общества», «общества риска», «открытого общества», в определениях которого отражаются особенности современной социальной действительности. Глобализация и цифровизация экономической, общественной и культурной жизни вызывают необходимость переосмысления теоретических подходов и принципов к методологии и методам социологического исследования в аспекте их практического применения для адекватного прогноза тенденций развития общества. Актуальными для социологического знания становится

вопросы применения на практике методов социологических исследований в новых условиях общественного развития.

Раскроем основные теоретические подходы к изучению социальных феноменов в научном знании, реализация которых в практике социологических исследований позволяет получить целостную картину общественных феноменов:

– антропологический подход, позволяющий раскрыть социальные феномены посредством социальной активности человека, определяющий человека «в качестве главного критерия создаваемых моделей коммуникации и социальных конструктов» [3, с. 153]. При этом важно обратить внимание на то, что в современном информационном обществе «идентичность человека – это его единение не только с реальным миром, но и с виртуальной средой – воображаемыми, искусственно созданными сообществами [2, с. 111];

– социокультурный подход отражает «взгляд на общество как выражение единства культуры и социальности» [3, с. 153];

– деятельностный подход позволяет исследовать социальные феномены посредством структурных, процессуальных и результативных характеристик деятельности, которая выступает механизмом социального развития отдельного человека, социальных групп и сообществ;

– функциональный подход позволяет провести анализ «функции явлений и процессов как системных единиц по отношению к обществу как целостной системе» [3, с. 153];

– семиотический подход позволяет изучать «социальную реальность и информационное общество в качестве символически создаваемых индивидом систем, в которых находят яркое выражение различные символы и знаки» [3, с. 153];

– системный подход, позволяющий рассматривать эволюцию общества, социальные феномены и процессы посредством структурнофункциональных и содержательно-динамических характеристик социальных систем разного уровня сложности [5].

Интеграция данных теоретических подходов к познанию социальной реальности при проведении социологического исследования позволяет воссоздать целостную картину социальных явлений и процессов.

В рамках настоящего исследования внимания заслуживает социологический подход к исследованию социальных явлений, что и определяет его методологию и методы. Социологическое исследование представляет собой «исследование социальных объектов, отношений, процессов, направленное на получение новой информации и выявление закономерностей общественной жизни на основе теорий, методов и процедур» [1, с. 9].

Социологическое исследование имеет процессуальную природу и включает ряд закономерных этапов: разработку программы исследования, сбор первичной информации, количественную и качественную обработку и анализ полученных данных, что позволяет воссоздать закономерности и

механизмы социальной реальности на основе эмпирических методов познания, в чем и заключается его преимущество.

Предметом социологического исследования является социальная информация и социальная коммуникация во всем их многообразии, что требует выделения социальных индикаторов, позволяющих воссоздать социальную действительность. Следует обратить внимание на сложность социальных явлений, обуславливающих применение системы социальных индикаторов, отражающих социальную реальность, комплекса социологических методов и методик исследования, а также количественных и качественных методов анализа эмпирических данных, на основе которых возможно обобщение, проектирование и прогноз тенденций развития социальной реальности.

Определение социальных показателей и индикаторов в социологическом исследовании является важным этапом, поскольку они «представляют собой инструменты мониторинга социальной реальности, дающие представление о её текущем состоянии, трансформациях, тенденциях развития и кризисных явлениях» [3, с. 56]. Как правило, система социальных индикаторов, используемых в современных социологических исследованиях, носит комплексный характер и включает в себя десятки различных показателей, которые отражают многоуровневые связи и отношения общественного развития.

Опишем ряд методов социологического исследования, продемонстрировавших свою практическую значимость при познании процессуальных, функциональных и содержательных особенностей современной социальной действительности. Прежде всего, отметим их многообразие в зависимости:

– от целей исследования (пилотажное, разведывательное, описательное, аналитическое);

– от периодичности исследования (точечное и повторное исследование);

– от метода сбора данных (опрос, наблюдение, эксперимент, анализ документов, фокус-группа);

- от характера получаемой информации (количественные и качественные исследования) [1].

Многообразие используемых методов социологического исследования позволяет осуществлять адекватный выбор применяемых методик и процедур в соответствии с поставленными задачами и планом исследования.

Рассмотрим некоторые из методов социологического исследования, продемонстрировавшие свою эффективность в процессе практического воплощения при социологическом исследований различных сторон общественной жизни.

Внимания заслуживает популярный сегодня метод социологического исследования фокус-группы, который представляет собой «один из методов качественных исследований, суть которого заключается в том, что опросить группу представителей целевой аудитории для получения мнений и ответов

на вопросы исследования с целью получения мнения об объекте исследования» [5, с. 90]. Фокус-группа − это «групповое интервью, которое проводится в искусственно созданных условиях с целью выявления оценок и мнений некой целевой группы о свойствах и характеристиках изучаемого объекта» [1, с. 11]. Фокус-группа позволяет исследовать мнения респондентов разных социальных групп и слоев населения о различных сторонах общественной жизни, получить от респондентов наиболее полные и развернутые ответы, учитывая специфику изучаемой социальной сферы и самих респондентов, что имеет практическое значение при изучении общественного мнения.

Ряд исследователей отмечают, что значительную роль в практическом использовании социологических данных играют мониторинговые социологические исследования, которые получили широкую популярность в настоящее время. Мониторинговые социологические исследования позволяют получить процессуальные характеристики о различных сторонах общественной жизни, что обеспечивает системный характер полученных результатов, на основе которых можно воссоздать тенденции социального развития, например, динамику общественного мнения различных групп общества в различные исторические периоды. Рассматривая практическую значимость мониторинговых социологических исследований, отметим, что «только такой характер информации будет иметь реальную практическую пользу как для науки, так и для управленческой деятельности» [4, с. 56].

Таким образом, обоснована практическая значимость использования системного подхода при проведении социологических исследований в современной трансформируемой социокультурной реальности. Это связано с тем, что многообразие и сложность социальных явлений современной действительности требует использования комплекса социальных индикаторов, социологических методов и методик исследования, количественных и качественных методов анализа социологических данных, на основе которых возможен научный прогноз тенденций общественного развития и эффективное социальное управление.

Список использованных источников:

1. Каташинских В.С. Методы сбора социальной информации : учеб. пособие. Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2017. 124 с.

2. Лакизо Е.А. Направления и ориентиры социальной идентификации личности / Е.А. Лакизо // Вестник Волгоградского государственного университета. 2015. № 2. С. 108–115.

3. Молодов О.Б. Теоретико-методологические подходы к исследованию социальной реальности / О.Б. Молодов, В.С. Каминский // Экономические и социальные перемены: факты, тенденции, прогноз. 2017. Т. 10. № 2. С. 150–163.

4. Морев М.В. Опыт региональных социологических исследований / М.В. Морев // Экономические и социальные перемены: факты, тенденции, прогноз. 2015. № 5(41). С. 54–74.

5. Ткаченко А.В. Системный подход в социологических трудах П.А. Сорокина и А. Тойнби / А.В. Ткаченко // Системная психология и социология. 2021. № 3(39). С. 105–115.

РАЗДЕЛ 5
ЕСТЕСТВЕННЫЕ НАУКИ

АНАЛИТИЧЕСКИЙ КОНТРОЛЬ ПЛОДОРОДИЯ ПОЧВЫ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

В.С. Чернышева, студентка 4 курса специальности 18.02.12 Технология аналитического контроля химических соединений
Руководитель: Мандрикова И.В. преподаватель ОГАПОУ «Шебекинский техникум промышленности и транспорта»

Аннотация

На основании проведённых исследований плодородия почв двух районов Белгородской области, было выявлено текущее состояние почвенного покрова, определены оптимальные условия для выращивания сельскохозяйственных культур и разработаны рекомендации по улучшению качества земель.

Ключевые слова: плодородие почв, статистическая обработка результатов, сельскохозяйственное производство.

Почва – это рыхлый поверхностный слой земли. Он включает в себя твердые, жидкие, газообразные компоненты и формируется в результате сложного взаимодействия климата, растений, животных, микроорганизмов.

Первое научное определение понятия «почва» дал В.В. Докучаев. Он впервые установил, что почва – не механическая смесь различных химических соединений и минералов, а самостоятельное природное тело, образовавшееся в результате совокупной деятельности пяти факторов почвообразования: материнской породы, растительных и животных организмов, климата, рельефа местности, возраста страны. [7]

Таким образом, почва — это:

- среда обитания для многих живых организмов;
- своего рода склад (хранилище) влаги и питательных веществ;
- кладезь новых полезных питательных веществ;
- регулятор механизмов гидросферы, атмосферы, биосферы, литосферы;
- для человека — источник получения сельскохозяйственной продукции.

Цель исследования: используя физико-химические методы анализа исследовать плодородие почвы Шебекинского МО и Новооскольского района Белгородской области . Выбрать те из них, которые возможно реализовать даже в домашних условиях.

Задачи исследования:

1.Провести исследования физических свойств и химического состава почвы приусадебных участков расположенных в указанных районах.

2. На основе полученных данных дать общую характеристику состоянию почвы.

3. Предложить способы повышения плодородия почвы на данных участках, не требующие особых физических усилий и материальных затрат.

- Объект исследования: почвы приусадебных участков Шебекинского МО и Новооскольского района.
- Предмет исследования: плодородие почв двух приусадебных участков.
- Новизна данной работы: разработка рекомендаций по повышению плодородия почвы.

Гипотеза: плодородие почвы влияет на рост и развитие растений.

Классификации почв.

1. По механическому составу — соотношению в почве минеральных обломков разного состава и размера: песчаные, супесчаные, суглинистые, глинистые, известковые.

2.По органическому составу: черноземы, сероземы и торфяники.

3.По степени содержания гумуса: слабогумусные, малогумусные, среднегумусные, многогумусные, тучные.

Гумус является важной составной частью почвы. Он образуется в почве при разложении микроорганизмами разнообразных органических материалов[5].

Свойства, определяющие уровень плодородия почвы:

1. Химический состав и физико-химические свойства.
2. Физические свойства.
3. Благоприятный гидротермический режим.
4. Биологические свойства.

Различают следующие виды плодородия: естественное (природное), искусственное, эффективное (экономическое), потенциальное.

При недостатке микро- и макроэлементов растения начинаю болеть.

Индикаторами влажной почвы являются такие растения как крапива, лютик ползучий, незабудка болотная. На избыточную влажность могут указывать такие растения как калужница болотная, рогоз узколистный, сабельник болотный, белокрыльник, тростник обыкновенный. О близком залегании грунтовых вод говорят таволга вязолистная и недотрога желтая.

Важной характеристикой почвы является кислотность.

Уменьшение pH на каждую единицу означает увеличение кислотности почвы в 10 раз [4].

Большинство культурных растений хорошо растут и развиваются в условиях слабокислой или нейтральной реакции почвы. Однако природа

распорядилась так, что почва бывает и кислой, и щелочной, что угнетает культурные растения.

II. Практическая часть

2.1 Пробоотбор и подготовка образцов почвы к анализу. Отбор почвенных образцов лучше проводить в весенний или осенний период.

В качестве объекта для исследования почвы были выбраны по одному приусадебному участку на территориях Шебекинского МО и в Новооскольском районе.

Для почвенного разреза был намечен участок, размером 120*60 см. При копке, почва выбрасывалась на боковые стенки (по одну сторону — масса гумусового горизонта, на другую сторону — масса более глубоких горизонтов). Глубина разреза – 75 см. Для работы использовались лопата и ручной бур.

Было отобрано по 2 пробы в разных местах разреза, на каждом, из выделенных приусадебных участках. Каждую отобранную пробу поместила, в чистый полипропиленовый контейнер. Контейнеры с пробами земли подписала с указанием названия населённого пункта, датой отбора пробы.

Подготовка пробы почвы к анализу проводилась методами разделения и уменьшения пробы. Для этого подготовленную пробу почвы измельчила, извлекла из неё посторонние примеси и просеяла через сито с диаметром ячейки 1-2 мм.

Для сокращения пробы был использован - метод квартования.

Измельченный материал тщательно перемешала, рассыпала ровным тонким слоем в виде диска, и разделила на четыре сектора. Содержимое двух противоположных секторов отбрасывала, а двух остальных соединяла вместе. Операцию квартования проводила многократно до массы 50 гр. Усреднённую пробу высушила до воздушно-сухого состояния и использовала для получения водной вытяжки и исследования кислотности.

Приготовление водной вытяжки

Для приготовления водной вытяжки - 30 г воздушно-сухой просеянной почвы поместила в стакан на 100 мл, добавила 50 мл дистиллированной воды, и взбалтывала в течение 5-10 минут, и затем профильтровала через беззольный фильтр. В полученный фильтрат поместила полоску универсальной индикаторной бумаги. Изменение окраски индикатора сравнивала со шкалой и сделала вывод о кислотности почвы в выбранных образцах. Показатели оказались практически равнозначными – в пределах pH = 8-8,5. Это означает, что почвы обоих приусадебных участков имеют щелочную среду[1].

Выводы и рекомендации:

В результате исследования показателей плодородия и кислотности почвы на приусадебных участках, выяснила, что щелочные почвы малоплодородные.

1) Для подкисления почвы добавить: гипс, серу, сульфат железа или минеральные удобрения.

2) Помимо прямых окислителей, крайне полезным будет использование органических удобрений: торф, навоз, хвоя, опилки, листовой компост и сидераты. Они дают долгосрочный вспомогательный эффект. Повышают гумус. Производят не столько прямую химическую реакцию, сколько улучшение самой почвенной структуры. [2]

Дополнительные рекомендации вы видите на слайде.

Заключение

Таким образом, в ходе выполнения исследовательской работы:

1) Был осуществлен информационный поиск по проблеме исследования, проанализирована и систематизирована полученная информация по видам почв, плодородию и элементному питанию растений.

2) Были выделены зоны на приусадебных участках на территории Шебекинского муниципального округа и Новооскольского района для анализа почвы, взяты образцы.

3) Изучены взятые образцы на состав, плодородие и кислотность почвы.

4) Проанализированы полученные результаты и сформулированы конкретные рекомендации по поддержанию плодородия почвы приусадебных участках на территории Шебекинского муниципального округа и Новооскольского района.

5) Полученные мною результаты можно использовать при обработке почвы на приусадебных участках с целью сохранить плодородие почвы, а также адресовать всем интересующимся садоводством и неравнодушным к сохранению окружающей среды.

Гипотеза: плодородие почвы влияет на рост и развитие растений - подтверждена.

Список использованных источников:

1. ГОСТ 58595-2019 «Почвы.Отбор проб»
2. Агрохимия Б.А. Ягодина, П.М. Смирнов, А.В. Петербургский. - 2-е изд., перераб. И доп. - м.: "Агропромиздат" 2021. - 639с.
3. Вадюнина, А. Ф. Методы исследования физических свойств почв и грунтов / А.Ф.Вадюнина, З. А. Корчагина. – м. : высш. Шк., 2020 –416 с.
4. Вальков, В. Ф. Справочник по оценке почв / В. Ф. Вальков, Н. В. Елисеева, И. И. Имгрунт, К. Ш. Казеев, С. И. Колесников. — Майкоп : ГУРИПП «Адыгея», 2004. — 236 с.
6. Панников В.Д., Минеев в.г. Почва, климат, удобрения и урожай. - М.: Агропромиздат, 2020
7. Почвоведение / под ред. Кауричева Н.С. М.: агропромиздат, 2019. - 719 с.
8.[Электронный ресурс]: режим доступа: ru.wikipedia.org

АКТУАЛЬНЫЕ ВЕТЕРИНАРНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ: ОТ ТЕОРИИ К ПРАКТИКЕ В УСЛОВИЯХ УЧЕБНО-ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ БАЗЫ ТЕХНИКУМА

А.А. Меженина, студентка 1 курса специальности 36.02.01 Ветеринария
Руководитель: Мисникова Т.А., преподаватель
ОГАПОУ «Корочанский СХТ», г. Короча, Белгородская область

Аннотация

В статье рассматривается проблема разрыва между теоретической подготовкой студентов ветеринарных специальностей и реальными практическими навыками. Целью работы является анализ эффективности использования учебно-производственной базы техникума для проведения научно-исследовательских работ. В ходе исследования применялись методы наблюдения, клинического осмотра животных и лабораторной диагностики. Результаты показали, что интеграция учебной программы с практикой на базе техникума позволяет повысить качество компетенций обучающихся. Доказана практическая значимость внедрения проектной деятельности в учебный процесс для подготовки конкурентоспособных специалистов аграрного сектора.

Ключевые слова: ветеринария, учебно-производственная база, практические навыки, исследования, студенты.

В современных условиях развития агропромышленного комплекса Белгородской области возрастает потребность в высококвалифицированных специалистах ветеринарной медицины. Однако анализ успеваемости и результатов производственной практики выявляет проблему: обучающиеся часто обладают глубокими теоретическими знаниями, но испытывают трудности при применении их в реальных условиях производства. Актуальность темы обусловлена необходимостью совершенствования практико-ориентированного подхода в обучении студентов среднего профессионального образования.

Целью данного исследования является оценка роли учебно-производственной базы образовательной организации в формировании профессиональных компетенций студентов-ветеринаров. Для достижения цели были поставлены следующие задачи: изучить материально-техническое обеспечение базы, проанализировать виды выполняемых исследований, оценить уровень усвоения практических навыков обучающимися.

Гипотеза исследования заключается в предположении, что систематическая работа студентов на учебно-производственной базе под руководством преподавателей способствует более глубокому усвоению

профессиональных модулей и повышению качества научно-исследовательской деятельности.

Методы исследования включали теоретический анализ учебной документации, практическое наблюдение за деятельностью студентов на базе техникума, а также сбор и обработку данных клинических исследований животных. Исследование проводилось в несколько этапов. На первом этапе осуществлялся подбор литературы и изучение нормативной базы. На втором этапе проводилась практическая работа на базе учебной ветеринарной клиники и животноводческих помещений. Третий этап посвящен анализу полученных данных и формулированию выводов.

В ходе работы на учебно-производственной базе студенты выполняли следующие виды исследований: клинический осмотр сельскохозяйственных животных, забор биологического материала для лабораторных анализов, проведение вакцинации и диспансеризации поголовья. Особое внимание уделялось диагностике незаразных болезней и вопросам зоогигиены.

Результаты исследования показали положительную динамику в уровне подготовки участников конференции. Студенты, регулярно работающие на базе техникума, демонстрируют лучшие навыки постановки диагноза и выбора схемы лечения. Например, при проведении диспансеризации крупного рогатого скота, обучающиеся смогли выявить случаи субклинического кетоза на ранних стадиях, что позволило своевременно скорректировать рацион кормления. Это подтверждает теоретическую значимость работы: интеграция науки и практики является ключевым фактором качества образования.

Практическая значимость исследования заключается в разработке рекомендаций по оптимизации графика работы студентов на учебно-производственной базе. Предлагается увеличить количество часов, отводимых на самостоятельную исследовательскую работу в условиях производства, а также внедрить систему наставничества, где старшекурсники курируют младшие курсы.

Таким образом, учебно-производственная база техникума выступает важным звеном в подготовке ветеринарных специалистов. Она позволяет трансформировать теоретические знания в устойчивые профессиональные умения. Дальнейшие исследования планируется направить на разработку цифровых инструментов мониторинга здоровья животных в рамках студенческих проектов.

Список использованных источников:

1. Васильев И.Д. Практикум по ветеринарной медицине: учебное пособие. – М.: Колос, 2021. – С. 45-67.
2. Государственная программа развития сельского хозяйства Белгородской области на 2020–2025 годы [Электронный ресурс]. URL: http://www.apk.belregion.ru (дата обращения: 10.02.2026).
3. Петрова И.И. Методика организации научно-исследовательской работы студентов СПО // Вестник профессионального образования. – 2023. – № 4. – С. 12-15.

4. Положение о региональной студенческой научно-практической конференции «Актуальные проблемы современной науки: взгляд молодых исследователей». – Алексеевка: ОГАПОУ «Алексеевский колледж», 2026.
5. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (последняя редакция).

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ БЫТОВОГО МУСОРА КАК ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

А.А. Сапронов, студент 1 курса специальности 23.02.07 Техническое обслуживание и ремонт автотранспортных средств
Руководитель: Кузнецова Е.Н., преподаватель ОГАПОУ «Ракитянский агротехнологический техникум», п. Ракитное, Белгородская область

Актуальность

Человеку в процессе жизни свойственно оставлять за собой всевозможный мусор и различные отходы. В каждом доме образуется огромное количество различных бытовых отходов, которые в конечном итоге выбрасываются на свалки, сжигаются.

Ключевые слова: Проблема мусора в последние годы выдвинулась среди прочих экологических проблем на первое место.

По мнению специалистов, в настоящее время на каждого жителя планеты приходится в среднем около одной тонны мусора в год. Увеличение количества бытовых отходов связано со следующими причинами:

- рост производства товаров массового потребления одноразового использования;
- увеличение количества упаковки;
- повышение уровня жизни, позволяющее пригодные к использованию вещи заменить новыми.

Большая часть бытового мусора не разлагается в естественных условиях или имеет очень длительный срок разложения. Например, бумага разлагается 2 года, жестяная консервная банка – 90 лет, алюминиевая банка из-под колы – 500 лет, а для распада стекла нужно более 1000 лет.

Наша семья ежедневно выбрасывает много мусора: пластиковые бутылки, упаковки от продуктов, полиэтиленовые пакеты, стеклянную тару из-под различных продуктов, коробки, фантики от конфет и т.п. В Ракитном в данный момент существует один вариант утилизации мусора – вывоз на городскую свалку. Но решает ли это проблему утилизации бытовых отходов в экологическом смысле? Нет и еще раз нет.

Бытовые отходы в виде упаковочного материала загрязняют окружающую среду. Большая их часть не разлагается в естественных

условиях или имеет очень длительный срок разложения. Чтобы сделать окружающую среду более чистой, нужно уменьшить количество выбрасываемых упаковок, а для этого им надо дать новую жизнь.

Проблема бытового мусора актуальна для всех стран мира. 2000 год – страны ЕС поставили задачу добиться утилизации и повторного использования 50% отходов.

В среднем на каждого жителя Земли за год накапливается около тонны отходов, а это более 5 миллиардов тонн. В каждой стране мусорные проблемы имеют свои особенности, но везде, где есть мусор, имеются и мусорные свалки. Бывают свалки «дикие» и специально оборудованные. «Дикие» свалки всем нам хорошо знакомы. На пустырях, заброшенных стройках, на опушках леса, вдоль автомобильных и железных дорог сваливают, не смотря на запреты, самый разнообразный мусор.

Из всего этого мусора серьезную опасность по загрязнению окружающей среды представляют твердые бытовые отходы. Свалки мусора существенно влияют на все компоненты окружающей среды и являются мощным загрязнителем воздуха, почвы, грунтовых вод. Эти свалки являются, кроме того, еще рассадниками мышей, крыс, насекомых и могут стать источниками инфекционных заболеваний. Особое место среди бытовых отходов занимают пластмассы и синтетические материалы, так как они не подвергаются процессам биологического разрушения и могут длительное время находиться в окружающей среде. Так, например, оставленный нами полиэтиленовый пакет, будет лежать в земле несколько веков. На Земле нет бактерий, которые могут его разрушить. А осколки стекла, банки, бутылки способны, как мины «сработать» даже через 1000 лет: в солнечную погоду осколок стекла может сыграть роль линзы и вызвать пожар. А сколько людей получают травмы из - за битых стёкол, которые легко прорезают даже обувь.

В течение недели я проследил за накоплением мусора в группе и дома.

Вывод: дома больше всего накапливается бытового мусора (бумага, пластмасса, пищевые отходы). В группе в основном накапливается бумага.

Мировая практика предлагает следующие способы, которые дают возможность избавиться от бытовых отходов:

- способ захоронения (в земле, в водоёмах);
- способ сжигания;
- утилизация.

Первые два способа не безвредны для нашей окружающей среды. Они несут в себе серьезную экологическую опасность. Способ утилизации - самый эффективный для решения проблемы избавления от мусора, но для этого необходимо построить перерабатывающие заводы и изменить привычное поведение людей, каждому научиться сортировать бытовой мусор,

В целом проблема по устранению мусора, а именно бытового, в современном мире стоит особенно остро. В большей степени это касается нашей страны. Так, например, первый мусоросжигательный завод в России был построен только через 102 года после открытия аналогичного в Англии.

И сейчас число мусороперерабатывающих заводов можно пересчитать по пальцам.

Мусора накопилось повсюду так много, что, если его не перерабатывать, он покроет всю планету.

Я провел анкетирование, среди своих друзей. Им были заданы вопросы об их понимании проблемы загрязнения окружающей среды. В анкетировании участвовало 19 человек.

На первый вопрос анкеты о том, выбрасывают ли они мусор в урну вне дома, 10 человек ответило, что выполняют да, выбрасывают, а 9 человек, что нет.

На вопрос о том, разделяют ли дети и взрослые мусор, 2 человек ответили, что разделяют, остальные не делают этого.

На вопрос, выбрасывают ли они ненужные вещи в хорошем состоянии, большинство ответили, что не выбрасывают.

Как оказалось, многие ребята, и взрослые не знают, как утилизируется мусор.

Вторичное использование мусора:

Стекло может быть переработано неограниченное число раз. Как правило, его сортируют по цвету, очищают, переплавляют и используют заново: производят новые бутылки, декоративные украшения и даже покрытие для пола.

Сдавайте бутылки и банки в пункты приема стеклотары. Если вы их выкидываете, то сложите в отдельный пакет и поставьте рядом с мусорным баком, чтобы их сдали другие.

Консервные алюминиевые банки из-под напитков могут быть переплавлены в новые банки. Банки из стали используются в производстве различных деталей.

В России, к сожалению, алюминий и сталь перерабатывается только в промышленности, и приемные пункты консервных банок мало где существуют. Поэтому просто не оставляйте банки из-под напитков где попало, а выбрасывайте в урны.

Пластиковые бутылки можно перерабатывать и использовать снова. Из переплавленных бутылок в некоторых странах делают мебель и аксессуары. Лучший выход – это сортировка мусора. Для этого уже появляются контейнеры для селективного мусора. Для пластиковых бутылок предназначен желтый бак. В некоторых районах встречаются пункты приема пластиковых бутылок.

Картонные упаковки из-под соков сложнее всего перерабатывать, потому что обычно они состоят кроме картона из слоя алюминиевой фольги или полиэтилена, чтобы не пропускать жидкость. Если вы отдыхаете за городом, то не выбрасывайте такие упаковки на местную свалку, а сжигайте на костре.

Полиэтиленовые пакеты покупатели берут на кассах супермаркетов. Каждый год используются десятки миллиардов пакетов, которые не

подлежат переработке. Постарайтесь не брать лишних пакетов в супермаркете. Еще лучше: вернитесь к традиции советских времен и ходите в магазин с собственной сумкой.

Бумага и картон составляют примерно 1/3 бытового мусора, который мы выбрасываем. Как раз их проще всего перерабатывать и использовать снова. В советские времена в каждом районе принималась макулатура. В настоящее время в России организации, которые этим занимаются, принимают в основном крупные партии. Но вы можете сдать накопившиеся бумагу и картон безвозмездно, привезя их самостоятельно в пункт приема.

Изделия из тканей, которые мы выбрасываем каждый год, большей частью составляют хорошую одежду, которую по объективным характеристикам еще можно носить. Одежду, которая вышла из моды, шторы, скатерти можно передавать в приюты для бездомных или в церкви, откуда эти вещи попадут к тем, кто в них нуждается. Новые вещи можно сдать в детский дом или интернат.

И старайтесь просто не покупать лишнего и бесполезного товара, рассчитывайте количество требуемого материала для своих нужд.

Не бывает ненужных вещей, а бывает мало фантазии!

Частично решить проблему загрязнения окружающей среды бытовыми отходами может каждая семья. А для этого нужно немного пофантазировать и изготовить из использованных упаковок замечательные предметы, которые могут принести пользу, украсить домашний интерьер, стать хорошим подарком для друзей и родных

В результате проведенных исследований по применению твердых отходов в быту, продлевая жизнь пластиковым бутылкам, тетрапакам, консервным банкам и другому упаковочному материалу, я сделал следующие выводы:

- экономический (экономить семейный бюджет, создавая своими руками необычные поделки, которые могут порадовать родных и близких);
- эстетический (получаем удовольствие, создавая различные изделия своими руками);
- экологический (продлевая срок использования пластиковых бутылок и другого упаковочного материала, мы не засоряем окружающую среду!).

Список используемых источников:

1. Гомарович Э.С. « Чем дышит город». М.: « Химия», 19902. Захлебный А.Н. « Книга для чтения по охране природы». М.: Просвещение, 1986
3. Коноплёва Н.П. «Вторая жизнь вещей». «Просвещение», Москва, 1993
4. Протасов В.Ф.« Экология, здоровье и охрана окружающей среды в России», М.: « Финансы и статистика», 2001
5. Родионов С.К. и др. «Что такое мусор». М.: « Химия», 1991
6. Хефлинг Г. «Тревога в 2000 году». М.: « Мысль», 1990
7. Хотунцев Ю. Л. «Человек, технологии, окружающая среда». М.: «Устойчивый мир», 2001
8 Выкса.РФ. Istoknn.ru/ustanovka-kontejnerov-v-vykse

ИССЛЕДОВАНИЕ СУЩЕСТВУЮЩИХ МЕТОДОВ ЛАБОРАТОРНОГО АНАЛИЗА РЕЗЕРВУАРНОГО ПРОИЗВОДСТВА ЙОГУРТОВ И ИХ ПРАКТИЧЕСКОЕ ПРИМЕНЕНИЕ

А.Ю. Роганина, студентка 4 курса специальности 18.02.12 Технология аналитического контроля химических соединений
Руководитель: Колегаева Т.Н., преподаватель ОГАПОУ «Шебекинский техникум промышленности и транспорта»», г. Шебекино Белгородская область

Аннотация

На основании исследований автором сделан вывод о качественных показателях йогуртов различных производителей и их соответствии требованиям нормативных документов. Аналитические процедуры проводились в соответствии с действующими стандартами на кисломолочные продукты. Выявлены лучшие образцы и даны рекомендации по выбору безопасного продукта по физико-химическим, органолептическим показателям и микробиологической безопасности. Дана оценка значимости потребления кисломолочных продуктов для здоровья человека.

Ключевые слова: качество продукции; органолептические и физико-химические показатели; пищевая продукция; йогурты различных производителей; исследование.

Качество продукции – это совокупность свойств товара, обусловливающих его пригодность удовлетворять определенные потребности в соответствии с ее назначением [1]. В современных условиях возрастает ассортимент пищевых продуктов, в результате чего проверка качества является актуальной на всем протяжении технологического процесса производства, начиная от сырья и заканчивая выработкой готовой продукции.

ГОСТ 31981-2013 ЙОГУРТЫ Общие технические условия и ТР ТС 033/2013 Технический регламент Таможенного союза «О безопасности молока и молочной продукции» – это основные нормативные документы, с которыми мы работали при организации и выполнении своей исследовательской работы.

С ссылкой на эти документы и даем определение. Йогурт – это кисломолочный продукт с повышенным содержанием сухих обезжиренных веществ молока, произведенный с использованием смеси заквасочных микроорганизмов — термофильных молочнокислых стрептококков и болгарской молочнокислой палочки, концентрация которых должна составлять не менее чем 10^7 КОЕ в 1 г продукта, с добавлением или без добавления различных немолочных компонентов [2].

Актуальность исследования обусловлена необходимостью контроля качества молочных продуктов, в частности сладких йогуртов, практического применения навыков и оповещения потенциальных покупателей о преимуществах йогуртов по сравнению с другими молочными продуктами; гарантированном качестве и безопасности данного пищевого продукта.

Цель исследования: овладение практическими навыками определения и анализа органолептических и физико-химических показателей сладких йогуртов в соответствии с нормативной документацией.

Задачи исследования:

1. Анализ существующих методов определения показателей качества йогуртов и их практическое освоение.

2. Подбор оборудования, перечня реактивов и материалов с указанием чистоты, условий хранения и критериев приемки.

3. Изучение правил техники безопасности при работе в химической лаборатории применительно к используемым реагентам и оборудованию.

4. Оформление полученных результатов.

5. Сопоставление результатов с гипотезой.

6. Определение сферы применения полученных результатов.

Объект исследования: йогурты промышленного производства различных производителей.

Предмет исследования: совокупность органолептических показателей (вкус, запах, цвет, консистенция, внешний вид) и физико-химических показателей (pH, кислотность; массовая доля жира и белка; массовая доля сухого обезжиренного молочного остатка, фосфатаза или пероксидаза), а также методы их определения.

Гипотеза исследования: показатели качества, обозначенные на этикетках йогуртов различных производителей, соответствуют требованиям ГОСТ 31981 - 2013 ЙОГУРТЫ Общие технические условия, а, следовательно, данная продукция является качественной и безопасной для употребления в соответствии с её назначением.

Для проведения анализа были выбраны 3 образца йогуртов:

1) Йогурт «Даниссимо» с шариками в шоколаде; масса 105 г.

2) Йогурт «Савушкин» с ягодным наполнителем «Клубника»; масса 120 г.

3) Йогурт «Простоквашино» Греческий, масса 135 г.

Исследуемые образцы представляют собой сладкие молочные десерты с добавлением сахара, закваски, предназначенные для прямого потребления.

В соответствии с нормативной документацией нами были проведены следующие анализы:

Таблица 1. Органолептические характеристики йогуртов

Наименован	«Савушкин Клубника»	«Даниссимо	«Простоквашино»

ие показателя		с шариками в шоколаде»	Греческий
Внешний вид и консистенция	Кисломолочный продукт с ягодным наполнителем. Однородная консистенция, вязкая, кремообразная	Кисломолочный продукт. Однородная консистенция, вязкая, кремообразная	Кисломолочный продукт. Однородная консистенция, вязкая, кремообразная
Вкус и запах	Чистые, с соответствующим вкусом и ароматом внесенных компонентов	Кисломолочные, без посторонних привкусов и запахов	Кисломолочные, без посторонних привкусов и запахов
Цвет	Обусловленный цветом внесенных компонентов, с вкраплениями нерастворимых частиц	Молочно-белый. Обусловленный цветом внесенных компонентов.	Молочно-белый
Информация этикетки о составе	Состав: нормализованное молоко пастеризованное, наполнитель «Клубника», сахар, закваска.	Состав: нормализованное молоко, восстановленное молоко из сухого молока, сахар, закваска.	Состав: нормализованное молоко, сливки, сахар, закваска, без заменителей молочного жира.

Таблица 2. Физико-химические показатели йогуртов

Наименование показателей	Савушкин Клубника	Даниссимо с шариками в шоколаде	Простоквашино Греческий
Массовая доля жира, %	2,0	6,9	2,9
Массовая доля белка, %	2,9	3,3	8,7
Массовая доля сухого обезжиренного молочного остатка (СОМО), %	9,5	9,4	9,7
Кислотность, градусы Тернера (°Т)	85,5	90,2	94,7
Фосфатаза или пероксидаза	Отсутствие	Отсутствие	Отсутствие

Приведем пример определения титруемой кислотности потенциометрическим методом.

Сущность метода. Метод основан на нейтрализации кислот, содержащихся в продукте раствором гидроокиси натрия молярной концентрацией 0,1 моль/дм^3 до заранее заданного значения pH и индикации точки эквивалентности при помощи потенциометрического анализатора.

Обработка результатов измерений:

1. Титруемая кислотность пробы W, в градусах Тернера, равна объему водного раствора гидроокиси натрия молярной концентрацией 0,1 моль/дм^3 (0,1 н), затраченному на нейтрализацию 10 г йогурта, умноженному на 10.

2. Титруемую кислотность пробы W, (ммоль/ г), вычисляют по формуле

$$W = \frac{0,9 \cdot V}{m} = 0,9 * 9,5 \times 10 = 85,5°T$$

где V — объем раствора гидроокиси натрия, израсходованный на титрование, см^3; 0,9 — коэффициент пересчета объема гидроокиси натрия на количество молей молочной кислоты в 100 г пробы, ммоль/см^3; m — масса пробы, г.

3. Контроль точности результатов измерений.

Характеристики погрешности и ее составляющих метода определения титруемой кислотности, °Т, при Р = 0,95 приведены в таблице 3.

Диапазон измерения титруемой кислотности, °Т	Предел повторяемости *r*, °Т	Предел воспроизводимости *R*, °Т	Границы абсолютной погрешности ± Δ, °Т
От 50 до 180	1,00	2,30	1,60

Согласно ГОСТ 31976-2012 допускаемая погрешность результата анализа составляет ± 1,6 °Т. За окончательный результат анализа принимают среднеарифметическое значение результатов двух параллельных определений, округляя результат до второго десятичного знака.

$$Xср = \frac{(85,0 + 86,0)}{2} = 85,5 \, ° T$$

Полученные значения не превышают допустимой погрешности.

$85,5 \, ° T \pm 1,60$ при Р = 0,95.

Результат: йогурт «Савушкин» Клубника имеет кислотность 85,5°Т.

Данные показатели приемлемы в соответствии с ГОСТ 31981-2013.

Вывод: Цель исследования достигнута. Гипотеза подтвердилась. Все образцы йогуртов соответствуют по показателям требованиям нормативных документов. Применяя современные методы исследования, можно не только контролировать качество продукции, но и вовремя вносить коррективы в технологический процесс для предотвращения потерь на производстве. Все йогурты, представленные для исследования производятся резервуарным способом. Это позволяет получать однородный продукт, который затем охлаждается и фасуется, обеспечивая высокую производительность и стандартизацию качества. Контроль качества при производстве молочной продукции устанавливается на всех стадиях производственного процесса, начиная с контроля качества сырого молока и заканчивается определением соответствия выпущенного продукта техническим характеристикам и параметрам. При соблюдении всех стадий контроля уменьшается риск производства продукции, несоответствующего качества.

Так же хотим добавить, что на каждой упаковке пищевого продукта присутствует маркировка. Знак EAC (Eurasian Conformity — Евразийское соответствие) подтверждает, что продукция прошла все обязательные

процедуры оценки и соответствует техническим регламентам Таможенного союза (ЕАЭС).

Список использованных источников:
1. ГОСТ 15467-79 МЕЖГОСУДАРСТВЕННЫЙ СТАНДАРТ Управление качеством продукции. ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ ТЕРМИНЫ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ.
2. ГОСТ 31981-2013 ЙОГУРТЫ Общие технические условия.
3. ТР ТС 033/2013 Технический регламент Таможенного союза "О безопасности молока и молочной продукции". сайт. [Электронный ресурс]. URL: http: // https://docs.cntd.ru/document/499050562. (дата обращения 14.03.2026).
4. ТР ТС 022/2011 Технический регламент Таможенного союза Пищевая продукция в части ее маркировки. [Электронный ресурс]. https://docs.cntd.ru/document/902320347. (дата обращения 10.03.2026).

УЧАСТИЕ МЕДИЦИНСКОЙ СЕСТРЫ В РЕАЛИЗАЦИИ МЕР ПЕРВИЧНОЙ ПРОФИЛАКТИКИ РЕВМАТИЗМА

Р.Н. Полетаев, студент
2 курса специальности 34.02.01 Сестринское дело
Руководители: Епифанова Е.А., Ступак Г.Н., преподаватели.
ОГАПОУ «Старооскольский медицинский колледж»,
г. Старый Оскол, Белгородская область

Аннотация

В работе рассматривается роль медицинских сестёр в первичной профилактике ревматизма у детей 5–15 лет – заболевания инфекционно-аллергической природы, способного привести к порокам сердца и инвалидизации. Обозначены ключевые меры первичной профилактики: закаливание, сбалансированное питание, санация хронических очагов инфекции, своевременное лечение стрептококковых инфекций и др.

Ключевые слова: ревматизм, первичная профилактика, медицинская сестра, просветительская работа, информирование родителей, стрептококковые инфекции, санация очагов инфекции, профилактические осмотры.

Актуальность темы заключатся в том, что ревматизм остаётся серьёзной проблемой среди детей и подростков 5-15 лет и может приводить к порокам сердца и инвалидизации. Медсёстры играют ключевую роль в профилактике: проводят просветительскую работу, помогают выявлять и лечить стрептококковые инфекции, организуют санацию очагов инфекции и контролируют соблюдение рекомендаций. Оптимизация их работы повысит эффективность профилактики, снизит заболеваемость и нагрузку на систему здравоохранения.

Цель исследования: изучить роль медицинских сестёр в первичной профилактике ревматизма у детей 5-15 лет и оценить эффективность их просветительской работы с родителями.

Задачи исследования:

Проанализировать теоретические аспекты ревматизма у детей.

Оценить уровень информированности родителей о мерах первичной профилактики ревматизма.

Выявить пробелы в организации просветительской работы медицинских сестёр и предложить пути их устранения и разработать рекомендации по совершенствованию деятельности медицинских сестёр в рамках первичной профилактики ревматизма.

Гипотеза исследования заключается в предположении, что оптимизация работы медицинских сестёр (внедрение систем автоматизированных уведомлений, повышение качества информирования родителей, усиление контроля за соблюдением профилактических мер) повысит охват семей профилактическими мероприятиями, снизит заболеваемость ревматизмом и нагрузку на систему здравоохранения.

Методы исследования:

Анкетирование родителей.

Анализ медицинской литературы.

Статистический анализ.

Теоретическая значимость исследования состоит в расширении понимания роли медицинских сестёр в системе первичной профилактики ревматизма, а также в систематизации знаний о методах их просветительской работы. Результаты могут внести вклад в развитие теории сестринского дела и ревматологии, особенно в части взаимодействия с семьями пациентов.

Практическая значимость исследования состоит в возможности использовать разработанные рекомендации для улучшения профилактической работы в детских поликлиниках. Внедрение автоматизированных уведомлений повысит эффективность профилактики ревматизма и снизит риск пороков сердца и инвалидизации детей. Результаты подойдут для обучения медсестёр и совершенствования стандартов амбулаторного наблюдения.

Ревматизм – системное воспалительное заболевание инфекционно-аллергической природы, возникающее после стрептококковой инфекции (ангины, фарингита). Поражает соединительную ткань, главным образом сердце и суставы, может привести к порокам сердца и хронической сердечной недостаточности. Наиболее опасен для детей и подростков 5–15 лет (девочки болеют чаще мальчиков). Из-за аутоиммунного характера критически важны своевременная диагностика и профилактика.

Цель первичной профилактики – предупредить первичное возникновение ревматизма.

Первичная профилактика включает закаливание, сбалансированное питание, физические нагрузки, проветривание помещений, лечение

инфекций верхних дыхательных путей, санация хронических очагов инфекции (тонзиллитов, синуситов, кариеса) – особенно при наследственной предрасположенности.

С целью изучения роли медицинских сестёр в первичной профилактике ревматизма было проведено анкетирование 54 родителей детей, обслуживающихся в городских детских поликлиниках. Полученные данные помогут всесторонне оценить уровень информированности семей о профилактических мерах, выявить существующие пробелы в организации просветительской работы и наметить конкретные пути её совершенствования в рамках амбулаторного наблюдения за юными пациентами.

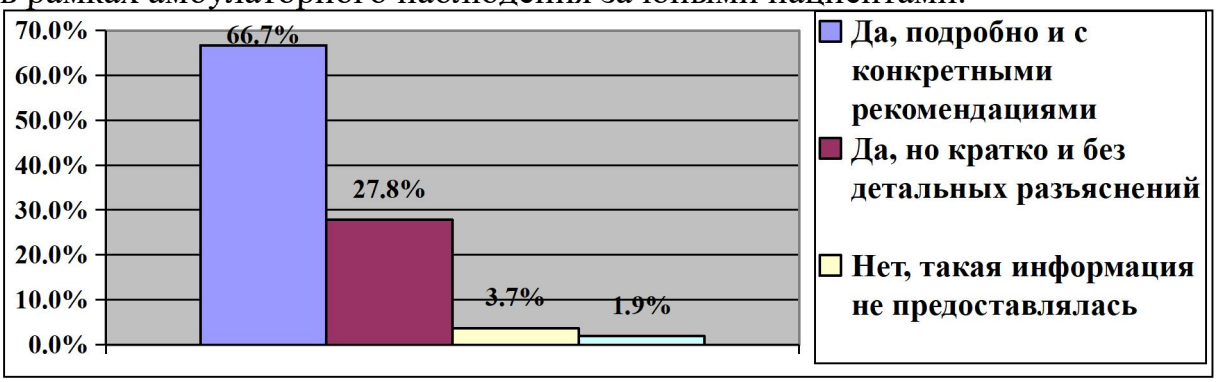

Рис. 1. Информирование о компонентах здорового образа жизни ребёнка в медицинском учреждении, %.

Более двух третей родителей получили развёрнутое информирование о здоровом образе жизни для профилактики ревматизма у детей, 27,8% — краткую информацию без детализированных рекомендаций, 3,7% (2 родителя) не были проинформированы. Это свидетельствует о высоком уровне первичной профилактики ревматизма в амбулаторной практике при наличии отдельных недостатков в организации взаимодействия.

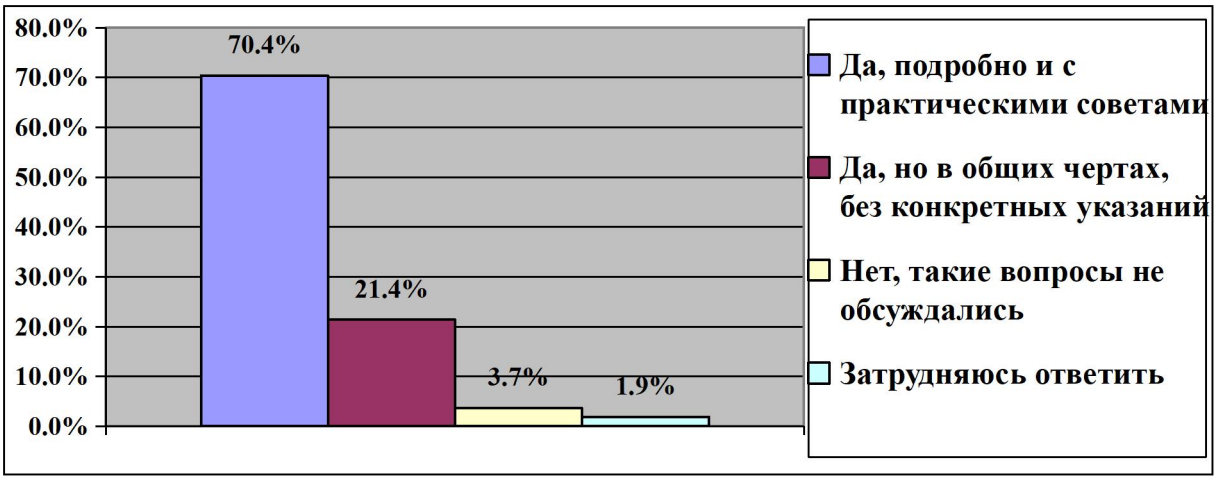

Рис. 2. Разъяснения медсестры по вопросам лечения стрептококковых инфекций и санации хронических очагов, %.

Разъяснительная работа с родителями: 70,4% получили развёрнутые беседы о своевременном обращении за медпомощью при признаках стрептококковых инфекций и рекомендациях по санации очагов инфекции, 24,1% — общую информацию, 3,7% (2 родителя) не получили разъяснений, 1

родитель затруднился с ответом. Таким образом, медицинские сёстры систематически информируют родителей — это важный элемент профилактики ревматизма у детей.

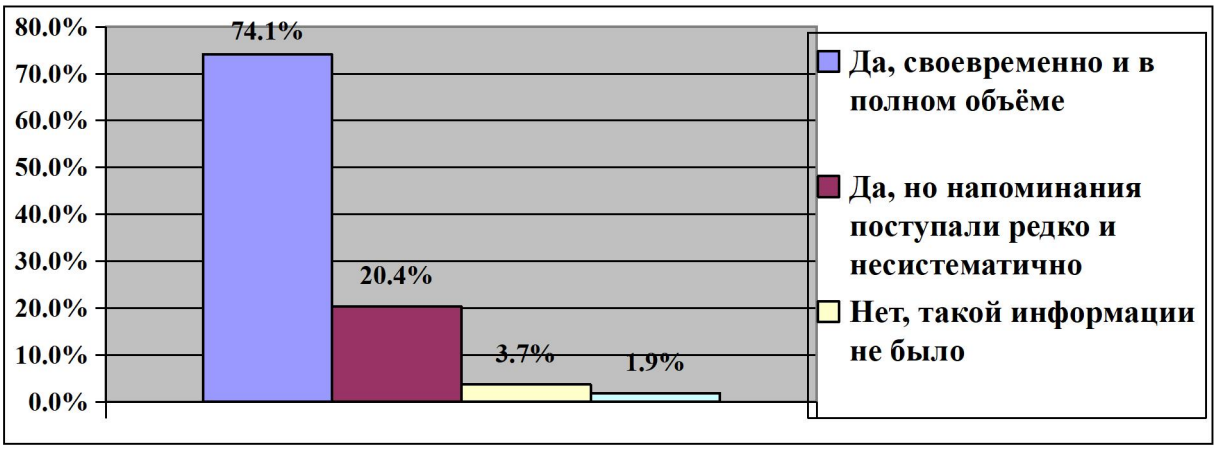

Рис. 3. Информирование родителей о важности профилактических осмотров для раннего выявления заболеваний у ребёнка, %.

Опрос показал, что 74,1% родителей получают своевременную и полную информацию о профилактических осмотрах, 20,4% — несистематические напоминания (можно улучшить с помощью автоматизированных уведомлений), 3,7% (2 родителя) не информируются вовсе. Медицинские сёстры активно формируют привычку к профилактическому наблюдению — это важный компонент профилактики ревматизма и укрепления здоровья детей.

В качестве заключения хотелось бы отметить, что результаты опроса демонстрируют высокий уровень информированности родителей о мерах профилактики ревматизма у детей: большинство получают развёрнутые разъяснения от медицинских сестёр о здоровом образе жизни, своевременном обращении за медицинской помощью, санации хронических очагов инфекции и важности профилактических осмотров (70–74 %). При этом выявлены отдельные пробелы: около 3,7 % родителей не получают никакой информации, а часть семей – лишь краткие или несистематические напоминания. Это указывает на необходимость совершенствования системы информирования, например, за счёт внедрения автоматизированных уведомлений, чтобы обеспечить охват всех семей и повысить эффективность первичной профилактики ревматизма.

Список использованных источников:

1.Белов, Б.С., Гришаева, Т. П. Профилактика ревматической лихорадки: современность и взгляд в будущее // Русский медицинский журнал. — 2023. — №26.

2.Нестеров, А.И. Научные основы и перспективы профилактики ревматизма и его рецидивов // Казанский медицинский журнал. — 2022. — №6. — С. 45–52.

3.Приказ Минздрава РФ от 10.05.2017 №203н «Об утверждении критериев оценки качества медицинской помощи» (раздел по ведению пациентов с ревматическими заболеваниями).

4.Министерство здравоохранения Российской Федерации. Письмо от 30 ноября 2023 г. №25-1/11441 «Об обеспечении граждан, страдающих ревматизмом и ревматоидным

артритом, системной (острой) красной волчанкой, болезнью Бехтерева, лекарственными препаратами» // ГАРАНТ.РУ.

ОСТОРОЖНО, КЛЕЩ!

Д.Л. Исаенко, студентка 1 курса специальности 19.02.12 Технология продуктов питания животного происхождения
Руководитель: Чувайлова Н.А., преподаватель ОГАПОУ «Ракитянский агротехнологический техникум», п. Ракитное, Белгородская область

Аннотация

Исследовательская работа посвящена изучению иксодовых клещей как переносчиков опасных инфекций и разработке мер защиты от их укусов. Целью исследования было изучение жизнедеятельности и распространения клещей на территории Белгородской области, а также выявление эффективных способов профилактики укусов и определение порядка действий в случае укуса.

Ключевые слова: иксодовые клещи, профилактика, клещевой энцефалит.

Лес красив в любое время года. И весну каждый человек ждет с особым нетерпением. После суровой, снежной и холодной зимы люди стремятся покинуть свои дома и выехать в лес, сходить в парк. Это любимые места для отдыха и прогулок взрослых и детей. Потихоньку пробиваются сквозь опавшую листву различные травы, на склонах греются цветы мать-и-мачехи, прилетели скворцы, строят гнезда, готовятся к выведению потомства. А как легко дышится в весеннем лесу! Хочется идти все дальше и дальше, в самую гущу леса, воздух насыщен таким свежим весенним запахом. Но, любуясь свежими весенними красками, впитывая в себя впечатления от общения с природой, нельзя забывать о том, что в весеннем лесу нас могут подстерегать встречи с клещами [1].

Актуальность исследовательской работы состоит в том, что численность клещей на территории нашего региона с каждым годом увеличивается. Сейчас клеща можно встретить не только в лесу, парках, а даже около дома, на приусадебном участке. К сожалению, не все осознают, что на наших лугах нас поджидают крохотные кровопийцы – иксодовые клещи, которые являются переносчиками целого ряда инфекционных заболеваний. В конце марта, когда снег полностью растает, а солнце начинает приятно греть, в лесах, садах и парках, появляются клещи. Активность клещей, продолжается до наступления морозов. С мая по июнь месяц, регистрируется, наибольшее количество пострадавших от укусов клещей и существует угроза укуса клещей. Клещи представляют большую сезонную опасность и поэтому знания о защите и профилактике заболеваний,

переносчиками которых являются клещи, важны для сохранения здоровья любого человека.

Практическая значимость работы состоит в том, что каждому человеку, будет полезным знать, когда клещи начинают проявлять свою активность, как выглядит клещ, какая защита от клещей наиболее эффективна, и что делать, если укусил клещ.

Объект исследования – иксодовый клещ.

Предмет исследования – меры предосторожности и первая помощь при укусе иксодового клеща.

Гипотеза исследования: если мы будем соблюдать все меры предосторожности, то защитим себя от укуса клещей. Если бы население было хорошо информировано о клещах, периодах их активности, о мерах предосторожности, то впоследствии можно избежать большого количества людей, которых покусал иксодовый клещ, что может привести к снижению риска заболевших.

Цель работы – выявить эффективные способы защиты от клеща и действия если укуса избежать не удалось, а также распространить полученную информацию.

Задачи работы:

- систематизировать имеющуюся информацию об иксодовом клеще;
- изучить внешнее строение и образ жизни иксодовых клещей;
- выявить места более частого нападения на человека;
- выяснить влияние клещей на здоровье человека;
- собрать информацию о профилактике вируса клещевого энцефалита;
- проанализировать данные Роспотребнадзора Белгородской области за 2025 год;
- составить памятку для взрослых и детей «Осторожно, клещи!».

Клещи – это одна из самых разнообразных и древних групп членистоногих на Земле. Многие относят их к насекомым, но на самом деле это мелкие паукообразные: обычно длина их тела составляет 0,2-0,4 мм, очень редко до 3 мм. Туловище цельное или разделено на 2 части.

Обычно представители этой группы членистоногих имеют 6 пар придатков, из которых 4 задних пары у большинства взрослых особей – ноги. Лапка вооружена коготками и стебельчатыми присосками. Самая передняя пара придатков – хелицеры, клешневидные и образуют колюще-режущие ротовые структуры. Вторая пара – педипальпы, также входят в комплекс ротовых органов. У самых примитивных клещей они свободные, но обычно срастаются основаниями и вместе с хелицерами и некоторыми другими частями тела образуют «головку», подвижно присоединенную к туловищу и с помощью, которой он прокусывает кожу жертвы и присасывается к ней. Свободные концы педипальп служат щупиками или хватательными приспособлениями. Обычно имеется 4 простых глаза. Клещи дышат через специальные дыхальца, которые расположены по бокам тела [1].

Клещи – самая многочисленная группа в классе Паукообразных, в настоящее время описано более 48 тысяч видов.

Иксодовые клещи – кровососущие паразиты наземных позвоночных (пресмыкающихся, птиц, млекопитающих, человека). Это самые крупные представители отряда, длина которых достигает 2,5 см (когда насосутся крови), но обычно не более 1,3 см. Головка с режущими хелицерами причленена к туловищу очень подвижно. Во время питания она глубоко погружается в кожу и заякоривается там специальным подротовым выростом – гипостомом – с направленными назад зубчиками. Если выдернуть клеща неправильно, его головка обычно остается в теле хозяина. Самки очень плодовиты и, насосавшись крови (при этом их масса по сравнению с голодным состоянием увеличивается в сотни раз), откладывают множество яиц. Из яиц вылупляются личинки с тремя парами ног, которые после линьки превращаются в нимфу, а та после одной или нескольких линек – во взрослое животное [3].

Иксодовый клещ распространен по всей планете, некоторые исследователи говорят, что они обитают даже в Антарктиде, где паразитируют на пингвинах.

На территории Белгородской области обитает два вида собственно иксодовых клещей – луговой и лесной. Луговой клещ – типичный обитатель лиственных и смешанных лесов; в высокоствольных лесах, лишенных травянистой растительности, он не встречается; клещ предпочитает открытые пространства – лесные поляны, луга, пастбища, способен переносить затопление, обитает на заливных лугах, может встречаться на газонах, вблизи жилых домов. В местах выпаса скота создаются очаги массового размножения лугового клеща. При появлении проталин возможны укусы луговыми клещами. Наибольшая активность луговых клещей в апреле – мае. На осень приходится второй, меньший пик активности. Активность клещей полностью прекращается, когда выпадает снег [2].

Лесной клещ предпочитает влажные тенистые леса с богатым подлеском и обширными зарослями травы. Охотиться они предпочитают в пасмурную погоду, при температуре около 20 градусов, особенно активны перед дождем. Они не сидят на верхних ветках деревьев, а наоборот, размещаются на уровне подлеска, устраивают свою засаду на травинках и ветках мелких кустарников, растущих вдоль хоженых троп. Лесной клещ наиболее опасный в эпидемиологическом отношении и распространен буквально по всему округу и краю.

Клещ может являться источником довольно большого количества заболеваний, поэтому удалив клеща, необходимо сохранить его для исследования на зараженность клещевыми инфекциями (например, таковыми являются, клещевой энцефалит, клещевой боррелиоз, если есть возможность и на другие инфекции), в нашем регионе это можно выяснить в лаборатории Окружного филиала Федерального бюджетного учреждения здравоохранения «Центр гигиены и эпидемиологии по Белгородской области».

Клещевой энцефалит – острое вирусное заболевание с преимущественным поражением нервной системы.

Клещевой боррелиоз (болезнь Лайма) – инфекционное природноочаговое заболевание, имеющее наклонность к поражению кожи, нервной системы, опорно-двигательного аппарата и сердца [3].

В результате анализа статистических данных Управления Роспотребнадзора Белгородской области можно сказать, что ситуация с распространением заболеваний, вызываемых укусами клещей вызывает настороженность.

По официальной информации, чаще всего (86%) клещи присасывались на приусадебных участках, дворовых территориях, дачах, лугах и неустановленных местах отдыха. На долю мест массового отдыха (парки, пляжи, рощи) приходится 6% от общего числа обратившихся, а по 4% – на леса и прибрежные территории водоёмов.

Как защититься от клещей? Главные правила: обрабатывать вещи средствами от клещей и носить закрытую одежду. Необязательно одеваться тепло – достаточно тонкой ткани, но без вырезов в районе шеи и с манжетами на кофте с длинными руками. Также рекомендуется заправлять штаны в носки с плотной резинкой. Осматривать одежду на себе нужно каждые два-три часа и повторить процедуру по прибытии домой.

Если всё же укусил клещ, то лучше сразу обратиться в лечебное учреждение, где удалят присосавшееся насекомое и окажут первую помощь.

Список использованных источников:

1.Алексеев В.Н., Бабенко В.Г., Сивоглазов В.И. Членистоногие. Ракообразные. Паукообразные, издательство «Дрофа», 2004 г.

2.Бобровских Т.К. «Будьте осторожны – клещ!», Петрозаводск «Карелия», 1990 г.

3.Никишов А.И. За страницами школьной зоологии, ИЛЕКСА М., 2008 г.

ЭНЕРГЕТИЧЕСКАЯ ЦЕННОСТЬ ПИЩИ И ЕЁ РОЛЬ В ФОРМИРОВАНИИ СУТОЧНОГО РАЦИОНА

Д.А. Бычков, студент 2 курса специальности 43.02.15 Поварское и кондитерское дело
Руководитель: Литвин Л.М., преподаватель ОГАПОУ «Валуйский индустриальный техникум» г. Валуйки, Белгородская область

Аннотация

В статье рассматривается энергетическая ценность пищи и её роль в формировании суточного рациона. Описываются основные макронутриенты (углеводы, жиры, белки) и их энергетическая ценность. Подчёркивается важность соответствия рациона энергетическим потребностям организма для поддержания гомеостаза и здоровья.

Приводятся рекомендации по формированию сбалансированного рациона, включая употребление разнообразных продуктов, контроль порций, ограничение потребления жиров и сахаров, а также регулярную физическую активность.

Текст подчёркивает необходимость учёта энергетической ценности пищи для предотвращения дефицита или избытка калорий, которые могут привести к различным метаболическим нарушениям.

Ключевые слова: энергетическая ценность; пищевая ценность; килокалории (ккал); килоджоули (кДж); макронутриенты; углеводы; жиры; белки; суточный рацион.

Энергетическая ценность пищи, измеряемая в килокалориях (ккал) или килоджоулях (кДж), является фундаментальным параметром, определяющим метаболические процессы и физиологическое состояние организма. В данной статье мы анализируем ключевые аспекты энергетической ценности пищевых продуктов и их влияние на формирование суточного рациона, рассматривая как количественные, так и качественные аспекты питания.

Энергетическая ценность пищевых продуктов

Энергетический состав пищи варьируется в зависимости от её химического состава. Основные макронутриенты, обеспечивающие энергетическую ценность, включают:

1. Углеводы Углеводы представляют собой главный источник энергии для организма, участвуя в метаболических процессах и обеспечивая субстраты для синтеза АТФ. Они содержатся в зерновых культурах, фруктах, овощах и сахаристых продуктах. Энергетическая ценность углеводов составляет примерно 4 ккал на грамм.

2. Жиры Жиры являются высокоэнергетическим компонентом пищи, необходимым для поддержания клеточных мембран, синтеза гормонов и абсорбции жирорастворимых витаминов. Они содержатся в растительных маслах, орехах, семенах, животных жирах и молочных продуктах. Энергетическая плотность жиров составляет около 9 ккал на грамм, что делает их важным источником энергии при ограниченном потреблении пищи.

3. Белки Белки играют ключевую роль в росте, восстановлении и поддержании тканей организма, а также в синтезе ферментов и гормонов. Они содержатся в мясе, рыбе, яйцах, молочных продуктах, бобовых и других источниках. Энергетическая ценность белков составляет примерно 4 ккал на грамм.

Влияние энергетической ценности на суточный рацион

Оптимальный суточный рацион должен соответствовать энергетическим потребностям организма, что является важным фактором для поддержания гомеостаза и здоровья. Нарушение энергетического баланса, будь то дефицит или избыток калорий, может привести к различным метаболическим и функциональным нарушениям.

1. Дефицит калорий Недостаток калорий в рационе приводит к снижению массы тела, ухудшению физической и когнитивной работоспособности, а также к ослаблению иммунной системы. Особенно важно учитывать этот аспект при оценке питания детей и подростков, поскольку дефицит калорий может негативно сказаться на их росте и развитии.

2. Избыток калорий Избыточное потребление калорий способствует увеличению массы тела и развитию ожирения, что является фактором риска для множества хронических заболеваний, включая диабет 2 типа, сердечно-сосудистые заболевания и метаболический синдром. Контроль калорийности рациона особенно важен для лиц с малоподвижным образом жизни и предрасположенностью к метаболическим нарушениям.

Рекомендации по формированию сбалансированного рациона

Для обеспечения оптимального здоровья и поддержания энергетического баланса необходимо соблюдать принципы сбалансированного питания. Вот ключевые рекомендации:

1. Диетическое разнообразие Употребление разнообразных продуктов питания позволяет обеспечить организм всеми необходимыми микро- и макронутриентами. В рацион должны быть включены овощи, фрукты, зерновые культуры, источники белка животного и растительного происхождения, а также здоровые жиры.

2. Контроль порций Для предотвращения переедания и поддержания энергетического баланса важно контролировать размер порций. Использование кухонных весов и мерных ёмкостей может помочь в точном определении объёма потребляемой пищи.

3. Ограничение потребления жиров и сахаров Продукты с высоким содержанием насыщенных жиров и добавленных сахаров должны быть ограничены в рационе. Это позволяет снизить риск развития ожирения и связанных с ним заболеваний. Важно обращать внимание на состав продуктов и выбирать те, которые содержат минимальное количество трансжиров и добавленных сахаров.

4. Регулярная физическая активность Физическая активность играет ключевую роль в поддержании энергетического баланса и контроле массы тела. Регулярные занятия спортом способствуют увеличению расхода энергии, улучшению физической формы и снижению риска метаболических нарушений.

Энергетическая ценность пищи является важным фактором, определяющим здоровье и активность человека. Сбалансированный рацион, учитывающий как количественные, так и качественные аспекты питания, является основой здорового образа жизни. Соблюдение рекомендаций по питанию, контроль порций и регулярная физическая активность позволяют достичь энергетического баланса и предотвратить развитие метаболических нарушений.

Список использованных источников:
1.Иванов, А. В. (2020). Основы физиологии питания. Москва: Издательство МГУ.
2.Петров, Б. Н. (2019). Питание и здоровье. Санкт-Петербург: Питер.
3.Сидоров, В. И. (2018). Роль углеводов в метаболизме. Журнал биохимии, 45(3), 210-220.
4.Кузнецова, Е. П. (2017). Влияние жиров на здоровье. Вестник медицины, 56(2), 123-135.
5.World Health Organization (WHO). (2021). Nutrition and Health. Retrieved from [whoint.org](https://www.who.int/health-topics/nutrition)
6.Harvard Health Publishing. (2022). Balanced Diet. Retrieved from [health.harvard.edu](https://www.health.harvard.edu/staying-healthy/balanced-diet)
7.Министерство здравоохранения Российской Федерации. (2021). Рекомендации по питанию. Москва: Минздрав РФ.
8.Dietary Guidelines for Americans 2020-2025. (2020). U.S. Department of Health and Human Services and U.S. Department of Agriculture. Retrieved from [health.gov] (https://www.health.gov/dietaryguidelines/2020/summary-report/)
9.Smith, J. K., & Johnson, L. M. (2016). Long-term effects of calorie restriction on metabolic health. Journal of Nutrition, 146(6), 1234-1245.
10.Brown, R. P., & Green, T. L. (2015). The impact of physical activity on energy balance. Medicine & Science in Sports & Exercise, 47(10), 2021-2030.

ПРИМЕНЕНИЕ СЛОЖНЫХ ПРОЦЕНТОВ В ЭКОНОМИЧЕСКИХ РАСЧЕТАХ

С.И. Мощанова, студентка 1 курса специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)
Руководитель: Тамистова О.Б., преподаватель
ОГАПОУ «Алексеевский колледж», г. Алексеевка, Белгородская область

Аннотация

Проект посвящён изучению и практическому применению механизма сложных процентов в экономических расчётах. В работе анализируется формула сложных процентов, исследуется влияние частоты капитализации на итоговую доходность, а также сравниваются результаты при разных процентных ставках и сроках вложений. Рассмотрены ключевые сферы применения: банковские депозиты, кредитование, долгосрочные инвестиции и планирование личных финансов. На конкретных примерах продемонстрировано, как эффект капитализации позволяет нарастить капитал быстрее по сравнению с простыми процентами. Результаты проекта помогут повысить финансовую грамотность и научат грамотно выбирать финансовые продукты с учётом механизма сложных процентов.

Ключевые слова: сложные проценты; капитализация процентов; финансовые расчёты; доходность вложений; экономическое планирование.

Что такое простой и сложный процент? Проценты – математический инструмент, который позволяет рассчитать изменение суммы денег с течением времени. В финансовом мире существуют два основных типа

начисления процентов: простые и сложные. Каждый из них имеет свои особенности и области применения.

Простой процент – это метод, при котором проценты начисляются только на первоначальную сумму вложения или займа. Независимо от срока, база для начисления остается неизменной. Например, если вы положили 100 000 рублей под 10% годовых на простых условиях, то каждый год вы будете получать фиксированный доход в 10 000рублей.

Сложный процент (или компаундинг) – метод, при котором начисленные проценты добавляются к основной сумме, и в следующем периоде проценты начисляются уже на увеличенную сумму. Механизм сложного процента действует по подобию снежного кома: инвестиции приносят доход, который в свою очередь также вкладывается и создает уже новый дополнительный доход. Чтобы получать эффект сложного процента от своих инвестиций, дополнительных стратегий или особых экономических знаний не требуется. Достаточно реинвестировать доходы, а не тратить их.

Сегодня капитализация процентов активно используется в банковской сфере и на рынке ценных бумаг (акции, облигации, ПИФы, ETF и т. Д.). Также сложный процент можно применять и в недвижимости, когда доход от аренды направляется на покупку и сдачу в аренду новых недвижимых объектов.

Виды задач на проценты.

Формула для расчета сложных процентов выглядит следующим образом:

$F(V) = P(V) \cdot (1+r/100)^n$, где

F(V) – будущая сумма;

P(V) – начальная сумма вложений;

r – процентная ставка;

n – количество лет (дней, месяцев и т. д.).

Пример расчета.

Допустим, клиент открыл банковский вклад на 100 000 рублей под 10% годовых.

Срок вложения – 5 лет. По договору также есть право каждый год снимать проценты со вклада. Сколько в итоге можно заработать?

Есть два подхода к формированию прибыли:

Простая ставка процента. Каждый год инвестор будет снимать со счета все начисленные проценты и тратить их на свои нужды.

Сложная ставка процента. Инвестор не снимает проценты. Начисленный доход реинвестируется и приносит еще больше прибыли.

Годовая доходность инвестора по вкладу в первый год составляет 10 000 рублей. Если регулярно снимать проценты, то за 5 лет клиент заработает 50 000 рублей чистой прибыли. Можно ли заработать больше? Можно. Если не снимать проценты, то доходность вклада с каждым годом будет увеличиваться, так как начисленные проценты будут

реинвестироваться и генерировать новый доход. В таком случае через 5 лет инвестор заработает уже 161 051 рубль.

Более упрощенно наши расчеты доходности можно было бы записать через ранее рассмотренную формулу сложного процента с капитализацией: $F(V) = P(V) \cdot (1+r/100)^n$.

Нам известны следующие данные:

P(V) = 100 000 рублей;

r = 10%;

n = 5 лет.

Подставим все значения в формулу расчета сложных процентов:

$F(V) = 100\,000 \times (1+10/100)^5 = 161\,051$ рубль.

Как видно, результат тот же. Через 5 лет банковский вклад с капитализацией превратит 100 000 рублей клиента в 161 051 рубль.

Важно отметить, что многие банки практикуют политику ежемесячной капитализации, а не годовой. Это значит, что даже при номинальной годовой ставке в 10% (как в нашем примере) вкладчик, который не снимал деньги со счета все 12 месяцев, в конце первого финансового года получит уже не 10 000 рублей, а 10 446 рублей.

Правило 72 – это простой инструмент для быстрой оценки времени, за которое инвестиция удвоится при заданной фиксированной годовой ставке с учётом сложных процентов. Чтобы получить результат, нужно разделить число 72 на процентную ставку: $T \approx 72/r$, где T – срок удвоения капитала в годах, а r – годовая ставка в процентах.

Например, при ставке 6 % сумма удвоится примерно через 12 лет (72 /6=12), а при 9 % – уже через 8 лет (72 /9=8). Правило особенно удобно для ставок в диапазоне 6–10 %, где его точность максимальна.

Этот метод работает исключительно при начислении сложных процентов – когда проценты добавляются к основной сумме и в следующем периоде начисляются уже на увеличенный капитал. Кроме того, правило можно применять не только к росту вложений, но и к оценке потери покупательной способности из-за инфляции: при уровне инфляции 8 % деньги потеряют половину стоимости примерно за 9 лет.

Важно помнить, что правило 72 даёт лишь приблизительную оценку – оно предполагает, что ставка останется неизменной на протяжении всего периода. Тем не менее, этот инструмент полезен для быстрого сравнения инвестиционных возможностей и предварительного финансового планирования.

Частота капитализации напрямую влияет на итоговую доходность при использовании механизма сложных процентов: чем чаще проценты добавляются к основной сумме, тем быстрее растёт капитал за счёт начисления «процентов на проценты». Формула расчёта с учётом частоты капитализации выглядит так: $A=P(1+n/r)^{n \cdot t}$, где A – итоговая сумма, P– начальная сумма, r – годовая ставка (в долях единицы), n – количество периодов капитализации в год, t – срок в годах.

Рассмотрим на примере вклада 100000 руб. под 10% годовых на 3 года: при ежегодной капитализации (n=1) итоговая сумма составит 133100,0 р., при ежеквартальной (n=4) около 134488,90 руб., а при ежемесячной (n=12) примерно 134818,20 руб. Разница между ежегодной и ежемесячной капитализацией в этом случае – 1718,20 руб.

Анализ показывает, что наибольший прирост доходности даёт переход от ежегодной к ежеквартальной капитализации, тогда как дальнейшее увеличение частоты (до ежемесячной) даёт меньший дополнительный эффект проявляется принцип убывающей отдачи. Особенно заметно влияние частоты капитализации на длинных сроках вложений и при более высоких процентных ставках.

Таким образом, при выборе финансового инструмента с начислением сложных процентов важно учитывать не только заявленную процентную ставку, но и условия капитализации: более частая капитализация повышает реальную доходность, что особенно выгодно для долгосрочных инвестиций.

Сферы применения сложных процентов:

- Банковские депозиты – это деньги, которые вкладчик передаёт на временное хранение банковскому учреждению на условиях возвратности и возмездности. Банк обязуется вернуть принятые средства и выплатить проценты за их использование. Депозиты используют для сохранения денег, накопления средств, защиты сбережений от инфляции. vbr.ru
- Кредитование – это финансовое обязательство, при котором одна сторона (заёмщик) получает денежные средства или товары от другой стороны (кредитора) с обязательством вернуть их в будущем в установленный срок и за плату. Кредиты позволяют совершать крупные покупки, даже если нет накоплений. Например, можно приобрести жильё, автомобиль, технику, оплатить лечение или обучение. rshbins-life.rurencredit.ru
- Долгосрочные инвестиции – это размещение капитала на длительный срок (обычно от пяти лет и дольше) с целью достижения определённых финансовых целей, таких как обеспечение пенсионного дохода, накопление на крупную покупку или наследование капитала детям. Некоторые инструменты для долгосрочного инвестирования: акции крупных компаний, облигации федерального займа, паевые инвестиционные фонды, индивидуальные инвестиционные счета, недвижимость, золото и драгоценные металлы. sberbank.ru
- Планирование личных финансов – это стратегическое планирование денежных потоков, которое позволяет отслеживать финансовые потоки и управлять ими. Планирование бюджета заранее позволяет сосредоточиться не только на текущих расходах, но и на долгосрочных целях — например, накоплениях на крупные покупки, отдыхе или инвестициях. Прогнозируя расходы на несколько месяцев или лет, можно более точно оценить свои финансовые возможности и заранее подготовиться к крупным тратам.

Понимание механизмов простого и сложного процента – это не просто теоретические знания, а мощный инструмент для управления финансовым будущим. Разница между ними может превратиться в миллионы рублей на протяжении жизни. Сложный процент работает на вас при инвестировании и против вас при кредитовании. Помните главное правило богатства: время – ваш самый ценный актив, а сложный процент – его верный союзник. Главное качество, которое должны развить в себе все инвесторы, желающие применять силу сложных процентов, – это терпеливость. В первые годы реинвестирования капитала прибыль будет незначительной по сравнению с простым процентом, но на длительном промежутке времени доходность будет расти в геометрической прогрессии. Эффект сложных процентов позволяет доходу, который вы реинвестируете, приносить вам в будущем «проценты на проценты».

Список использованных источников:

1. Башмаков М.И. Математика: учебник для студентов учреждений сред. проф. образования - 3-е изд.- М.: Образовательно-издательский центр «Академия», 2025 – 288 с.
2. Алимов Ш.А., Колягин Ю.М., Ткачева М.В.[и др.] Математика. Алгебра и начала математического анализа: базовый уровень: учебное пособие для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования - М.: Просвещение, 2024.-559, [1] с.: ил.
3. Ершов, Ю. С. Финансовая математика : учебник / Ю. С. Ершов — Новосибирск : ООО Бизнес ПРАКТИКА, 2002. — 212 с.
4. vbr.ru [Электронный ресурс] (дата обращения 10.03.2026).
5. infourok.ru [Электронный ресурс] (дата обращения 10.03.2026).
6. sky.pro[Электронный ресурс] (дата обращения 10.03.2026).

РОЛЬ ЗООТЕХНИИ КАК ЕСТЕСТВЕННОЙ НАУКИ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

М.С. Ряполов, студент 2 курса специальности 36.02.01 Ветеринария
Руководители: Плотникова Н.А., преподаватель ОГАПОУ «Корочанский сельскохозяйственный техникум», г. Короча, Белгородская область

Аннотация

В статье рассматривается зоотехния как комплексная естественная наука, играющая ключевую роль в обеспечении продовольственной безопасности и устойчивом развитии сельского хозяйства. Проанализирована взаимосвязь зоотехнии с биологией, генетикой, физиологией и экологией. Определены современные вызовы, стоящие перед отраслью, включая изменение климата, рост населения планеты и повышение требований к благополучию животных. Обоснована необходимость внедрения инновационных технологий в зоотехнический учет и селекцию. Сделан вывод о том, что развитие зоотехнии напрямую влияет на качество жизни

человека и состояние окружающей среды.

Ключевые слова: зоотехния, естественные науки, сельское хозяйство, продуктивность животных, продовольственная безопасность.

В современном мире перед человечеством стоят глобальные вызовы, масштаб которых требует немедленного научного реагирования. По прогнозам Организации Объединенных Наций, к 2050 году население Земли достигнет 9,7 миллиарда человек, что потребует увеличения производства продуктов питания на 70%. Особенно остро стоит вопрос обеспечения белковой пищей животного происхождения, спрос на которую растет пропорционально увеличению доходов населения в развивающихся странах. В этом контексте зоотехния выступает не просто как отрасль сельского хозяйства, занимающаяся разведением животных, а как фундаментальная естественная наука, интегрирующая знания биологии, химии, физики и экологии для эффективного управления биологическими системами [3].

Несмотря на технологический прогресс, многие хозяйства продолжают использовать устаревшие методы ведения животноводства, что приводит к низкой конверсии корма, высоким ветеринарным рискам и негативному воздействию на окружающую среду. Актуальность темы обусловлена необходимостью научного обоснования перехода к интенсивным, но экологически безопасным методам ведения животноводства. Зоотехния должна ответить на вопрос: как максимально реализовать генетический потенциал животных, не нанося ущерба экосистеме и обеспечивая высокое благополучие поголовья. Для регионов с развитым агропромышленным комплексом, таких как Белгородская область, этот вопрос имеет стратегическое значение.

Целью работы является комплексный анализ роли зоотехнии как естественной науки в решении современных проблем глобального развития и определение перспектив ее дальнейшего совершенствования в условиях цифровизации.

Для достижения цели поставлены следующие задачи:

Изучить место зоотехнии в системе естественных наук и ее взаимосвязь со смежными дисциплинами.

Проанализировать влияние современных зоотехнических методов (генетика, кормление, содержание) на продуктивность и здоровье животных.

Оценить роль информационных технологий и инноваций в развитии зоотехнической науки.

Выявить экологические аспекты современного животноводства и пути их оптимизации.

Предполагается, что интеграция фундаментальных биологических знаний с цифровыми технологиями и принципами устойчивого развития в рамках зоотехнии позволяет повысить эффективность животноводства на 20-30% при одновременном снижении антропогенной нагрузки на окружающую среду и улучшении благополучия животных.

В работе использован комплекс методов научного познания:

Теоретический анализ научной литературы по вопросам физиологии пищеварения, генетики, экологии и экономики животноводства за период 2018-2025 гг.

Сравнительный анализ традиционных и инновационных методов ведения животноводства.

Моделирование производственных процессов для оценки эффективности внедрения новых технологий.

Исследование проводилось в четыре последовательных этапа:

1. Подготовительный этап. Изучение теоретических основ зоотехнии как естественной науки, анализ нормативно-справочной литературы, формирование понятийного аппарата.

2. Аналитический этап. Сравнительный анализ влияния различных зоотехнических приемов (балансировка рационов, генетическая селекция, оптимизация микроклимата) на физиологическое состояние животных и экономику производства.

3. Технологический этап. Оценка перспектив внедрения технологий точного животноводства, систем автоматического мониторинга и управления данными.

4. Заключительный этап. Обобщение результатов, оценка экологических последствий, формулирование выводов и рекомендаций для производственной сферы.

Зоотехния базируется на фундаментальных законах естествознания. Современная селекция животных претерпевает революционные изменения благодаря развитию геномики. Если классическая селекция опиралась на фенотипические признаки и родословные, то сегодня используется геномная оценка, позволяющая предсказать продуктивность животного на ранних стадиях развития с точностью до 85-90%. Это сокращает интервал и ускоряет генетический прогресс в 2-3 раза. Например, внедрение геномной селекции в молочном скотоводстве позволяет отбирать быков-производителей с высоким содержанием белка и жира в молоке, устойчивостью к заболеваниям (мастит, лейкоз) и долголетием. Это прямое применение знаний молекулярной биологии в практической зоотехнии [2].

Знание физиологии пищеварения, особенно у жвачных животных, позволяет составлять рационы, повышающие конверсию корма. Современные зоотехнические нормы учитывают не просто содержание сырого протеина, а профиль аминокислот, доступность микроэлементов и влияние корма на микробиом рубца. Оптимизация рационов снижает выбросы метана – одного из основных парниковых газов. Использование защищенных аминокислот, ферментных препаратов и пробиотиков позволяет снизить потребление корма на единицу продукции на 10-15%, что имеет колоссальное экономическое и экологическое значение [1].

Интеграция зоотехнии с информационными технологиями породила направление «Точное животноводство». Датчики активности, температуры

тела, pH рубца, системы автоматического кормления и доения собирают большие массивы данных, которые анализируются с помощью алгоритмов искусственного интеллекта. Это позволяет:

Выявлять заболевания (например, кетоз или мастит) за 2-3 дня до появления клинических признаков.

Точно определять время охоты у коров, повышая индекс осеменения.

Индивидуально дозировать корма в зависимости от продуктивности каждой головы.

Такой подход переводит зоотехнию из разряда эмпирического искусства в точную науку, основанную на данных.

Научные исследования доказывают прямую связь между уровнем стресса животных и их продуктивностью. Хронический стресс подавляет иммунную систему, снижает воспроизводство и ухудшает качество продукции. Зоотехническая наука разрабатывает нормативы плотности размещения, параметры микроклимата (температура, влажность, скорость движения воздуха, газовый состав), требования к обогащению среды. Кроме того, зоотехния играет ключевую роль в экологизации отрасли. Внедрение принципов циркулярной экономики позволяет превращать отходы животноводства (навоз, помет) в ресурсы (биогаз, органические удобрения), замыкая биологический цикл веществ в природе и снижая загрязнение водоемов нитратами и фосфатами [4].

Белгородская область, являющейся одним из лидеров агропромышленного комплекса России, внедрение современных зоотехнических наук имеет критическое значение. Климатические условия региона требуют адаптации технологий (борьба с тепловым стрессом летом). Применение научно обоснованных методов кормления и содержания позволяет местным хозяйствам конкурировать на международном рынке. Анализ показывает, что хозяйства, внедряющие рекомендации современной зоотехнической науки, имеют рентабельность на 15-20% выше среднерыночной.

Теоретическая значимость работы заключается в систематизации знаний о междисциплинарном характере современной зоотехнии. В исследовании показано, что зоотехния эволюционировала из прикладной дисциплины в комплексную естественную науку, объединяющую биологию, экологию и IT-технологии. Уточнено понятие «зоотехническая безопасность» как условия устойчивого развития АПК.

Практическая значимость состоит в возможности применения полученных данных при оптимизации производственных процессов в хозяйствах Центрально-Черноземного региона.

Таким образом, зоотехния в XXI веке выходит за рамки простого ухода за животными. Это высокотехнологичная естественная наука, которая стоит на стыке биологии, экологии, генетики и экономики. Ее развитие необходимо для устойчивого будущего человечества, так как она обеспечивает баланс между потребностью в пище и сохранением природных ресурсов.

Подготовка квалифицированных специалистов, способных применять научные знания на практике, работать с цифровыми системами и понимать биологические процессы, является приоритетной задачей профессионального образования.

Список использованных источников:

1. Калашников В.В. Нормы и рационы кормления сельскохозяйственных животных: справочное пособие. – М.: Колос, 2021. – 456 с.
2. Генетические основы селекции животных : учебник для вузов / под ред. В. Петухова, И. Гудилина. – 2-е изд., испр. – Санкт-Петербург : Лань, 2025. – 452 с.
3. Стратегические направления развития сельского хозяйства России в условиях углубления интеграции в ЕАЭС / И. Г. Ушачев, А. Г. Папцов, Н. К. Долгушкин, А. Ф. Серков, В. В. Маслова, В. С. Чекалин. — Москва : Российская академия наук, 2017. — 284 с.
4. Цифровизация животноводства: тенденции и перспективы [Электронный ресурс]. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/o-perspektivah-tsifrovizatsii-zhivotnovodstva / (дата обращения: 24.02.2026).

РАЗДЕЛ 6
ТОЧНЫЕ НАУКИИ

МАТЕМАТИКА ПРЕДСКАЗАНИЙ: ОТ ЖРЕЦОВ ДО АЛГОРИТМОВ

С.В. Киселева, студентка 2 курса специальности 39.02.01 Социальная работа
Руководитель: Толстошеина С.В., преподаватель
ОГАПОУ «Белгородский педагогический колледж»,
г. Белгород, Белгородская область

Аннотация

Данная работа посвящена истории и современному состоянию математического прогнозирования. Рассматриваются истоки прогностических методов в древних цивилизациях. Описано применение математических моделей в XXI веке: в метеорологии, медицине, транспорте, финансах, сельском хозяйстве, энергетике и цифровых технологиях. Раскрывается базовый принцип прогнозирования – выявление повторяющихся закономерностей и их использование для предвидения событий. Показано, как математические алгоритмы интегрированы в повседневную жизнь человека (навигация, рекомендательные системы, расписания, бытовые расчеты).

Ключевые слова: математическое прогнозирование, анализ данных, моделирование.

Многие думают, что математика — это скучные формулы и абстрактные теоремы. Но это не так. Математика окружает нас повсюду, и главное — она умеет предсказывать будущее.

Почему эта тема важна? Потому что каждый из нас, сам того не замечая, каждый день пользуется математическими прогнозами.

Когда утром мы смотрим прогноз погоды, чтобы решить, как одеться — это математика. Когда навигатор прокладывает маршрут в обход пробок — это математика. Когда интернет-магазин рекомендует нам товары — это тоже математика.

Актуальность темы

Сегодня мы постоянно сталкиваемся с математикой в повседневной жизни. Когда мы смотрим прогноз погоды, пользуемся навигатором в телефоне или получаем рекомендации от интернет - магазинов — везде работают математические модели. Понимание того, как математика помогает предсказывать разные события, важно для каждого современного человека.

Цель работы

Исследовать, как математические методы развивались с древних времен до наших дней и как они используются для прогнозирования в разных областях жизни в настоящем.

Задачи исследования:

1. Показать примеры использования математики для прогнозов в прошлом.
2. Исследовать современные примеры математического прогнозирования.
3. Провести эксперимент применения математических прогнозов среди студентов колледжа.

Объект исследования: Процесс эволюции и применения математического прогнозирования.

Предмет исследования: Методы выявления закономерностей и построения прогностических моделей на основе исторических и текущих данных (на примере успеваемости студентов)

Может показаться, что прогнозирование — это изобретение компьютерной эры. Но на самом деле люди пытались заглядывать в будущее тысячи лет назад [3].

В Древнем Египте жрецы заметили, что разливы Нила происходят каждые 365 дней. Это позволило им создать точный календарь и говорить земледельцам: «Через месяц начинайте сеять — будет вода». Вавилонские астрономы еще за 2000 лет до нашей эры научились рассчитывать лунные затмения. Они обнаружили циклы продолжительностью 18 лет и могли с высокой точностью сказать: «Через 5 лет в такой-то день Луна исчезнет».

А знаменитый философ Фалес Милетский в 585 году до нашей эры предсказал солнечное затмение. Он использовал геометрические методы, и когда в разгар битвы между двумя армиями небо потемнело, воины решили, что боги разгневались, и прекратили сражение. Математика буквально остановила войну!

И на Руси существовали свои приметы-прогнозы. Крестьяне знали: если береза распускается раньше клена — лето будет засушливым. Это тоже математика, только без формул — наблюдение за закономерностями.

Сегодня математическое прогнозирование достигло невероятных высот. В метеорологии суперкомпьютеры обрабатывают данные с тысяч метеостанций, спутников и океанских буев. Сложные уравнения описывают атмосферные процессы, и мы знаем погоду на неделю вперед.

В медицине произошла настоящая революция. Компьютерные системы анализируют медицинские изображения и обнаруживают опухоли на ранних стадиях — часто точнее, чем врач. Статистика помогает предсказывать распространение эпидемий и подбирать индивидуальное лечение [2]. В транспорте навигаторы ежесекундно обрабатывают информацию о пробках, авариях и ремонтах, чтобы провести нас самым быстрым маршрутом. В соцсетях математические алгоритмы анализируют чем делимся, на что

задерживаем взгляд. И предлагают нам контент, от которого трудно оторваться.

В чем же суть математического прогнозирования? На самом деле всё просто.

Представьте, что вы несколько лет подряд наблюдаете за погодой и заметили: если зимой температура долго держится ниже нуля, весна наступает позже. Это уже прогностическая модель.

Или вспомните, как опытная хозяйка готовит праздничный ужин. Она знает рецепт на 4 персоны, но, если придут 8 гостей — она просто умножит все ингредиенты на 2. Современные компьютеры делают то же самое, но анализируют миллионы закономерностей одновременно.

Если мы поймем правила, по которым развиваются события, и соберем достаточно примеров, мы сможем предсказать будущее.

«Настоящее готовит будущее» — если сегодня идет снег и холодает — завтра дороги будут скользкими. Математика просто помогает учесть больше факторов и сделать расчеты точнее.

Но теория теорией, необходимо проверить, как это работает на практике. Проведем эксперимент — «Прогнозирование успеваемости студентов». Необходимо ответить на вопрос: можно ли предсказать итоговую оценку студента, зная всего три параметра – посещаемость, средний балл за контрольные точки и количество посещений консультаций?

Были собраны данные по 10 студентам за прошлый семестр (таблица 1).

Таблица 1. Данные за 1 семестр

Студент	Посещаемость %	Средний балл за контрольные точки (КТ)	Количество консультаций	Итоговая оценка
1	95	4,8	3	5
2	45	3,2	0	3
3	80	4,5	2	4
4	60	3,9	1	4
5	90	4,9	4	5
6	35	2,8	0	2
7	85	4,3	3	5
8	70	3,7	1	3
9	95	4,6	2	5
10	50	3,0	1	3

И проанализированы закономерности:

если посещаемость выше 80% → оценки 4-5

если посещаемость ниже 50% → выше тройки не подняться

кто ходит на консультации (2+ раза) — почти всегда учатся лучше.

На основе этих наблюдений можно вывести простую формулу:

Прогнозируемая оценка = (Посещаемость × 0,05) + (Средний балл КТ × 0,8) + (Консультации × 0,15). Да, она условна, но она работает!

Затем можно проверить формулу на новых студентах (таблица 2).

таблица 2. Проверка модели на новых данных

Студент	Посещаемость	Средний балл за КТ	Количество консультаций	Прогноз по формуле	Наш прогноз
11	88	4,7	2	(88×0.05) +(4.7×0.8) +(2×0.15) = 4.7	5
12	40	2,9	0	(40×0.05) +(2.9×0.8) +(0×0.15) = 2.5	3
13	75	3,8	3	(75×0.05) +(3.8×0.8) +(3×0.15) = 3.8	4

Эксперимент показал, что даже без сложных алгоритмов и суперкомпьютеров можно создавать рабочие прогностические модели. Всё, что нужно — это данные, внимательный анализ и логика.

Точно так же работают и гигантские системы прогнозирования. Только они анализируют не десятки, а миллиарды строк данных, и находят не очевидные, а скрытые закономерности [1].

Полученную модель можно использовать на практике — например, выявлять студентов «группы риска» уже в середине семестра и успевать помочь им до сессии.

Подводя итог, можно сказать главное:

Математическое прогнозирование — это не абстрактная теория, а мощный практический инструмент. Его суть остается неизменной от вавилонских жрецов до современных специалистов: обнаруживать устойчивые закономерности в прошлом и с определенной вероятностью предсказывать будущее. Разница лишь в масштабах. Раньше люди наблюдали за звездами и разливами рек. Сегодня мы анализируем миллиарды точек данных за секунды [3].

Математика стала настолько естественной частью нашей жизни, что мы часто не замечаем ее присутствия. Но именно она делает нашу жизнь более безопасной и предсказуемой.

Список использованных источников:

1.Афанасьев, В. Н. Анализ временных рядов и прогнозирование: учебник – М.: Финансы и статистика, 2001. – 228 с.

2.Петри, А. Наглядная статистика в медицине – М.: ГЭОТАР-МЕД, 2003. – 144 с.

3.Садовникова, Н. А., Шмойлова Р.А. Анализ временных рядов и прогнозирование: учебное пособие – М.: Изд. центр ЕАОИ, 2009. – 264 с.

ЕДИНСТВО СОВЕТСКИХ МАТЕМАТИКОВ И ФИЗИКОВ В ПОДГОТОВКЕ ПЕРВОГО ПОЛЕТА ЧЕЛОВЕКА В КОСМОС

И.В. Сафонов, студент 3 курса специальности 27.02.06 Контроль работы измерительных приборов
Руководитель: Степовая И.В., преподаватель ОГАПОУ «Ютановский агромеханический техникум имени Е.П. Ковалевского», с. Ютановка, Белгородская область

Аннотация

Работа посвящена исследованию вклада математиков и физиков разных национальностей СССР в подготовку и осуществление первого полёта человека в космос. На примере биографий и научных достижений М.В. Келдыша, Т.М. Энеева, В.П. Глушко, А.Г. Иосифьяна и Б.В. Раушенбаха показано, что успех космической программы стал возможен благодаря объединению усилий представителей разных народов.

Ключевые слова: история космонавтики, ученые СССР, единство народов, полёт Гагарина.

Имена первых космонавтов и главных конструкторов, таких как Юрий Гагарин и Сергей Королёв, известны всему миру. Однако за успешными запусками стояла огромная армия учёных - математиков и физиков, чьи расчёты и теоретические открытия сделали полёты возможными. Имена некоторых из них долгие годы оставались засекреченными. Сегодня, говоря о единстве народов России, мы редко задумываемся о том, что космос покоряли представители разных национальностей. Возникает проблема: недостаточная изученность и популяризация вклада учёных разных народов СССР в общее дело освоения космоса, а также отсутствие целостного представления о том, как интернациональный состав специалистов - математиков и физиков - обеспечил победу в «космической гонке».

2026 год в России объявлен Годом единства народов. История освоения космоса ярко иллюстрирует это единство. В 1950-60-е годы, известные как «золотой век» советской космонавтики, ученые разных национальностей работали над задачей вывода человека на орбиту.

Цель исследования: на конкретных примерах показать вклад математиков и физиков разных национальностей СССР в подготовку и осуществление первого полёта человека в космос, доказав, что этот успех стал возможен благодаря единству народов страны.

Задачи исследования:

- Изучить биографии учёных - участников космической программы СССР 1950-1960-х годов, выявить их национальную принадлежность.
- Систематизировать вклад учёных и показать взаимодополняющий характер их работы.

- Подготовить презентацию для представления результатов исследования.

Гипотеза: успех первого полёта в космос обусловлен не только талантом отдельных личностей, но и взаимодействием учёных разных национальностей, объединивших усилия для достижения общей цели.

Объект исследования: история советской космонавтики периода 1950-1960-х годов.

Предмет исследования: вклад учёных математиков и физиков различных национальностей СССР в теоретическое обеспечение первого полёта человека в космос.

В ходе работы над проектом использовались следующие методы: изучение научно-популярной литературы, анализ и сравнение функций, которые выполняли разные учёные, и их вклада в общую задачу, обобщение и систематизация информации.

Проект реализовывался в три этапа. На подготовительном этапе определялись тема, цель и задачи, проводился первичный поиск информации об учёных - участниках космической программы. Исследовательский этап включал обработку собранного материала. На заключительном этапе были сформулированы выводы, оформлена работа и разработана презентация.

В ходе работы было выявлено, что в процессе подготовки первого пилотируемого космического полёта, в котором участвовал Юрий Гагарин, математики и физики, представители разных народов Советского Союза, объединили свои усилия. Их вклад был неоценим для успешного осуществления этого исторического события. Рассмотрим некоторых участников этого процесса.

Главным теоретиком и координатором космической программы 1950-60-х годов был М.В. Келдыш. Он родился в Риге в дворянской семье русского происхождения, которая позже пострадала от репрессий. Несмотря на это, Келдыш стал уникальной фигурой в науке. Ещё до войны, работая в Центральном аэрогидродинамическом институте, Келдыш решил две важнейшие проблемы авиации - флаттер (разрушение крыльев от вибраций) и шимми (вибрация шасси). Применив методы функционального анализа к инженерным задачам, он спас тысячи самолётов, а его математические модели позже легли в основу расчётов устойчивости ракетных конструкций. В 1950-е годы под его руководством в Институте прикладной математики (созданном им же) проводились расчёты траекторий для первых спутников и полёта Гагарина. Именно Келдыш решил проблему теплового барьера: его расчёты оптимальных траекторий спуска - «келдышевский спуск» - позволили космическому кораблю не сгореть при входе в атмосферу и вернуть космонавта живым.

Одним из ближайших соратников Келдыша был Тимур Магометович Энеев - сын балкарца и русской. Родившись в 1924 году в Грозном, он рано потерял отца. Ещё школьником увлёкся идеями Циолковского. Когда началась война, семнадцатилетний Тимур пошёл работать на военный завод,

где трагически потерял правую руку. Мечта стать космонавтом рухнула, но он нашёл другой путь покорения космоса. В 1943 году Энеев поступил на мехмат МГУ, а после университета был приглашён в отдел Келдыша.

Вклад Энеева в первый полёт человека в космос трудно переоценить. Именно его расчёты доказали, что спускаемый аппарат должен быть сферической формы - это обеспечивало безопасность космонавта при перегрузках и высоких температурах. Благодаря его работе, корабль Гагарина «Восток-1» стал шарообразным.

Однако мало было придать кораблю правильную форму - требовалось ещё обеспечить его точную ориентацию в пространстве. Ведь для успешного возвращения на Землю нужно было в нужный момент развернуть корабль тормозным двигателем. Малейшая ошибка в ориентации могла привести к катастрофе. Решение этой сложнейшей задачи взял на себя Борис Викторович Раушенбах - физик-механик, родившийся в Петрограде в семье потомков поволжских и прибалтийских немцев.

Ещё до войны Раушенбах работал в Реактивном научно-исследовательском институте в отделе Сергея Королёва, занимаясь крылатыми ракетами. В 1942 году он был мобилизован в трудовую армию и оказался в Тагиллаге, где, несмотря на тяжёлые условия, продолжал научные расчёты по заданию авиационной промышленности. С 1954 года Раушенбах возглавлял группу, разрабатывавшую системы стабилизации и ориентации искусственных спутников Земли. Его отдел создал системы автоматического и ручного управления кораблём «Восток-1», которые обеспечивали правильную ориентацию аппарата в пространстве - критически важную для спуска с орбиты.

Ещё одним ярким представителем интернациональной команды создателей первого космического полёта был Андроник Гевондович Иосифьян - армянский учёный, которого Сергей Королёв называл «главным электриком всех ракет». Для знаменитой ракеты Р-7 под руководством Иосифьяна были созданы преобразователи тока, лёгкие электромоторы, триммеры и поляризованные реле - все те элементы, без которых невозможна работа гироскопов, систем управления и питания бортовой аппаратуры. Его разработки стали фундаментом, на котором строилась вся энергетика космических аппаратов.

Если Иосифьян был тем, кто дал кораблю энергию, то В. П. Глушко дал ему силу - создал двигатели, которые вывели «Восток-1» на орбиту. Валентин Петрович - украинский учёный, основоположник советского ракетного двигателестроения, родился в Одессе в украинской семье. С юности увлёкся идеями космоса, переписывался с Циолковским. Ещё до войны создал первые советские жидкостные ракетные двигатели. А двигатели РД-107 (для боковых блоков первой ступени) и РД-108 (для центрального блока второй ступени) ракеты-носителя Р-7, разработанные Глушко, 12 апреля 1961 года вывели корабль «Восток-1» с Юрием Гагариным на орбиту.

Проведённое исследование подтвердило: успех первого полёта человека в космос стал возможен благодаря системному взаимодействию учёных разных национальностей, работавших над общей задачей. На конкретных примерах показан вклад математиков и физиков - русского, балкарца, немца, армянина, украинца - в подготовку полёта Гагарина.

История освоения космоса наглядно демонстрирует: наука не знает национальных границ, а великие достижения рождаются там, где представители разных культур работают плечом к плечу.

Список использованных источников:

1.Бернгардт Э.Г. Академик Б.В. Раушенбах.– М.: Общественная Академия наук российских немцев, 2000. - 270 с, илл. - (Штрихи к судьбе народа. Кн. II).
2.Боровин Г., Ивашкин В. Теоретик и практик механики космического полёта. К 100-летию со дня рождения академика Т.М. Энеева // Вестник Российской академии наук. – 2024. – Т. 94. – Номер выпуска 9 С. 853-863. URL: https://heraldras.ru/s0869587324090089-1/?version_id=105840
3.Забродин А.В. Келдыш М.В. Творческий портрет по воспоминаниям современников. – М.: Наука, 2002. - 398 с.
4.https://www.roscosmos.ru/41662/
5.https://ru.ruwiki.ru/wiki/Иосифьян,_Андроник_Гевондович
6.https://ru.ruwiki.ru/wiki/Глушко,_Сергей_Витальевич

МИР В ЛОГАРИФМИЧЕСКИХ МАСШТАБАХ

А.О. Гончарова, студентка 1 курса специальности 44.02.05 Коррекционная педагогика в начальном образовании
Руководитель: Попкова М.Г., преподаватель ОГАПОУ «Белгородский педагогический колледж», г. Белгород, Белгородская область

Аннотация

Проблема проекта заключается в том, что большинство людей воспринимают логарифмы как абстрактную математическую теорию, не имеющую связи с реальностью. В то же время, многие природные, социальные и технические процессы развиваются по экспоненте, и использование привычных линейных инструментов измерения приводит к серьезным ошибкам в расчетах.

Ключевые слова: логарифмы; логарифмические функции; научные шкалы; применение логарифмов в реальной жизни.

Актуальность доклада заключается в том, что в эпоху информационных технологий, когда объемы данных растут экспоненциально, умение работать с различными системами отображения информации, включая логарифмический масштаб, становится критически важным для исследователей, аналитиков и всех, кто стремится к глубокому пониманию мира.

Цель доклада: исследовать пользу применения логарифмов в разных видах работ.

Задачи.

1. Дать определение логарифму.

2. Узнать историю открытия и развития логарифмов.

3. Рассмотреть основные виды логарифмов.

4. Собрать данные из различных областей нашей жизни, в которых применяются логарифмы.

5. Обобщить полученную информацию о логарифмах и подвести итоги.

Объект исследования: логарифмические функции и шкалы как математический инструмент.

Предмет исследования: практическое применение логарифмических закономерностей в различных сферах человеческой деятельности.

Логарифм - это математическая операция, обратная возведению в степень [1, с. 5].

Логарифмическая функция играет значительную роль во многих аспектах человеческой деятельности, охватывая области от науки и технологий до повседневной жизни. Через широкий спектр примеров статья демонстрирует, как глубокое понимание логарифмической функции может обогатить и улучшить многие аспекты человеческой жизни, подчеркивая ее универсальность и значимость в современном мире [4, с. 6].

Принцип, лежащий в основе любой системы логарифмов, известен очень давно и может быть прослежен в глубь истории вплоть до древневавилонской математики (около 2000 до н.э.). Идея логарифмов появилась ещё до их официального открытия. Математики давно заметили связь между арифметической и геометрической прогрессиями [5].

В 1544 году немецкий математик Михаэль Штифель в своей книге «Arithmetica integra» явно сопоставил геометрическую и арифметическую прогрессии. Однако Штифель не смог реализовать эту идею для практических вычислений, поскольку оперировал только целыми показателями.

В 1614 году шотландский математик Джон Непер издал работу «Описание удивительной таблицы логарифмов», где представил миру логарифмы, правда, в форме, отличной от современной. Почти одновременно с ним, независимо, над этой же проблемой работал швейцарский математик Йост Бюрги.

Логарифмы Непера были неудобны для практических вычислений. Английский математик Генри Бриггс, вдохновившись идеей Непера, посетил его и предложил создать более практичный вариант - десятичные логарифмы. После смерти Непера в 1617 году Бриггс продолжил работу и в 1624 году опубликовал таблицы десятичных логарифмов чисел от 1 до 20 000 и от 90 000 до 100 000.

Венцом этой эпохи стало изобретение логарифмической линейки, которая позволяла выполнять умножение и деление простым сложением и

вычитанием отрезков на шкалах. Этот инструмент стал верным спутником инженеров и ученых на более чем 360 лет, вплоть до появления электронных калькуляторов. Именно с его помощью советские ученые проводили расчеты для создания первых летательных аппаратов, покоривших космос.

Даже сегодня, в цифровую эпоху, логарифмы не утратили актуальности. Сейчас в школе современные школьники изучают три основных вида логарифмов - десятичные, натуральный и двоичные - и не догадываются, что каждый из них используется в разных областях нашей жизни.

Финансы и экономика.

Логарифмы используются для расчёта сложных процентов, анализа инвестиционного роста, инфляции, прибыли. Они помогают оценивать, как изменяется стоимость денег во времени.

Научные шкалы.

Логарифмические шкалы используются в науке для того, чтобы «сжимать» огромные диапазоны значений в удобные и понятные цифры. Без них нам пришлось бы оперировать числами с огромным количеством нулей.

В информационных технологиях.

Логарифмические шкалы находят применение в разработке пользовательских интерфейсов, где они используются для создания интуитивно понятных графических элементов управления, таких как ползунки для регулировки звука или яркости экрана. Это позволяет пользователям более точно управлять параметрами, обеспечивая удобство и улучшая пользовательский опыт [6, с. 138].

В биологии и психологии.

Логарифмы лежат в основе одного из базовых психофизических законов - закона Вебера-Фехнера, согласно которому сила ощущения пропорциональна логарифму интенсивности раздражителя. Исследования показывают, что человеческое восприятие интенсивности боли следует логарифмической шкале. Логарифмы также находят своё применение в фармакокинетике для моделирования процессов всасывания, распределения, метаболизма и выведения лекарственных веществ из организма [3, с. 59].

Результаты данного исследования и изученные логарифмические закономерности могут быть применены в разных профессиональных и учебных областях.

Подводя итоги всему вышесказанному, хочу отметить, что без логарифмов было бы невозможно развитие многих областей науки, техники и финансов, которые мы считаем само собой разумеющимися сегодня. Они помогают нам не просто видеть числа, но и понимать их истинный масштаб и динамику, открывая мир в его полной, часто экспоненциальной, красе.

Список использованных источников:

1. Калягин Ю.М. и др. Алгебра и начала анализа 11 класс: учебник. - М., 2019, с.466.
2. Логарифмы // Википедия - свободная энциклопедия. [Электронный ресурс]. URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Логарифм (дата обращения: 06.03.2026).
3. Мордкович А.Г., Денищева Л.О. Алгебра и начала анализа, 10-11 класс: задачник и учебник. — М., 2020,-с.340.

4. Открытый урок по теме: «Логарифмы» // Ейский медицинский колледж: сайт. - 14.11.2024. [Электронный ресурс]. URL: http://goukkemk.ru/main/page/60/ (дата обращения: 06.03.2026).
5. Пичугина Е.В. Логарифмическая функция в жизни человека // Актуальные исследования. - 2024. - №19 (201). - Ч.I. - с. 40.
6. Свойства логарифмов // Видеоуроки в интернет: сайт. [Электронный ресурс]. URL: https://videouroki.net/video/12-svoistva-logharifmov.html (дата обращения: 06.03.2026).
7. Фрейденталь Г. Математика в науке и вокруг нас. - М.: Мир, 2019, - с.261.
8. Шахмейстер А.Х. Логарифмы. - М.: Виктория плюс, Московский центр непрерывного математического образования, 2016, - с.288.

ГЕОМЕТРИЯ ПРИРОДЫ

К.А. Жерновская, студентка 2 курса специальности 39.02.01 Социальная работа
Руководитель: Толстошеина С.В., преподаватель ОГАПОУ «Белгородский педагогический колледж», г. Белгород, Белгородская область

Аннотация

Работа посвящена фрактальной геометрии — разделу математики, описывающему сложные природные формы, в отличие от классической евклидовой геометрии с ее прямыми линиями и идеальными фигурами. В ней раскрываются понятия самоподобия и фрактальной размерности на примерах снежинки Коха и треугольника Серпинского.

Ключевые слова: фракталы, самоподобие, фрактальная размерность, снежинка Коха, треугольник Серпинского.

Эта работа призвана не только продемонстрировать красоту и мощь математики, но и показать, что даже самые сложные явления Вселенной могут подчиняться элегантным и повторяющимся правилам, открывая нам бесконечность, заключенную в конечных формах.

Актуальность данной работы заключается в том, что фрактальная геометрия находит применение в самых разных областях: от физики и биологии до компьютерной графики и анализа финансовых рынков. Понимание фракталов позволяет по-новому взглянуть на устройство мира.

Цель данной работы: познакомиться с фундаментальными понятиями фрактальной геометрии, научиться строить простейшие математические фракталы и исследовать их удивительные свойства, а также найти и проанализировать фрактальные структуры в окружающем нас мире.

Задачи, поставленные для достижения этой цели следующие:

Изучить теоретические основы фрактальной геометрии: дать определение фракталу, разобрать принцип самоподобия.

Рассмотреть классические математические фракталы (снежинку Коха, треугольник Серпинского) и понять алгоритмы их построения.

Построить фракталы.

Провести исследование и выявить примеры фрактальных структур в природных объектах.

Сформулировать выводы о значении фрактальной геометрии для описания реального мира и о той удивительной гармонии, которая связывает математическую абстракцию с природным совершенством.

Объект исследования: фрактальная геометрия и ее роль в описании природных форм.

Предмет исследования: свойства самоподобия и фрактальной размерности на примере классических математических фракталов и природных структур.

Мое выступление посвящено удивительному уголку мира математики - фракталу.

В школе на геометрии нас учат работать с прямыми линиями, ровными окружностями и идеальными треугольниками. Эта геометрия отлично описывает вещи, созданные человеком — здания, дороги, технику.

Но стоит нам выйти на улицу и оглянуться вокруг, мы понимаем: природа устроена иначе. Горы не имеют формы конусов, берега рек — это не прямые линии, а облака — не сферы. Долгое время у ученых просто не было математического инструмента, чтобы описать этот «живой» хаос. Пока во второй половине XX века Бенуа Мандельброт не создал теорию фракталов. Он доказал, что за кажущейся сложностью природы скрывается глубокая математическая гармония.

Цель моей работы — показать эту гармонию и разобраться, как устроены фракталы.

Что же такое фрактал?

Слово происходит от латинского fractus — «дробленый», «изломанный». Главное свойство фрактала — это самоподобие. Это означает, что целое состоит из частей, которые копируют форму самого целого. Как русская матрешка, только бесконечная [1].

Но фракталы интересны не только внешне. У них есть еще одна характеристика - фрактальная размерность.

Мы привыкли, что у линии размерность 1, у плоскости — 2, у объема — 3. Но как измерить линию, которая так извилиста, что заполняет собой почти всю плоскость? Фрактальная размерность позволяет это сделать. Она дробная.

Например, снежинка Коха имеет размерность примерно 1,26. Это уже не линия, но еще не плоскость. Снежинка Коха — это формально линия (кривая). Мы рисуем её одним росчерком пера, не отрывая руки. Но эта линия ведет себя очень странно. Она слишком длинная для линии: если мы будем увеличивать масштаб снежинки, мы будем видеть всё новые и новые изгибы. В итоге длина такой линии бесконечна, хотя она помещается на

маленьком листе бумаги. Она заполняет пространство, но не полностью: если бы эта кривая была двумерной (как ковер), она бы закрасила всю площадь внутри себя. Снежинка Коха этого не делает (внутри остаются пустоты). Но она изгибается так сильно, что занимает на плоскости больше места, чем обычная линия [2].

Треугольник Серпинского имеет размерность 1,58.

В практической части я попробовала построить эти фракталы самостоятельно. Давайте посмотрим на процесс рождения «Треугольника Серпинского».

Алгоритм прост до гениальности:

Берем обычный треугольник.

Соединяем середины сторон и вырезаем центральную часть.

Повторяем это действие с каждым из оставшихся маленьких треугольников.

После 3-4 итераций (повторов) мы получаем фигуру, которая обладает удивительным свойством: ее площадь стремится к нулю, а периметр — к бесконечности (рисунок 1).

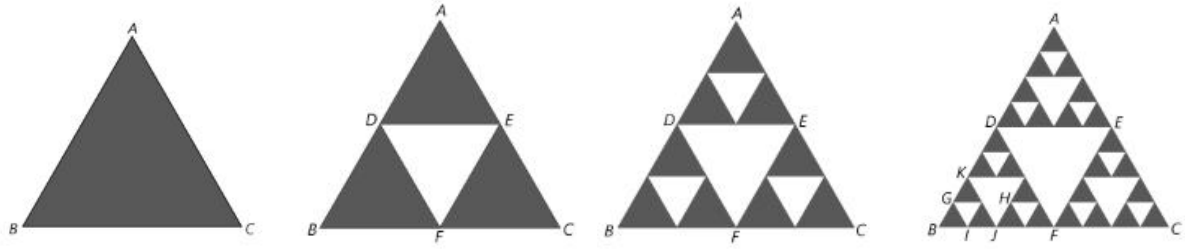

Рисунок 1. Построение треугольника Серпинского

Еще один классический пример — «Снежинка Коха». Здесь мы берем отрезок, делим на три части и заменяем среднюю часть «домиком». Повторяем это с каждым новым отрезком (рисунок 2).

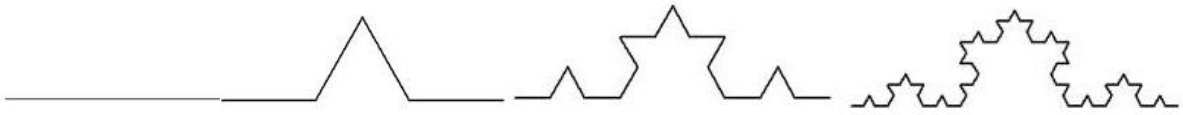

Рисунок 2. Построение снежинки Коха

В результате кривая бесконечной длины ограничивает конечную площадь. Это и есть та самая «бесконечность в конечном», о которой идет речь в моей работе.

Но самое интересное начинается, когда мы смотрим по сторонам. Фракталы — это не просто математические абстракции, это язык природы.

Посмотрите:

Вот ветка дерева. Ствол делится на сучья, сучья на ветки, ветки на побеги. Каждая маленькая веточка похожа на целое дерево.

Кровеносная система человека. Артерии ветвятся на артериолы, те — на капилляры. Такая фрактальная структура позволяет доставить кровь к каждой клеточке тела с минимальными затратами энергии.

Береговая линия. Она извилиста на карте, извилиста на спутниковом снимке и извилиста, если мы стоим на берегу. И чем точнее мы ее измеряем, тем длиннее она становится.

Ну и, конечно, королева фракталов в природе — брокколи Романеско. Каждый её бутончик состоит из точно таких же бутончиков, только меньшего размера [3].

Подводя итог, можно сделать три главных вывода:

Евклидова геометрия описывает мир искусственный. Фрактальная геометрия — это язык, на котором говорит сама природа.

Фракталы — это мост между абстрактной математикой и эстетикой. Они доказывают, что сложнейшие математические законы (рекурсия, бесконечность) могут порождать объекты невероятной красоты.

Фракталы наглядно демонстрируют нам принцип «бесконечности в конечном». Они показывают, что даже в самой маленькой частице может скрываться бесконечная сложность [4].

Можно сделать вывод, что изучение этой темы открывает новые горизонты не только в математике и физике, но и в биологии, экономике и даже в искусстве, фракталы позволяют компьютеру рисовать пейзажи для фильмов, а врачам — по ритму сердца определять риск инфаркта задолго до того, как случится катастрофа.

Список использованных источников:

1.Википедия, https://ru.wikipedia.org/wiki/Самоподобие (дата обращения 14.03.2026).
2.Мандельброт, Б. Б. «Фрактальная геометрия природы». — М.: Институт компьютерных исследований, 2002, 656 с.
3.Пайтген, Х.-О., Рихтер, П. Х. «Красота фракталов. Образы комплексных динамических систем». — М.: Мир, 1993, 176 с.
4.Федер, Е. «Фракталы». — М.: Мир, 2014, 256 с.

ЭВОЛЮЦИЯ МАТЕМАТИЧЕСКОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ

Н.Д. Дмитрук, студентка 2 курса
специальности 39.02.01 Социальная работа
Руководитель: Толстошеина С.В., преподаватель
ОГАПОУ «Белгородский педагогический колледж»,
г. Белгород, Белгородская область

Аннотация

В работе исследуется эволюция математического моделирования: от античных построений до гибридных систем с искусственным интеллектом. Рассмотрены ключевые этапы и современные тренды (Big Data, машинное обучение). Анализируются перспективы (квантовые вычисления) и проблема доверия к алгоритмам.

Ключевые слова: математическое моделирование, эволюция, искусственный интеллект, Big Data, прогнозирование.

Сегодня мы живем в мире, где компьютерное моделирование используется повсеместно: от прогноза погоды до разработки лекарств. Но мало кто задумывается, что путь к современным суперкомпьютерным расчетам начался тысячи лет назад.

Актуальность темы

В эпоху цифровых технологий математическое моделирование стало повседневным инструментом — от прогноза погоды до разработки лекарств. Однако понимание глубинных исторических корней этого феномена отсутствует в массовом сознании. Работа восполняет этот пробел, демонстрируя преемственность идей от античности до современных гибридных систем с ИИ и цифровыми близнецами.

Цель работы:

Показать эволюцию моделирования от античности до цифровой эпохи как основы научного и технологического прогресса.

Задачи исследования:

Исследовать этапы зарождения математического моделирования.

Охарактеризовать современный этап (численные методы, Big Data, ИИ).

Выделить перспективные направления и проблему доверия к алгоритмам.

Объект исследования: Исторический процесс развития математического моделирования как метода познания действительности.

Предмет исследования: Эволюция подходов, методов и инструментов математического моделирования от античных геометрических построений до компьютерных алгоритмов XXI века.

В своем выступлении я хочу проследить эту удивительную эволюцию: от первых геометрических догадок античных мыслителей до сложнейших гибридных моделей XXI века, объединяющих искусственный интеллект и «цифровых близнецов».

Зарождение математического моделирования произошло еще в Древней Греции. Философы верили, что мир устроен по законам чисел и геометрии. Именно тогда появились первые попытки описать природные явления языком математики. Великий Архимед создал математические основы статики и гидростатики. Его модели рычага и плавучих тел стали первыми классическими образцами того, как с помощью формул можно описывать физические законы. По сути, это были первые в истории математические модели [1].

В эпоху Средневековья центр научной мысли сместился на Восток. Арабские ученые не только сохранили античное наследие, но и сделали важный шаг вперед. Аль-Хорезми систематизировал методы решения уравнений — так зародилась алгебра. Это позволило перейти от чисто геометрических построений к более абстрактным и общим методам. Появилась возможность описывать задачи не только чертежами, но и формулами.

Настоящий прорыв произошел в XVII веке, в эпоху научной революции. Галилей провозгласил: «Книга природы написана на языке математики». Декарт создал аналитическую геометрию, соединив алгебру с геометрией. А Исаак Ньютон совершил двойной прорыв: он изобрел математический анализ и создал универсальную модель мира — классическую механику. Законы Ньютона стали идеальным образцом того, как должна выглядеть математическая модель: строго, точно и предсказуемо [1].

Но в XIX веке ученые столкнулись с тем, что не все явления можно описать строгими законами. Погода, болезни, поведение людей — здесь слишком много случайностей. Так родились статистические методы. Гаусс и Лаплас разработали теорию ошибок, которая позволяла отделять сигнал от шума в измерениях. А Кетле применил статистику к социальным процессам, доказав, что даже в хаосе человеческого поведения есть закономерности. Так появились вероятностные, или стохастические, модели [2].

Дальнейшее развитие математического моделирования неразрывно связано с компьютерами. Они вывели моделирование на принципиально новый уровень.

Что изменилось в современную эпоху?

От формул к числам. Раньше ученые искали красивые аналитические решения. Теперь главный инструмент — численные методы. Компьютер может просчитать поведение климата или турбулентных потоков, даже если формула в общем виде не существует.

Расширение областей. Модели вышли за пределы физики. Сегодня их используют в экономике, социологии, лингвистике, медицине.

Big Data и машинное обучение. Современные алгоритмы сами ищут закономерности в огромных массивах данных и строят модели, которые порой работают точнее, чем придуманные человеком [3].

Важнейшая черта нашего времени — междисциплинарность. Сложные задачи (пандемии, изменение климата) не решаются в рамках одной науки. Математическое моделирование становится универсальным языком, на котором физики, биологи и экономисты могут говорить друг с другом.

Какие перспективы ждут математическое моделирование в ближайшем будущем? Я выделю четыре ключевых направления:

Квантовые вычисления. Создание алгоритмов для принципиально новых типов компьютеров.

Симбиоз с ИИ. Нейросети не просто обрабатывают данные, а сами помогают создавать модели, подбирать уравнения и настраивать параметры.

Гибридные модели. Объединение строгих законов (детерминированных) и случайных факторов (вероятностных). Например, модели эпидемий, где есть и биологические законы, и случайные контакты людей.

Цифровые близнецы. Это виртуальные копии реальных объектов. Можно создать цифрового близнеца самолета, моста или даже человеческого органа и проводить испытания, не рискуя реальным объектом [3].

Но есть и обратная сторона медали. Чем сложнее становятся модели, тем острее встает вопрос: можно ли им верить?

Когда нейросеть выдает результат, но не может объяснить, как она к нему пришла (так называемые «черные ящики»), это создает проблему. Особенно если речь идет о прогнозах, влияющих на жизнь людей. Поэтому разработка методов проверки и оценки надежности моделей — одна из важнейших задач на будущее [4].

Подводя итог, можно сказать: математическое моделирование прошло путь от простых геометрических чертежей Архимеда до сложнейших компьютерных систем, способных предсказывать будущее.

Каждый исторический этап — античность, средневековье, эпоха Ньютона, открытие статистики, цифровая революция — вносил свой вклад, расширяя наши возможности познавать мир.

Сегодня моделирование стало не просто инструментом науки, а основой технологического прогресса. И его дальнейшее развитие, опирающееся на прочный исторический фундамент, будет определять то, как мы решаем самые сложные задачи, стоящие перед человечеством.

Список использованных источников:

1. Арнольд В.И. «Математические методы классической механики» - М.: Наука, 1989. - 472 с.
2. Колмогоров А.Н. «Теория вероятностей и математическая статистика» - М.: Наука, 1986. - 560 с.
3. Самарский А.А., Михайлов А.П. «Математическое моделирование: Идеи. Методы. Примеры» - М.: Физмат лит., 2005. - 320 с
4. фон Нейман Дж., Моргенштерн О. «Теория игр и экономическое поведение» - М.: Наука, 1970. - 707 с.

ГЕОМЕТРИЯ: ТАЙНЫЙ ЯЗЫК ПРОГРЕССА

М.С. Бочарникова, студентка 2 курса специальности 39.02.01 Социальная работа
Руководитель: Толстошеина С.В., преподаватель ОГАПОУ «Белгородский педагогический колледж», г. Белгород, Белгородская область

Аннотация

Работа посвящена осмыслению роли геометрии от античности до цифровой эпохи. Показано, как попытки решения неразрешимых задач древности стимулировали развитие науки. Особое внимание уделено вкладу российской школы (Лобачевский, Киселёв). Демонстрируется применение геометрических алгоритмов в GPS, криптографии и системах ИИ.

Ключевые слова: классические задачи древности, неевклидова геометрия, трисекция угла, квадратура круга, криптография, эллиптические кривые, искусственный интеллект, машинное зрение, навигация GPS.

Геометрия — одна из древнейших наук. Она родилась из практических нужд человека: измерения земли, строительства, навигации. Но уже в античности она превратилась в строгую математическую дисциплину, которая стала основой для философских размышлений о природе мира.

Сегодня, в эпоху цифровых технологий и искусственного интеллекта, может показаться, что геометрия осталась где-то в школьных учебниках, среди задач про циркуль и линейку. Но так ли это? В своей работе я хочу показать, что геометрия — это не просто раздел математики, а живой мост, соединяющий гениальные догадки древних с самыми современными технологиями.

В эпоху цифровых технологий и искусственного интеллекта существует поверхностное мнение о геометрии как об исключительно абстрактном школьном предмете. Работа обосновывает, что фундаментальные геометрические знания, заложенные тысячи лет назад, сегодня являются не просто теоретической базой, а непосредственным рабочим инструментом в навигационных системах (GPS), криптографии и технологиях машинного зрения, что доказывает их непреходящую практическую ценность.

Цель работы

Продемонстрировать, что геометрия является не застывшей наукой, а «живым мостом», соединяющим фундаментальные открытия прошлого с передовыми технологиями настоящего, а также показать, что стремление к решению «невозможных» задач служит двигателем прогресса.

Задачи исследования:

Рассмотреть истоки геометрии и историческое значение трех классических задач древности.

Показать вклад российской математической школы (в развитие геометрической мысли.

Проанализировать применение геометрических методов в современных технологиях

Обосновать тезис о том, что фундаментальные научные поиски являются основой для технологических прорывов.

Объект исследования: Историческое развитие геометрического знания и его применение в науке и технике.

Предмет исследования: Роль геометрических идей в становлении современных технологий и алгоритмов.

В Древней Греции сформировались три задачи, которые математики безуспешно пытались решить с помощью только циркуля и линейки: это удвоение куба, трисекция угла и квадратура круга [1].

Древних геометров интересовал не просто результат. Например, согласно легенде, задача удвоения куба, или «делийская задача», возникла из-за просьбы оракула спасти жителей острова Делос от эпидемии, удвоив объем жертвенника. Однако инструменты той эпохи — циркуль и линейка — оказались бессильны [2].

Долгое время это казалось мистикой. Но в XIX веке математики доказали: эти задачи неразрешимы именно с помощью только циркуля и линейки. Удвоение куба требует построения числа, которое невозможно выразить такими средствами [3]. Квадратура круга оказалась невозможной из-за того, что число π — невозможно выразить через простые дроби или корни.

На этом история могла бы закончиться провалом. Но именно в попытках решить эти «невозможные» задачи, ученые разработали новые разделы математики: теорию алгебраических уравнений, теорию трансцендентных чисел и математический анализ. То есть, невозможность решить задачу старыми методами привела к созданию новых наук [4].

Эта традиция поиска нового была продолжена и в России. Российская математическая школа внесла фундаментальный вклад в мировую геометрию.

Ярчайший пример — Николай Иванович Лобачевский. Он дерзнул усомниться в незыблемости аксиом Евклида и создал неевклидову геометрию. В его мире через точку вне прямой можно провести множество параллельных прямых. Современники не поняли Лобачевского, его идеи казались абстракцией. Но спустя столетие эти «абстрактные» идеи стали математической основой для общей теории относительности Эйнштейна, описывающей искривление пространства-времени. Сегодня принципы неевклидовой геометрии используются в компьютерной графике и при моделировании Вселенной.

Не менее важен вклад Андрея Петровича Киселёва. Его учебник геометрии, сочетавший строжайшую логику с практическими задачами, воспитал поколения инженеров и ученых. Он стал тем фундаментом, на котором выросла наша технологическая мощь [5].

А теперь давайте посмотрим на наш цифровой мир. Геометрия в нем повсюду.

Навигация (GPS): когда мы строим маршрут в навигаторе, мы используем метод триангуляции - древний геометрический способ определения местоположения с помощью треугольников. Спутники играют роль точек с известными координатами, а наш навигатор — неизвестной вершины. Измерив расстояния до спутников, прибор строит треугольники и вычисляет, где мы находимся известный еще древним грекам. Спутники, расстояния, углы — чистая геометрия позволяет определить наше местоположение с точностью до метра.

Криптография: когда вы оплачиваете покупку в интернете или отправляете сообщение в мессенджере, ваши данные защищает геометрия. Современные алгоритмы шифрования основаны на свойствах эллиптических

кривых, они обладают полезным свойством: точки на них можно складывать особым способом. Получить новую точку легко, а вот восстановить исходные — математически очень сложно. На этой «односторонности» и строится защита данных в интернете. Сложность этих геометрических объектов делает взлом данных практически невозможным.

Искусственный интеллект: когда система распознает лицо на фотографии, что она делает? Она анализирует геометрические параметры: расстояние между глазами, контуры лица. Машинное зрение целиком построено на геометрических алгоритмах, которые преобразуют изображение в математическую модель. Эта технология позволяет компьютерам распознавать объекты на изображениях. Когда камера видит пешехода, и машина сама тормозит — это машинное зрение. Когда телефон разблокируется по лицу — это тоже оно. Компьютер анализирует геометрию объектов: расстояние между глазами, контуры, углы — и на основе этого принимает решения.

Таким образом, геометрия — это не застывшая наука о линиях и фигурах. Это живой организм. Проведенное исследование показывает, что интеллектуальный багаж, накопленный тысячи лет назад, не устаревает. Он переосмысливается и становится основой для технологий будущего.

Три классические задачи древности, которые казались тупиком, на самом деле стали катализаторами прогресса. Работы Лобачевского, которые казались абстракцией, описали устройство Вселенной.

История геометрии учит нас главному: стремление решить «нерешаемую» задачу, познание ради познания — это и есть главный двигатель прогресса. Именно пытливый ум, стремящийся вглубь вещей, в конечном итоге создает технологии, меняющие наш мир.

Список использованных источников:

1. https://bigenc.ru/c/geometriia-9db488, дата обращения 07.03.26.
2.https://infourok.ru/tri-znamenitie-klassicheskie-zadachi-drevnosti-2329196.html, дата обращения 09.03.26.
3. https://ru.wikipedia.org/wiki/Удвоение_куба, дата обращения 01.03.26.
4.https://урок.рф/library_kids/znamenitie_zadachi_drevnosti_trisektciya_ugla_100259.html, дата обращения 15.03.26.
5. https://pandia.org/text/80/198/14867.php, дата обращения 15.03.26.

ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЛЯ МОДЕЛИРОВАНИЯ ЭЛЕКТРОТЕХНИЧЕСКОГО ЧЕРТЕЖА

К.В. Белов, студент 2 курса специальности 13.02.13 Эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования (по отраслям), Духанина У.Н., преподаватель ОГАПОУ «Белгородский

индустриальный колледж», г. Белгород

Аннотация

В ходе работе над учебно-исследовательским прикладным проектом автором изучены возможности программных продуктов по оформлению, построению и чтению электротехнических чертежей как одной из самых важных составляющих конструкторской документации. Рассмотрены возможности автоматизированного проектирования из имеющихся информационных продуктов для того или иного графического документа. На основе проведенного анализа особенностей и технического назначения программ для компьютерного моделирования электротехнического чертежа систематизированы данные о программных продуктах.

Ключевые слова: конструкторская документация, чертеж, электротехнический чертеж, программное обеспечение.

Профессиональная деятельность специалистов инженерно-технического профиля претерпевает изменения, обусловленные цифровизацией отрасли. Внедрение информационных технологий и систем автоматизированного проектирования диктует новые требования к подготовке кадров – современный специалист должен владеть несколькими функциями: техническое прогнозирование (анализ состояния процесса и определение потребности общества); исследовательская функция (знать и правильно подобрать по ситуации законы наук, позволяющие обосновать и решить необходимую задачу); конструкторская функция (возможность представить в голове с помощью мыслительной способности некий новый продукт и придать ему форму); проектирование (умение от сгенерированного пространственным мышлением замысла дойти до оформленной по всем правилам и ГОСТам инженерной идеи – реальной или виртуальной модели в виде чертежей и технической документации). Данные требования подтверждают важность и необходимость высокого уровня развития у каждого обучающегося специальности «Эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования» компетенций по чтению и моделированию электротехнических чертежей, что позволит качественно выполнять свои профессиональные обязанности.

В условиях развития компьютерных технологий и уникальных 3D-возможностей компьютерной графики у автора возникла необходимость в рамках учебно-исследовательского прикладного проекта изучить возможности программных продуктов по созданию чертежей. Однако, разнообразие программных продуктов обусловливает необходимость сравнительного анализа специализированных САПР (систем автоматизированного проектирования) определенным техническим задачам.

Сведения об объектах окружающего мира может быть представлена различными способами: описание, фотография, рисунок, но наиболее точно и наглядно передать особенности конструкции, форму и размеры можно

только с помощью чертежа [2]. Согласно ГОСТ Р 2.102–2023 «Единая система конструкторской документации. Виды и комплектность конструкторских документов» проектная документациям подразделяется на группы: графические документы (чертежи, схемы) и текстовые документы (спецификация, ведомости, технические условия и др.). Каждый из этих документов в отдельности или в совокупности определяют состав и устройство изделия и содержат необходимые данные для его разработки, изготовления, контроля, приемки, эксплуатации и ремонта [2; 4]. В соответствии с нормативной терминологией «чертеж: – это конструкторский документ, содержащий изображение предмета и другие данные, необходимые для его изготовления и контроля [1]. Различают следующие виды чертежа: чертеж детали, сборочный чертеж, чертеж общего вида, габаритный чертеж, электромонтажный чертеж, монтажный чертеж [2; 4].

Электротехнический чертеж – это графическая форма визуального представления электрической схемы, состоящей из различных компонентов: символов, размеров, маркировки и др. [5]. Он используется в различных ситуациях профессионалами (инженерами-электриками, строителями, техниками, программистами) и помогает быстро разобраться в общем плане электроснабжения, стоимости и выборе материалов.

Не смотря на разнообразие методов разработки электротехнической документации, традиционное черчение на бумаге не позволяет в полной мере реализовать потенциал современных технологий 3D компьютерной графики и САПР. Таким образом, целью исследования является изучение особенностей и сравнительный анализ программного обеспечения для моделирования электротехнических чертежей. Для реализации поставленной цели были определены следующие задачи:

1. Изучить литературу о программном обеспечении моделирования электротехнических систем.

2. Провести сравнительный анализ программных продуктов построения электротехнических чертежей.

3. Подготовить сводную таблицу программного обеспечения для моделирования электротехнического чертежа.

Объектом исследования является программное обеспечение для моделирования электротехнического чертежа.

Предмет исследования – характеристики программного обеспечения, обеспечивающие его эффективное применение для моделирования электротехнического чертежа.

На первом этапе деятельности над проектом в ходе изучения литературы было выявлено значение математических программ, предназначенных для моделирования электротехнических систем:

1) сокращение времени проектирования изделий за счет интеграции знаний о существующих технических решениях;

2) увеличение производительности труда за счет снижения трудоемкости и сокращения общей продолжительности проведения исследований;

3) ускорение выполнения расчетов штатных и нештатных режимов работы электротехнических систем любой сложности;

4) возможность использования на этапе обучения (в образовательном процессе), в профессиональной деятельности и в быту для проектирования электроснабжения в квартире или доме;

5) повышение учебной и профессиональной мотивации;

6) развитие геометро-графических компетенций и пространственного мышления;

7) развитие исследовательских компетенций.

На втором этапе исследования обзор технических характеристик программных продуктов позволил провести сравнительный анализ и систематизировать полученные данные в таблице 1. Объектом изучения являлись 7 программ: EdrawMax, ETAP, AutoCAD Electrical, SolidWorks Electrical Schematics, Electra E8, ProfiCAD, SmartDraw. Критериями сравнения выступили следующие характеристики: совместимость с ключевыми операционными системами (Windows, macOS, Linux, iOS, Android), процесс выгрузки данных и преобразование формата, а также ценообразование [3; 5].

Таблица 1. Сводная таблица программного обеспечения для моделирования электротехнического чертежа

Программное обеспечение	Поддержка платформ, браузеров, выгрузка файлов	Достоинства или недостатки ПО	Стоимость ПО
EdrawMax	Windows, Mac, Linux и Web; экспорт в Visio, PDF, graphics, Word, Excel, PPT	Простота установки и регистрации; руководства пользователя, видеоуроки	Базовое: бесплатно
ETAP	Windows; экспорт в mdb (Microsoft Access), csv и txt для табличных данных, PDF	Недоступно для Mac или Linux	Бесплатная пробная версия
AutoCAD Electrical	Mac и Windows; выгрузка в PDF, DWG/DXF, XML, передача в Autodesk Inventor	Сложное, отсутствуют готовые шаблоны или образцы	Высокая цена
SolidWorks Electrical Schematics	Mac и Windows; выгрузка в DWG/DXF, PDF, Excel, EWG	Требуется регистрация	Бесплатная пробная версия
Electra E8	Windows; экспорт в векторные файлы DXF (AutoCAD), ASTM, AAMA	Нет онлайн-версии; быстрая обработка	Бесплатная пробная версия
ProfiCAD	Windows; экспорт в DXF, DWG (AutoCAD), PNG, BMP	Доступны видеоуроки; подходит для новичков; нет онлайн-версии	Платно, цена доступна
SmartDraw	Windows; поддерживает экспорт в различные форматы файлов	Доступно только после оплаты, требует регистрации учетной	Высокая цена

		записи; онлайн и оффлайн версии	

Проведенный анализ подтверждает, что выбор программного продукта зависит от конкретных задач. Владение инструментами компьютерного моделирования для электротехнических задач с использованием САПР позволит повысить качество проектной документации.

Список использованных источников:

1. Вышнепольский И.С. Техническое черчение: учебник для среднего профессионального образования / И.С. Вышнепольский. – М.: Издательство Юрайт, 2026. – 272 с. Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://urait.ru/bcode/598495 (дата обращения: 16.01.2026).
2. Польских Е.В. Электротехническое черчение: учеб. пособие для студентов 2-го курса. / Е.В. Польских. – Волгоград: ВТЖТ-филиал ФГБОУ ВО РГУПС, 2017. – 177с. [Электронный ресурс]. URL: http://www.vtgtvolgograd.ru/sveden/Metod/Metod_69.pdf (дата обращения: 04.02.2026).
3. Программы для симуляции электрических цепей: сайт. [Электронный ресурс]. URL: https://supereyes.ru/articles/other/programmy-dlya-simulyatsii-cepei/?srsltid=AfmBOoq-upZL8UN3Wzf-CxlBstGo9zhqBx8Qt_1SGzVWeQCDa20KwMpd (дата обращения: 05.02.2026).
4. Сборочные чертежи в радио- и электротехнике: учебно-методическое пособие / Сост. А.В. Демокритова. – Ульяновск: УлГТУ, 2019. – 52 с. [Электронный ресурс]. URL: https://lib.ulstu.ru/venec/disk/2017/494.pdf (дата обращения: 05.02.2026).
5. Топ-7 программ для проектирования электрооборудования: сайт. [Электронный ресурс]. URL: https://edraw.wondershare.com.ru/7-best-electrical-drawing-software.html (дата обращения: 05.02.2026).

КРИПТОГРАФИЧЕСКАЯ ЗАЩИТА ИНФОРМАЦИИ

Д.А. Аненков, студент 2 курса специальности 13.02.13 Эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования (по отраслям)
Руководитель: Солопова В.Ю., преподаватель ОГАПОУ «Белгородский индустриальный колледж Владимира Федоровича Зотова», г. Белгород, Белгородская область

Аннотация

В работе рассмотрены теоретические основы криптографии, её математический фундамент, проведён сравнительный анализ некоторых алгоритмов шифрования. Систематизированы современные угрозы – квантовые вычисления, атаки по сторонним каналам, социальная инженерия, и исследованы перспективные направления развития: постквантовая криптография, гомоморфное шифрование, биометрическая криптография. В итоговой части работы сделан вывод, что именно математическое

обоснование обеспечивает стойкость криптосистем, а переход на новые алгоритмы является стратегической необходимостью для защиты данных в будущем.

Ключевые слова: криптография, математическая защита, шифрование, информационная безопасность, криптоанализ.

В эпоху цифровизации криптография стала фундаментальным инструментом защиты информации, без которого невозможно представить современную цифровую инфраструктуру. Её развитие прошло долгий путь от простых шифров древности до сложных математических алгоритмов современности. В основе современной криптографии лежит принцип, согласно которому безопасность системы определяется не секретностью алгоритма, а сложностью решения математических задач.

Математические основы криптографии представляют собой сложную систему взаимосвязанных дисциплин:

теория чисел обеспечивает надёжность асимметричных алгоритмов через сложность факторизации больших чисел;

алгебраические структуры лежат в основе симметричного шифрования;

вероятностные методы позволяют оценивать стойкость криптосистем и моделировать атаки;

теория кодирования, которая занимает особое место, поскольку обеспечивает корректность передачи зашифрованной информации.

Криптографические методы делятся на две основные категории: симметричные и асимметричные. Симметричные алгоритмы, такие как AES и ГОСТ, обеспечивают высокую скорость обработки данных и используются для шифрования больших объёмов информации. Асимметричные алгоритмы (RSA, ECC) решают задачи безопасного обмена ключами и создания цифровых подписей, хотя и требуют больше вычислительных ресурсов. Важную роль играют также хеш-функции, обеспечивающие целостность данных и используемые в механизмах аутентификации [5].

Практическое применение криптографии охватывает практически все сферы цифровой жизни:

в финансовом секторе она защищает денежные переводы и банковские операции;

государственные структуры используют криптографию для защиты государственной тайны и обеспечения безопасности электронного документооборота;

здравоохранение применяет криптографические методы для защиты медицинских данных и электронных рецептов;

корпоративный сектор использует криптографию для защиты деловой переписки и интеллектуальной собственности.

В современном мире криптография сталкивается с новыми вызовами. Развитие квантовых вычислений создаёт угрозу существованию традиционных криптосистем. Атаки по сторонним каналам, социальная

инженерия и уязвимости центров сертификации требуют постоянного совершенствования защитных механизмов. Особую озабоченность вызывает угроза «сохрани сейчас – расшифруй потом», связанная с потенциальным появлением мощных квантовых компьютеров.

Перспективные направления развития криптографии включают:

постквантовые алгоритмы, которые разрабатываются для защиты от потенциальных атак квантовых компьютеров;

гомоморфное шифрование, позволяющее производить вычисления над зашифрованными данными без их расшифровки;

биометрическую криптографию, объединяющую биометрическую аутентификацию с традиционными криптографическими методами [3].

Криптографические системы представляют собой сложные многоуровневые конструкции, где каждый компонент выполняет свою роль в обеспечении безопасности. Ключевым элементом является система управления ключами, от корректности работы которой зависит надёжность всей системы. Важную роль при этом играют протоколы обмена ключами, обеспечивающие безопасную инициализацию защищённого канала связи.

Математическая база современной криптографии постоянно расширяется. Исследуются новые классы математических задач, пригодных для построения криптосистем. Особое внимание уделяется задачам теории решёток, кодирования и эллиптическим кривым. Развиваются методы криптоанализа, позволяющие оценивать стойкость новых криптографических конструкций.

Практическая реализация криптографических алгоритмов требует учёта множества факторов. Необходимо обеспечивать баланс между безопасностью и производительностью, учитывать особенности аппаратной платформы и требования к энергопотреблению. Важную роль в этом играет стандартизация криптографических алгоритмов и протоколов, обеспечивающая совместимость различных систем.

Криптография и сегодня остаётся ключевым элементом информационной безопасности в цифровую эпоху. Сочетание различных криптографических методов позволяет создавать надёжные системы защиты, способные противостоять современным угрозам. Развитие новых технологий, таких как постквантовая криптография и гомоморфное шифрование, открывает новые возможности для обеспечения безопасности данных в будущем.

Стандартизация играет критически важную роль в развитии криптографии. Международные организации, такие как NIST и ISO, разрабатывают стандарты, обеспечивающие совместимость криптографических решений. Национальные стандарты, включая российские ГОСТы, определяют требования к криптографическим средствам защиты информации [2].

Как динамично развивающаяся научная дисциплина, криптография демонстрирует способность к адаптации перед лицом новых вызовов

цифровой эпохи, включая рост вычислительных мощностей, появление квантовых технологий и усложнение моделей киберугроз. Внедрение современных и перспективных криптографических методов является стратегически важным шагом для обеспечения информационной безопасности на национальном и глобальном уровнях. Развитие криптографии идёт в направлении создания более надёжных и эффективных систем защиты, способных противостоять всё более изощрённым атакам [1].

Список использованных источников:

1.Бабаш, А.В. Криптографические методы и средства защиты информации: учебник для СПО / А. В. Бабаш, Е.К. Баранова. – М.: КноРус, 2024. – 222 с.

2.Васильева И.Н. Криптографические методы защиты информации. – М.: Юрайт, 2024. – 248 с.

3.Глухов М.М., Круглов И.А., Пичкур А.Б. Введение в теоретико-числовые методы криптографии. – М.: Лань, 2024.

4.Лось А.Б., Нестеренко А.Ю., Рожков М.И. Криптографические методы защиты информации для изучающих компьютерную безопасность. – М.: Юрайт, 2024. –312 с.

5.Рацеев, С.М. Криптографические методы защиты информации и их основы. Лабораторный практикум: учебное пособие для СПО / С.М. Рацеев. – СПб: Лань, 2025. – 148 с. – ISBN 978–5–507–51867–8.

ЭТИКА И БЕЗОПАСНОСТЬ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА

Р.С. Компаниец, студент 2 курса специальности 13.02.13 Эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования (по отраслям)
Руководитель: Солопова В.Ю., преподаватель ОГАПОУ «Белгородский индустриальный колледж Владимира Федоровича Зотова», г. Белгород, Белгородская область

Аннотация

Работа посвящена этическим проблемам и вопросам безопасности при использовании искусственного интеллекта. Цель исследования − выявить ключевые риски искусственного интеллекта и проанализировать существующие подходы к их регулированию.

Рассматриваются позиции мировых экспертов, этические нормы и законодательную базу в сфере использования искусственного интеллекта в России и за рубежом. В ходе исследования авторы делают определенные выводы о необходимости контроля над развитием искусственного интеллекта и соблюдением принципа человеческого участия.

Ключевые слова: искусственный интеллект; этика; безопасность, алгоритм, принципы, риски.

Стремительное развитие и внедрение систем искусственного интеллекта (ИИ) во все сферы жизни общества опережает формирование этических норм и правовых механизмов регулирования. Проблема исследования видится авторами в том, что это опережение создает разрыв между технологическими возможностями ИИ и способностью общества контролировать риски, связанные с его применением.

Этика ИИ представляет собой специализированную область прикладной этики, которая занимается изучением и решением моральных проблем, возникающих в процессе создания, внедрения и эксплуатации систем ИИ, а ее основная задача заключается в формировании принципов и норм, которые помогут обеспечить ответственное и безопасное использование технологий ИИ.

На основе международных стандартов выделяются фундаментальные принципы этичного ИИ:

прозрачность, означающая, что решения систем должны быть понятными и объяснимыми для человека;

справедливость и беспристрастность, требующие свободы алгоритмов от предвзятости и дискриминации;

конфиденциальность, предполагающая защиту персональных данных;

ответственность, подразумевающая четкое определение лиц, отвечающих за действия ИИ-систем;

безопасность, обеспечивающая защиту от несанкционированного доступа и технических сбоев [2].

Тысячи экспертов в области ИИ, включая ведущих специалистов и основателей крупнейших технологических компаний, отстаивают позицию о необходимости перерыва в исследованиях до появления общих протоколов безопасности. Это связано с тем, что системы с интеллектом, сравнимым с человеческим, представляют большой риск для общества, а созданный ИИ-контент может наводнить интернет, лишая людей возможности отличать правдивую информацию от ложной. При этом технологии неизбежно трансформируют рынок труда, заменяя людей во многих областях.

Присутствие ИИ в повседневности порождает множество этических вопросов, среди которых наиболее заметными стали смертельные ДТП с участием самоуправляемых автомобилей, манипулирование информацией и различного рода дискриминация. Одна из самых популярных этических задач заключается в так называемой «проблеме вагонетки», когда в экстренной ситуации алгоритмы беспилотного автомобиля должны выбрать между безопасностью пассажиров и пешеходов [4]. Опросы показывают, что, как сторонние наблюдатели, люди склонны жертвовать пассажирами, но в роли пассажиров требуют защиты себя, что создает новую этическую дилемму.

Важной задачей является определение границ ответственности системы ИИ, однако законодательство не признает его субъектом права и не

предусматривает ответственности за происшествия. Результат работы алгоритма напрямую зависит от корректных входных данных и является не всегда предсказуемым. Поэтому процессы принятия решений должны быть прозрачными для того, чтобы существовала возможность отслеживать действия ИИ. Поскольку ИИ обучается на данных, отражающих человеческое поведение и суждения, он может воспроизводить присущие людям когнитивные искажения. Это приводит к возникновению систематической предвзятости в работе алгоритмов, известной как AI bias (предвзятость ИИ). Известны случаи, когда необъективность ИИ становилась причиной возмущений в связи с решениями уголовно-исполнительной системы США в отношении этнических меньшинств и дискриминацией афроамериканцев при определении размера залога.

Одна из основных опасностей при работе с ИИ – завышенное доверие к нему со стороны неспециалистов, поскольку заблуждение о безошибочности систем может привести к тяжелым последствиям. В то же время, недоверие также мешает внедрению перспективных технологий, как это произошло с системой IBM Watson for Oncology, представлявшей рекомендации по лечению рака: врачи расходились с программой почти в 70% случаев из-за непрозрачности ее решений и отсутствия понимания логики работы, что в итоге привело к отказу от использования системы.

Анализ метаданных помогает улучшить качество работы ИИ, но вызывает вопросы о приватности и безопасности личной информации. Существуют исследования, которые подтверждают вероятность утечки данных из систем создания изображений, когда при определенных условиях нейросеть может выдать в почти неизмененном виде оригинальное изображение из обучающей выборки, раскрывая личную информацию [1].

В связи с развитием нейросетей крупнейшие IT-корпорации мира стали проявлять особый интерес к этике ИИ. Многие компании, в том числе и российские, обладают собственными кодексами и правилами, основанными на этических принципах. Значительную роль при этом играют некоммерческие организации, которые продемонстрировали углубленный подход, позволяющий учитывать интересы потребителей и ставить на первый план общественные нужды. На Асиломарской конференции в январе 2017 г. был создан свод рекомендаций по исследованиям в области ИИ, более известный как 23 Асиломарских принципа [3]. В рекомендациях были сформулированы принципы, включающие безопасность, прозрачность ошибок, ответственность разработчиков, согласование ценностей, неприкосновенность частной жизни, человеческий контроль, предотвращение гонки вооружений и внимание к экзистенциальным рискам.

Россия, как одна из передовых стран по применению ИИ, сталкивается с вопросами этики и правовой ответственности, поэтому с 2020 года в Москве проводится эксперимент по внедрению технологий ИИ, регулируемый специальным законом, устанавливающим требования по защите персональных данных [5].

Необходимость выработки этических норм прописана в Национальной стратегии развития искусственного интеллекта до 2030 года и Концепции развития регулирования, где указано, что цель обеспечения благополучия человека должна преобладать над иными целями, а также установлен запрет на причинение вреда человеку по инициативе систем ИИ и требование подконтрольности человеку.

В Европейском союзе группа ведущих экспертов по ИИ разрабатывает рекомендации, предупреждая технологических гигантов о недопустимости дискриминации пользователей и необходимости учета этических вопросов на каждом этапе разработки и внедрения ИИ, обеспечения прозрачности процессов и защиты конфиденциальности личных данных. Искусственный интеллект может быть использован в качестве инструмента влияния, в том числе на выборах, и если он будет достаточно умен, неизбежно возникнет вопрос, кто кого использует. В силу этого необходим надзорный орган, а СМИ должны пристальнее следить за публикуемым контентом и работать не с ботами, а с людьми.

Несмотря на все вызовы и опасности, ИИ остается одной из самых перспективных технологий, которая может усилить наши возможности и упростить жизнь, но важно помнить, что это всего лишь инструмент, который мы можем и должны использовать с максимальной осторожностью и этичностью.

Список использованных источников:

1.Асташкина, А. А. Проблемы этики и безопасности при использовании нейросетевых моделей машинного обучения / А.А. Асташкина, Д.В. Букин // Молодой ученый. – 2026. – № 1 (604). – С. 1-3. – URL: https://moluch.ru/archive/604/132281/ (дата обращения: 10.03.2026).

2.Быстрова, Н.А. Дизайн ИИ: философско–этические принципы для решения проблемы алгоритмической предвзятости: выпускная квалификационная работа / Н.А. Быстрова; Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики». – М., 2025. – Режим доступа: https://www.hse.ru/edu/vkr/1049386729 (дата обращения: 01.03.2026).

3.Гарбук, С.В. Специальная модель безопасности создания и применения систем искусственного интеллекта / С.В. Гарбук // Вопросы кибербезопасности. – 2024. – № 1. – С. 15-23. – DOI 10.21681/2311-3456-2024-1-15-23.

4.Лаптев, В.А. Понятие искусственного интеллекта и юридическая ответственность за его работу // Право. Журнал Высшей школы экономики. – 2019. – № 2. – С. 79-102.

5.Шталь, Б.К. Этика искусственного интеллекта: кейсы и варианты решения этических проблем / Б.К. Шталь, Д. Шредер, Р. Родригес; под науч. ред. А. Павлова. – М.: Издательский дом Высшей школы экономики, 2024. – 195 с. – ISBN 978-5-7598-2981-2.

РАЗДЕЛ 7.
КОМПЬЮТЕРНЫЕ НАУКИ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В ПОВСЕДНЕВНОЙ ЖИЗНИ ЛЮДЕЙ

В.А. Суржа, студент 1 курса специальности 23.02.05 Эксплуатация транспортного электрооборудования и автоматики
Руководитель: Коваленко А.А., преподаватель ОГАПОУ «Яковлевский политехнический техникум», город Строитель, Белгородская область.

Аннотация

Данная работа посвящена изучению теоретических основ понятия «искусственный интеллект» (ИИ) и анализу его практического внедрения в повседневную жизнь современного человека. Рассматриваются примеры использования ИИ в различных устройствах и приложениях, таких как навигаторы, голосовые помощники, умные системы для автомобилей, стиральные машины, микроволновые печи и роботы-пылесосы. Подчёркивается, что технологии ИИ становятся неотъемлемой частью быта и помогают людям в повседневных задачах.

Ключевые слова: искусственный интеллект, информационные технологии, ИИ, информатика, умные устройства, голосовые помощники.

В настоящее время информационные технологии развиваются с невероятной скоростью. Один из подобных прорывов – искусственный интеллект, который прочно обосновался во многих сферах человеческой жизни.

Искусственный интеллект - это наука и технология, основанная на таких дисциплинах, как информатика, биология, психология, лингвистика, математика, машиностроение.

Одним из главных направлений искусственного интеллекта — разработка компьютерных функций, связанных с человеческим интеллектом, таких как: рассуждение, обучение и решение проблем. Выбранная мною тема актуальна, т.к. разработки в области искусственного интеллекта смогут кардинально изменить судьбу человека.

Сегодня уже сложно представить такую область деятельности, в которую бы ни проникли различные умные устройства, упрощающие нашу работу или берущие на себя часть наших обязанностей, данные устройства используют в основе своей работы принцип Искусственного интеллекта.

Цель исследования: изучение понятия «искусственный интеллект» и способов применения данной технологии в повседневной жизни.

Задачи исследования:

изучить доступную литературу и Интернет-ресурсы по теме исследования;

рассмотреть понятие «искусственный интеллект»;

определить области применения искусственного интеллекта в повседневной жизни;

провести опрос среди студентов для выявления их отношения к ИИ.

Гипотеза: если искусственный интеллект присутствует в повседневной жизни человека, окружает его в быту, то данная технология полезна.

Объект исследования: искусственный интеллект.

Предмет исследования: рассмотрение процесса использования искусственного интеллекта как части повседневной жизни людей.

Методы исследования:

изучение литературы и Интернет-ресурсов по данной теме;

обобщение полученных результатов;

оформление собранного материала в электронном виде.

Практическое значение проведенной работы: Моя работа поможет разобраться, насколько сильно люди приблизились к созданию совершенного искусственного интеллекта, и как сегодня искусственный интеллект участвует в повседневной жизни людей.

Продуктом исследования является мультимедийная презентация «Искусственный интеллект», которую можно использовать на уроке информатики, при проведении интеллектуального классного часа.

Заинтересовавшись этой темой, я решил выяснить, что знают студенты техникума об искусственном интеллекте. Было проведен опрос, который показал следующие результаты (Рис.1):

большинство студентов используют в повседневной жизни устройства с искусственным интеллектом, а так же считают, что ИИ в быту может упростить жизнь человека;

практически половина опрошенных считают, что ИИ может заменить традиционные методы ведения быта.

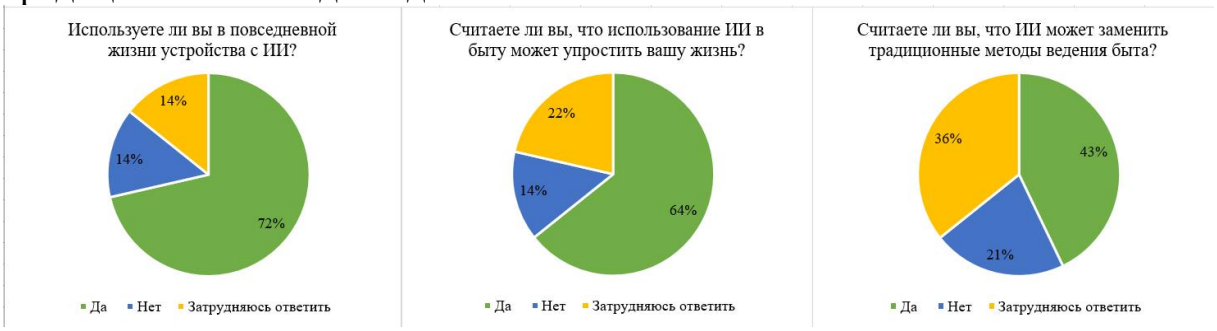

Рисунок 1. Результаты опроса

Общепринято считать отцом информатики и теории искусственного интеллекта Алана Тьюринга. Алан Тьюринг - английский математик, логик, криптограф, оказавший существенное влияние на развитие информатики. Создал тест, цель которого отличить поведение человека от поведения компьютера.

Автором термина «искусственный интеллект» принято считать Джона Маккарти, который стал основоположником программирования и изобрел язык программирования Лисп. В 1956 году будущий лауреат престижной

премии Тьюринга продемонстрировал в университете Карнеги-Меллон прототип программы на основе ИИ [2].

Как же искусственный интеллект используется сегодня в нашей повседневной жизни? Рассмотрим на примерах.

Большинство людей во время путешествия используют навигатор, так как он показывает множество вариантов движения и может предупредить о ограничении скорости или о дорожных работах. В 2022 году в России была изобретена технология, позволяющая беспилотному автотранспорту ориентироваться в пространстве даже при отсутствии сигнала GPS или ГЛОНАСС. Разработчики отмечают: система, используя искусственный интеллект, позволяет машине «рассматривать» окружающие здания и предметы, а затем «запоминать» маршрут и проходить его без помощи водителя [1].

Все большее количество приложений в смартфонах используют в работе технологию искусственного интеллекта. Наши любимые голосовые помощники, такие как Siri от Apple, Alexa от Amazon, Google Assistant и Алиса, могут выполнять различные задачи по команде голосом. Они часто помогают с подбором материала для написания каких-либо работ, а также поиска иных сведений, необходимых для учёбы. Мобильные приложения для редактирования фото и видео, переводчики, программы контроля здоровья и фитнеса, которые используют искусственный интеллект для улучшения пользовательского опыта и предоставления дополнительных функций [6].

Еще одним примером умного устройства является, установленная на автомобиле умная система Pandora. Теперь прогрев, местоположение, закрытие дверей, а также общее состояние автомобиля водитель может отслеживать через соответствующее приложение в смартфоне. Можно просматривать данные о температуре в салоне автомобиля и за его пределами, количество литров бензина в бензобаке. Кроме этого устройство позволяет заводить автомобиль, который находится на парковке за несколько километров от местонахождения владельца [3].

Современная стиральная машина LG, в обычном доме оснащена интеллектуальной системой определения типа ткани AI DD, которая способна автоматически определять оптимальные параметры для стирки различных типов тканей. Благодаря встроенным сенсорам и алгоритмам, машине удается определить тип ткани и ее загрязненность, чтобы выбрать соответствующий режим стирки. Это позволяет достичь более качественных результатов и уменьшить потребление воды и энергии [5].

Микроволновая печь при ближайшем рассмотрении, также оказалась разработана с использованием технологии искусственного интеллекта, которая представлена в виде функции «Авто повар». Благодаря специальным датчикам и камерам, микроволновая печь может самостоятельно определять тип продукта, его вес и состояние, а затем автоматически настраивать время и мощность приготовления.

Наиболее ярким, примером присутствия технологии искусственного интеллекта в быту является робот-пылесос. Эти устройства обладают способностью самостоятельно перемещаться по помещению, определять его контуры и избегать препятствий благодаря встроенным сенсорам и камерам. Искусственный интеллект в роботах-пылесосах позволяет им адаптироваться к различным типам полов, оптимизировать маршрут уборки, а также автоматически регулировать мощность всасывания в зависимости от степени загрязнения [4].

Система «умный дом» объединяет бытовые приборы и инженерные системы в единую сеть, которой можно управлять голосом, через смартфон или по заранее настроенным сценариям. Система работает как единый организм, где «мозг» (контроллер) получает информацию от «органов чувств» (датчиков) и отдает команды «рукам» (исполнительным устройствам).

Подводя итог, можно сказать, что технология искусственного интеллекта нашла широкое применение в повседневной жизни человека, став незримыми помощниками в его быту. В процессе выполнения работы, мы убедились на собственном опыте, что приборы, оснащенные данной технологией, действительно приносят пользу людям, повышают качество их жизни и доказали нашу гипотезу: если искусственный интеллект присутствует в повседневной жизни человека, окружает его в быту, то данная технология полезна.

Список использованных источников:

1.Едет ИИ едет: в РФ изобрели альтернативную GPS-навигацию [Электронный ресурс] /. – Режим доступа: https://iz.ru/1423177/valerii-kodachigov/edet-ii-edet-v-rf-izobreli-alternativnuiu-gps-navigatciiu
2.Искусственный интеллект: что это такое? [Электронный ресурс] /. – Режим доступа: https://www.calltouch.ru/blog/glossary/iskusstvennyj-intellekt/
3.Обзор функций мобильного приложения Pandora Online Pro [Электронный ресурс] /. – Режим доступа: https://www.pandora-info.ru/features/
4.Робот-пылесосы: умные и надежные помощники с искусственным интеллектом [Электронный ресурс] /. – Режим доступа: http://remoo.ru/bytovaya-tekhnika/robot-pylesosy
5.Стиральная машина с искусственным интеллектом [Электронный ресурс] /. – Режим доступа: https://techscanner.ru/news/2192-stiralnaya-mashina-s-iskusstvennim-intellektom/
6.Что такое искусственный интеллект? [Электронный ресурс] /. – Режим доступа: https://neuronus.com/stat/1258-chto-takoe-iskusstvennyj-intellekt.html

ОПТИМИЗАЦИЯ ЦЕНТРАЛИЗОВАННОГО УПРАВЛЕНИЯ ПЕЧАТНЫМИ УСТРОЙСТВАМИ

В. Д. Старухин, студент 4 курса специальности 09.02.06 Сетевое и системное администрирование
Руководитель: Шевцова С.И., преподаватель
ОГАПОУ «БПК», г. Белгород, Белгородская область

Аннотация

Централизованное управление печатными устройствами становится не только средством оптимизации бизнес-процессов, но и мерой по обеспечению информационной безопасности, улучшению производительности и снижению издержек любого предприятия. Автором рассмотрены различные технологии управления печатными устройствами, выявлены их достоинства, произведен детальный сравнительный анализ программных решений для управления печатными устройствами.

Ключевые слова: оптимизация печати, управление печатными устройствами, централизованное управление печатными устройствами.

С развитием технологий в современном бизнес-мире возникает все больше вызовов, в том числе и в управлении офисными процессами. Одной из сфер, требующих оптимизации, является централизованное управление печатными устройствами. Эта статья посвящена исследованию проблем, связанных с управлением печатью, и предлагаемыми решениями.

Актуальность выбранной темы определяется следующим:

рост объемов документооборота и, как следствие, увеличение нагрузки на печатную инфраструктуру;

необходимость оптимизации расходов на печать (бумага, картриджи, обслуживание);

отсутствие комплексных решений для централизованного управления печатью на малых и средних предприятиях.

Целью исследования является поиск решения для оптимизации централизованного управления печатными устройствами малого и среднего предприятия

Для достижения поставленной цели были определены следующие задачи:

изучить теоретические основы централизованного управления печатными устройствами;

проанализировать существующие методы и средства оптимизации централизованного управления печатными устройствами;

подобрать вариант оптимального решения для малого предприятия.

Несмотря на то, что в данный момент прочно прослеживается тенденция к переходу от печатных документов к цифровым, в любой организации, на любом предприятии еще много бумажной документации. Поэтому проблемы с неэффективностью использования печатных устройств актуальны. Частые сбои, неплановые остановки и повышенные затраты на обслуживание оказывают негативное влияние на рабочие процессы. Какие же решения можно предложить для устранения или минимизации подобных моментов?

Внедрение системы мониторинга

Для таких целей отлично подойдет программное обеспечение «PaperCut MF» – это комплексная система управления печатью, позволяющая отслеживать, управлять и защищать печать, копирование и сканирование, с помощью простых в использовании административных и пользовательских инструментов, которые могут быть безопасно доступны из любой точки сети через веб-браузер [1]. Это позволит предсказать возможные сбои и принять меры до их возникновения.

Централизованное управление ресурсами

Оптимизация централизованного управления включает в себя управление бумагой, тонером и другими расходными материалами. Эффективное планирование и закупка ресурсов в централизованном режиме помогут предотвратить нехватку и снизить затраты.

Внедрение технологии «Follow-Me Printing»

Технология «Follow-Me Printing» (печать с аутентификацией) предоставляет сотрудникам возможность отправлять задания на печать из любой точки в сети и затем получать их на любом доступном принтере в офисе или учебном заведении. Помогает снизить расходы на печать до 60%, обеспечивает конфиденциальность данных и повышает эффективность инфраструктуры печати [2]. Решение FollowMe сокращает ненужную печать, поскольку для осуществления печати требуется аутентификация пользователей на принтере [3].

Внедрение мобильных технологий

С учетом современных трендов в бизнес-мире, где мобильные технологии занимают важное место, стоит рассмотреть возможность внедрения мобильных приложений для управления печатью. Это позволит пользователям управлять печатью без необходимости физического присутствия у печатного устройства.

Интеграция с облачными технологиями

Интеграция системы управления печатью с облачными технологиями может обеспечить дополнительную гибкость и мобильность. Сотрудники смогут отправлять задания на печать даже вне офиса, что поддерживает современные требования к удаленной работе.

Использовать какое-то одно решение или некий симбиоз, зависит размера организации, от сферы деятельности. В любом случае начинать этот процесс нужно с предварительного анализа существующей системы печати, а выявленные проблемы уже помогут определиться с выбором решения по оптимизации.

Мы провели анализ популярных программных решений позволяющих оптимизировать управление печатными устройствами. Результат этого анализа представлен в таблице 1.

Таблица 1 – Результаты сравнения популярных программных решений для управления печатными устройствами

Характеристика	PaperCut MF	Print-x	UniPrint Infinity Cloud

Кроссплатформенность	+	+	+
Управление печатью	+	+	Неудобная настройка
Мобильная печать	+	+	+
Облачное управление	+	+	+
Системы безопасности	+	Сложная настройка для больших организаций	Уязвимость при неправильной настройке
Автоматическое обнаружение принтеров	+	+	+
Интеграция с LDAP/Active Directory	+	Производительность зависит от размера AD	+
Аудит печати	+	Ограниченность настроек отчетов, технические сложности настройки	+
Гибкие правила печати	+	Сложность настройки большого количества правил	Сложность настройки для комплексных сценариев
Управление расходами	+	+	Требует много времени и для оптимизации
Совместимость с большим количеством принтеров	+	+	+
Стоимость	Высокая	Средняя	Высокая

Проведенное исследование показало, что современные системы управления печатью способны снизить затраты на печать за счет более рационального использования ресурсов и контроля за расходом материалов. В представленном анализе присутствует отечественная разработка от компании Айтеко (Print-x), сертифицированная Федеральной службой по техническому и экспортному контролю и уже хорошо себя зарекомендовавшая. Первый релиз программы вышел в 2019 году [2]. Выбор решения зависит от размера организации и готовности потратить на это определенную сумму.

Список использованных источников:

1.Системы управления печатью PaperCut: сайт. [Электронный ресурс]. – URL: https://mds-kyocera.ru/programmnye-resheniya-papercut – (дата обращения: 25.12.2025).

2.Система управления печатью Принт-Икс: сайт. [Электронный ресурс]. – URL: https://print-x.ru/ – (дата обращения: 15.05.2024).
3.Программное решение FollowMe Printing: сайт. [Электронный ресурс]. – URL: https://print-x.ru/ – (дата обращения: 25.12.2025).

АВТОМАТИЗАЦИЯ ПРОЦЕССОВ ИЗМЕРЕНИЯ. РАЗРАБОТКА КОДА ДЛЯ ЗАПУСКА СТАНКА С ЧПУ

Н. Н. Рогачева, студентка 1 курса специальности 27.03.02 Управление качеством продукции, процессов и услуг (по отраслям)
Руководитель: Королёва Л. А., преподаватель ОГАПОУ «Белгородский механико-технологический колледж», г. Белгород, Белгородская область

Аннотация

В статье рассматривается процесс автоматизации измерения с помощью станка с числовым программным управлением (ЧПУ). Основное внимание уделено разработке кода для запуска станка и оптимизации работы с использованием современных технологий. Описаны основные этапы программирования, а также приведены примеры успешного применения автоматизированных систем в производстве.

Ключевые слова: ЧПУ, автоматизация, измерение, программирование, производство.

Станки с ЧПУ – это устройства, имеющие компьютерное управление процессами. До внедрения этой технологии станки управлялись механическим способом [1].

Появление станков с ЧПУ серьезно изменило подход к вопросу контроля инструмента, заготовки детали и при подготовке, и в процессе обработки.

Компьютерные программы, разработанные для станков, полностью управляют процессом – от контроля за движениями обрабатывающего шпинделя до включения или выключения системы охлаждения в случае необходимости.

Станок с ЧПУ имеет следующие конструктивные особенности:

Наличие станины, которая предназначена для крепления всех механических узлов и систем устройства.

Рабочий стол, который может перемещаться в двух направлениях – влево/вправо и вперед/назад.

Пульт управления. Крепится на специальном кронштейне и в большинстве станков может быть перемещен в наиболее удобное для оператора место.

Шпиндель. Эта деталь необходима для обеспечения качественного зажима ножа или измерительного щупа.

Универсальный 3d щуп и датчики для контроля деталей.

Колонна, на которой закреплен шпиндель. Может перемещаться в направлении вверх/вниз.

Защитные кожухи.

Дверца. Предназначена для обеспечения доступа в рабочую зону станка.

Магазин инструментов барабанного типа.

Автоматизация измерений на станках с ЧПУ происходит с помощью системы на базе датчиков:

датчик для измерения заготовок и деталей (привязка заготовки, контроль размеров);

датчик измерения и контроля инструмента (замер инструмента, контроль износа, обнаружение повреждений).

Датчик измерения детали — это датчик контакта с щупом в виде твердотельного шарика, сигнальным устройством и источником питания. На медленной подаче щуп датчика касается заготовки и передает сигнал в систему управления станка, которая сразу же отмечает величину смещения по соответствующей оси [2].

3d щуп - многоцелевой измерительный инструмент. Применяется на фрезерных и электроэрозионных станках. Применение 3d щупа позволяет быстро и точно позиционировать фрезерный шпиндель или электродную головку по кромке заготовки или зажимного приспособления, установить систему координат станка и производить измерение линейных размеров.

Таким образом, 3 d щуп - нужная и полезная вещь на производстве, применяемая для решения ряда задач:

1. Используются для быстрого базирования заготовки (привязки программы обработки к опорным точкам). Это позволяет существенно сократить время простоя станка, увеличить производительность, снизить влияние «человеческого фактора».

Контроль детали на соответствие заданным допускам по окончании обработки позволяет:

- убедиться в том, что изготовленное изделие соответствует заданным техническим требованиям;

- получать размеры обработанных изделий для статистического мониторинга процесса обработки. Это позволяет избежать случаев повторной обработки и отступления от требований, что, в свою очередь, благоприятно влияет на качество и себестоимость продукции.

Также можно определить ошибки обработки и исправить их еще при производстве. Что особенно важно при мелкой серии и внедрении новой продукции.

Измерительные циклы в ЧПУ-системах упрощают программирование и повышают качество управляющих программ. Они контролируют геометрические параметры заготовок или калибруют измерительные щупы.

Циклы включают в себя: ускоренный подвод, торможение, измерение, отвод и возврат инструмента. Один кадр цикла выполняет множество перемещений, что ускоряет процесс программирования.

Использование циклов во многих случаях позволяет упростить написание управляющей программы для измерения детали, имеющей измерительные геометрические элементы (валы, отверстия, пазы, карманы и т.д.).

Измерительный цикл определяется как подпрограмма с именем и перечнем параметров. Цикл отрабатывается относительно начальной точки, в которой находится инструмент перед вызовом цикла. По окончании отработки цикла инструмент возвращается в начальную точку. Для реализации цикла используется соответствующий инструмент - это измерительный щуп.

Объектом исследования работы является программный код, прописанный для цикла измерения диаметра готовой детали при помощи измерительного щупа станка ЧПУ модели Linux CNC

Данный код представляет собой последовательность команд для управления станком с числовым программным управлением (ЧПУ). В коде используются различные команды G-кода, которые определяют перемещения инструмента по осям X и Y, а также задают параметры обработки.

Программный код для ввода в программное обеспечение станка ЧПУ

```
0 <d-find> sub
G91
G38.2 Y20 F100
G01 Y - 1
G38.2 Y2 F10
#<pA>=#<_y>
G92 Y0
G91 F150
G0 Z10
G0 Y25 F150
G0 Z-10 F150
G38.2 Y-10 F100
G0 Y-2 F10
#<pB>=[-#<pA>+#<_y>]
G92 Y0
G91 F150
G0 Z10
#<pC>=[#<pB>/2.0]
G0 Y-[#<pC>]
G0 X[#<pC>+5] F150
G0 Z-10 F150
G91
```

```
G38.2 X-20 F100
G0 X-2 F10
#<pD>=#<_x>
G92 X0
G91 F150
G0 Z10
 G0 X25 F150
G0 Z-10 F150
G38.2 X10 F100
G0 X-2 F10
#<pE>=[-#<pD>+#<_x>]
G0 Z10
#<pC>=[#<pD>/2.0]
G0 X-[#<pC>]
0 <d-find> endsub
M2
```

В результате разработки кода для запуска станка с ЧПУ удалось автоматизировать процесс измерения, что привело к повышению производительности станков и степени автоматизации, а также к разгрузке операторов. Сократилось время наладки станка, минимизировались ошибки и брак, снизилась себестоимость единицы продукции. Расширение производственных возможностей за счёт выполнения более сложных работ и повышение степени соответствия требованиям заказчиков свидетельствуют об эффективности внедренных решений. Кроме того, снижение стоимости владения оборудованием подтверждает экономическую целесообразность автоматизации процессов измерения на станках с ЧПУ.

Список использованных источников:

1.Пособие по программированию ЧПУ станка LinuxCNC V2.8.4-23. — 2022, 1 дек.
2.Пятунин, А. И. САПР подготовки управляющих программ для станков с ЧПУ: курс лекций / А. И. Пятунин. — Электронный формат, 2006.

ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ В ИСКУССТВЕ ПРЕОБРАЖЕНИЯ

А.В. Женова, студент(ка) 1 курса специальности 43.02.17 Технологии индустрии красоты
Руководитель: Кошелева И.В., преподаватель
ОГАПО «Яковлевский политехнический техникум», г. Строитель Белгородская область

Аннотация

В данной работе предложен материал, касающийся вопросов ИИ в образовании. Краткое описание технологии искусственного интеллекта. Приведены ряд примеров применения ИИ в образовательной студенческой

среде. Отмечена важность ИИ в обучении студентов, в условиях развития новых технологий.

Ключевые слова: студент, образование, искусственный интеллект, нейросеть.

Одной из ключевых ролей искусственного интеллекта (далее ИИ) в сфере искусства и творчества, является генерация искусственных произведений. Любое образование должно планировать технологический прогресс на следующие поколения. ChatGPT для учебы, используют треть российских студентов.

Благодаря алгоритмам и машинному обучению, ИИ способен создавать уникальные и оригинальные произведения искусства в различных форматах, будь то живопись, музыка, литература или дизайн. Он может проанализировать огромное количество данных и на основе этого предложить новые идеи и варианты творческого выражения.

Также ИИ может быть полезным инструментом для художников и творческих людей. Он может помочь автоматизировать определенные процессы, улучшить результаты и ускорить творческий процесс. Например, с помощью ИИ можно создавать идеальные музыкальные композиции на основе данных о предпочтениях слушателей, автоматически обрабатывать и редактировать фотографии, создавать трехмерные модели или анализировать тексты для последующего использования в литературе.

Роль искусственного интеллекта в сфере искусства и творчества также заключается в создании новых форм искусства, которые ранее были недоступны для человека. ИИ может использовать сложные алгоритмы для создания генеративных произведений искусства, которые могут удивить и вдохновить зрителей, слушателей или читателей.

В современной эпохе, с расширением использования ИИ в различных сферах, его роль в искусстве и творчестве становится все более существенной.

DeepArt-это нейросеть, которая позволяет художникам превращать фотографии в произведения искусства в стиле разных художников: Ван Гога, Дали, Моне и других. В работе Deepart проста: вы загружаете на сервер фотографию и выбираете нужный художественный стиль. Затем программа отрисовывает картину и отправляет её вам на почту.

DALLE2-это представленная компанией OpenAI нейросеть, которая генерирует изображения. Нейросеть рисует картины с использованием таких параметров, как тема, цвет и стиль, что позволяет моментально получить уникальный графический контент.

Что должно быть в запросе:

Что изобразить

В каком стиле

Что какого цвета

Стиль подписи

Лучше писать на английском.

DeepDream-это нейросеть, разработанная Google, которая создаёт иллюстрации по текстовому запросу или из комбинации текстового запроса и базового изображения. Художники могут использовать эту нейросеть для создания уникальных и фантастических визуальных эффектов.

Dreamlike-это нейросеть на базе Stable Diffusion, которая предоставляет возможность генерировать изображения, основываясь на текстовых описаниях.

Особенности данной нейросети:

Dreamlike предлагает широкий выбор стилей и цветовых схем для генерации изображений.

Веб-сайт Dreamlike предоставляет возможность изменять разрешение, насыщенность, яркость и другие характеристики изображения, чтобы достичь желаемого эффекта.

У Dreamlike простой и интуитивно понятный интерфейс, с которым удобно работать.

Dreamlike обладает высокой скоростью генерации изображений.

Процесс использования искусственного интеллекта уже идет в образовании, он постоянно совершенствуется, возникают новые идеи, новые приложения по мере возникновения потребности в профессиях.

Список использованных источников:

1.Анохин К.В., Новоселов К.С., Смирнов С.К., Ефимов, А.Р., Матвеев Ф.М. Искусственный интеллект для науки и наука для искусственного интеллекта. // Вопросы философии. 2022. № 3. С. 93-105.

3.Сорокина Н. Инновационные методы обучения: проблемы внедрения // Высшее образование в России. - 2020. - №1. - С. 116 - 119.

ЦИФРОВАЯ ЭНЕРГЕТИКА И РОЛЬ МОЛОДЕЖИ В ЕЁ РАЗВИТИИ

А.М. Чалая, студентка 1312 группы специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах
Руководитель: Сердюкова И.Г., преподаватель
ОГАПОУ «Алексеевский колледж»,
г. Алексеевка,
Белгородская область

Аннотация

Данная работа посвящена IT технологии в энергетике, которая является неотъемлемой частью нашей жизни и кардинально меняет мир вокруг нас. Привлечение молодёжи к цифровой энергетике способствует ускорению развития и вносит значительный вклад в экономику, общество и политику. Использование IT технологий энергетической отрасли помогает улучшить качество жизни людей.

Ключевые слова: молодёжь и цифровая энергетика, участие в инновационных проектах, популяризацию инженерного-технического образования, прогнозы развития энергетики.

Исследование о цифровой энергетике и роли молодёжи в её развитии включает в себя анализ понятия «цифровая энергетика», примеров инициатив молодёжи в этой сфере, научных исследований и нормативных документов, регулирующих развитие отрасли.

Актуальность работы заключается в том, что потребление энергии является обязательным условием существования человечества. Наличие доступной для потребления энергии всегда было необходимо для удовлетворения потребностей человека, увеличения продолжительности и улучшения условий его жизни.

Объект исследования: изучение развития влияния молодёжи в развитии цифровой энергетики.

Цель: изучить виды современной энергетики и альтернативные перспективы ее развития

Задачи:

1) изучить каким образом человечество получает энергию;
2) виды источников энергии;
3) перспективы использования альтернативных источников энергии;
4) исследование цифровой энергетики и роли молодёжи в её развитии

Методы исследования: изучение литературы и других источников информации, анализ текста.

Практическая значимость: влияние IT - технологий на развитие энергетики, важность роли молодежи для понимания современных изменений в обществе. Результаты исследования могут быть использованы для разработки стратегий развития IT сектора в энергетике.

Теоретическая часть. Современная энергетика и перспективы ее развития [4] Типы и виды электростанций

Теплоэнергетика. Первые ТЭС появились в конце XIX века. Принцип работы тепловых станций основан на последовательном преобразовании химической энергии топлива в тепловую и электрическую энергию. Положительным является относительно свободное размещение; способность вырабатывать электроэнергию без сезонных колебаний. К отрицательным относятся следующие факторы: ТЭС обладает низким коэффициентом полезного действия, не более 32%. Кроме того, ТЭС оказывает крайне неблагоприятное воздействие на окружающую среду.

Гидроэнергетика. По количеству вырабатываемой энергии на втором месте находятся гидравлические электростанции. ГЭС являются весьма эффективными источниками энергии, поскольку используют возобновляемые ресурсы, они просты в управлении и имеют высокий КПД - более 80%. В результате производимая энергия на ГЭС самая дешевая. Но строительство ГЭС требует длительных сроков и больших удельных

капиталовложений, это связано с потерей земель на равнинах, наносит ущерб рыбному хозяйству.

Атомная энергетика. АЭС, являющиеся наиболее современным видом электростанций, при нормальных условиях функционирования они абсолютно не загрязняют окружающую среду, не требуют привязки к источнику сырья и соответственно могут быть размещены практически везде. КПД АЭС (80%) значительно превышает этот показатель у ГЭС или ТЭС. Однако Чернобыльская катастрофа 1986года вызвала сокращение программы атомного строительства. Исходя из опыта, человечеству придется отказаться от атомной энергетики

Развитие мировой энергетики

В 70-х гг. нефть вытеснила другие виды топлива из топливно-энергетического баланса (ТЭБ) в экономически развитых странах. Для ослабления последствий кризиса в ряде стран были разработаны национальные энергетические программы, в которых основной упор был сделан на: экономию энергии; снижение доли нефти в топливно-энергетическом балансе; приведение структуры потребления энергоресурсов в соответствие с собственной ресурсной базой, уменьшение зависимости от импорта энергоносителей.

Выбранное человечеством направление получения энергии оказалось тупиковым.

Альтернативная энергетика основана на использовании возобновляемых (или «чистых») источников энергии. К таковым относятся:

Солнечная энергия Солнечная электростанция [2] (СЭС)—инженерное сооружение, преобразующее солнечную радиацию в электрическую энергию.

Энергия ветра Ветроэнергетика [3] – отрасль энергетики, специализирующаяся на преобразовании кинетической энергии воздушных масс в атмосфере в электрическую энергию.

Гидроэнергия. Энергия приливов и отливов, Энергия волн, Геотермальная энергия, Гидротермальная энергия - В начале XX века крупные и горные реки мира привлекли к себе внимание, а к концу столетия большинство из них было перегорожено каскадами плотин, дающими дешевую энергию. Это привело к огромному ущербу для сельского хозяйства и природы. Установка приливных станций целесообразна, если регион имеет выход к морям. Введение в эксплуатацию геотермальных, гидротермальных станций, на мой взгляд, также может нанести вред природным ресурсам региона.

Цифровая энергетика [6] — это этап развития энергетической отрасли, при котором меняются отношения между потребителями и производителями электричества благодаря новым технологиям[9].

Некоторые направления развития цифровой энергетики[5],[6],[7]

Создание умных энергосетей. Они с помощью реального времени отслеживают потребление, прогнозируют пики нагрузок и регулируют распределение энергии. Развиваются проекты «умной электросети» (smart

grids) с использованием датчиков, интернета вещей (IoT) и алгоритмов машинного обучения.

Оптимизация электростанций. Применение предиктивной аналитики на тепло- и гидроэлектростанциях позволяет прогнозировать неисправности и проводить профилактическое обслуживание.

Интеграция возобновляемых источников энергии (ВИЭ) в энергосистему. Новые ветровые и солнечные электростанции оснащены современными системами мониторинга и управления. ИИ помогает прогнозировать выработку энергии и оптимизировать её хранение и распределение.

Интеллектуальные системы управления энергопотреблением на предприятиях и в жилых зданиях помогают снижать затраты и улучшать экологическую ситуацию.

Формирование цифровых экономических платформ в различных сегментах энергетики. Например, платформа для приобретения или реализации электрической энергии и мощности, технологического оборудования, обучения специалистов[10].

Роль молодёжи

Некоторые инициативы молодёжи в развитии цифровой энергетики:

Участие в конкурсах и хакатонах. В 2024 году на «Российской энергетической неделе» в Москве прошёл молодёжный день с участием студентов и перспективных специалистов [5].

Разработка прогнозов развития энергетики. В 2025 году реализовывался проект «Молодёжный глобальный прогноз развития энергетики», в котором студенты и молодые специалисты разрабатывали сценарии будущего для топливно-энергетического комплекса (ТЭК) [6].

Участие в образовательных программах. В 2025 году на «Российской энергетической неделе» состоялся круглый стол с руководителями профильных вузов на тему «Инженер будущего: как обеспечить технологическое лидерство через трансформацию высшего образования» [7].

Разработка инновационных проектов. В 2026 году студент УрФУ Максим Пирожков, студент третьего курса направления «Атомные станции и возобновляемые источники энергии», создал проект «ИИ-ассистент для формирования формулы изобретения».[9],[10] Участие всероссийском конкурсе «Большие вызовы».

Освоение новых цифровых компетенций — компании инвестируют в развитие цифрового образования на всех уровнях: от школы до высших учебных заведений, создают программы переквалификации для разных возрастов и профессий.

Создание кадрового резерва —студенты, которые работают над инновационными проектами в сфере цифровизации энергетики, могут стать специалистами, готовыми работать с новыми технологиями [11].

Таким образом, ограниченность запасов природных ресурсов, а также вред традиционных источников энергии для окружающей среды порождают

вопрос поиска найти выгодные источники электроэнергии, причем выгодные не только с точки зрения дешевизны, но и с точки зрения простоты конструкций, эксплуатации, долговечности станций.

Список использованных источников:

1.https://ru.wikipedia.org/wiki/Альтернативная_энергетика
2.https://ru.wikipedia.org/wiki/Ветроэнергетика
3.https://ru.wikipedia.org/wiki/Солнечная_электростанция
4.Максимцев И.А., Костин К.Б. и др. «Современные тенденции развития цифровизации в мировой энергетике» // Вопросы инновационной экономики, №2, 2023. 1economic.ru
5.Цифровая энергетика: новая парадигма функционирования и развития», под ред. Н. Д. Рогалева, — М.: Издательство МЭИ, 2019
6. rep.vstu.by
7.cyberleninka.runeftegaz.rukgeu.ru
8.up-pro.rudzen.rufondsmena.runntu.ru
9.science.kuzstu.ru1economic.ru
10.neftegaz.ru
11.fondsmena.runntu.ru
12.roscongress.org

ЦИФРОВАЯ КОНСОЛИДАЦИЯ ПРОМЫШЛЕННОСТИ: ВЗГЛЯД БУДУЩЕГО СПЕЦИАЛИСТА НА АВТОМАТИЗАЦИЮ В БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

В.С. Белкин, студент
2 курса специальности 15.02.18 Техническая
эксплуатация и обслуживание
роботизированного производства (по отраслям)
Руководитель: В.В. Белкина, преподаватель
ОГАПОУ «Шебекинский агротехнический ремесленный техникум»,
г. Шебекино, Белгородская область

Аннотация

В статье рассматривается современное состояние автоматизации промышленности Белгородской области. На примере предприятий-партнеров ОГАПОУ «Шебекинский агротехнический ремесленный техникум» — ООО «Промзапчасть» (интегратор роботов KUKA) и ООО «Транспорт будущего» (производство БПЛА) — анализируется опыт внедрения роботизированных комплексов. Особое внимание уделяется вопросу подготовки квалифицированных кадров в рамках единственной в регионе специальности 15.02.11 Техническая эксплуатация и обслуживание роботизированного производства. Автором представлены результаты социологического опроса студентов и преподавателей, выявляющие отношение к автоматизации и информированность о достижениях региональной промышленности.

Ключевые слова: автоматизация, роботизированное производство, Индустрия 5.0, подготовка кадров, Белгородская область.

В условиях пятой промышленной революции (Индустрия 5.0) роботизированные комплексы и цифровые технологии становятся основой конкурентоспособности предприятий.

Для Белгородской области, являющейся ведущим агропромышленным и машиностроительным регионом, вопросы модернизации производства стоят особенно остро [5]. Однако техническое перевооружение невозможно без квалифицированных кадров, способных обслуживать сложное оборудование.

Проблема заключается в существующем разрыве между потребностями высокотехнологичных производств и уровнем подготовки специалистов, что требует анализа реального состояния автоматизации и интеграции образования с бизнесом.

Актуальность работы обусловлена необходимостью изучения опыта передовых предприятий региона и учета мнения студентов о процессах автоматизации для совершенствования образовательных программ.

Цель исследования -проанализировать процесс внедрения автоматизации на промышленных предприятиях Белгородской области и определить его значение для подготовки квалифицированных кадров.

Для достижения цели были поставлены следующие задачи:

изучить теоретические основы автоматизации; провести интервью с руководителем отдела роботизации ООО «Промзапчасть»;

исследовать опыт взаимодействия предприятий с техникумом;

организовать социологический опрос студентов и преподавателей; сформулировать выводы о перспективах автоматизации в регионе.

Гипотеза исследования: автоматизация производства является объективной необходимостью, однако ее успех напрямую зависит от наличия высококвалифицированных кадров, подготовка которых невозможна без тесного сотрудничества образования и реального сектора экономики.

Методы исследования. В работе использован комплекс методов: анализ литературных и интернет-источников по теме автоматизации и робототехники [2,5]; интервьюирование руководителя отдела роботизации ООО «Промзапчасть»; анкетирование (социологический опрос) 89 студентов и преподавателей техникума; наблюдение за организацией учебного процесса и практик на базе предприятий-партнеров.

Основные этапы исследования. Работа над проектом включала три ключевых этапа.

На первом (теоретическом) этапе была изучена история развития автоматизации от первых промышленных роботов до современных систем. Как отмечается в литературе, первые промышленные роботы, такие как «Юнимейт» (1962 г.), уже тогда демонстрировали значительное преимущество перед человеком в точности и производительности [2, с. 67]. Преимущества машин перед человеком при выполнении монотонных и многозадачных операций подтверждаются и современными исследованиями.

Как отмечает американский исследователь Д. Креншоу, «Мозг во многом похож на компьютер. На вашем рабочем столе может быть открыто несколько окон, но думать вы в состоянии только об одном за раз» [3, с. 112]. Эта метафора подчёркивает ограниченность человека при выполнении многозадачных операций, где машины имеют явное преимущество.

На втором (практическом) этапе был проведен сбор эмпирических данных: взято интервью у А.В. Шевченко, руководителя отдела роботизации ООО «Промзапчасть», в ходе которого были детально изучены три ключевых роботизированных участка завода (сварочный, гибки и токарно-фрезерной обработки), а также инновационная разработка — система «Лазерное зрение» [4]. Параллельно был организован и проведен анонимный опрос среди студентов 1-5 курсов и преподавателей.

На третьем (аналитическом) этапе полученные данные были систематизированы, сопоставлены с информацией о деятельности ООО «Транспорт будущего» [6] и легли в основу выводов о состоянии автоматизации в регионе.

Результаты исследования. В ходе работы были получены следующие результаты:

Анализ состояния автоматизации: на примере ООО «Промзапчасть» подтвержден высокий уровень автоматизации производства. Предприятие прошло путь от единичных станков с ЧПУ до статуса единственного в России сертифицированного интегратора промышленных роботов KUKA [1,4]. Внедрение роботов позволило снизить процент брака, повысить производительность и наладить экспорт техники. Компания «Транспорт будущего» демонстрирует применение автоматизации в инновационной сфере производства БПЛА [6].

Анализ кадрового взаимодействия: выявлено, что открытая в 2018 году совместно с ООО «Промзапчасть» специальность 15.02.11 Техническая эксплуатация и обслуживание роботизированного производства. является единственной в регионе. Сотрудничество реализуется комплексно: от практик и стажировок до участия работодателей в ГИА и демонстрационном экзамене, что обеспечивает высокое качество подготовки.

Результаты социологического опроса (рис.1):

73% опрошенных понимают суть автоматизации, однако 27% имеют лишь поверхностное представление или не знакомы с термином.

58% респондентов считают автоматизацию безусловно необходимой, но 10% высказывают опасения по поводу сокращения рабочих мест.

Мнения об уровне автоматизации в регионе разделились практически поровну: 49% считают его слабым, 51% — успешным. Это свидетельствует о недостаточной информированности студентов о реальных достижениях местных предприятий.

Рис. 1. Социологический опрос ОГАПОУ «Шебекинский агротехнический ремесленный техникум», 2026

Теоретическая и практическая значимость.

Теоретическая значимость работы заключается в обобщении и систематизации информации о внедрении роботизированных систем в конкретном экономическом регионе.

Практическая значимость определяется возможностью использования результатов исследования для актуализации рабочих программ профессиональных модулей и профориентационной работы техникума, а также как обратная связь для предприятий-партнеров (ООО «Промзапчасть», ООО «Транспорт будущего») о восприятии автоматизации будущими специалистами.

Заключение. Проведенное исследование полностью подтвердило выдвинутую гипотезу. Автоматизация является объективной реальностью и активно развивается в Белгородской области. Ключевым фактором успеха этого процесса выступает именно тесная связь образования и производства, примером которой является партнерство Шебекинского агротехнического ремесленного техникума с передовыми предприятиями региона. Полученные в ходе опроса данные указывают на необходимость дальнейшей популяризации инженерно-технических специальностей и более активного знакомства студентов с высокотехнологичными производствами, чтобы сформировать у них адекватное представление о перспективах профессии и возможностях профессионального роста в родном регионе.

Список использованных источников:

1.ООО «Промзапчасть». Наша история [Электронный ресурс] // ПромАгро : официальный сайт компании. — Режим доступа: https://promagro.com/company/history.php (дата обращения: 04.03.2026).

2.История робототехники: от античности до наших дней / под редакцией К. Шмидта. — Санкт-Петербург : Политехника, 2018. — 256 с.

3.Креншоу, Д. Психология внимания: как мозг обрабатывает информацию / Д. Креншоу. — Москва : Когито-Центр, 2019. — 240 с.

4.Промзапчасть: интегратор роботов KUKA. Интервью с руководителем отдела роботизации // Промышленный вестник. — 2025. — № 3. — С. 12-15.

5.Смирнов, В. В. Автоматизация технологических процессов : учебник / В. В. Смирнов, А. П. Иванов. — Москва : Машиностроение, 2020. — 320 с.

6.Экскурсия в ООО «Транспорт будущего» [Электронный ресурс] // Рыльский авиационный технический колледж - филиал МГТУ ГА : официальный сайт. — Режим доступа: https://ratkga.ru (дата обращения: 04.03.2026).

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДОКУМЕНТАЦИОННОМ И АРХИВНОМ ОБЕСПЕЧЕНИИ ПРЕДПРИЯТИЙ И ОРГАНИЗАЦИЙ

Д. С. Николенко, студентка
3 курса специальности
38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)
Руководитель: Кищенко Л. В., преподаватель
ОГАПОУ «Алексеевский колледж», г. Алексеевка,
Белгородская область

Аннотация

Данная работа посвящена анализу современных решений в области электронного документооборота (ЭДО) и архивирования с акцентом на ведущие разработки российских компаний «Электронные Офисные Системы», «DocsVision», «Cognitive Technologies» и Корпорации «Электронный Архив». В исследовании выделена ключевая роль электронного архива в оптимизации управления информацией, повышении эффективности взаимодействия и автоматизации бизнес-процессов. Проведен обзор развития и инноваций этих компаний, включая применение искусственного интеллекта для автоматизации обработки документов, интеграцию с облачными сервисами и усиление кибербезопасности. Также представлен сравнительный анализ функционала систем — пользовательский интерфейс, поддержка мобильных устройств, масштабируемость и интеграция с ERP и CRM. Примеры успешных внедрений подтверждают практическую значимость решений для цифровой трансформации бизнеса. Работа актуальна для руководителей и специалистов, стремящихся повысить качество документооборота, снизить риски и оптимизировать процессы, а также полезна для разработчиков и аналитиков в области ЭДО.

Ключевые слова: электронный архив документов, система электронного документооборота, автоматизация бизнес-процессов, информационные технологии, Электронные Офисные Системы.

Электронный архив документов является ключевым элементом системы электронного документооборота и автоматизации бизнес-процессов в любой организации. Он играет решающую роль в управлении информацией, влияя на взаимодействие отделов, производительность сотрудников и скорость принятия решений.

Рассматривая современные решения в области информационных технологий для документооборота и архивирования, стоит обратить

внимание на разработки компаний «Электронные Офисные Системы», «DocsVision», «Cognitive Technologies» и Корпорации «Электронный Архив».

Компания «Электронные Офисные Системы» (ЭОС), основанная в 1994 году, является ведущим российским производителем систем автоматизации документооборота и делопроизводства. Компания постоянно развивается, предлагая на рынке новые программные продукты, отвечающие современным требованиям. В 1996 году ЭОС выпустила первую тиражируемую систему автоматизации делопроизводства «ДЕЛО», разработанную с учетом российской специфики. Система стала фактическим отраслевым стандартом, обеспечивая автоматизацию процессов делопроизводства для компаний различных масштабов и сфер деятельности. ЭОС также разработала 9 опций, расширяющих функционал системы «ДЕЛО» [5].

В 2001 году ЭОС выпустила системы «КАДРЫ» и «Архивное дело». Система «КАДРЫ», обеспечивающая кадровое делопроизводство, в настоящее время успешно используется в ведомственных структурах с подчиненными и территориально распределенными организациями, позволяя обрабатывать кадровую информацию. Система «Архивное дело», в свою очередь, соответствует требованиям ПК «Архивный фонд» (разработанному ЭОС по заказу Росархива), что упрощает передачу дел в муниципальные архивы [4].

Компания «DocsVision» является разработчиком одноименной системы управления документами и бизнес-процессами. «DocsVision» – единственный из российских разработчиков СЭД, придерживающийся вендорской модели бизнеса, полностью сосредоточенный на разработке и технической поддержке своей системы. Продажа и внедрение «DocsVision» осуществляется сетью авторизованных партнеров в России, СНГ и странах Балтии. Для удобства заказчиков система «DocsVision» локализована на несколько языков, включая английский, украинский, латышский, эстонский, грузинский, молдавский и казахский [6].

За несколько лет небольшой коллектив разработчиков «DocsVision» превратился в крупную компанию с современным менеджментом. Система «DocsVision» постоянно развивается, новые модули и приложения позволяют универсально настраивать систему документооборота в компаниях различных отраслей и уровней. Более 600 успешных внедрений «DocsVision» свидетельствуют о ее эффективности. Компания работает в соответствии с международным стандартом качества ISO 9001 и моделью CMMI 3, стремясь создать отечественное решение, не уступающее лучшим мировым аналогам. «DocsVision» уверенно входит в тройку наиболее продаваемых российских СЭД.

«Cognitive Technologies», основанная в 1968 году под руководством известного ученого В.Л. Арлазарова, является ведущим российским разработчиком программного обеспечения. За годы работы компания реализовала более 3000 проектов по созданию и внедрению

информационных комплексов, автоматизированных систем управления и операционных систем для государственных органов и крупных предприятий СССР. Среди наиболее значимых достижений компании - создание шахматной программы «КАИССА», которая стала первым чемпионом мира по шахматам среди компьютеров, а также разработка СУБД ИНЕС, получившей название «советский Microsoft» и установленной более чем в 2500 организаций по всему миру [8].

В 1993 году на базе Лаборатории искусственного интеллекта Института Системного Анализа РАН компанией «Cognitive Technologies» была разработана система электронного документооборота и автоматизации бизнес-процессов «ЕВФРАТ». Сегодня "ЕВФРАТ" используется более чем в 1 000 000 организаций, а компания реализовала более 10 000 проектов.

Система «ЕВФРАТ» предлагает комплексное решение для организации электронного архива, включая: создание единой базы электронных документов в различных форматах, ввод бумажных и электронных документов, в том числе в автоматическом режиме, поддержку коллективной работы с документами, оперативный доступ к документам с помощью полнотекстового поиска, создание отчетов и аналитических справок, а также обеспечение информационной безопасности с помощью разграничения прав доступа, протоколирования действий пользователей, применения ЭЦП и шифрования, автоматического резервного копирования. Модуль «Архивариус» в системе «ЕВФРАТ» позволяет организовать электронный архив в соответствии с требованиями ГОСТ по работе с архивными документами [7].

Наиболее оптимальным, системным решением для архивистов являются разработки Корпорации «Электронный Архив». Компания предлагает широкий спектр решений и услуг для развития архивной работы, комплексного оснащения, автоматизации и модернизации архивов. Многолетний опыт, высокий профессионализм специалистов, использование современного оборудования и инновационных технологий гарантируют эффективное решение проблемы сохранности архивных документов, исторических и культурных памятников письменной и печатной культуры. Корпорация «Электронный Архив» перевела в электронный вид более 500 млн документов, включая крупнейшие каталоги, уникальные архивные документы и редкие музейные коллекции. Специалисты компании принимают активное участие в форумах и научно-технических конференциях по электронному документообороту, а также регулярно проводят образовательные семинары, сессии, учебные курсы по вопросам эффективного применения современных информационных технологий в архивном деле.

Корпорация ЭЛАР предлагает услуги по переводу документации в электронный вид с применением ретроконверсии (ретроспективной конверсии), которая позволяет преобразовать данные с графических образов, полученных после сканирования, в текстовый формат, формат баз данных

или в мультистраничный графический формат. Эта технология включает в себя этап сканирования, на котором производится оцифровка физических оригиналов для получения их электронных образов [3].

Корпорация ЭЛАР обладает богатым опытом в сканировании документов, чертежей, конструкторской документации, негативов, произведений изобразительного искусства и нестандартных материалов. Используемые технологии позволяют создавать электронные образы даже ветхих и поврежденных оригиналов, требующих бережного обращения. Сканирование предлагается как самостоятельная услуга для создания электронных коллекций, так и как этап при ретроконверсии.

В зависимости от потребностей заказчика результаты работ могут быть представлены в виде базы данных, структурированного массива электронных изображений документов, информационно-поисковой системы или электронной коллекции. Благодаря решениям корпорации ЭЛАР многие архивные организации перешли от бумажной документации к работе с современным электронным архивом, обеспечивая конституционные права граждан на доступ к информации.

Корпорация «Электронный Архив» успешно реализовала масштабные проекты в Администрации Президента РФ, Государственном Архиве РФ и Российской государственной библиотеке.

Таким образом, внедрение современных информационных решений позволяет организовать единое информационное пространство документов территориально распределенных учреждений, обеспечить доступ к нему различными внутренними системами архивного учреждения, а также оптимизировать работу с большим объемом электронных ресурсов.

Список использованных источников:

1.Киселев И.Н. Архивные информационные технологии на современном этапе /И. Н. Киселев// Отечественные архивы. – 2008.- №4. – С. 24-31

2.Сборник статей ежегодной Всероссийской с международным участием научно-практической конференции «Актуальные проблемы экономических, юридических и социально-гуманитарных наук»: материалы научно-практической конференции. 22 ноября 2012г. / Под ред. Е.В.Поносовой. – Пермь: АНО ВПО «Пермский институт экономики и финансов», 2012. – 544 с.

3.Корпорация ЭЛАР. Система электронного архива [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://elar.ru/integratsiya-i-vnedrenie-po/sistema-elektronnogo-arkhiva-tekhnicheskoy-dokumentatsii/

4.ЭОС. Электронный архив [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://eos.ru/eos_products/eos_archive_delo/arhivnoe-delo/

5.ЭОС. СЭД «Дело» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://eos.ru/eos_products/eos_delo/sed-delo/

6.«DocsVision». [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://docsvision.com/products/archive/

7.«ЕВФРАТ». [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%95%D0%92%D0%A4%D0%A0%D0%90%D0%A2

8.«Cognitive Technologies». [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://en.wikipedia.org/wiki/Cognitive_Technologies

IT – ТЕХНОЛОГИИ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: ВЗГЛЯД МОЛОДЁЖИ

М.И. Бородина, студентка
1312 группы специальности
44.02.02 Преподавание в начальных классах
Руководитель: Сердюкова И.Г., преподаватель
ОГАПОУ «Алексеевский колледж»,
г. Алексеевка, Белгородская область

Аннотация

Данная работа посвящена IT технологии в современном мире, которые постоянно развиваются и вносят новый вклад в экономику, социум и политику. Использование IT технологий в разных сферах жизни помогает улучшить качество жизни и повысить эффективность работы.

Ключевые слова: влияние IT технологий на экономику образование, медицину, преимущества использования, недостатки сфера доставки еды, такси.

IT технологии играют важную роль в современном обществе, проникая во все сферы нашей жизни[1]. Они не только упрощают нашу повседневность, но и оказывают значительное влияние на экономику, образование, медицину, коммуникации и другие аспекты нашей жизни[2].

С развитием информационных технологий наблюдается значительное изменение общества и его структуры[3]. IT технологии проникают во все сферы жизни, создавая новые возможности и вызывая изменения в уже существующих процессах. Изучение влияния IT технологий на мир является актуальной задачей, так как позволяет понять, как эти изменения влияют на нас и наше окружение.

Целью данного проекта является изучение влияния IT технологий на различные сферы жизни и обоснование их значимости.

Объектом исследования являются IT технологии и их влияние на различные сферы жизни.

Предметом исследования является изменение мира под влиянием IT технологий.

Гипотеза проекта:

Изучить влияние IT технологий на экономику, образование и медицину.

Рассмотреть конкретные примеры IT технологий, меняющих мир.

Проанализировать преимущества и недостатки использования IT технологий.

Оценить значимость IT технологий для общества.

Методы исследования:

Изучение литературы и других источников информации, анализ текста.

Практическая значимость проекта заключается в том, что изучение влияния IT технологий на мир является важным для понимания современных изменений в обществе. Результаты исследования могут быть использованы для разработки стратегий развития IT сектора, улучшения услуг и продуктов, а также для повышения осведомленности общества о возможностях и рисках, связанных с использованием IT технологий.

Теоретическая часть. Влияние IT технологий на сферы жизни

Влияние IT технологий на экономику

Рост электронной коммерции: IT технологии позволяют людям покупать товары и услуги онлайн, что способствует развитию бизнеса и увеличению объемов продаж[4].

Автоматизация процессов: IT технологии позволяют автоматизировать множество бизнес-процессов, что повышает эффективность работы предприятий и снижает затраты[5].

Влияние IT технологий на образование[5]

Доступ к знаниям: IT технологии позволяют получать образование и доступ к знаниям онлайн, что делает его более доступным и гибким.

Улучшение процесса обучения: использование IT технологий в образовании позволяет улучшить процесс обучения, делая его более интерактивным и привлекательным для учащихся.

Развитие навыков будущего: IT технологии помогают развивать навыки, необходимые для успешной работы в современном информационном обществе, такие как программирование, аналитическое мышление и коммуникация через цифровые платформы.

Влияние IT технологий на медицину[8]

Улучшение диагностики и лечения: IT технологии позволяют собирать, хранить и анализировать большие объемы медицинских данных, что помогает врачам более точно диагностировать и лечить различные заболевания.

Телемедицина: IT технологии позволяют проводить консультации и обследования пациентов удаленно, что особенно полезно в удаленных или малообеспеченных районах.

Развитие медицинских устройств: IT технологии способствуют развитию медицинских устройств, таких как искусственные органы, протезы и медицинская аппаратура, что помогает сохранить и улучшить здоровье людей.

Преимущества[1]

Автоматизация задач;

Улучшение коммуникации;

Увеличение доступности информации;

Увеличение производительности;

Улучшение безопасности.

Недостатки

Высокие затраты: внедрение и поддержка IT технологий может быть дорогостоящим процессом, особенно для малых и средних предприятий.

Необходимость постоянного обновления: IT технологии постоянно развиваются, что требует регулярного обновления оборудования и программного обеспечения, а также обучения персонала.

Уязвимость к кибератакам: с развитием IT технологий возрастает риск кибератак, включая взломы, вирусы и кражу данных.

Потеря конфиденциальности: использование IT технологий может повлечь за собой утечку конфиденциальной информации, если не принимать соответствующие меры безопасности.

Зависимость от технической поддержки: при возникновении проблем с IT системами требуется наличие специалистов для их решения, что может привести к задержкам и простоям в работе.

Практическая часть Примеры реальных плодов IT разработок в нашей жизни[7]

Сфера доставки еды, такси. В наше время мы можем не выходя из дома заказывать еду на дом, пользоваться услугами по доставке вещей и транспортировке людей стало проще благодаря таким проектам как:

1. Yandex Еда Сервис заказа быстрой доставки еды из ресторанов и продуктов из магазинов через мобильные приложения или веб-сайт. Доставку осуществляют курьерские службы, курьеры-партнеры сервиса «Яндекс Еда», водители-партнеры «Яндекс Go» и собственные курьеры ресторанов.

2. Yandex-перевозки Яндекс такси теперь можно вызвать грузовую машину. Такая услуга пригодится, если вам нужно переехать, довезти из магазина новый диван или стройматериалы для ремонта. При выборе тарифа вы можете указать вид кузова и выбрать необходимое количество грузчиков. Вещи доставят до места назначения и при необходимости поднимут на этаж. Вы сможете отслеживать заказ прямо в приложении Яндекс Go.

3. Яндекс Go - мобильное приложение на базе Яндекс. Такси. Оно помогает быстро передвигаться по городу с помощью заказа такси, каршеринга или расписания общественного транспорта.

Сфера образования. Существует множество сайтов и ресурсов для получения новых знаний и навыков.

“Умскул”

Duolingo - Благодаря обучающей программе Duolingo можно изучить новые языки для последующего использования в обиходе.

Stepik - образовательная платформа и конструктор онлайн - курсов, сфера которых начинается от программированию в разных его проявлениях, до маркетинга и дизайна.

Сфера развлечения. IT технологии привнесли значительные изменения в сферу развлечений. Игровые консоли и мобильные приложения предлагают широкий выбор игр для развлечения и отдыха.

Кинопоиск — это крупнейший сервис о кино в рунете. На нем вы сможете посмотреть фильмы и сериалы, купить билеты в кино, узнать рейтинги популярных видео и интересные факты, поставить фильмам оценки, написать рецензии и дополнить описание фильмов.

Nintendo Corporation является одним из ведущих мировых производителей видеоигр и консолей. Компания специализируется на разработке и выпуске игровых систем, таких как Nintendo Switch, Nintendo 3DS и Wii U, а также игр для этих платформ. Nintendo также предлагает широкий ассортимент игровых аксессуаров и периферийных устройств. Компания известна своими популярными франшизами, такими как “Mario”, “Zelda” и “Pokemon”, которые стали культовыми в мире видеоигр.

3. Sony Interactive Entertainment - компания, известная своей игровой платформой PlayStation, которая объединяет игроков со всего мира. Они также разрабатывают и выпускают эксклюзивные игры, такие как серия “God of War” и “The Last of Us”. Sony постоянно стремится инновационными IT технологиями улучшать жизнь людей и создавать новые возможности для развлечений и коммуникации.

4. Steam – это крупнейший онлайн-магазин компьютерных игр. В нем можно получить как игры компании Valve, создателя Steam, так и других разработчиков..

Таким образом, изучение влияния IT технологий на мир является важным для понимания современных изменений в обществе. Результаты исследования могут быть использованы для разработки стратегий развития IT сектора, улучшения услуг и продуктов, а также для повышения осведомленности общества о возможностях и рисках, связанных с использованием IT технологий[6].

Список использованных источников:

1.Котлер Ф.,Армстронг Г. Основы маркетинга. — М.: Питер, 2015.
2.Кузнецов С.В. Инновации в образовании: от теории к практике. — М.: Просвещение, 2019.
3.Мишустин М.В. Информационные технологии в экономике. — М.: Экономика, 2018.
4.Официальный сайт Всемирной организации здравоохранения. WHO
5.Официальный сайт Министерства образования и науки Российской Федерации. Минобрнауки
6.Питер Друкер.Управление в XXI веке. — М.: Альпина Паблишер, 2017.
7.Рынок электронной коммерции в России. Аналитика
8.Сидоров А. И. Будущее медицины:IT-технологии и здоровье. — М.: Здоровье, 2020.

ВЛИЯНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА РАЗВИТИЕ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА

В.Р. Ахмедова, студентка
1 курса специальности
36.02.01 Ветеринария
Руководитель: Фатьянов А.Е. преподаватель

ОГАПОУ «Корочанский сельскохозяйственный техникум»,
г. Короча, Белгородская область

Аннотация

В статье рассматривается влияние информационных технологий на развитие животноводства как отрасли сельского хозяйства. Проанализированы основные направления цифровизации: системы точного животноводства, IoT-датчики мониторинга состояния животных, автоматизация процессов кормления и доения. Изучен опыт внедрения цифровых решений в хозяйствах Белгородской области. Проведена оценка экономической эффективности использования информационных систем в животноводстве. Установлено, что применение цифровых технологий позволяет повысить продуктивность животных на 15-25%, снизить затраты кормов на 10-15% и улучшить показатели воспроизводства стада.

Ключевые слова: цифровизация, животноводство, точное животноводство, IoT-технологии, продуктивность, мониторинг.

Современное животноводство сталкивается с необходимостью повышения эффективности производства в условиях роста спроса на продукцию животноводства, ужесточения экологических требований и дефицита квалифицированных кадров. По данным Министерства сельского хозяйства РФ, к 2030 году производство молока в России должно увеличиться на 20%, мяса – на 15% [2]. Достичь таких показателей традиционными методами ведения отрасли представляется маловероятным.

Актуальность исследования обусловлена необходимостью научного обоснования путей цифровизации животноводства, особенно в регионах с развитым агропромышленным комплексом, таких как Белгородская область. Внедрение информационных технологий позволяет перейти от эмпирических методов управления к принятию решений на основе данных, что повышает предсказуемость и устойчивость производства.

Цель работы – комплексный анализ влияния информационных технологий на продуктивность и эффективность животноводства и оценка перспектив их внедрения в условиях российских сельскохозяйственных предприятий.

Для достижения цели поставлены следующие задачи:

Изучить основные направления применения информационных технологий в животноводстве.

Проанализировать влияние цифровых систем мониторинга на здоровье и продуктивность животных.

Оценить экономическую эффективность внедрения IT-решений в животноводстве.

Выявить барьеры и перспективы масштабирования цифровых технологий в отрасли.

В работе использованы методы научного познания:

Теоретический анализ отечественной и зарубежной литературы по вопросам цифровизации животноводства (2019-2025 гг.).

Сравнительный анализ показателей хозяйств, использующих цифровые технологии и традиционные методы ведения отрасли.

Статистическая обработка данных о продуктивности, воспроизводстве и здоровье животных.

Основой цифрового животноводства являются системы непрерывного мониторинга, базирующиеся на технологии Интернета вещей (IoT). Датчики, устанавливаемые на животных (болюсы), в режиме реального времени передают данные о температуре тела, двигательной активности, потреблении корма и воды, частоте сердечных сокращений [3].

Анализ данных с помощью алгоритмов машинного обучения позволяет выявлять признаки заболеваний за 48-72 часа до появления клинических симптомов. Например, снижение активности на 30-40% и повышение температуры на 0,5°C часто свидетельствует о начале воспалительного процесса. Ранняя диагностика мастита у дойных коров позволяет снизить потери молока на 15-20% и затраты на лечение на 25-30%.

Особое значение имеет точное определение времени охоты у коров. Традиционные методы визуального наблюдения обеспечивают точность 60-70%, тогда как автоматические системы анализа активности повышают этот показатель до 90-95%. Это увеличивает индекс зачатия на 12-18% и сокращает сервис-период на 15-20 дней [3].

Современные системы автоматического кормления (роботы-кормораздатчики) обеспечивают индивидуальное дозирование рациона для каждого животного на основе его продуктивности, стадии лактации и физиологического состояния. Точность дозирования компонентов рациона достигает 98-99%, что снижает перерасход кормов на 10-15% и обеспечивает сбалансированное питание [1].

Роботизированные системы доения (доильные роботы) работают в режиме 24/7 без участия оператора. Коровы самостоятельно приходят на доение, когда им необходимо, что снижает уровень стресса и повышает надои на 8-12%. Интегрированные анализаторы молока в реальном времени определяют содержание жира, белка, лактозы, соматических клеток, что позволяет оперативно выявлять отклонения качества продукции.

Центральным элементом цифровой фермы является программная платформа для сбора и анализа больших данных. Агрегация информации из разрозненных источников (датчики, системы кормления, доения, ветеринарные журналы, метеостанции) и её обработка с помощью искусственного интеллекта позволяют строить прогнозные модели продуктивности, оптимизировать воспроизводство стада и принимать обоснованные управленческие решения.

Например, предиктивная аналитика может спрогнозировать удой на 30-60 дней вперед с точностью 85-90%, что позволяет оптимизировать логистику сбыта и хранения продукции. Анализ генетических данных в

сочетании с информацией о продуктивности потомства ускоряет селекционный прогресс в 2-3 раза.

Анализ внедрения цифровых решений в хозяйствах Белгородской области показал следующие результаты:

1. Производственные показатели:

- Повышение молочной продуктивности на 15-25%.
- Снижение падежа животных на 20-30%.
- Увеличение выхода телят на 100 коров с 85 до 92-95 голов.
- Сокращение расхода кормов на 1 кг молока на 10-15%.

2. Экономические показатели:

- Снижение себестоимости продукции на 12-18%.
- Повышение рентабельности производства на 15-20%.
- Окупаемость инвестиций в цифровую инфраструктуру – 2-4 года.

3. Экологические показатели:

- Снижение выбросов метана на 8-12% за счет оптимизации рационов.

-Уменьшение использования антибиотиков на 25-35% благодаря ранней диагностике заболеваний.

- Снижение расхода воды на 15-20% за счет систем точного контроля потребления.

Несмотря на очевидные преимущества, масштабирование цифровых технологий в животноводстве сталкивается с рядом барьеров:

Высокая стоимость внедрения – первоначальные инвестиции в оборудование и программное обеспечение составляют 5-15 млн. рублей на комплекс мощностью 400-600 голов. Решением является государственная поддержка через программы субсидирования и льготного кредитования.

Дефицит квалифицированных кадров – нехватка специалистов, способных работать с цифровыми системами. Требуется модернизация системы профессионального образования и переподготовка действующих специалистов.

Недостаточная цифровая инфраструктура – в сельской местности наблюдаются проблемы с интернет-соединением. Необходимо развитие сетей связи стандарта 4G/5G в сельских территориях.

Психологическое сопротивление персонала – работники старшего возраста испытывают трудности с освоением новых технологий. Требуется системная работа по повышению цифровой грамотности и мотивации персонала.

Проведенное исследование подтверждает, что информационные технологии становятся ключевым фактором повышения эффективности животноводства. Цифровизация обеспечивает переход от управления «по интуиции» к управлению на основе объективных данных, что повышает предсказуемость и устойчивость отрасли.

Внедрение систем мониторинга, автоматизации и анализа данных позволяет повысить продуктивность животных на 15-25%, снизить заболеваемость на 20-30% и улучшить показатели воспроизводства стада.

Экономическая эффективность цифровизации проявляется в снижении себестоимости продукции на 12-18% и окупаемости инвестиций в течение 2-4 лет.

Цифровые технологии способствуют реализации принципов устойчивого развития за счет снижения экологической нагрузки и улучшения благополучия животных.

Список использованных источников:

1. Национальные приоритеты развития агропромышленного комплекса: материалы национальной научно-практической конференции с международным участием : материал конференции / ответственный редактор В. А. Шахов. — Оренбург : Оренбургский ГАУ, 2024. — 1004 с.

2. Стратегия развития агропромышленного и рыбохозяйственного комплексов Российской Федерации на период до 2030 года : утв. распоряжением Правительства РФ от 08.09.2022 № 2567-р // Собрание законодательства РФ. – 2022. – № 38

3. Трухачёв В.И. Цифровые технологии, автоматизированные системы и роботы в животноводстве : монография / В.И. Трухачёв, И.В. Атанов, И.В. Капустин, Д.И. Грицай. – Москва : Лань, 2025. – 104 с.

РАЗДЕЛ 8.1.
ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ: ТРАДИЦИИ, ИННОВАЦИИ, ПРАКТИКА

РАЗВИТИЕ УМЕНИЙ РАБОТАТЬ С ИНФОРМАЦИЕЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ТРУДНОСТЯМИ В ОБУЧЕНИИ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА

А.С. Звоздникова, студентка
4 курса специальности
44.02.05 Коррекционная педагогика в начальном образовании
Руководитель: Сазонова Е.В., преподаватель
ОГАПОУ «Белгородский педагогический колледж», г. Белгород,
Белгородская область

Аннотация

На основе анализа литературных источников автором представлено понятие «умение работать с информацией» и характеристика педагогических условий, способствующих развитию умения работать с информацией младших школьников с трудностями в обучении на уроках окружающего мира.

Ключевые слова: умение работать с информацией, младшие школьники с трудностями в обучении, педагогические условия развития умения работать с информацией на уроках окружающего мира.

Актуальность умения работать с информацией в современном мире сложно переоценить. В условиях информационного общества, характеризующегося показательным ростом объемов информации, возрастает потребность в специалистах, способных эффективно искать, анализировать, критически оценивать и использовать информацию для решения профессиональных и личных задач. Формирование основ информационной грамотности закладывается именно в начальной школе, когда у детей формируются базовые познавательные процессы и навыки учебной деятельности. От того, насколько успешно будет сформировано умение работать с информацией в начальной школе, во многом зависит дальнейшая успешность обучения и адаптации к жизни в информационном обществе.

Умение работать с информацией (информационные умения) – это совокупность действий, направленных на поиск, переработку, хранение, создание и представление информации, а также её оценку. Это общеучебное умение, которое позволяет решать различные познавательные и жизненно важные задачи [2].

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО) фиксирует умения работать с информацией в блоке познавательных планируемых результатов, подчёркивая их метапредметный характер [1]. Выпускник начальной школы должен уметь ориентироваться в разнообразных источниках, извлекать

требуемые сведения, оценивать их достоверность и представлять материал в удобной для восприятия форме. Конкретный перечень включает:

- выбор источника информации исходя из поставленной задачи;
- поиск данных в явном виде по заданному алгоритму;
- самостоятельное или с опорой на предложенный способ распознавание достоверных и недостоверных сведений;
- соблюдение под контролем взрослых правил информационной безопасности при обращении к интернет-ресурсам;
- анализ и создание информации в текстовой, графической, видео- и звуковой формах в соответствии с учебной целью;
- самостоятельное построение схем, таблиц и других моделей для представления и систематизации материала [1].

Особую значимость развитие умения работать с информацией приобретает для младших школьников с трудностями в обучении. Затруднения в освоении школьной программы, часто обусловленные особенностями развития познавательных процессов (внимания, памяти, мышления), приводят к тому, что дети испытывают трудности в понимании и запоминании учебного материала, выделении главного, установлении причинно-следственных связей. Целенаправленное развитие умения работать с информацией, адаптированное к их особенностям, позволяет не только преодолеть эти трудности, но и повысить их учебную мотивацию, развить самостоятельность и уверенность в своих силах, что в свою очередь положительно сказывается на их общем развитии.

Уроки окружающего мира, с их широким спектром тем, связанных с природой, обществом и культурой, предоставляют уникальные возможности для развития умения работать с информацией у младших школьников с трудностями в обучении. Информационные умения у младших школьников с трудностями в обучении не формируются спонтанно в процессе обычного обучения. Они требуют специальной, целенаправленной коррекционной работы, учитывающей замедленный темп созревания психических функций, необходимость длительной опоры и постепенного перевода внешних средств во внутренние. Эффективность развития указанных умений определяется соблюдением ряда педагогических условий, вытекающих из специфики познавательной деятельности детей с трудностями в обучении и особенностей предмета.

Первое условие – учёт индивидуальных психофизиологических особенностей и темпа развития. Задания должны дозироваться по объёму и сложности с учётом актуального уровня: для ребёнка с выраженной истощаемостью внимания поиск информации начинается с одного источника и одного-двух ключевых слов, затем постепенно вводятся дополнительные параметры. Темп урока замедляется, предусматриваются частые паузы для отдыха, переключения на двигательную активность или сенсорные упражнения. Индивидуализация проявляется и в выборе форм помощи:

одному ребёнку достаточно вербальной подсказки, другому требуется совместное действие руки в руку при заполнении таблицы.

Второе условие – дифференциация и уровневая организация заданий. На одном уроке могут сосуществовать несколько вариантов сложности: базовый уровень предполагает нахождение готовой информации по образцу, повышенный – самостоятельный выбор источника из двух-трёх предложенных, творческий – создание собственной схемы на основе наблюдений. Дифференциация распространяется и на форматы: дети с преобладанием зрительного восприятия получают больше иллюстративного материала, с кинестетическим – карточки для манипулирования, модели из пластилина или природного материала.

Третье условие – преобладание наглядно-практических и игровых методов. У детей с трудностями в обучении наглядно-действенное мышление остаётся ведущим дольше нормативного срока, поэтому абстрактные операции вводятся через конкретные действия. Наблюдение за растением в горшке с последующим зарисовыванием изменений, составление коллажа «Мой город» из вырезанных картинок, простая игра «Найди пару» (картинка – подпись) становятся естественными способами отработки поиска и систематизации. Игровые приёмы (ролевые экскурсии, викторины с элементами соревнования, путешествия по карте класса) снижают тревожность и повышают эмоциональный фон урока.

Четвёртое условие – адаптированное использование информационно-коммуникационных технологий. Цифровые ресурсы (интерактивные доски, короткие анимированные ролики, простые образовательные приложения) вводятся дозированно: не более 5-7 минут за урок, с обязательной паузой на обсуждение увиденного. Экранные материалы дублируются раздаточными карточками, чтобы ребёнок мог вернуться к изображению в удобном темпе. Важно избегать перегрузки: предпочтение отдаётся статичным изображениям и минималистичным анимациям, исключающим резкие переходы и яркие эффекты, провоцирующие отвлечение [3].

Пятое условие – организация проектной и исследовательской деятельности с максимальной пошаговой поддержкой. Проекты на уроках окружающего мира («Мои домашние животные», «Сезонные изменения в парке») позволяют ребёнку работать с информацией на всех этапах: сбор данных (наблюдения, опрос родителей, картинки), систематизация (таблица или кластер), представление (плакат или устный рассказ). На начальных этапах проект выполняется коллективно или в паре с более сильным партнёром, учитель предоставляет готовые шаблоны таблиц, алгоритмы поиска, опорные фразы. Постепенно доля самостоятельности увеличивается, а внешние опоры снимаются.

Шестое условие – создание эмоционально-благоприятной и мотивационной среды. Успех в работе с информацией для детей с трудностями часто ассоциируется с неудачей, поэтому урок строится на принципе «от успеха к успеху»: первые задания заведомо посильны, похвала

адресуется конкретным действиям («Ты правильно нашёл слово в оглавлении», «Красиво оформил таблицу»). Групповая работа организуется так, чтобы каждый внёс посильный вклад и почувствовал свою значимость. Положительный эмоциональный фон поддерживается элементами сказки, сюрпризными моментами, связью материала с личным опытом ребёнка.

К основным методам относятся: метод поэтапного формирования умственных действий (по П. Я. Гальперину), метод проблемного обучения в адаптированном виде, метод проектов с максимальной внешней опорой, метод дифференцированного обучения и метод сенсорно-моторной интеграции. Каждый из них адаптируется к особенностям детей с трудностями в обучении: проблемные ситуации подаются в упрощённой форме с готовыми вариантами решений, проектная деятельность начинается с коллективных мини-проектов, поэтапное формирование предусматривает длительную отработку каждого этапа в совместной деятельности.

Среди эффективных приемов можно использовать пошаговое проговаривание алгоритма поиска с визуальной нумерацией этапов; цветовое кодирование ключевых элементов; использование «опорных карт» с готовыми вопросами к тексту или рисунку; «светофор достоверности» для первичной оценки информации; совместное заполнение шаблонов таблиц и кластеров с постепенным уменьшением подсказок; приём «рука в руку» при построении схем; приём «выбор из трёх» для снижения когнитивной нагрузки при распознавании достоверности; приём «ассоциативный мостик» для установления связей между объектами; приём «эмоциональная фиксация успеха» - конкретная, немедленная похвала за каждый завершённый шаг.

Эффективными являются игровые технологии. Ученикам предлагаются игровые интерактивные упражнения на образовательных платформах Учи.ру, РЭШ, УДОБА, Образовариум, предоставляют возможность использовать готовые или создавать свои интерактивные упражнения на закрепление.

Таким образом, перечисленные условия взаимосвязаны и реализуются в комплексе. Их соблюдение превращает уроки окружающего мира в пространство, где информационные умения формируются не как изолированные навыки, а как естественный инструмент познания мира. Практика показывает, что при такой организации дети начинают активнее пользоваться алгоритмами поиска, увереннее выделять главное в тексте или рисунке, реже отказываются от заданий на анализ и обобщение.

Список использованных источников:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (1-4 класс) сайт. [Электронный ресурс]. URL: http: // https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/400807193

2.Курашова, Л. Р. Сущность процесса формирования умения работать с информацией у младших школьников / Л. Р. Курашова. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2025. — № 25 (576). — С. 427-434. — URL: https://moluch.ru/archive/576/126852

3.Рязанова, З. Г. Информационные технологии в коррекционной школе: учебное пособие / З. Г. Рязанова. – Красноярск: КГПУ, 2013. – 152 с.

РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ТРУДНОСТЯМИ В ОБУЧЕНИИ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ГРУППОВОЙ РАБОТЫ

А.А. Шабельникова, студентка
4 курса специальности
44.02.05 Коррекционная педагогика в начальном образовании
Руководитель: Сазонова Е.В., преподаватель
ОГАПОУ «Белгородский педагогический колледж», г. Белгород, Белгородская область

Аннотация

На основе анализа литературных источников автором представлено понятие «коммуникативные умения», особенности развития коммуникативных умений младших школьников с трудностями в обучении на уроках окружающего мира посредством использования групповой работы.

Ключевые слова: коммуникативные умения, младшие школьники с трудностями в обучении, уроки окружающего мира, групповая работа.

Проблема коммуникации и формируемых в её процессе умений занимает одно из центральных мест в современной педагогической науке и практике, особенно в свете перехода к новым образовательным стандартам. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО) ориентирует педагогов не только на передачу знаний, но и на становление личности учащегося, ключевым аспектом которого является способность к сотрудничеству, конструктивному диалогу и эффективному взаимодействию в различных социальных контекстах [1]. Уровень развития этих умений напрямую влияет как на учебные достижения ребёнка, так и на его социализацию, эмоционально-личностное развитие и общее благополучие.

Коммуникативные умения представляют собой сформированную у личности способность к эффективному и адекватному общению. А.Г. Асмолов подчёркивает осознанный характер этих умений, определяя их как совокупность коммуникативных действий и способность ребёнка выстраивать и регулировать своё поведение, подчиняя его решению конкретных задач общения [2]. В соответствии с ФГОС НОО, коммуникативные умения включают в себя два блока – общение и совместная деятельность [1].

В младшем школьном возрасте коммуникативные умения ещё недостаточно развиты, что часто приводит к трудностям в общении. Особенно это касается учеников с трудностями в обучении. В результате дети могут замыкаться в себе, испытывать чувство одиночества или, напротив, использовать неадекватные стратегии установления контактов со

сверстниками. Со временем подобные затруднения могут проявляться в виде агрессивного поведения, негативизма, непослушания, неуверенности в себе и снижения самооценки. Вместе с тем именно этот возраст считается наиболее благоприятным для формирования коммуникативных универсальных учебных действий благодаря повышенной чувствительности детей к социальному взаимодействию.

Уроки окружающего мира создают благоприятные условия для развития коммуникации: здесь активно используются дискуссии, совместные исследования, групповые задания, что способствует формированию умений строить речевые высказывания, взаимодействовать с одноклассниками и работать в команде. Именно групповая форма работы выступает эффективным средством развития коммуникативных умений младших школьников с трудностями в обучении, поскольку позволяет реализовать ключевые задачи по формированию коммуникативных универсальных учебных действий - умение взаимодействовать с партнёрами, вести диалог и конструктивно разрешать разногласия.

Для помощи детям с трудностями в обучении в организации деятельности во время групповой и парной работы можно предпринять следующие шаги.

1. Развивать умение приходить к общему решению при распределении функций и ролей. Для этого можно создавать ситуации во время подгрупповой работы, когда школьники меняются ролями в группе и выполняют разные функции в течение всего урока.

2. Обучать детей планировать деятельность. Учитель помогает парам и фиксирует удачи и неудачи в организации работы.

3. Озвучить правила сотрудничества. Необходимо несколько раз проиграть правильные формы взаимодействия, обсудить ошибочные действия. Для этого можно использовать вымышленных героев, сказочных персонажей.

4. Начинать работу с организации взаимопроверок. Далее в парах проводить тренировочные задания.

5. Научить детей задавать вопросы по теме, раскрывать их, давать обратную связь товарищу в группе. Важно научить их аргументировать свою точку зрения.

6. Предложить детям простые правила совместной работы, с помощью которых они смогут контролировать себя и провести рефлексию.

Работая в группе, ребенок учится осмысливать учебные действия. Вначале учитель помогает детям распределить роли при совместной работе, определить функции всех членов группы и спланировать деятельность каждого. Позже дети сами смогу выполнять самостоятельно. Работа в группах обеспечивает возникновение между детьми доброжелательных отношений, дети получают эмоциональную и содержательную поддержку, они учатся правильно и вежливо общаться (развивается диалогическая и

монологическая речь), появляется чувство защищённости, и даже самые стеснительные и тревожные дети преодолевают страх и включаются в совместную работу класса [3].

Использование групповых форм работы способствует развитию умения успешного общения, навыков самостоятельной учебной деятельности, улучшению взаимоотношений в классе. Целесообразно элементы групповой работы начинать вводить уже с первых дней учёбы детей в школе.

Для младших школьников с трудностями в обучении очень важны такие формы работы, как организация взаимной проверки выполненного задания, групповой проверки задания, обсуждение участниками учебного конфликта и способов действий. В процессе взаимной проверки группы осуществляют те формы проверки, которые ранее выполнялись учителем.

Организация групповой работы на уроке предполагает выполнение ряда педагогических условий:

1. Создание поддерживающей атмосферы.

2. Группы должны быть смешанными с учетом разных уровней подготовки и коммуникативных навыков - это позволит более сильным ученикам поддерживать тех, кто испытывает трудности, а также развивать навыки сотрудничества и взаимопомощи;

3. Преобразование тренировочных упражнений в творческие. Для этого учитель ставит дополнительные задания, ориентирующие учащихся на поиск, или делает задание вариативным.

4. Создание учебно-речевых ситуаций. Это специальные условия и отношения, которые вынуждают учащихся говорить. Для их создания можно использовать словесные разъяснения, репродукции картин, отрывки из кинофильмов.

5. Применение игр: внедрение игровых методов в групповую работу способствует снижению стресса и повышению мотивации; игровые формы взаимодействия делают обучение более увлекательным и помогают детям развивать коммуникативные навыки. Игровые сайты «Играемся», «Айкьюша», «Айкьюкласс» содержат игровые задания, которые можно использовать для стимулирования речевых ситуаций младших школьников, активизации словаря, повторения терминов и включения их в активную устную речь. Следует использовать коммуникативные игры.

6. Рефлексия и обратная связь: после выполнения заданий необходимо проводить обсуждение результатов работы группы - это позволяет детям анализировать свои действия, делиться впечатлениями и учиться конструктивной критике.

7. Индивидуализация подхода: учитель должен учитывать особенности каждого ученика и предоставлять им возможность выбора ролей в группе, что способствует развитию их сильных сторон и повышению уверенности в себе.

На развитие коммуникативных умений младших школьников оказывают влияние различные методы и приемы. Для создания ситуаций, побуждающих учеников общаться, высказывать свою точку зрения, задавать вопросы и строить речевые высказывания, можно использовать следующие методы и приемы: дискуссия; наблюдение и фиксирование результатов, поиск информации - развивает умение исследовать, задавать вопросы, ставить задачи; мозговой штурм - ученики за короткое время предлагают, как можно больше идей и вариантов решения вопроса; чтение с пометками - обучающиеся читают текст и делают на полях различные пометки; беседа по картине, обсуждение прочитанного, увиденного.

Использование электронных образовательных ресурсов и интерактивных технологий на уроках окружающего мира в начальных классах может существенно повысить интерес учащихся и помочь в развитии их коммуникативных умений. Электронные образовательные ресурсы включают интерактивные учебники, виртуальные экскурсии. Электронные версии учебников содержат дополнительные мультимедийные материалы (видео, анимации), что делает подачу материала более наглядной и увлекательной. Виртуальные экскурсии по музеям или природным заповедникам позволяют детям лучше понять тему урока и обсуждать увиденное.

На уроках окружающего мира целесообразно применять игровые приемы – включать загадки, кроссворды, героев сказок и мультфильмов. Но кроссворды и загадки должны иметь специфические особенности – содержать подсказки в виде картинок.

Таким образом, для эффективного развития коммуникативных умений младших школьников с трудностями в обучении необходимо использовать игровые методы и приёмы, используя парную и групповую деятельность, применять электронные ресурсы. При этом процесс развития коммуникативных умений должен быть индивидуализирован с учётом уровня речевого и коммуникативного развития каждого ребёнка. В учебный процесс следует включать коммуникативные игры и упражнения, направленные на построение речевого высказывания.

Список использованных источников:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (1-4 класс) сайт. [Электронный ресурс]. URL: http: // https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/400807193

2.Асмолов, А. Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли [Текст]: пособие для учителя / А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др. ; под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2008. – 151 с.

3.Королькова, Л.В. Групповые взаимодействия младших школьников/ Л.В. Королькова // Начальная школа. – 2007 – №2. – С.13-17.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА ЗАНЯТИИ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ СТУДЕНТА К ДАЛЬНЕЙШЕМУ ОБУЧЕНИЮ

А.Д. Шеханина, студентка 3 курса специальности 32.02.01 Медико-профилактическое дело
Руководитель: Т.В. Кравцова, преподаватель,
Медицинский колледж НИУ «БелГУ» г.Белгород, Белгородская область

Аннотация

Основываясь на анализ литературных источников, на собственный опыт автор сделал вывод о роли научно-исследовательской деятельности в повышении мотивационной сферы студента к дальнейшему обучению. Мотивация играет важную роль в формировании интереса к получению знаний. В статье рассматриваются вопросы повышения мотивации студентов к предметам через исследовательскую деятельность. Также указывается, что сформированные в холе обучения исследовательские навыки помогают добиться не только успехов в процессе обучения, но и применять полученные знания в будущей профессиональной деятельности.

Ключевые слова: исследовательская деятельность, профессиональное образование, освоение профессиональных навыков и умений.

Современный специалист – это человек, который отличается стремлением к постоянному самосовершенствованию, интересом к новым, инновационным методикам, умением грамотно решить возникшую проблему. Подготовка такого специалиста представляет собой поэтапный процесс, который осуществляется на протяжении всего периода обучения студента. В процессе подготовки будущего медицинского работника важное место отводится дисциплинам Общепрофессионального цикла, в числе которых, Анатомия и физиология человека, Гигиена и экология человека, Безопасность жизнедеятельности и т.д. Большая часть дисциплин Общепрофессионального цикла изучается на 1-2 курсе обучения. Освоение дисциплин всегда сопряжено с рядом трудностей, с которыми сталкивается обучающийся: сложность изучаемого материала для человека в возрасте 16-17 лет, значительный объём информации, необходимость работы одновременно с разными источниками (учебник, атлас, лекционный материал, другие источники). Как следствие, студент сталкивается с такой проблемой как потеря интереса к дальнейшему обучению и, соответственно, снижение уровня успеваемости. Основными проблемами становится поиск наиболее эффективных инструментов, которые позволят быстро запомнить, понять большой объём материала, а также способов прочного формирования знаний, умения применять и использовать полученные знания в дальнейшей работе, как при освоении профессиональных навыков и умений, так и в

последующей трудовой деятельности. В данных случаях формирование навыков учебно-исследовательской, научно-исследовательской деятельности является одной из составляющих деятельности студента, которая и позволит решить поставленные задачи. Кроме того, следует отметить тот факт, что получение навыков проведения исследования во многом облегчит текущую профессиональную деятельность уже дипломированного специалиста.

С самого начала учебы в образовательном учреждении уделяется большое внимание развитию навыков исследовательской деятельности у студентов. На каждом этапе получения профессии формы, методы, направленные на реализацию данной задачи, меняются. Самыми интересными формами работы, позволяющими сформировать у студентов интерес к последующей исследовательской деятельности, сформировать первичные навыки работы с различными источниками информации можно назвать следующие:

- составление карт мышления. Карта мышления (интеллект - карта, карта мыслей, ассоциативная карта) – метод структуризации материала с использованием графической записи. Интеллектуальные карты на сегодняшний день один из самых универсальных и простых в использовании приёмов для увеличения эффективности умственной деятельности. Они позволяют упорядочить материал и сконцентрировать внимание на нужной информации. Интеллектуальные карты могут использоваться для: запоминания, упорядочивания и систематизации информации, планирования деятельности, подготовки к выступлениям, поиска решений в сложной ситуации, рассмотрению различных вариантов решения задач. Карта мышления также используется при подготовке к более сложному проекту (например, написание курсовой работы). Подготовить карту мышления без прочитанного объема литературы невозможно. Кроме того, прочитав информацию, студент начинает проводить самый простой анализ прочитанного, систематизировать и сопоставлять материал. В результате использования данной методики у студента формируется умение быстро анализировать и синтезировать информацию, вычленять главное, систематизировать полученный результат.

- использование анатомических рисунков в процессе изучении разных тем. Данная формы работы достаточно проста в использовании, легко выполнима, может применяться как на одном занятии, так и при изучении темы или раздела. Использование данной методики в образовательном процессе позволяет раскрыть благородство медицинской профессии, строение и красоту человеческого тела в художественных образах. Конкурс анатомического рисунка среди студентов является очень интересной и простой формой формирования навыков поиска необходимой информации, анализа различных источников и применения собственных умений и талантов. Конкурсы, выставки анатомического рисунка, выбор лучших работ (возможно среди номинаций, например живопись и графика, дизайн, скульптура, декоративно-прикладное искусство, 3D-модели и компьютерная

графика, инсталляции) всегда вызывают интерес среди студентов и пользуются значительной популярностью. Особенно с последующим участием в подобных мероприятиях на уровне города, региона, страны (собственный опыт участия в данном направлении позволяет подтвердить эффективность полученных результатов использования данной формы работы (участие в ежегодном международном конкурсе анатомического рисунка VESALIUS на базе ФГАОУ ВО Первый МГМУ им. И.М. Сеченова Минздрава России (Сеченовский Университет), организованного кафедрой анатомии).

- конференции с последующим выступлением отдельного студента или группы авторов. Студентам дается домашнее задание и предлагают продемонстрировать уровень его подготовки с помощью доклада, презентации, видеосюжета. Интерес к получению более высокой оценки среди студентов при использовании данной формы значительно возрастает, что способствует вовлечению в исследовательскую деятельности практически всех присутствующих, а также способствует развитию частично-поисковой, аналитической деятельности, формирует навыки публичного выступления, умение управлять аудиторией. Лучшие работы представляют для участия в мероприятиях более высокого уровня: Неделя науки в колледже, конференции и круглые столы за его пределами и т.д. (эффективность также подтверждается наличием дипломов, грамот и сертификатов различных мероприятий за весь период обучения).

Конечно, нужно отметить, что в современном мире научно-исследовательская деятельность является важной составляющей работы любого специалиста, вне зависимости от его стажа, образования, опыта. Поэтому началом формирования данного направления должна стать школа, в дальнейшем данные навыки продолжают формироваться на всех уровнях получения образования и продолжаться уже в профессиональной деятельности. Развитие научно исследовательской деятельности при получении профессионального образования не только меняет традиционное зазубривание материала в рамках изучения учебных дисциплин на более интересный диалог, беседу, семинар, но и подсказывает новые формы, средства и методы для дальнейшего поиска информации, значительно повышает интерес к получению новых знаний в рамках выбранной профессии, что, в последующем подтверждается уже на производственной практике. Научно-исследовательская деятельность студентов - будущих медиков является органическим сочетанием и продолжением учебной работы и эффективным средством объективного влияния, активизации познавательной деятельности, которые являются необходимым условием дальнейшей успешной и эффективной профессиональной деятельности, способствует повышению качества профессиональной подготовки и развития творческих способностей студентов, расширяет их кругозор, воспитывает тягу к самообразованию. Сформированные навыки исследования позволяют в последующем специалисту получить дальнейшее образование на уровне

университета, формируют потребность в самообразовании, позволяет быстро найти способы решения в нестандартных ситуациях, стать грамотным квалифицированным специалистом. Потому что, на сегодняшний день наше общество нуждается в думающих специалистах, которые повышают свой профессиональный уровень на протяжении всего периода работы, периодически знакомятся с инновационными достижениями в профессии и умеют быстро применить полученные знания на практике. Прочно заложенные навыки исследовательской работы, которые студент получил в период обучения, приобретают уже необходимость после получения диплома.

Список использованных источников:

1. Зимняя И. А., Шашенкова Е. А. Исследовательская работа как специфический вид человеческой деятельности / И. А. Зимняя, Е. А. Шашенкова. – Ижевск, 2001.
2. Мормужева Н. В. Мотивация обучения студентов профессиональных учреждений / Н. В. Мормужева // Педагогика: традиции и инновации : материалы IV Международной научной конференции, Челябинск, 2013. – С. 160-163.

КОРРЕКЦИЯ ДЕТСКИХ СТРАХОВ С ПОМОЩЬЮ ИГРОТЕРАПИИ: ЭФФЕКТИВНЫЕ МЕТОДЫ РАБОТЫ ДОШКОЛЬНИКАМИ

Д.А. Калабина, студентка 4 курса специальности 44.02.04 Специальное дошкольное образование
Руководитель: Кузнецова Т.С., заведующий отделением, преподаватель
ОГАПОУ «Алексеевский колледж», г. Алексеевка, Белгородская область

Аннотация

Статья посвящена проблеме коррекции страхов у детей дошкольного возраста средствами игротерапии. На основе анализа психолого-педагогической литературы и практического опыта автором обосновывается эффективность игры как естественного для дошкольника способа проработки эмоциональных затруднений. В статье рассматриваются возрастные особенности проявления страхов, даётся классификация игротерапевтических методов (недирективная игротерапия, арт-терапевтические техники, куклотерапия, песочная терапия, драматизация), раскрываются конкретные приёмы работы с разными видами страхов. Делается вывод о том, что игротерапия позволяет ребёнку символически прожить пугающую ситуацию, изменить отношение к объекту страха и освоить конструктивные способы совладания с тревогой.

Ключевые слова: детские страхи, игротерапия, дошкольный возраст, коррекция, куклотерапия, песочная терапия, драматизация, арт-терапия, эмоциональное благополучие.

Страхи являются неотъемлемой частью эмоционального развития ребёнка. В дошкольном возрасте (от 3 до 7 лет) дети сталкиваются с разнообразными страхами: боязнь темноты, одиночества, сказочных персонажей, медицинских процедур, животных, а также страхи, связанные с реальными травматическими событиями. В большинстве случаев возрастные страхи носят временный характер и проходят при поддержке взрослых. Однако у значительной части дошкольников они закрепляются, трансформируются в устойчивые фобии, проявляются в виде повышенной тревожности, ночных кошмаров, психосоматических симптомов и нарушений поведения (Захаров, 2004; Костина, 2008).

Своевременная коррекция страхов в дошкольном возрасте приобретает особую значимость, поскольку именно в этот период формируются базовые эмоциональные структуры личности, а неотреагированные страхи могут в дальнейшем привести к развитию невротических расстройств и трудностям социальной адаптации. Одним из наиболее адекватных возрасту и эффективных методов коррекции выступает игротерапия — использование игры в терапевтических целях.

Цель данной работы — систематизировать и описать эффективные методы игротерапии, применяемые для коррекции страхов у детей дошкольного возраста.

Теоретические основания игротерапии в работе со страхами

Игра является ведущей деятельностью дошкольника (Эльконин, 1978). Именно в игре ребёнок осваивает социальные роли, проигрывает волнующие ситуации, выражает подавленные эмоции. Терапевтический потенциал игры был раскрыт в работах З. Фрейда, А. Фрейд, М. Кляйн, а позже развит в гуманистическом направлении (К. Роджерс, В. Экслайн) и в отечественной психологии (Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин, А.И. Захаров).

В отличие от взрослого, ребёнок не способен в полной мере вербализовать свой страх и тем более проработать его в рациональной беседе. Игротерапия позволяет ребёнку «прожить» пугающую ситуацию в символической, безопасной форме. В игре создаются условия для:

- отреагирования подавленных аффектов;
- перевода бессознательного страха в осознаваемый образ;
- изменения отношения к объекту страха через наделение его новыми свойствами;
- освоения активной роли (ребёнок перестаёт быть жертвой, становится победителем);
- формирования чувства контроля и компетентности.

В зависимости от теоретической ориентации выделяют директивную (структурированную) и недирективную (свободную) игротерапию, а также сочетание игровых методов с арт-терапией, сказкотерапией и телесно-ориентированными техниками.

Методы и организация игротерапевтической работы

В практике коррекции страхов у дошкольников наиболее эффективными зарекомендовали себя следующие методы, которые могут использоваться как в индивидуальной, так и в групповой работе.

1. Рисование страхов (арт-терапевтический метод)

Ребёнку предлагается нарисовать свой страх — так, как он его представляет. В процессе рисования страх материализуется, приобретает конкретные очертания. После завершения рисунка используются различные приёмы «разрушения» образа: рисунок можно дорисовать так, чтобы страх стал смешным, «заколдовать» его (заштриховать, поместить в клетку), сжечь или разорвать. Важно, чтобы ребёнок сам выбрал способ «победы» над страхом. Метод показан при страхах, имеющих визуальный образ (чудовища, персонажи, тени).

2. Куклотерапия и игра с масками

Куклы (особенно пальчиковые, перчаточные) выступают посредниками между ребёнком и его страхом. Ребёнок через куклу разыгрывает сюжет, в котором персонаж сначала пугается, а затем преодолевает опасность. Кукла может наделяться свойствами смелости, ловкости, силы. Используются также маски: надевая маску «страшного» персонажа, ребёнок получает возможность идентифицироваться с агрессором и тем самым снизить интенсивность страха. Этот метод особенно эффективен при страхах сказочных персонажей (Баба-Яга, волк, дракон) и страхах нападения.

3. Песочная терапия

В песочнице с фигурками ребёнок создаёт собственные миры, разворачивает сцены, связанные с тревожащими его темами. Песок сам по себе обладает релаксационным эффектом. В ходе работы психолог наблюдает за построениями ребёнка и при необходимости предлагает внести изменения, символизирующие защиту и помощь. Например, если ребёнок строит сцену, где чудовище угрожает домику, психолог может предложить «построить забор», «призвать на помощь добрых героев». Песочная терапия эффективна при страхах, связанных с семейными конфликтами, насилием, а также при нелокализованных тревогах.

4. Драматизация

Разыгрывание сюжетов по ролям, часто с использованием готовых сказок (терапевтические сказки) или придуманных историй. Классический пример — обыгрывание сказки «Колобок» для детей, боящихся одиночества, или «Волк и семеро козлят» для детей, переживших разлуку с матерью. Ребёнок может исполнить как роль «пугающегося», так и роль «защитника». В процессе драматизации отрабатываются модели безопасного поведения, снижается общая тревожность.

5. Релаксационные игры и телесно-ориентированные упражнения

При страхах, сопровождающихся мышечным напряжением, используются игры на напряжение-расслабление («Насос и мяч», «Шалтай-Болтай»), дыхательные упражнения, тактильные игры («Снежный ком»,

«Клубочек»). Эти методы помогают снизить уровень физиологического возбуждения и дают ребёнку навыки саморегуляции.

6. Структурированные настольные игры с элементами преодоления

Игры-бродилки, где нужно «победить чудовище», настольные игры с кубиками и фишками, где герои проходят испытания. В таких играх страх объективируется в виде игрового препятствия, и ребёнок, управляя персонажем, тренирует способность действовать в ситуации опасности.

Анализ практики показывает, что игротерапия позволяет достичь устойчивых положительных изменений в эмоциональном состоянии дошкольников. У детей снижается уровень тревожности, уменьшается количество ночных страхов, исчезают или значительно ослабевают избегающие формы поведения. Эффективность игротерапии обусловлена следующими факторами:

- Безопасность. Игровая среда гарантирует ребёнку принятие и отсутствие оценки, что снижает защитные барьеры.
- Символизация. Страх, переведённый в образ (рисунок, фигурка, игровой персонаж), становится доступным для преобразования.
- Активность ребёнка. В игре ребёнок не пассивный объект воздействия, а субъект, который самостоятельно находит способы совладания.
- Эмоциональное отреагирование. Игра позволяет выразить интенсивные эмоции, не разрушая психику.
- Формирование компетентности. Успешное «прохождение» страха в игре переносится на реальную жизнь, укрепляя уверенность ребёнка.

Важно подчеркнуть, что эффективность коррекции повышается при активном включении родителей: информирование о природе страхов, обучение игровым техникам для использования в домашних условиях, работа с собственными тревогами родителей.

Коррекция детских страхов с помощью игротерапии представляет собой метод, максимально соответствующий возрастным особенностям дошкольников. Игра выступает не просто формой организации досуга, а мощным терапевтическим инструментом, позволяющим ребёнку символически переработать пугающие переживания, изменить отношение к источнику страха и освоить конструктивные способы реагирования. Представленные в статье методы — рисование страхов, куклотерапия, песочная терапия, драматизация и другие — могут применяться как в работе психолога, так и в деятельности воспитателя при условии соблюдения принципов безопасности, добровольности и эмоциональной поддержки. Систематическое использование игротерапевтических техник способствует не только преодолению актуальных страхов, но и формированию у ребёнка устойчивых механизмов эмоциональной саморегуляции.

Список использованных источников:

1. Захаров А. И. Дневные и ночные страхи у детей / А. И. Захаров. – СПб.: Речь, 2004.
2. Костина Л. М. Игровая терапия с тревожными детьми / Л. М. Костина. – СПб.: Речь, 2008.

3. Лэндрет Г. Л. Игровая терапия: искусство отношений / Г. Л. Лэндрет. – М.: Международная педагогическая академия, 2007.

ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ: РАЗРАБОТКА И АПРОБАЦИЯ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР

Н.И. Зенцова, студентка 3 курса специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах
Руководитель: Чапская Я.М., преподаватель
ОГАПОУ «Алексеевский колледж», г. Алексеевка, Белгородская область

Аннотация

Данная работа посвящена проблеме снижения учебной мотивации у младших школьников и поиску эффективных способов ее повышения. В докладе обосновывается актуальность использования игровых технологий как средства, органично сочетающего элементы развлечения и обучения. Автором представлено описание процесса разработки и апробации комплекта дидактических игр для уроков русского языка и математики в 1-2 классах. В работе подробно раскрываются структура и содержание таких игр, как «Собери портфель» и математическое лото, приводятся результаты их внедрения в учебный процесс. Практическая значимость исследования заключается в возможности использования готового игрового комплекта учителями начальных классов для активизации познавательной деятельности и повышения качества знаний учащихся. В заключении делается вывод о подтверждении гипотезы об эффективности системного применения дидактических игр на уроках.

Ключевые слова: игровые технологии; дидактическая игра; начальная школа; познавательная активность; учебная мотивация.

Проблема современного образования заключается в противоречии между необходимостью дать детям прочные знания по ФГОС и естественным снижением познавательного интереса у части учащихся при столкновении с рутинными заданиями. Дети приходят в школу с желанием учиться, но сталкиваются с необходимостью запоминать большие объемы информации, что порой приводит к быстрой утомляемости и потере мотивации.

Актуальность исследования продиктована временем. Игровые технологии позволяют превратить скучное заучивание правил в увлекательное приключение. Они помогают решить триединую задачу: обучить, развить и воспитать ребенка в комфортной для него среде.

Цель исследования: теоретически обосновать эффективность использования дидактических игр для повышения качества знаний и познавательной активности младших школьников.

Для достижения цели были поставлены следующие задачи:

1. Проанализировать психолого-педагогическую литературу по теме.

2. Выявить критерии, по которым игра становится именно дидактической (обучающей).

3. Разработать серию дидактических игр для уроков русского языка и математики в 1-2 классах.

4. Апробировать игры в реальном учебном процессе и оценить их результативность.

Гипотеза исследования: если систематически включать в структуру урока специально разработанные дидактические игры, соответствующие возрасту и теме, то это приведет к повышению учебной мотивации и прочности усвоения знаний.

2. Методы исследования и этапы работы

В ходе работы мной использовались следующие методы:

1. Анализ методической литературы;

2. Наблюдение за деятельностью обучающихся на уроках.

Основные этапы работы над проектом:

1. Подготовительный: Изучение теории, подбор игровых сюжетов, определение структуры игр.

2. Практический: Разработка и изготовление дидактических материалов.

3. Аналитический: Обработка результатов, формулировка выводов.

3. Результаты исследования.

В ходе решения первой задачи был проведен анализ психолого-педагогической литературы. Изучение трудов отечественных педагогов и психологов (К.Д. Ушинский, Д.Б. Эльконин, Л.С. Выготский, В.В. Давыдов) показало, что игра не исчезает из жизни ребенка с приходом в школу, а трансформируется в дидактическую форму. Исследователи единодушны во мнении, что в младшем школьном возрасте игра сохраняет свое значение как важнейшее средство развития мотивационной сферы. Было установлено, что в игре ребенок действует не под давлением внешних требований, а по внутреннему побуждению, что способствует непроизвольному и более прочному запоминанию учебного материала.

При решении второй задачи были выявлены ключевые критерии, отличающие дидактическую игру от простого развлечения или игрового момента на уроке. Первым и главным критерием является наличие четкой дидактической задачи, то есть игра создается не просто ради веселья, а ради усвоения конкретного учебного материала, при этом учебная цель маскируется за привлекательной игровой формой. Вторым критерием выступает наличие игрового замысла и правил, которые направляют поведение детей и регулируют ход игры, не давая ей превратиться в хаотичное действие. Третьим обязательным компонентом являются игровые действия, то есть то, что ребенок реально делает: собирает, закрывает фишкой, ищет, сравнивает. Наконец, четвертым критерием является обязательный результат, который имеет двойственный характер: игровой

результат (выигрыш, победа) и учебный результат (усвоил, запомнил, научился). Анализ подтвердил, что без четкой учебной цели игра перестает быть дидактической и превращается в пустое развлечение.

В рамках решения третьей задачи на основе выделенных критериев был разработан комплект дидактических игр для уроков русского языка и математики в 1-2 классах. При разработке учитывались возрастные особенности детей (наглядно-образное мышление, потребность в двигательной активности) и требования учебной программы. Все игры были спроектированы таким образом, чтобы они не требовали сложного дорогостоящего оборудования и могли быть легко изготовлены из доступных материалов: картона, бумаги, природных материалов.

Апробация разработанных игр, предусмотренная четвертой задачей, проводилась на базе ОГБОУ «Алексеевской СОШ» во 2 классе. Игры включались в структуру уроков на различных этапах: актуализации знаний, закрепления изученного материала и даже на этапе устного счета. Рассмотрим результаты апробации двух ключевых игр.

Первая игра «Собери портфель» использовалась на уроке русского языка при изучении темы «Одушевленные и неодушевленные имена существительные». Суть игры заключалась в следующем: на доске размещались два изображения портфеля (синий и зеленый), а вокруг были разбросаны картинки с изображениями предметов и существ (пенал, тетрадь, ученик, учитель, ручка, сорока, воробей). Задача детей, работающих в парах, заключалась в том, чтобы «сложить» в синий портфель картинки, отвечающие на вопрос «Кто?», а в зеленый — на вопрос «Что?». В ходе апробации было отмечено, что даже слабоуспевающие ученики, обычно пассивные на традиционных уроках, активно включились в работу, помогая друг другу. Визуализация абстрактных грамматических понятий через конкретные предметы (портфели) позволила детям усвоить тему быстрее и качественнее. Последующая проверка показала, что количество ошибок в самостоятельных работах по данной теме снизилось примерно на четверть по сравнению с предыдущими темами, где игра не использовалась.

Вторая игра — математическое лото «Пример vs Ответ» — была направлена на отработку навыков устного счета в пределах 20. Каждый ребенок получал карточку, на которой были написаны три числа (ответы). У учителя находился мешочек с карточками, на которых были записаны примеры. Учитель доставал пример, а дети должны были вычислить результат и, если такой ответ есть на их карточке, закрыть его фишкой. Выигрывал тот, кто первым закрывал все три окошка. Результаты апробации превзошли ожидания. Скучная рутинная устная работа превратилась в захватывающее соревнование.

Дети перестали отвлекаться, так как были мотивированы выиграть. Наблюдение показало резкий рост интереса к устному счету. Сравнительный анализ продемонстрировал, что скорость вычислений в экспериментальном классе возросла на 30 процентов по сравнению с параллельным классом, где

устный счет велся традиционным способом по цепочке. Кроме того, было зафиксировано важное психологическое изменение: дети перестали бояться ошибиться, так как ошибка воспринималась ими не как плохая оценка, а как временная неудача в игре (пропуск хода).

4. Теоретическая и практическая значимость

Теоретическая значимость работы заключается в обобщении знаний о структуре дидактической игры. В ходе исследования подтверждено, что обязательными компонентами являются наличие правил, игрового замысла, дидактической задачи и игровых действий. Отсутствие четкой учебной цели превращает игру в простое развлечение.

Практическая значимость проекта выражается в следующем:

1. Разработанные игры могут быть использованы любым учителем начальных классов при изучении соответствующих тем.

2. Игры не требуют сложного оборудования (большинство сделано из картона и бумаги).

3. В ходе апробации выявлено, что игры помогают снизить тревожность у детей: в игре ребенок не боится ошибиться, так как ошибка воспринимается как игровой ход.

5. Выводы

Подводя итог, можно с уверенностью сказать, что все поставленные задачи решены, а гипотеза подтвердилась. Системное использование дидактических игр, соответствующих возрасту и теме урока, действительно повышает учебную мотивацию и прочность усвоения знаний. Апробация показала рост активности слабоуспевающих учеников, увеличение скорости счета на 30% и снижение тревожности у детей. Главное помнить: игра на уроке — не отдых, а особая форма учебы.

Список использованных источников:

1. Выготский, Л.С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка / Л.С. Выготский // Вопросы психологии. – 1966. – № 6. – С. 62–68.

2. Выготский, Л.С. Педагогическая психология / Л.С. Выготский; под ред. В.В. Давыдова. – М.: Педагогика, 1991. – 480 с.

3. Давыдов, В.В. Теория развивающего обучения / В.В. Давыдов. – М.: ИНТОР, 1996. – 544 с.

4. Загвязинский, В.И. Теория обучения. Современная интерпретация: учебное пособие для вузов / В.И. Загвязинский. – М.: Академия, 2013. – 192 с.

5. Пидкасистый, П.И. Педагогика: учебник для вузов / П.И. Пидкасистый. – М.: Педагогическое общество России, 2014. – 301 с.

6. Ушинский, К.Д. Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии / К.Д. Ушинский // Собрание сочинений: в 11 т. – М.; Л.: Изд-во АПН РСФСР, 1950. – Т. 8. – 776 с.

7. Федорова, Л.И. Игра: дидактическая, ролевая, деловая. Решение учебных и профессиональных проблем: монография / Л.И. Федорова. – М.: ИНФРА-М, 2026. – 174 с.

8. Эльконин, Д.Б. Психология игры / Д.Б. Эльконин. – 2-е изд. – М.: Владос, 1999. – 360 с.

9. Щукина, Г.И. Активизация познавательной деятельности учащихся в учебном процессе / Г.И. Щукина. – М.: Просвещение, 1979. – 160 с.

РАЗВИТИЕ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ЧЕРЕЗ ЧТЕНИЕ И ПИСЬМО (РКМЧП) НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

К.В. Мытник, студентка 3 курса специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах
Руководитель: Чапская Я.М., преподаватель
ОГАПОУ «Алексеевский колледж», г. Алексеевка, Белгородская область

Аннотация

В данной статье автор рассмотрел вопросы адаптации технологии развития критического мышления через чтение и письмо (РКМЧП) для уроков литературного чтения в 1–4 классах. Материал адресован учителям начальных классов, стремящимся воспитать вдумчивого читателя.

Работа посвящена тому, как эффективно внедрить приёмы РКМЧП в учебный процесс с учётом возрастных особенностей младших школьников. В статье представлен анализ базовых приёмов технологии – «Кластер», «Толстые и тонкие вопросы», «Синквейн» – с конкретными примерами их адаптации для учащихся начальной школы.

Ключевые слова: критическое мышление, технология РКМЧП, приёмы работы с текстом, литературное чтение, смысловое чтение.

Современная начальная школа сегодня решает задачу подготовки не просто грамотного, а мыслящего человека. В век быстрого мышления и потока информации ребёнок часто воспринимает текст поверхностно: он может прочитать, но не понять, запомнить, но не проанализировать. Возникает острая необходимость учить детей задавать вопросы, сомневаться, сравнивать и делать выводы.

Проблема исследования: традиционные уроки чтения зачастую сводятся к пересказу и ответам на готовые вопросы в конце параграфа, что не формирует у младшего школьника навыков самостоятельной работы с информацией, не развивает его познавательную активность.

Акцентируя внимание на значимости темы, подчеркну её педагогическую актуальность. Согласно статистике всероссийских проверочных работ за 2025 – 2026 год, около 30% четвероклассников испытывают трудности при определении главной мысли текста и формулировании собственного оценочного суждения о прочитанном. Это говорит о том, что навык критического восприятия текста у детей недостаточно сформирован.

Цель исследования: теоретически обосновать применение приёмов технологии развития критического мышления, которые способствуют повышению глубины понимания текста и речевой активности младших школьников на уроках литературного чтения.

В соответствии с целью решались следующие задачи исследования:

1. Изучить базовые принципы технологии РКМЧП и выделить её ключевые фазы (вызов, осмысление, рефлексия);

2. Выявить возрастные особенности восприятия информации у младших школьников, влияющие на развитие критичности мышления;

3. Продемонстрировать применение адаптированных приёмов РКМЧП на уроках литературного чтения.

Методы исследования:

1. Анализ методической литературы по проблемам развития критического мышления в начальной школе.

2. Разработка примеров уроков литературного чтения с включением адаптированных приёмов для фаз «вызов», «осмысление» и «рефлексия».

Этапы работы:

1. Изучение технологии РКМЧП и её методических возможностей.

2. Изучение применения для младших школьников с учетом их возрастных особенностей восприятия информации

3. Разработка конкретных приёмов РКМЧП для уроков литературного чтения с использованием на разных этапах (вызов, осмысление, рефлексия).

Теоретическая значимость: систематизированы подходы к применению технологии РКМЧП в начальной школе, уточнены возможности адаптации «взрослых» приёмов для детей 7–10 лет.

Практическая значимость: разработанные приёмы могут быть использованы учителями начальных классов в любом образовательном учреждении без специальных материальных затрат, так как основным инструментом является грамотно построенная беседа и лист бумаги.

Критическое мышление – это поиск смысла: как рассудить и поступить логично, с учетом как своей точки зрения, так и других мнений, это умение отказаться от собственных предубеждений. Критическое мышление, способное выдвинуть новые идеи и увидеть новые возможности, весьма существенно при решении проблем. [4]

Технология РКМЧП была разработана учеными и преподавателями Хобарт & Вильям Смит Колледж и Университета штата Северная Айова (США) Дженни Л. Стил., Кертис С. Мередит, Чарльзом Темплом и Скоттом Уолтером,

Практическое применение технологии РКМЧП в начальной школе предполагает строгое соблюдение трёхфазовой структуры урока:

1. Фаза вызова (пробуждение интереса). На этом этапе ребёнок не пассивный слушатель, а активный участник. Он вспоминает, что знает, и формулирует свои ожидания. Это создаёт внутреннюю мотивацию.

2. Фаза осмысления (работа с новой информацией). Ученик получает новые знания, но не копирует их механически, а соотносит с собственным опытом, задаёт вопросы, делает пометки. Это работа с текстом «здесь и сейчас».

3. Фаза рефлексии (размышление и обобщение). Дети учатся выражать свои мысли своими словами, обмениваться мнениями, отстаивать позицию. Происходит присвоение знания

Возрастные особенности восприятия информации у младших школьников включают следующие ключевые моменты, влияющие на развитие критического мышления:

1. Конкретность: дети младшего школьного возраста лучше воспринимают конкретные образы и наглядные примеры, нежели абстрактные понятия.

2. Наглядность: эффективнее усваиваются знания, представленные визуально или практически, поскольку дети ориентированы на чувственное восприятие мира.

3. Простота структуры: сложные конструкции предложений, длинные объяснения и многоуровневые инструкции затрудняют понимание материала.

4. Приверженность авторитетному мнению: часто доверяют взрослым и учебникам, редко подвергают сомнению предоставляемую информацию.

5. Трудности абстрагирования: трудности выделения главного среди второстепенного, понимания скрытого смысла текста или причины явлений.

Эти особенности требуют специального подхода педагогов, способствующего постепенному развитию способности анализировать и оценивать получаемую информацию.

С.И. Заир-Бек выделяет ключевые принципы реализации технологии, которые легко проецируются на младший школьный возраст: [1]

1. Принцип реализации стадии вызова – актуализация имеющихся знаний и пробуждение интереса к получению новой информации.

2. Принцип реализации стадии осмысления – непосредственный контакт с новой информацией.

3. Принцип реализации стадии рефлексии – целостное осмысление, обобщение полученной информации.

Технология РКМЧП помогает сместить акцент с запоминания на понимание, что особенно важно в современном информационном мире. Базовыми и доступными каждому педагогу приёмами данной технологии являются:

1. «Кластер» (гроздья) – выделение смысловых единиц текста и их графическое оформление. Учит выделять главное и структурировать.

2. «Толстые и тонкие вопросы» – «тонкие» вопросы требуют односложного ответа (Кто? Где? Когда?), «толстые» – развёрнутого, причинно-следственного (Почему вы так думаете? В чём различие?).

3. «Синквейн» – пятистрочное нерифмованное стихотворение, позволяющее в обобщённом виде выразить своё отношение к герою или событию.

Регулярная работа с данными приёмами – позволяет избежать формального чтения и развивает рефлексивные способности. [3]

На успешность применения технологии влияют следующие факторы:

1. Перегруженность учебников большими текстами и малым количеством заданий на анализ и интерпретацию.

2. Отсутствие у части педагогов навыков ведения учебного диалога (привычка к монологу и фронтальному опросу).

3. Неблагоприятный психологический климат в классе, где дети боятся высказывать собственное мнение из-за страха насмешки или ошибки.

В младшем школьном возрасте дети любознательны, но часто не умеют задавать вопросы и формулировать выводы. Комплекс приёмов – это гибкий инструмент учителя.

Примеры адаптированных приёмов для разных этапов урока:

1. Фаза вызова («Дерево предсказаний»): на доске рисуется ствол дерева – это тема (например, «Поступок героя»). Дети предсказывают, что будет дальше по тексту или почему герой поступил так или иначе. Листья – их версии, аргументы. Снимается напряжение перед чтением большого текста, возникает интрига.

2. Фаза осмысления («Чтение с остановками + Двухчастный дневник»): текст делится на смысловые части. После прочтения каждой части дети заполняют таблицу: слева – цитата или факт из текста, справа – свои мысли, вопросы, ассоциации («Почему герой так сказал?», «Как бы я поступил?»). Это учит диалогу с автором.

3. Фаза рефлексии («Шесть шляп мышления» в мини-группах): класс делится на группы. Каждая получает «шляпу» (роль) и анализирует поступок героя с разных позиций:

Белая шляпа: только факты (что случилось).

Жёлтая шляпа: что хорошего в поступке героя?

Чёрная шляпа: что плохого, в чём ошибка?

Красная шляпа: какие чувства я испытываю?

Зелёная шляпа: как можно было поступить иначе?

Синяя шляпа: обобщает выводы.

Такая организация урока превращает скучное чтение в увлекательную интеллектуальную игру, где каждый ученик становится соавтором урока.

Список использованных источников

1. Заир-Бек С. И., Муштавинская И. В. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / С. И. Заир-Бек, И. В. Муштавинская. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 2021. – 223 с. – (Работаем по новым стандартам). – ISBN 978-5-09-025942-0.

2. Муштавинская И. В. Технология развития критического мышления на уроке и в системе подготовки учителя: учебно-методическое пособие / И. В. Муштавинская. – СПб.: КАРО, 2022. – 144 с. – ISBN 978-5-9925-0903-4.

3. Пранцова Г. В., Романичева Е. С. Современные стратегии чтения: теория и практика: учебное пособие / Г. В. Пранцова, Е. С. Романичева. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2022. – 368 с. – ISBN 978-5-00091-730-7.

4. Загашев И. О., Заир-Бек С. И., Муштавинская И. В. Учим детей мыслить критически: пособие для родителей и педагогов / И. О. Загашев, С. И. Заир-Бек, И. В. Муштавинская. – 2-е изд. – СПб.: Речь, 2020. – 192 с. – ISBN 5-9268-0462-4.

ФОРМИРОВАНИЕ ТОЛЕРАНТНОГО ОТНОШЕНИЯ К ДЕТЯМ С ОВЗ У НОРМАТИВНО РАЗВИВАЮЩИХСЯ СВЕРСТНИКОВ В УСЛОВИЯХ ГРУППЫ ДЕТСКОГО САДА

В.С. Скрынникова, студентка 3 курса специальности 44.02.04 Специальное дошкольное образование
Руководитель: Кузнецова Т.С., заведующий отделением, преподаватель
ОГАПОУ «Алексеевский колледж», г. Алексеевка, Белгородская область

Аннотация

Статья посвящена проблеме формирования толерантного отношения у нормативно развивающихся дошкольников к детям с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в условиях инклюзивной группы детского сада. На основе анализа практического опыта и психолого-педагогических наблюдений автором обосновывается необходимость целенаправленной работы по преодолению стихийного непонимания между детьми. В статье рассматриваются поведенческие аспекты толерантности в дошкольном возрасте, предлагаются три этапа инклюзивного взаимодействия («Безопасность», «Контакт», «Сотрудничество»), а также раскрываются апробированные методы работы: «Сенсорный коврик», «Кукольный театр эмоций» и система парных дежурств. Делается вывод о том, что инклюзия в детском саду эффективна лишь при переводе абстрактных понятий толерантности в плоскость совместной деятельности, где «особый» ребенок становится полноправным участником, а не объектом наблюдения.

Ключевые слова: инклюзивное образование, дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), толерантность, дошкольный возраст, групповая деятельность, сенсорная игра, кукольный театр, парные дежурства, социально-коммуникативное развитие.

Современная система дошкольного образования ориентирована на создание доступной и развивающей среды для всех детей, включая детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Однако формальное включение ребенка с особенностями развития в группу нормативно развивающихся сверстников не гарантирует его социального принятия. Как показывает практика, отсутствие целенаправленной психолого-педагогической работы приводит к возникновению невидимой, но устойчивой стены непонимания: нормотипичные дети либо проявляют настороженность по отношению к «особому» ребенку, либо, что более тревожно, не замечают его, исключая из совместных игр. Данная проблема актуализируется в дошкольном возрасте, когда закладываются базовые модели коммуникации и формируется первичный образ Другого.

Цель данной работы — описать и теоретически обосновать эффективные методы формирования толерантного отношения к детям с ОВЗ у нормативно развивающихся сверстников в условиях группы детского сада.

Теоретические основания формирования толерантности в дошкольном возрасте

В психолого-педагогической литературе толерантность традиционно понимается как уважение, принятие и понимание богатого многообразия культур и способов самовыражения человека. Однако для детей дошкольного возраста абстрактное понятие «принятие» не имеет непосредственного смысла. В 5–7 лет толерантность представляет собой, прежде всего, поведенческую категорию: она выражается не в вербализованных установках, а в конкретных действиях — умении смотреть в глаза, протягивать игрушку, ждать, когда сверстник с двигательными особенностями выполнит действие, и т.д. (Выготский, 1991; Смирнова, 2018).

В этой связи формирование толерантности не должно сводиться к лекциям или прямым наставлениям. Ключевым принципом становится деятельностный подход: ребенок осваивает модель отношения к другому через игру, совместное действие и эмоциональное проживание ситуации. Как отмечает А.Г. Асмолов, подлинная толерантность рождается не из долженствования, а из интереса и уважения, возникающих в реальном взаимодействии (Асмолов, 2014).

Методы и организация работы

В основе предлагаемого подхода лежит метафора «песочницы» как универсального пространства встречи детей. Инклюзивное взаимодействие в группе выстраивается последовательно через три этапа:

1. Безопасность — создание условий, при которых ребенок с ОВЗ не опасается агрессии или несправедливости, а нормотипичный ребенок не испытывает страха перед непредсказуемостью поведения сверстника (например, при тиках или непроизвольных движениях).

2. Контакт — организация ситуаций, в которых дети находятся в едином пространстве (параллельная игра), постепенно начиная фиксировать присутствие друг друга.

3. Сотрудничество — достижение совместной деятельности, где каждый участник вносит вклад в общий результат (например, совместное строительство кулича в песочнице).

Для реализации данных этапов были использованы три метода, апробированные в работе с детьми младшего, среднего и старшего дошкольного возраста.

Метод «Сенсорный коврик» (младший дошкольный возраст) Метод предполагает использование мешочка или коврика с поверхностями разной фактуры (мех, фольга, наждачная бумага, вата). Детям предлагается с закрытыми глазами идентифицировать материал. В такой игре ребенок с

нарушением зрения или сенсорными особенностями часто оказывается наиболее успешен благодаря развитому тактильному восприятию. Это создает ситуацию успеха и позволяет нормотипичным детям увидеть сверстника с ОВЗ как «звезду» игрового процесса, что способствует зарождению уважения через признание его особых способностей.

Метод «Кукольный театр эмоций» (средний дошкольный возраст) Для детей 4–5 лет ведущим инструментом выступает сказка и театрализация. В рамках метода разыгрываются простые сюжеты, в которых персонаж сталкивается с трудностями, требующими помощи (например, «Зайка сломал ножку и не может попасть на праздник»). Распределение ролей не фиксируется: в разные дни центральную роль могут исполнять как нормотипичные дети, так и дети с нарушениями речи или двигательными нарушениями (с поддержкой взрослого). Кукла берет на себя функцию психологического щита, снижая тревожность общения. Через сказочный сюжет дети проживают ситуации поддержки, что формирует эмпатию и готовность к реальной помощи.

Метод «Дежурные по группе» (старший дошкольный возраст) У детей 6–7 лет отмечается выраженная потребность в социально значимой деятельности. Метод строится на принципе парных поручений, где исключена ситуация изолированного действия. Пары формируются по принципу комплементарности: например, один ребенок приносит лейку (что требует физической активности), второй поливает растения (требует координации). Такой подход позволяет уйти от бинарной оппозиции «слабый — сильный» и сформировать модель «мы — команда». Ответственность за общее дело и опыт успешного взаимодействия в паре выступают более эффективными факторами формирования толерантности, чем вербальные беседы о доброте.

Проведенная работа показывает, что формирование толерантности в дошкольном возрасте требует перевода абстрактных категорий в плоскость практического опыта. Ключевыми условиями успешной инклюзии выступают:

— личный пример взрослого (воспитателя), который демонстрирует уважительное и заботливое отношение ко всем детям без исключения;

— насыщенная игровая среда, провоцирующая совместные действия;

— включение тактильного контакта и сенсорного опыта как средств снижения дистанции;

— регулярное повторение ситуаций успешного сотрудничества.

Наблюдения показывают, что в группах, где систематически применяются подобные методы, изменяется характер спонтанных высказываний детей: вместо констатации диагноза или внешних особенностей («он больной») появляются высказывания о достижениях сверстника («он сегодня сам надел шапку»). Это свидетельствует о смещении фокуса восприятия с ограничений на возможности и общую деятельность.

Инклюзия в условиях группы детского сада не является «подвигом» или разовой акцией. Это процесс, требующий ежедневной, методически выстроенной работы по формированию привычки быть рядом. Для ребенка дошкольного возраста разделение мира на «ОВЗ» и «норму» не является естественным — оно возникает как результат отсутствия или неверной организации взаимодействия. Задача педагога и психолога состоит в том, чтобы сделать «особого» сверстника не объектом наблюдения, а полноправным партнером по игре и повседневной деятельности. Предложенные методы («Сенсорный коврик», «Кукольный театр эмоций», «Дежурные по группе») демонстрируют свою эффективность именно потому, что они встроены в естественные для дошкольника виды деятельности и способствуют формированию устойчивых моделей толерантного поведения.

Список использованных источников

1. Асмолов А. Г. Стратегия социокультурной модернизации образования: на пути к преодолению кризиса идентичности / А. Г. Асмолов. – М.: Просвещение, 2014.
2. Выготский Л. С. Педагогическая психология / Л. С. Выготский. – М.: Педагогика, 1991.
3. Смирнова Е. О. Детская психология: от рождения до школы / Е. О. Смирнова. – СПб.: Питер, 2018.

ПСИХОГИМНАСТИКА КАК СРЕДСТВО СНИЖЕНИЯ АГРЕССИВНОСТИ У ДЕТЕЙ СРАТШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Е.В. Швецова, студентка 4 курса специальности 44.02.04 Специальное дошкольное образование
Руководитель: Кузнецова Т.С., заведующий отделением, преподаватель
ОГАПОУ «Алексеевский колледж», г. Алексеевка, Белгородская область

Аннотация

В работе рассматривается проблема агрессивного поведения у детей старшего дошкольного возраста, анализируются причины и проявления агрессии в этом возрастном периоде. Особое внимание уделено психогимнастике как эффективному методу коррекции эмоционального состояния и снижению уровня агрессивности. Описаны основные приёмы и упражнения психогимнастики, способствующие развитию эмоциональной саморегуляции, формированию позитивного общения и снижению конфликтности у детей. Представлены результаты практической апробации психогимнастических занятий, подтверждающие их положительное влияние на поведение и эмоциональное благополучие дошкольников. Материалы исследования могут быть полезны педагогам, психологам и родителям, заинтересованным в профилактике и коррекции агрессивных проявлений у детей.

Ключевые слова: психогимнастика, агрессивность, старший дошкольный возраст, эмоциональная регуляция, коррекция поведения, детская психология, профилактика агрессии, психолого-педагогическая работа, эмоциональное развитие, методы снижения агрессии.

Проблема исследования

Рост агрессивных проявлений у детей старшего дошкольного возраста затрудняет их социальную адаптацию и гармоничное развитие. Несмотря на наличие различных методов коррекции, многие из них недостаточно эффективны или сложны для применения в детских садах. Психогимнастика рассматривается как перспективное средство снижения агрессивности, однако её влияние на старших дошкольников изучено слабо. Возникает противоречие между необходимостью поиска эффективных методов коррекции агрессии и недостаточной теоретической и практической разработанностью использования психогимнастики в этом направлении.

Цель данного исследования заключается в раскрытии возможности психогимнастики в коррекции агресивного поведения. Для достижения цели были поставлены следующие задачи:

1. Изучить литературу по проблеме агрессивности у старших дошкольников и возможностям психогимнастики.
2. Выявить особенности проявления агрессии у детей на начальном этапе.
3. Разработать и апробировать программу психогимнастики для снижения агрессивности.
4. Оценить эффективность проведённой работы.
5. Сформулировать практические рекомендации для педагогов и психологов.

В основе работы лежит гипотеза, согласно которой систематическое проведение занятий по психогимнастике, направленных на развитие эмоциональной саморегуляции и обучение конструктивным способам выражения эмоций, будет способствовать снижению уровня агрессивности у детей старшего дошкольного возраста.

В процессе работы использовались следующие методы исследования: анализ психолого-педагогической литературы по проблеме агрессивности и психогимнастики, психогимнастические упражнения и игры, направленные на снижение агрессивности и развитие эмоциональной регуляции.

Основные этапы работы над проектом включали:

1. Подготовительно-диагностический этап:
   - изучение литературы по теме исследования;
   - определение критериев и подбор методик для диагностики уровня агрессивности у детей;
   - проведение констатирующего эксперимента, выявление исходного уровня агрессивности у участников.
2. Формирующий этап:
   - разработка программы психогимнастических занятий;

- проведение серии коррекционных занятий с детьми по снижению агрессивности;

- наблюдение за динамикой эмоционального состояния и поведения участников.

3. Заключительный этап:

- проведение повторной диагностики для оценки эффективности проведённой работы;

- анализ и интерпретация полученных результатов;

- формулирование выводов, оформление практических рекомендаций для педагогов и родителей.

Анализ литературы и практики позволил выделить ключевые направления работы и конкретные педагогические приемы:

1. Развитие эмоционального интеллекта:

обучение детей распознаванию, пониманию и вербальному выражению своих эмоций и чувств окружающих (например, через игры «Азбука эмоций», «Угадай настроение», обсуждение эмоциональных состояний героев сказок).

2. Обучение конструктивным способам выражения негативных эмоций:

формирование у детей социально приемлемых форм проявления гнева и агрессии (например, использование «подушки для битья», комкание бумаги, освоение техники «Я-сообщений» для вербализации недовольства).

3. Снятие психоэмоционального напряжения и релаксация:

применение психогимнастических упражнений, направленных на мышечное расслабление, нормализацию дыхания и снятие внутреннего напряжения (дыхательные практики, игры на расслабление, двигательные этюды).

Результатом исследования стала апробированная программа психогимнастических занятий для старших дошкольников, разработанная на основе сборника М. И. Чистяковой. Программа включает этюды и игры, направленные на развитие эмоционального интеллекта, коррекцию агрессивности и формирование навыков саморегуляции у детей. Продукт проектной деятельности представляет собой методическое пособие, которое может быть использовано в повседневной работе педагога.

Практическая значимость исследования заключается в том, что разработанная программа психогимнастических занятий может быть использована воспитателями, педагогами-психологами и дефектологами в дошкольных образовательных учреждениях для коррекции и профилактики агрессивного поведения у детей. Материалы исследования (описание упражнений, методические рекомендации, диагностический инструментарий) позволяют повысить эффективность психолого-педагогической работы, способствуют гармонизации эмоционального климата в детском коллективе и помогают родителям в воспитании у детей навыков саморегуляции и конструктивного общения.

Список использованных источников:

1.Тимошок А. В. Агрессивное поведение детей дошкольного возраста // Современная психология: материалы Международной научной конференции. Пермь: Меркурий, 2012.
2. Корниенко А.А. Детская агрессия. Простые способы коррекции нежелательного поведения ребенка / А.А. Корниенко. 2023г
3. «Нравственные беседы с детьми 4–6 лет. Занятия с элементами психогимнастики», автор Жучкова Г. Н., издательство «ГНОМ и Д», 2024 год

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРИЁМЫ РАБОТЫ С ГИПЕРАКТИВНЫМИ ДЕТЬМИ (СДВГ) НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

В.С. Павленко, студентка 2 курса специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах
Руководитель: Кузнецова Т.С., заведующий отделением, преподаватель
ОГАПОУ «Алексеевский колледж», г. Алексеевка, Белгородская область

Аннотация

В данной статье рассматривается актуальная проблема современного начального образования – организация эффективного обучения детей с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью (СДВГ). Описаны основные трудности, возникающие у таких учащихся в образовательном процессе, и предлагается система адаптированных педагогических приемов. На основании теоретического анализа психолого-педагогической литературы и обобщения практического опыта учителей начальных классов представлены методы работы с гиперактивными детьми, способствующие повышению их учебной мотивации и успеваемости.

Ключевые слова: СДВГ, гиперактивность, начальная школа, педагогические приемы, индивидуализация обучения.

Проблема обучения детей с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью (СДВГ) в последние десятилетия приобретает все большую актуальность. По данным различных исследований, распространенность этого синдрома среди детей младшего школьного возраста составляет от 4 до 12 процентов [2].

Гиперактивный ребенок сталкивается с серьезными трудностями в школе: ему сложно усидеть на месте, он не может сдерживать внезапные порывы и концентрироваться на объяснении учителя. Для педагога такой ученик становится вызовом, требующим специальных знаний и особого подхода. Традиционные методы обучения часто оказываются неэффективными, что ведет к снижению успеваемости, нарушению дисциплины и, как следствие, к школьной дезадаптации ребенка.

Цель данного исследования заключается в выявлении и систематизации наиболее эффективных педагогических приемов работы с гиперактивными детьми на уроках в начальной школе. Для достижения цели были поставлены следующие задачи**:**

1. Проанализировать психолого-педагогическую литературу по проблеме СДВГ.
2. Выявить специфические трудности гиперактивных детей в процессе обучения.
3. Определить и описать комплекс педагогических приемов, позволяющих оптимизировать учебный процесс для данной категории учащихся.
4. Разработать практические рекомендации для учителей начальных классов.

В основе работы лежит **гипотеза** о том, что систематическое применение специальных педагогических приемов, учитывающих психофизиологические особенности детей с СДВГ, способствует повышению их учебной активности, снижению импульсивности и улучшению усвоения учебного материала.

В процессе работы использовались следующие методы исследования**:** теоретический анализ научной литературы по педагогике, психологии и коррекционной педагогике; изучение и обобщение передового педагогического опыта; наблюдение за деятельностью учащихся на уроках.

Основные этапы работы над проектом включали:

1. Подготовительный этап: изучение теоретических основ проблемы, подбор диагностического материала.
2. Диагностико-аналитический этап: анализ практического опыта учителей, наблюдение за поведением и успеваемостью детей с признаками гиперактивности, подбор и классификация педагогических приемов.
3. Обобщающий этап: систематизация полученных данных, формулирование выводов и оформление практических рекомендаций.

Анализ литературы и практики позволил выделить ключевые направления работы и конкретные педагогические приемы:

Первое направление – организация структуры урока и рабочего пространства. Гиперактивному ребенку необходим четкий ритм и предсказуемость. Эффективным приемом является использование визуального расписания на доске, где последовательно отражены этапы урока. Важно посадить такого ученика как можно ближе к учителю, чтобы иметь возможность ненавязчивого контроля. На столе ребенка не должно быть лишних предметов, отвлекающих внимание. Также рекомендуется использовать физкультминутки, включающие упражнения на снятие мышечного напряжения [1].

Второе направление – методы подачи учебного материала и контроля. Для детей с СДВГ характерно преобладание наглядно-действенного мышления, поэтому большой акцент необходимо делать на наглядность.

Инструкции должны быть короткими, четкими и, по возможности, пошаговыми. Например, вместо сложного задания «выполни упражнение 5», его лучше разбить на этапы: «прочитай текст», «найди в нем слова с орфограммой», «выпиши их». При выполнении самостоятельных работ эффективно использование алгоритмов и карточек-помощниц.

Третье направление – приемы мотивации и коррекции поведения. Критика таким детям противопоказана, так как она не улучшает поведение, а лишь повышает тревожность. Более действенным является прием «позитивного подкрепления», когда педагог акцентирует внимание на успехах, даже самых незначительных. Рекомендуется использовать «жетонную систему» поощрения (например, фишки за выполненное правило или тихую работу). Также эффективны тактильный контакт (положить руку на плечо), чтобы вернуть ребенка в рабочее состояние, и предоставление права на «двигательную разрядку» (попить воды, вытереть доску) без разрешения, но в рамках установленных правил.

Результатом исследования стал сборник практических рекомендаций для учителей начальных классов «Игры и приемы в работе с гиперактивными детьми», включающий описанные выше методики. Продукт проектной деятельности представляет собой методическое пособие, которое может быть использовано в повседневной работе педагога.

Практическая значимость исследования заключается в том, что предложенные приемы не требуют специальной материально-технической базы и могут быть легко интегрированы в структуру любого урока. Их применение помогает не только гиперактивным детям, но и всему классу в целом, так как способствует созданию спокойной и доброжелательной атмосферы, повышению общей дисциплины и эффективности усвоения знаний. Теоретическая значимость состоит в систематизации знаний о специфике обучения детей с СДВГ в контексте современной начальной школы.

Список использованных источников

1. Брязгунов И. П., Касатикова Е. В. Непоседливый ребенок, или Все о гиперактивных детях / И. П. Брязгунов, Е. В. Касатикова. – М.: Издательство Института Психотерапии, 2021. – 45 с.
2. Лютова Е. К., Монина Г. Б. Шпаргалка для взрослых: Психокоррекционная работа с гиперактивными, агрессивными, тревожными и аутичными детьми / Е. К. Лютова, Г. Б. Монина. – СПб.: Речь, 2022. – 82 с.
3. Сиротюк А. Л. Синдром дефицита внимания с гиперактивностью. Диагностика, коррекция и практические рекомендации родителям и педагогам / А. Л. Сиротюк. – М.: ТЦ Сфера, 2023. – 123 с.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2022. – 31 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ «ПЕРЕВЕРНУТЫЙ КЛАСС» В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ: ПЛЮСЫ И МИНУСЫ

Д.В. Головина, студентка 3 курса специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах
Руководитель: Чапская Я.М, преподаватель ОГАПОУ «Алексеевский колледж», г. Алексеевка, Белгородская область

Аннотация

На основании анализа научной литературы и изучения опыта педагогов из открытых источников автором сделан вывод о том, что технология «перевернутого класса» - одна из моделей смешанного обучения - отвечает современным вызовам системы образования, предлагая принципиально новую организацию учебного процесса. Данная модель позволяет сместить акцент с учителя на ученика, индивидуализировать обучение, обеспечить постоянную обратную связь, масштабировать использование цифровых технологий. В то же время технология требует определенных условий, что не позволяет считать ее универсальной.

Ключевые слова: начальное общее образование; технологии; смешанное обучение.

В условиях цифровой трансформации образования возрастает потребность в инновационных педагогических подходах, способных повысить вовлечённость младших школьников в учебный процесс, развить навыки самостоятельной работы и самоорганизации, оптимизировать использование времени на уроке, а также обеспечить персонализацию обучения с учётом индивидуальных особенностей учащихся [2].

Технология «перевёрнутого класса» - одна из моделей смешанного обучения - отвечает этим вызовам, предлагая принципиально иную организацию учебного процесса. Отличие этого сценария от традиционного заключается в том, что теоретический материал изучается учениками самостоятельно до начала урока (в качестве домашнего задания они просматривают подготовленные педагогом видео, аудио-лекции, интерактивные материалы и т.п.), а высвобожденное время на уроке направлено на решение проблем, сотрудничество, применение знаний и умений в новой ситуации, и на создание учениками нового учебного продукта [1].

Актуальность исследования технологии «перевернутого класса» обусловлена тенденциями современного образования:

- переходом от традиционной модели «учитель — источник знаний» к персонализированному обучению;

- ростом доступности цифровых технологий и интернет- ресурсов;

- необходимостью развития у младших школьников навыков самообразования и цифровой грамотности;

- потребностью в повышении мотивации к обучению через интерактивные форматы.

Проблема исследования заключается в том, что эта технология относительна нова и данных по её внедрению недостаточно.

Цель исследования:

- провести теоретический анализ литературы по изучаемой теме;

Задачи:

1. Изучить теоретические основы модели «перевёрнутый класс»..
2. Определить возрастные особенности младших школьников, влияющие на внедрение технологии.
3. Разработать примерные методы использования методики «Перевернутый класс». Выявить потенциальные плюсы и минусы технологии для начальной школы.

Методы исследования: анализ научной литературы, изучение опыта педагогов из открытых источников.

Модель образовательного процесса под названием «перевернутый класс» – это разновидность смешанного обучения с элементами дистанционного образования. В связи с активным использованием современных технологий в педагогике эта методика активно обсуждается в качестве нового подхода к обучению. Суть заключается в следующем: сначала учитель предоставляет материал для самостоятельного изучения дома, а затем, на очном занятии, проводится практическое закрепление материала.

Термин «перевернутый класс» – буквальный перевод с английского «flipped classroom» или «inverted classroom».

Этот принцип появился в 2007 году благодаря учителям естественных наук Дж. Бергману и А. Самсу из штата Колорадо (США). Они начали создавать и раздавать своим учащимся видеоуроки, по которым те изучали новый учебный материал дома. При этом классные уроки посвящались лабораторным работам и ответам на вопросы учеников [4].

Материалы исследований Самса и Бергманна быстро стали распространяться по всему миру.

Одна из главных целей технологии «перевернутый класс» – создание на уроке ситуации открытого общения и организации индивидуального подхода.

Метод позволяет преподавателю увеличить количество и качество информации, а ученику проявить инициативу, самостоятельность, избирательность в способах деятельности, а значит, лучше подготовиться к уроку.

В отличие от традиционного метода обучения теоретический материал изучается детьми самостоятельно до начала урока. Это происходит, как правило, посредством информационных и коммуникационных технологий – видеолекций, аудиолекций, интерактивных материалов и т. д.

Среди инструментов «перевернутого» обучения – такие технологии, как подкаст (podcast), водкаст (vodcast) и пре-водкастинг (pre-vodcasting). Что они собой представляют?

- Подкаст – это звуковой файл (аудиолекция), который рассылается его создателем (педагогом) по подписке через интернет. Ученик может скачать подкаст на свое устройство (стационарное или мобильное) или слушать лекции в режиме онлайн.

- Водкаст, или видео по запросу – подкаст, который включает в себя видеофайлы.

- Пре-водкастинг – способ создания водкаста с лекцией преподавателя, благодаря чему ученики получают представление о теме до практического занятия в классе.

«Перевернутый класс» может включать в себя такие традиционные формы классной работы, как выполнение упражнений, дискуссии, презентация проектов [3].

Этапы методики «Перевернутый класс»

Единой модели «перевернутого» класса не существует, поскольку это достаточно гибкая педагогическая технология. Однако в основе любой модели метода всегда лежат два основных этапа.

1. Домашняя работа.

Дома ученики могут просматривать или прослушивать видео- и аудиоподкасты, созданные их учителями. Каждый из подкастов обычно длится 5-7 минут, знакомя учащегося с той или иной темой. Число подкастов по одной теме может быть разным – в зависимости от желания и ресурсов их создателя.

2. Работа в классе

Работа в классе опирается на те знания, которые ученики получили во время просмотра записанной лекции. Высвобожденное аудиторное время используется для выполнения заданий, упражнений, лабораторных и практических исследований, индивидуальных консультаций с учителем.

На классном занятии:

- разбирается сложная теоретическая часть;
- учитель отвечает на вопросы, возникшие у учащихся в процессе выполнения домашней работы;
- учащиеся под наблюдением учителя решают практические задачи и выполняют исследовательские задания.

После занятия в классе, уже дома, можно завершить практические задачи, выполнить тесты на понимание и закрепление пройденного материала.

Изучив теоретические основы технологии и опираясь на опыт педагогов, использующих данную модель, приходим к следующим результатам:

- «перевёрнутая модель» обучения перемещает доставку знаний в личное пространство ученика, а на практические навыки времени тратится

больше. Классная работа посвящается разбору сложной теоретической части и вопросов, возникших у учащихся в процессе выполнения домашней работы (не более 10 минут). После этого на уроке организуется совместная деятельность по изученной теме: решение задач, создание мини-проектов, составление алгоритмов, проведение экспериментов, исследований. То есть ученики большую часть времени урока закрепляют полученные знания и получают опыт по применению знаний, в том числе в нестандартных ситуациях.

По результатам изучения технологии определены преимущества модели перед традиционным обучением:

1.На домашнюю работу тратится меньше времени (видео короткое - 5-7 мин).

2.Самостоятельность ученика: свобода при выборе места, времени, темпа.

3.Возможность пересмотра непонятного материала.

4. Экономия времени на уроке.

5. Тренировка речи

6. Больше практики.

Минусы модели:

1.Большая подготовительная работа учителя (создание дополнительных материалов, индивидуальных маршрутных листов для учеников, карточек, ссылок, подкастов и др).

2. Привлечение родителей для изучения материала, т.к. младшие школьники не умеют организовать самостоятельную деятельность.

3. Наличие специального технического обеспечения в домашних условиях, что не всегда доступно каждой семье.

Таким образом, проведенное исследование позволило прийти к следующим выводам:

- «перевернутый класс» позволяет сместить акцент с учителя на ученика, индивидуализировать обучение, обеспечить постоянную обратную связь, масштабировать использование цифровых технологий.

В то же время данная технология требует определенных условий, что не позволяет считать ее универсальной.

Для использования данной модели в практике учителя начальных классов требуется более детальное изучение технологии и ресурсов ее проведения, поэтому начинающему учителю необходима помощь опытных педагогов в случае ее применения.

Список использованных источников:

1. Абрамова Я.К. Смешанное обучение как инновационная образовательная технология. // Перспективы развития информационных технологий. 2014. №17. С. 115-119.

2. Богоряд Н.В., Лысунец Т.Б. Изменение роли преподавателя в концепции смешанного обучения // В мире научных открытий. 2014. №3(51). С. 76-81.

3. Ищенко А. «Перевернутый класс» – инновационная модель обучения // Учительская газета. Независимое педагогическое издание [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.ug.ru/method_article/876

4. 7 вещей, которые необходимо знать о «перевёрнутом обучении» http://www.ed-today.ru/poleznye-stati/37-7-veshchej-kotorye-neobkhodimo-znat-o-perevjornutom-obuchenii

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ: ОРГАНИЗАЦИЯ ФИЗКУЛЬТМИНУТОК И ДИНАМИЧЕСКИХ ПАУЗ В РЕЖИМЕ УЧЕБНОГО ДНЯ

А.Н. Телешенко, студентка 3 курса специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах
Руководитель: Чапская Я.М., преподаватель
ОГАПОУ «Алексеевский колледж», г. Алексеевка, Белгородская область

Аннотация

Материал имеет значительную практическую ценность для педагогов начальной школы и могут быть использованы для реализации формирования здоровьесберегающей образовательной среды. Работа посвящена изучению влияния физкультминуток и динамических пауз на учебную активность и работоспособность учеников начальных классов. Представлен комплекс упражнений, адаптированных под разные виды занятий, учитывающий возрастные особенности детей. Демонстрируется эффективность предложенных мер для снижения утомляемости, повышения познавательной вовлечённости и улучшения эмоционального климата в детском коллективе.

Ключевые слова: физкультминутки, динамические паузы, здоровьесберегающие технологии,

Современная начальная школа стоит перед сложным вызовом: в условиях интенсификации учебного процесса и роста информационной нагрузки необходимо не только достичь высоких образовательных результатов, но и сохранить, а по возможности укрепить, здоровье ребенка.

Проблема исследования: в условиях современной образовательной системы младшие школьники сталкиваются с возрастающей учебной нагрузкой, которая сопровождается снижением двигательной активности, которая приводит к негативным последствиям здоровья детей.

Акцентируя внимание на значимости заявленной темы, следует отметить её педагогическую актуальность. По данным исследований 2025 года, у 60% детей младшего школьного возраста выявлены признаки гиподинамии, которая негативно влияет не только на физическое, но и на психоэмоциональное развитие.

Цель исследования: изучить влияние систематического проведения физкультминуток и динамических пауз на активность и работоспособность младших школьников в учебном процессе.

В соответствии с целью представленной работы решались следующие задачи исследования:

1. Изучить здоровьесберегающие технологии в начальной школе и описать виды существующих технологий;

2. Определить факторы, влияющие на здоровьесберегающее обучение младших школьников;

3. Разработать комплекс физкультминуток и динамических пауз с учетом возрастных особенностей младших школьников.

Гипотеза: предполагается, что если с учетом вида учебной деятельности и времени проведения, использовать физкультминутки и динамические паузы, то это позволит снизить внешние проявления утомления у детей и повысить их вовлеченность и активность в учебном процессе.

Методы исследования:

1. изучение психолого- педагогической, медицинской и методической литературы по вопросам здоровьесбережения в образовании;

2. систематизация данных о влиянии факторов на здоровьесберегающее обучение младших школьников.

Этапы работы:

1. Формулировка проблемы, определение цели и задач, выдвижение г ипотезы.

2. Изучение литературы.

3. Разработка практического комплекса упражнений.

Теоретическая значимость: расширены научные представления о роли здоровьесберегающих технологиях в образовательном процессе начальной школы.

Практическая значимость: разработанная модель организации здоровьесберегающей среды может быть внедрена в любой школе без дополнительных материальных затрат.

Николай Константинович Смирнов является основоположником термина «Здоровьесберегающие образовательные технологии» и определил его следующим образом: «Это система методов и подходов к учебному процессу, обеспечивающая сохранение здоровья школьников и учителей» [4].

Практическое применение этих технологий предполагает выполнение критериев:

1. Создание благоприятных условий для образовательного процесса, исключающих стрессовые ситуации и способствующих формированию позитивной среды, соответствующей возможностям обучающихся.

2. Учёт возрастных особенностей детей, распределение нагрузок в зависимости от возраста ребёнка.

3. Поддержание необходимого уровня активности, включающей двигательную активность и физическую нагрузку.

Основные принципы реализации здоровьесберегающих технологий в младших классах были предложены Николаем Константиновичем

Смирновым:

1. «Не навреди» – приоритет заботы о здоровье ученика и учителя.
2. Непрерывность – постоянная, последовательная работа из урока в урок.
3. Соответствие возрасту – нагрузка и методы должны соответствовать возможностям младших школьников.
4. Успех порождает успех – акцент на позитивных результатах, нейтрализация негатива.
5. Ответственность – воспитание у ребёнка осознания личной ответственности за своё здоровье.

ЗОТ помогают поддерживать здоровый образ жизни, формируют ответственное отношение к своему состоянию и создают основу для гармоничного развития личности [1]. Базовыми и доступными каждому педагогу здоровьесберегающими технологиями в школах являются:

Физкультминутки – кратковременные перерывы на подвижные занятия в течение урока, позволяющие предотвратить усталость и повысить концентрацию внимания. Оптимальное время: 15-20 минута урока. Оптимальная продолжительность: 1-3 минуты.

Динамическая пауза – специально организованный активный отдых для младших школьников в режиме учебного дня. Она предполагает смену вида деятельности и включает подвижные игры, упражнения и другие формы двигательной активности.

Регулярная смена видов деятельности – позволяет избежать однообразия и снизить уровень утомления учащихся.

Игра – повышает интерес к учёбе, способствует раскрытию творческих способностей и снятию усталости.

Правильная организация рабочего места – поддержание санитарно-гигиенических стандартов, температурного режима, вентиляции, светового комфорта.

Контроль правильной посадки и положения тела – профилактика нарушения осанки и повышение эффективности восприятия информации.

1. Комфортное общение учителя и учащихся – установление доверительных взаимоотношений и устранение барьеров в коммуникации, развитие командного взаимодействия, уважения друг к другу и взаимоподдержки [3].

Существенное влияние на здоровьесберегающее обучение младших школьников оказывают следующие факторы:

2. Перегруженность учащихся основными и дополнительными занятиями, переполненность класса [2].
3. Несоблюдение норм СанПиН и отсутствие условий для организации полноценного питания в образовательном процессе.
4. Неблагоприятный психологический климат, стресс и перегрузки из-за высоких требований и интенсификации обучения.

В младшем школьном возрасте дети активны, но быстро утомляются от

монотонной деятельности. Комплекс упражнений является гибким инструментом учителя, который поможет предупредить утомление.

Для уроков «Литературное чтение» и «Русский язык» («Колечко»): поочерёдно и быстро соединять большой палец с остальными, в прямом и обратном порядке (30 секунд) – для снятия напряжения с кистей и плечевого пояса.

Для урока «Математика» («Геометрическая разминка»): «рисовать» в воздухе названные учителем фигуры (круг, треугольник, квадрат, ромб) – сначала правой рукой, затем левой, затем двумя руками вместе — для активизации межполушарного взаимодействия.

Для урока «Окружающий мир» (общеразвивающие, для крупных мышц): «Лесная прогулка»: «Высокие деревья» – потянуться вверх на носочках, руки к небу. «Низкие кустарники» – присесть, обхватив колени. «Прыгает зайка» – прыжки на двух ногах на месте. «Летит сова» – плавные махи руками в стороны.

Игры для динамической паузы:

1. «Замри-отомри» (под музыку): Включается веселая, ритмичная музыка. Дети свободно танцуют или двигаются. Музыка резко останавливается – все должны замереть в той позе, в которой их застала тишина. Можно усложнить: замирать в позе животного, буквы, предмета.
2. «Зеркало в парах»: Дети разбиваются на пары, встают лицом друг к другу. Один – ведущий, второй – «зеркало». Ведущий делает медленные, плавные движения. «Зеркало» должно максимально точно их повторить.

Список использованных источников:

1. Володина Т. В. «Здоровьесберегающие технологии в начальной школе» // Солнечный свет. 2023.
2. Кокаева И. Ю. Здоровьесберегающие технологии в начальной школе учебное пособие, для бакалавров и магистрантов, направление подготовки «Педагогическое образование» 44.03.01, 44.04.01 / И. Ю. Кокаева; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Осетинский государственный университет имени К. Л. Хетагурова». – Владикавказ: Северо-Осетинский государственный университет имени К. Л. Хетагурова, 2019. – 173 с. ил., табл.; 21. – ISBN 978-5-8336-1016-9.
3. Курбатова А. С., Курносова Л. В. Технологии здоровьесбережения в практике обучения в начальной школе // Проблемы современного педагогического образования. 2019. №65-3.
4. Смирнов Н. К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в работе учителя и школы / Н.К. Смирнов. – М.: АРКТИ, 2020. – 270 с.

МЕТОДИКА РАБОТЫ НАД СЛОВАРНЫМИ СЛОВАМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МНЕМОТЕХНИКИ

А.Д. Горбачева, студентка 2 курса специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах
руководитель, Чапская Я.М., преподаватель ОГАПОУ «Алексеевский колледж», г. Алексеевка,

Аннотация

В статье рассматривается проблема формирования орфографической грамотности младших школьников при изучении словарных слов. Автор обосновывает актуальность применения мнемотехнических приемов для повышения эффективности запоминания словарных слов. В работе представлен анализ традиционных и инновационных подходов к данной проблеме, описаны этапы исследования и приведены примеры разработанных мнемотехнических упражнений, направленных на развитие памяти и внимания учащихся.

Ключевые слова: словарные слова; мнемотехника; орфографическая грамотность; методика преподавания русского языка.

Проблема формирования навыков грамотного письма является одной из ведущих в курсе русского языка начальной школы. Особую сложность для усвоения младшими школьниками представляют слова с непроверяемыми написаниями, так называемые «словарные» слова. Традиционное механическое заучивание их правописания часто приводит к быстрому утомлению учащихся и снижению интереса к предмету, что, в свою очередь, сказывается на низком качестве их запоминания.

Актуальность данного исследования обусловлена необходимостью поиска новых, более эффективных и увлекательных для детей методов работы со словарными словами. Использование мнемотехники позволяет задействовать ассоциативное мышление, воображение и визуальную память, превращая скучный процесс заучивания в творческую игру.

Цель данной работы заключается в теоретическом обосновании и практическом описании эффективных приемов мнемотехники для работы над словарными словами в начальной школе.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

1. Проанализировать психолого-педагогическую и методическую литературу по проблеме изучения словарных слов в начальной школе.
2. Выявить основные трудности, с которыми сталкиваются младшие школьники при запоминании слов с непроверяемыми написаниями.
3. Изучить и классифицировать основные приемы мнемотехники, применимые в образовательном процессе начальной школы.
4. Разработать комплекс приемов и упражнений с использованием мнемотехнических приемов для работы над группой словарных слов.

Все люди обладают различными видами памяти. У каждого свой способ восприятия и обработки информации. Так, например, одни лучше и быстрее запоминают зрительно, другие - на слух, третьи - при помощи двигательных ощущений. Мышление учащихся начальных классов носит

наглядно-образный характер. В связи с этим у большинства из них соответственно преобладает и образный тип памяти [4].

По статистике: словарные слова или слова с непроверяемыми гласными составляют 60-70% словарного запаса человека [1]. Орфографическая грамотность - это составная часть общей языковой культуры, залог точности выражения мысли и взаимопонимания. Основы этой грамотности закладываются в начальных классах. Поэтому проблема словарной работы на уроках русского языка в настоящее время является наиболее актуальной.

В современной методике преподавания русского языка накоплен богатый опыт работы над словарными словами (труды М.Р. Львова, Н.Н. Китаева, Л.П. Федоренко и др.)[2]. Однако особый интерес представляет использование мнемотехники. «Мнемоника» (греч. Mnemonika – искусство запоминания), совокупность приемов и способов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти путем образования искусственных ассоциаций. Слово мнемоника имеет однокоренное слово – Мнемозина. В греческой мифологии Мнемозина является богиней памяти и матерью 9 муз, а переносный смысл этого существительного – память. Считается, что это слово придумал Пифагор Самосский (6 век до н.э.). Известно, что уже в древней Греции люди успешно применяли приемы мнемотехники.

Основоположником научного подхода к мнемотехнике считается немецкий психолог Герман Эббингауз, который изучал законы памяти. В педагогике идеи использования ассоциативных связей развивали Л.С. Выготский, П.П. Блонский, подчеркивая, что запоминание должно быть осмысленным, а не механическим. Сам К.Д. Ушинский писал: "Учите ребенка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам, он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету".

Изучив классификации, представленные в трудах И.Ю. Матюгиной и Е.И. Чаус, было выделено несколько групп приемов мнемотехники, наиболее подходящих для работы с младшими школьниками над словарными словами [3]:

Графические ассоциации (рисунки-образы). К словарному слову, в котором нужно запомнить букву, подбирается картинка, похожая на эту букву или обозначающая слово-ассоциацию. Например, в слове «помидор» буква «О» рисуется в виде помидора, а в слове «ракета» буква «А» рисуется в виде ракеты. Ученик проговаривает слово, видит образ и запоминает нужную букву.

Звуковые ассоциации (метод созвучия). К слову подбирается созвучное слово-«подсказка», в котором проверяемая буква находится в сильной позиции. Например: Машина – Машина у Маши, Пассажир – берет билет в кассе, Сорока – сорок Сорок воровали горох.

Метод группировки. Мысленно представленные явления или действия объединяются в группы. Например: работа, сапоги, пальто, машина, завод (папа собрался на работу, надел сапоги, пальто, сел в машину и поехал на

завод); рисунок, сирень, улица (художник на улице рисовал рисунок сирени с натуры).

Мнемонические рифмовки. Запоминание слов с помощью коротких стихотворений или проговаривания по слогам в соответствии с написанием: «Гуляет Алла по аллее – две буквы «Л» пиши скорее!», «–Какие слова любит лягушка? Москва, квартал, квартира…».

На основе педагогических теорий и практических работ ученных мной был разработан комплекс приемов и упражнений с использованием мнемотехники наиболее эффективных для работы с младшими школьниками на уроках русского языка (с условием, что эти слова уже изучены):

Упражнения на графические ассоциации:

Нарисовать пропущенную букву в словах _г_род (вместо букв «о» можно нарисовать помидор и огурец), с_рень (вместо буквы «и» нарисовать сирень), к_р_ндаш (вместо букв «а» нарисовать соединенные карандаши

Упражнения на звуковые ассоциации:

1. Назвать пропущенную букву в слове, прослушав историю.

«Сегодня я расскажу вам сказку о зайце. Жил на свете за_ц. Был он очень хвастливым и часто повторял: "Я! Я! Я!" Но как только раздавался в лесу малейший шорох, то за_ц начинал шептать: "Я… Я…" и прятался под куст. Найдите в слове "за_ц" его хвастливое восклицание и пропущенную букву.»

2. Подбери созвучные ассоциации. Пример, Песок – пес спит на песке. Улица – (пример ответа ребенка - на улице встречаю знакомые лица). Запад – (пример ответа ребенка – на западе солнце падает).

3. Подбери словарные слова, которые любят счет. Подбери слова в которых три буквы «и» (извини), три буквы «о» (хорошо), три буквы «а» (барабан).

Упражнения на рифмовки:

Придумай рифму к слову винегрет, чтобы правильно писать слово (например, приготовим винегрет, он не жарен И нЕ грет)

Упражнение наоборот, подобрать слово к ассоциации: В каких словах «ель» растет? (учитель, картофель)

Упражнения на метод группировки:

Представляется картинка (где ежик, в желтом плаще идет под дождем), ребенку нужно понять, по какому признаку объединены слова в картинке.

Теоретическая значимость исследования заключается в систематизации знаний о возможностях применения мнемотехники в курсе русского языка начальной школы и обосновании ее влияния на развитие памяти и внимания младших школьников. Практическая значимость состоит в том, что разработанный комплекс упражнений может быть непосредственно использован учителями начальных классов на уроках русского языка, а также родителями для домашних занятий с детьми. Данные упражнения позволяют не только повысить грамотность, но и сделать процесс обучения более творческим и интересным.

Список использованных источников:
1.Агаркова Н.Г. Обучение письму как основа для развития связной речи младших школьников // Начальная школа. – 2021. – № 7. – С. 23-28.
2.Львов М.Р. Правописание в начальных классах: Методика. – М.: Академия, 2020. – 256 с.
3.Матюгин И.Ю. Как запоминать слова: Мнемотехника для детей. – М.: Эйдос, 2023. – 180 с.
4.Смирнова О.В. Развитие памяти у детей младшего школьного возраста посредством мнемотехники // Начальная школа. – 2022. – № 5. – С. 22-25.

РАЗДЕЛ 8.2.
ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ: ТРАДИЦИИ, ИННОВАЦИИ, ПРАКТИКА

РАЗВИТИЕ УМСТВЕННЫХ СПОСОБНОСТЕЙ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ИГР В.В. ВОСКОБОВИЧА

А. И. Шкляр, студентка 4 курса, специальности 44.02.01 Дошкольное образование

Руководитель: В.Ф. Таранова, преподаватель
ОГАПОУ «Белгородский педагогический колледж», г. Белгород,
Белгородская область

Аннотация

В статье рассматривается важность дошкольного возраста в развитии умственных способностей. Автор подчеркивает эффективность развивающих игр В. В. Воскобовича как средства интеллектуального и творческого развития детей старшего дошкольного возраста. Автор раскрывает принципы методики В.В. Воскобовича, особенности развивающих игр и их категории. Особое внимание уделяется структуре игровой деятельности: постепенному усложнению заданий, исполь зованию сказочных сюжетов и многофункциональности игр.

Ключевые слова: способности, умственные способности**,** интеллектуальные способности, развивающие игры В.В Воскобовича.

Развитие умственных способностей у детей дошкольного возраста является актуальной проблемой современного дошкольного образования. Сегодня особенно остро обозначилась потребность общества в воспитании творческих людей, имеющих нестандартный взгляд на проблемы, умеющих работать с людьми, информационными потоками, быстро адаптироваться к изменяющимся условия.

Г. А. Урунтаева [2] определяет умственные способности как психологические качества, которые помогают ребёнку усваивать новые знания и умения, позволяют использовать их в различных видах детской деятельности. Это определение связано с тем, что способности — это индивидуально-типологические особенности человека, определяющие успешность выполнения им деятельности и лёгкость её освоения. Способности облегчают усвоение знаний, формируют умения и навыки, а знания, умения и навыки приводят к дальнейшему развитию способностей.

Г. А. Урунтаева выделяет некоторые компоненты умственных способностей:

- Сенсорные способности — связаны с восприятием ребёнком предметов и их качеств, составляют основу умственного развития. Усвоение эталонов ведёт к возникновению идеальных образцов свойств предмета, которые обозначаются в слове.
- Интеллектуальные способности — основу развития составляют действия наглядного моделирования: замещение, использование готовых моделей и построение модели на основе установления отношений между заместителем и замещаемым объектом. Например, в качестве готовой модели может выступать план игровой комнаты или участка, по которому дети учатся ориентироваться.

- Творческие способности — связаны с воображением, позволяют ребёнку находить оригинальные способы и средства решения задач, придумать сказку или историю, создать замысел игры или рисунка [2].

Старший дошкольный возраст является сензитивным периодом для развития интеллектуальных способностей. На протяжении дошкольного детства у ребенка происходит закладка общего фундамента способностей. Как известно, успешное решение задач связано с умением анализировать и синтезировать, переключаться с одного способа действия на другой, абстрагировать, конкретизировать, классифицировать, сравнивать, систематизировать, обобщать и т.д. Поэтому одна из важнейших задач воспитания ребенка - развитие таких мыслительных умений и способностей, которые позволили бы не только усваивать новые знания, но и при необходимости использовать их в другой ситуации и даже другой сфере деятельности, то есть творчески.

Одним из эффективных средств развития интеллектуальных способностей являются развивающие игры – незаменимое средство обучения детей преодолению различных затруднений в умственной деятельности. В развивающих играх происходит формирование мышления, памяти, речи - тех фундаментальных психических процессов, без достаточного развития которых нельзя говорить о развитии интеллекта ребёнка. При помощи игр развиваются необходимые каждому ребёнку интеллектуальные способности, уровень развития которых, безусловно, сказывается в процессе школьного обучения и имеет большое значение для последующего развития личности.

Игра для ребенка - не просто интересное времяпрепровождение, но способ моделирования внешнего, взрослого мира, способ моделирования его взаимоотношений, в процессе которого, ребенок вырабатывает схему взаимоотношений со сверстниками. Дети с удовольствием сами придумывают игры, с помощью которых самые банальные, бытовые вещи переносятся в особый интересный мир приключений [2]. Огромный интерес для старших дошкольников представляют игры в процессе обучения - дидактические игры. Эти игры заставляют думать, предоставляют возможность учащемуся проверить и развить свои способности.

Игры Вячеслава Вадимовича Воскобовича [1]. Автор методики Воскобович по специальности инженер-физик и на протяжении многих лет не имел прямого отношения к педагогике и психологии. Но помимо физики Вячеслав Вадимович всегда увлекался музыкой, был неравнодушен к поэзии, писал стихи, песни для детей и взрослых. Толчком для создания известной развивающей методики послужили его собственные дети. В начале 90-х годов было очень проблематично приобрести детские игры для развития логики, памяти, мышления. В. Воскобович самостоятельно разработал более 50 развивающих игр и успешно апробировал их. В.В. Воскобович признан одним из первых авторов многофункциональных и креативных развивающих игр, которые в игровой форме формируют творческий потенциал ребенка, развивают его сенсорику и психические процессы, а также предлагают

малышам увлекательное путешествие с приключениями в мир обучающих сказок. Авторская методика В.В. Воскобовича отличается высокой эффективностью и доступностью. Ее легко и быстро осваивают как педагоги, так и родители малышей.

Следует отметить, что основу развивающих игр В.В. Воскобовича составляет познавательный интерес, творческое начало и обучение. Автор методики уверен, что обучение должно быть веселым и непринужденным, в связи с этим, один из принципов методики – интересные сказки. Каждую развивающую игру В.В. Воскобовича сопровождает увлекательная сказка, которая помогает ребенку быстрее запомнить цифры, формы или буквы. В сюжете сказки малыш помогает героям, выполняя различные задания и упражнения.

Вторым принципом методики является игра с пользой. Развивающие игры автора достаточно многофункциональны, в игровой форме можно обучаться счету или чтению, развивать такие познавательные качества как память, мышление и логика. Таким образом, ценность игры заключается в ее способности всестороннее развивать и обучать малыша.

Третий принцип методики В. В. Воскобовича заключается в развитии у ребенка творческого начала. Игры и сказки помогают развивать воображение, фантазию у детей. Дети в процессе игры погружаются в мир сказки и приключений, а также знакомятся с веселыми персонажами, которые развивают у ребенка творческий потенциал и логику. С помощью одной игры ребенок может изучить цвета и формы, освоить счет и буквы, а также развить мелкую моторику рук и многие психические процессы. В.В. Воскобович выделил особенности развивающих игр, они состоят в следующем [1].

1. Игры разработаны, исходя из интересов детей. Занимаясь с такими игровыми пособиями, дети получают истинное удовольствие и открывают для себя всё новые и новые возможности.

2. Игры имеют широкий возрастной диапазон. В одну и ту же игру могут играть дети от 2-х до 7 лет и старше. Игра начинается с простого манипулирования, а затем усложняется за счет большого количества разнообразных игровых заданий и упражнений.

3. Особенностью является и многофункциональность и универсальность. Занимаясь только с одним игровым пособием, ребенок имеет возможность проявлять свое творчество, всесторонне развиваться и осваивать большое количество образовательных задач (знакомиться с цифрами или буквами, цветом или формой, счетом и т.д.).

4. Систематизированный по возрастам и образовательным задачам готовый развивающий дидактический материал и методическое сопровождение. Многие игры сопровождаются специальными методическими книгами со сказками, в которых переплетаются различные сюжеты с интеллектуальными заданиями, вопросами и иллюстрациями. Сказки-задания и их добрые герои: мудрый ворон Метр, храбрый малыш Гео,

хитрый, но простоватый Всюсь, забавный Магнолик, сопровождают ребенка по игре.

Все игры, придуманные В. Воскобовичем, рассчитаны на то, чтобы отработать сразу несколько навыков. Игры могут быть разделены на четыре основные категории:

- игры, направленные на творческое конструирование;
- игры на развитие логики и воображения;
- игры, обучающие чтению;
- игры на развитие математических способностей.

Итак, рассмотрев игровую технологию В. Воскобовича, в качестве вывода приведем слова Л. С.Выготского: «Игра - это источник развития и создает зону ближайшего развития». По существу, через игровую деятельность и движется развитие ребенка, обеспечивая развитие его умственных способностей.

Список использованных источников:

1. Воскобович В. В. Развивающие игры Воскобовича: сборник методических материалов / В. В. Воскобович ; под ред. В. В. Воскобовича, Л. С. Вакуленко. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 128 с.
2. Урунтаева Г. А. Детская психология: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / Г. А. Урунтаева. – М.: Академия, 2013. – URL: http://elibrary.sgu.ru/uch_lit/809.pdf (дата обращения: 09.03.2026).

АКТИВИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ТРУДНОСТЯМИ В ОБУЧЕНИИ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА С ПОМОЩЬЮ ЗАНИМАТЕЛЬНОГО МАТЕРИАЛА

М.А. Дворниченко, студентка 4 курса специальности 44.02.05 Коррекционная педагогика в начальном образовании
Руководитель: Сазонова Е.В., преподаватель ОГАПОУ «Белгородский педагогический колледж», г. Белгород, Белгородская область

Аннотация

На основе анализа литературных источников автором представлено понятие «познавательная деятельность», дана характеристика педагогических условий, способствующих активизации познавательной деятельности младших школьников с трудностями в обучении на уроках окружающего мира с помощью занимательного материала.

Ключевые слова: активизация познавательной деятельности, младшие школьники с трудностями в обучении, уроки окружающего мира, занимательный материал.

Познавательная деятельность является одной из ведущих форм деятельности ребенка, которая стимулирует учебную деятельность, на основе познавательного интереса. Поэтому формирование познавательной деятельности младших школьников является составной частью совершенствования методов обучения.

Структура познавательной деятельности включает такие компоненты как мотивы, цели, учебные задачи, учебные действия, контроль, оценка.

Особую значимость активизация познавательной деятельности приобретает для младших школьников с трудностями в обучении. Эти дети часто сталкиваются с проблемами в усвоении учебного материала, испытывают снижение мотивации и уверенности в своих силах. Занимательный материал, адаптированный к их индивидуальным особенностям и потребностям, помогает преодолеть учебные барьеры, формирует положительное отношение к учебе, способствует развитию компенсаторных механизмов и повышению самооценки. Такой подход позволяет вовлечь учеников в активную учебную деятельность, сделать обучение более доступным и интересным, а также раскрыть их скрытые таланты.

Уроки окружающего мира, в силу своей интегративности и связи с реальной жизнью, предоставляют широкие возможности для активизации познавательной деятельности младших школьников с трудностями в обучении. Использование занимательного материала на этих уроках позволяет не только расширить кругозор учеников с трудностями в обучении и сформировать представления о природе и обществе, но и развить их познавательные процессы: внимание, память, мышление, речь.

Занимательность – необходимый элемент обучения детей, воздействующий на чувства учеников, повышая активную мыслительную деятельность. Занимательность рассматривается как средство привлечения интереса к предмету. Занимательный материал в обучении - это дидактические средства, которые возбуждают интерес и внимание учащихся, стимулируют их к учению [1].

Разнообразный элементарный занимательный материал можно классифицировать, выделив в нем условно три основные группы: развлечения, развивающие (дидактические) игры и упражнения. Основанием для выделения таких групп является характер и назначение материала того или иного вида.

Применительно к активизации познавательной деятельности младших школьников с трудностями в обучении на уроках окружающего мира с использованием занимательного материала можно выделить следующие педагогические условия:

- обеспечение максимальной визуализации учебного материала;
- использование заданий с иллюстративным материалом;
- включение в урок загадок, кроссвордов, ребусов с картинками;
- применение дидактических игр;

- интеграция цифровых образовательных платформ и онлайн-упражнений.

Систематическая работа с иллюстративным материалом является важнейшим условием активизации познавательной деятельности детей с трудностями в обучении. При этом важно не просто предъявлять картинки, а организовывать с ними целенаправленную деятельность, включающую анализ, сравнение, классификацию, установление смысловых связей.

Особую роль в активизации познавательной деятельности играют игры-головоломки: загадки, ребусы, кроссворды. Они относятся к группе интеллектуальных игр, которые оказывают положительное влияние на развитие мышления, внимания, памяти, воображения, речи. Как отмечает в своей практике учитель начальных классов В.А. Непеина, использование на уроках окружающего мира разнообразного занимательного материала – загадок, кроссвордов, ребусов – позволяет не только активизировать учебный процесс, развивать познавательную активность, наблюдательность и мышление детей, но и поддерживать устойчивый интерес к изучаемому материалу, снимая утомление [3]. В процессе отгадывания загадок и решения головоломок у детей формируется способность рассуждать, делать умозаключения, доказывать свою точку зрения.

Кроссворды с картинками – еще одна эффективная форма работы. В отличие от традиционных кроссвордов со словесными определениями, для детей с трудностями в обучении предпочтительнее использовать кроссворды, где слова загаданы с помощью изображений. Ребенок рассматривает картинку, вспоминает соответствующее слово и вписывает его в клеточки. Такая работа активизирует словарный запас, тренирует навык письма, развивает внимание и зрительную память.

Ребусы представляют собой более сложный вид головоломок, требующий умения расшифровывать информацию, закодированную с помощью картинок, букв и знаков. Для детей с трудностями в обучении используются простейшие ребусы, где слово зашифровано одной картинкой и, возможно, добавлением или удалением буквы. Постепенно сложность может возрастать.

Для активизации познавательной деятельности незаменима на уроках окружающего мира дидактическая игра. Дидактическая игра представляет собой особый вид деятельности, занимаясь которой дети учатся. В педагогической практике и теории она утверждена как средство для расширения, углубления и закрепления знаний. дидактическая игра, в отличие от развлечения, имеет четкую учебную цель и подчинена задачам обучения. Структура дидактической игры включает следующие компоненты:

– игровой замысел – содержится в названии игры и определяет ее познавательный характер.

– дидактическая задача – то, чему должна научить игра, какие знания, умения, навыки закрепить.

– игровые действия – способы проявления активности детей в игровых целях.

– правила – определяют порядок действий и поведение учащихся.

– результат игры – итог, который делает игру завершенной [1].

Важным ресурсом активизации познавательной деятельности становятся цифровые образовательные платформы и онлайн-упражнения. Использование компьютера или планшета само по себе является сильным мотивирующим фактором для младших школьников. Однако при работе с детьми, имеющими трудности в обучении, к отбору цифровых ресурсов предъявляются особые требования.

Среди российских образовательных платформ, разрешенных к использованию в образовательных организациях, особого внимания заслуживает платформа «Учи.ру». Она является ведущей онлайн-платформой, предлагающей интерактивные курсы по всем предметам начальной школы, включая окружающий мир. Для детей с трудностями в обучении ценными являются следующие особенности данной платформы: адаптивность обучения, благодаря которой задания подстраиваются под индивидуальный уровень ученика; яркая наглядность и анимированные сюжеты, удерживающие внимание; пошаговое выполнение заданий с мгновенной обратной связью; а также возможность работать в комфортном для ребенка темпе и возвращаться к ранее выполненным заданиям для повторения.

Еще одной востребованной платформой является «Яндекс.Учебник», который содержит задания по окружающему миру, русскому языку и математике. Для детей с трудностями в обучении важны такие характеристики платформы, как автоматическая проверка заданий; разнообразие визуальных заданий, включая сопоставление, классификацию, заполнение пропусков; а также возможность для учителя видеть детальную статистику выполнения заданий каждым учеником, что позволяет своевременно выявлять проблемы и корректировать работу.

«Российская электронная школа» (РЭШ) – бесплатная платформа, содержащая видеоуроки, тренировочные и проверочные задания. Видеоформат позволяет многократно возвращаться к объяснению материала, что важно для детей, нуждающихся в дополнительном повторении и закрепелении пройденного.

Особую ценность представляют интерактивные игровые упражнения, создаваемые самим учителем с помощью платформы «УДОБА». Главным преимуществом является ее многофункциональность. Сервис позволяет создавать более 50 различных типов интерактивных материалов: от простых викторин, кроссвордов до лент времени, интерактивных плакатов и интерактивного видео. Среди множества типов заданий, доступных в УДОБЕ, для уроков окружающего особенно актуальны следующие: «Перетаскивание» для классификации объектов природы, «Поиск совпадений» для соотнесения изображений животных и их названий, «Заполнение пропусков» для работы с текстами о природных явлениях,

«Диалоговые карточки» для изучения новых понятий, «Игра на запоминание» для развития внимания и зрительной памяти.

Таким образом, процесс активизации познавательной деятельности младших школьников с трудностями в обучении и на уроках окружающего мира с помощью наглядных средств обучения соблюдается следующими педагогическими условиями: обеспечение максимальной визуализации учебного материала; использование заданий с иллюстративным материалом; включение в урок загадок, кроссвордов, ребусов с картинками; применение дидактических игр; интеграция цифровых образовательных платформ и интерактивных упражнений; организация предметно-практической деятельности с природными материалами.

Список использованных источников:

1.Куприна, Л. Е. Дидактические игры в начальной школе: от создания к применению на уроках окружающего мира / Л. Е. Куприна, Ю. В. Бессонова, А. А. Носова. – М.: Начальное образование, 2020. – 43 с.

2.Мануйлова, А.Э. Сущность и понятие «занимательный материал», его виды – [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. - URL: https://infourok.ru/suschnost-i-ponyatie-zanimatelniy-material-ego-vidi-1170785.html (дата обращения 25.02.2026)

3.Непеина В.А. Использование занимательного материала на уроках окружающего мира – [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. - URL: https://nsportal.ru/user/410351/page/statya-ispolzovanie-zanimatelnogo-materiala-na-urokakh-okruzhayushchego-mira (дата обращения 07.03.2026).

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ИНТЕРЕСОВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ТРУДНОСТЯМИ В ОБУЧЕНИИ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА С ПОМОЩЬЮ ЗАНИМАТЕЛЬНОГО МАТЕРИАЛА

М.В. Дорохова, студентка 4 курса специальности 44.02.05 Коррекционная педагогика в начальном образовании
Руководитель: Сазонова Е.В., преподаватель ОГАПОУ «Белгородский педагогический колледж», г. Белгород, Белгородская область

Аннотация

На основе анализа литературных источников автором представлено понятие «познавательные интересы», раскрыты особенности младших школьников с трудностями в обучении, особенности познавательных интересов данных детей; дана характеристика средств, направленных на развитие познавательных интересов младших школьников с трудностями в обучении на уроках окружающего мира с помощью занимательного материала.

Ключевые слова: познавательные интересы, средства развития познавательных интересов младших школьников, младшие школьники с трудностями в обучении, занимательный материал, уроки окружающего мира.

Проблема формирования познавательного интереса – одна из самых актуальных в образовании. Познавательный интерес для младшего школьника является важным новообразованием. Младший школьный возраст – это период активного формирования личности, когда закладываются основы познавательной деятельности. Развитие познавательного интереса у младших школьников позволяет сделать процесс обучения более эффективным, интересным и запоминающимся.

С точки зрения Н.Ф. Добрынина, познавательный интерес – это избирательная направленность личности, обращенная к области познания, к ее предметной стороне и самому процессу овладения знаниями [2].

В работе Г.И. Щукиной рассматриваются содержательные компоненты познавательного интереса. К ним относятся: эмоциональный компонент (положительные эмоции к деятельности); интеллектуальный компонент (умение осуществлять операции мышления); регулятивный компонент (наличие устремления, преодоление трудностей, сосредоточенность внимания, рефлексия) и творческий компонент, который выражается в самостоятельном переносе ранее усвоенных способов деятельности в новую ситуацию [8].

Данная проблема особенно актуальна в системе коррекционно-развивающего обучения. Школьники с трудностями в обучении – это категория детей, которые при сохранном интеллекте испытывают систематические трудности в учёбе, в результате чего они становятся неуспевающими, а отставание в учебной деятельности ведет к педагогической запущенности, трудновоспитуемости, школьной дезадаптации [5]. Дети с трудностями в обучении – это категория учащихся, для которых характерна ярко-выраженная неравномерность формирования разных сторон психической деятельности, а также низкий уровень развития познавательных интересов. Познавательный интерес у младших школьников с трудностями в обучении характеризуется определенными особенностями: эмоционального компонента и мотивации. Как отмечает К.А. Лебедева, возникающие в школе трудности приводят к формированию отрицательного отношения к учению и снижению самооценки [4].

В работе Г.А. Буковой подчеркивается, что у детей с трудностями в обучении часто можно зафиксировать недостаточность развития мыслительной деятельности, что проявляется в неумении выполнять логические действия [1]. У неуспевающих школьников часто обнаруживаются сложности процессов самоконтроля и саморегуляции. У них наблюдается неумение обнаруживать свои ошибки.

По причине недостаточности развития мыслительной деятельности, у данной группы детей отмечается низкий уровень развития творческого компонента. В исследовании О.А. Рудей отмечается, что дети имеют шаблонное мышление [6].

Уроки окружающего мира в начальной школе строятся на основе системного подхода к изучению окружающей среды и ориентированы на формирование у детей познавательного интереса к миру. Занимательный материал на таких уроках позволят младшим школьникам с трудностями в обучении лучше понять и запомнить информацию. Использование игр, загадок, кроссвордов и игровых упражнений онлайн повышает мотивацию и интерес к изучаемой теме.

В целях развития на уроках окружающего мира познавательных интересов можно использовать разнообразные виды учебных игр: дидактические, ролевые, деловые. Игровая форма занятий создается на уроках с помощью игровых приемов и ситуаций, которые выступают как средство побуждения, стимулирования учащихся к деятельности. Главная особенность дидактических игр в том, что они созданы взрослыми с целью обучения и воспитания детей. Эльконин Д.Б. условно выделяет несколько типов дидактических игр, сгруппированных по виду деятельности учащихся: игры-путешествия, игры-поручения, игры-предположения, игры-загадки, игры-беседы [9].

Как утверждает Е.В. Карпова, на уроках в начальной школе чаще всего используются следующие виды дидактических игр: развивающие, которые направлены на развитие личности; коллективные, которые используются в коллективной; индивидуальные, помогающие определить уровень знаний; подвижные нужны для отдыха, снятия усталости; развивающие, способствующие развитию мышления, памяти, гибкости ума, самостоятельности, усидчивости, настойчивости в достижении цели и т.д.; игры-загадки, так как разгадывание загадок развивает способность к анализу, обобщению, формирует умение рассуждать, делать выводы [3].

Эффективными средствами развития познавательных интересов младших школьников с трудностями в обучении на уроках окружающего мира также являются кроссворды, загадки и интерактивные упражнения.

Использование в учебном процессе кроссвордов стимулирует познавательную активность, расширяет кругозор и обогащает лексикон новыми словами, терминами. В классе, где есть группа неуспевающих учеников, работа с кроссвордами будет выстраиваться от коллективного разгадывания кроссвордов из 5 слов с короткими конкретными вопросами к постепенному увеличению количества слов в кроссвордах (с включением загадок). Далее дети смогут разгадывать кроссворды самостоятельно и даже составлять их. Кроссворды должны иметь подсказки в виде некоторых букв или картинки. Как правило, первичная коллективная работа с кроссвордами снимает у учащихся неуверенность в себе и помогает ориентироваться в тексте учебника. Постепенно появляется желание узнать о правилах составления кроссворда.

Загадки можно использовать при работе с неуспевающими детьми на уроках окружающего мира в целях развития наблюдательности, закрепления знаний о признаках предметов и связях между явлениями. Загадки помогают

детям легче усвоить учебный материал. На уроках окружающего мира загадки можно использовать на различных этапах: при определении темы, для закрепления терминов, во время игры. Для учеников с трудностями в обучении загадки будут интересны, если они имеют рифмованную подсказку. В противном случае отгадка будет не определена, т.к. мыслительные процессы недостаточно развиты. Загадки, также как и кроссворды, побуждают к активной мыслительной деятельности, к рассуждениям.

К занимательным средствам обучения относятся интерактивные упражнения и игры с использованием ресурсов удаленного доступа. Методическое назначение таких упражнений различно. Они могут выполнять обучающую функцию, информационно-поисковую, демонстрационную, контролирующую и учебно-игровую.

Интернет позволяет демонстрировать на уроке такие средства: фотографии животных, растений, памятников и др.; отсканированные карты, иллюстрации и др.; схемы, таблицы; тесты, кроссворды для проверки знаний; видеоматериалы; аудиозаписи. Для демонстрации данных средств можно использовать разнообразные платформы: еЕтреники, УчиРУ, Online TestPad, Удоба, Играемся, Interacty.

Ряд игр можно создать с помощью интерактивной доски в классе или доски онлайн, используя сервисы Эсборд, МТС Линк Доски, Unidraw. Благодаря интерактивности элементов, дети так же могут выполнять игровые задания на классификацию, соотнесение предметов.

Основным методом в процессе развития познавательного интереса у школьников с трудностями в обучении будет персонализация обучения и дифференциация, что является адаптацией учебного процесса к индивидуальным особенностям, способностям и интересам каждого ученика. Данное направление осложняется необходимостью разработки индивидуальных учебных планов. Она, в свою очередь, требует включения тем и заданий, которые соответствуют интересам и увлечениям учащихся, чтобы повысить их вовлеченность и мотивацию: игр, головоломок, ролевых игр и симуляций для облегчения понимания сложных концепций и повышения интереса к предмету, мультимедийных средств для создания динамичной и привлекательной учебной среды [7].

Таким образом, в процессе развития у данной группы учащихся познавательных интересов педагог может использовать занимательные средства обучения. На уроках окружающего мира такими средствами являются кроссворды, загадки, различные виды учебных игр, интерактивные упражнения с использованием ресурсов удаленного доступа, презентации.

Список использованных источников:

1. Букова, Г.А. Причины трудностей в обучении младших школьников: Методические рекомендации для педагогических работников / Г.А. Букова, Н.Г. Кутеева. – Пенза: Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи Пензенской области, 2023. – 19 с.

2. Добрынин, Н.Ф. Основные вопросы психологии внимания / Н.Ф. Добрынин. – М.: Изд. АПН РСФСР, 2019. – 644 с.

3. Карпова, Е. В. Дидактические игры в начальный период обучения [Текст] / Е. В. Карпова. – Ярославль : Академия развития, 1997. – 476 с.
4. Лебедева, К.А. Психологическое сопровождение учащихся, имеющих низкий познавательный интерес к обучению / К.А. Лебедева. [Электронный ресурс]: Образовательный интернет-портал «УчМет». – 2023. – URL: https://www.uchmet.ru/library/material/159112/?ysclid=mktqcxitwl853627998 (дата обращения: 17.03.2026).
5. Мартьянова, Т.П. Организация работы по развитию познавательных интересов и способностей учащихся с трудностями в обучении / Т.П. Мартьянова [Электронный ресурс]: Образовательный интернет-портал «Мультиурок». – 2020. – URL: https://multiurok.ru/files/organizatsiia-raboty-po-razvitiiu-poznavatelnykh-i.html?ysclid=mjd51onjm1478733719 (дата обращения: 15.02.2026).
6. Рудей, О.А. Практикум по психологической службе: Учеб. пособие. – Екатеринбург: Российский государственный профессионально-педагогический университет, 2003. – 73 с.
7. Сарсенбаева, Г.А. Эффективные формы и методы работы с учащимися, имеющими низкую мотивацию к учебно-познавательной деятельности / Г. А. Сарсенбаева // Молодой ученый. – 2024. – № 4. – С. 7-8.
8. Щукина, Г.И. Педагогические проблемы формирования познавательных интересов учащихся / Г.И. Щукина. – М: Педагогика, 2019. –208 с.
9. Эльконин, Д. Б. Психология игры [Текст] / Д. Б. Эльконин. – М.: Владос, 1999. – 360 с

СТРЕСС В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ: ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ

А.Е. Ковшова, студентка 2 курса специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах
Руководитель: Титова О.В., преподаватель
ОГАПОУ «Алексеевский колледж», г. Алексеевка, Белгородская область

Аннотация

В данной работе рассматривается проблема стресса в деятельности учителя начальных классов. Проанализированы основные причины возникновения стрессовых состояний, их виды и физиологические механизмы. Особое внимание уделено последствиям стресса для физического и психического здоровья педагога, а также влиянию стрессовых факторов на эффективность профессиональной деятельности. Рассмотрены методы снижения стресса и формирование стрессоустойчивости у будущих учителей. Сделан вывод о необходимости психологической подготовки студентов педагогических специальностей к условиям профессиональной деятельности.

Ключевые слова: стресс; учитель начальных классов; стрессоустойчивость; профессиональная деятельность; эмоциональное выгорание; методы снижения стресса.

Профессиональная деятельность учителя начальных классов связана с высокой эмоциональной и психологической нагрузкой. Педагог ежедневно

взаимодействует с детьми, родителями, коллегами, несёт ответственность за обучение и воспитание учеников, а также выполняет организационные и методические задачи. Все это может приводить к возникновению стрессовых ситуаций.

Стресс является естественной реакцией организма на повышенные требования и сложные условия деятельности [5]. В умеренных количествах он может стимулировать активность и помогать мобилизовать внутренние ресурсы. Однако при длительном воздействии стресс может негативно влиять на физическое и психическое состояние педагога, снижать эффективность профессиональной деятельности [1].

Стресс — это неспецифическая реакция организма на любые требования или изменения, нарушающие внутреннее равновесие человека. Понятие стресса было введено канадским учёным Гансом Селье, который рассматривал его как универсальный механизм адаптации организма к неблагоприятным условиям.

В педагогической деятельности стресс возникает в результате постоянного взаимодействия с людьми, необходимости быстро принимать решения, контролировать учебный процесс и поддерживать дисциплину в классе.

Факторы, вызывающие стресс у педагогов, можно условно разделить на несколько групп. К профессиональным стрессорам относятся высокая ответственность за обучение и воспитание детей, большая учебная нагрузка, необходимость подготовки к урокам и проверка большого количества работ, а также ограниченное время для отдыха. Психологические стрессоры связаны с эмоциональной вовлечённостью в проблемы учеников, переживаниями за их успеваемость и поведение, а также необходимостью поддерживать дисциплину в классе. Социальные стрессоры проявляются во взаимодействии с родителями, возможных конфликтах с учениками или коллегами, а также в требованиях администрации и образовательных стандартов [4]. Информационные стрессоры включают большое количество документации, необходимость постоянного обновления профессиональных знаний и использование цифровых образовательных технологий.

В деятельности учителя также выделяют два основных вида стресса.

Эустресс — положительный стресс, который помогает педагогу мобилизовать силы, повышает активность и способствует успешному проведению уроков, участию в конкурсах или подготовке мероприятий.

Дистресс — отрицательный стресс, который возникает при чрезмерной нагрузке и длительном эмоциональном напряжении. Он может приводить к переутомлению, снижению работоспособности и развитию профессионального выгорания.

При возникновении стрессовой ситуации включаются нервная и эндокринная системы. В кровь выбрасываются гормоны адреналин и кортизол, ускоряющие сердцебиение, повышающие артериальное давление и уровень глюкозы. Эти изменения подготавливают организм к реакции

«борьбы или бегства» [5]. При кратковременном стрессе организм быстро восстанавливается, но длительный стресс истощает ресурсы и влияет на здоровье.

Стресс оказывает значительное влияние на здоровье учителя начальных классов, затрагивая различные системы организма. Со стороны нервной системы наблюдаются раздражительность, тревожность, ухудшение памяти и внимания, а также нарушения сна. В работе сердечно-сосудистой системы проявляются учащённый пульс, повышение артериального давления и увеличение риска сердечно-сосудистых заболеваний. Иммунная система также ослабевает, что приводит к снижению сопротивляемости организма и частым простудным заболеваниям. Кроме того, стресс вызывает серьёзные психологические последствия, такие как эмоциональное выгорание, снижение мотивации, депрессивные состояния и ухудшение отношений с коллегами и учащимися.

Для снижения уровня стресса в профессиональной деятельности учителя применяются различные методы. Важную роль играют организационные меры, включающие планирование и рациональное распределение нагрузки, а также сотрудничество с коллегами. Психологические методы, такие как развитие осознанности, использование медитативных практик, позитивное мышление и эмоциональная регуляция, помогают справляться с внутренним напряжением. Не менее значимы физические способы, включая регулярные физические упражнения, соблюдение режима сна и правильного питания. Также эффективной является профессиональная поддержка, которая может выражаться в прохождении курсов повышения квалификации, обращении за психологической помощью и участии в специализированных группах поддержки для педагогов.

Стресс в работе учителя начальных классов неизбежен. Кратковременный стресс мобилизует силы, но хронический ведёт к физическому и эмоциональному истощению, снижению эффективности работы. Прогулки, общение, гимнастика и паузы помогают снизить напряжение. Развитие стрессоустойчивости и забота о здоровье позволяют сохранять работоспособность и эмоциональное равновесие.

Среди студентов Алексеевского колледжа, 1312 и 1321 групп, специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах, было проведено исследование на тему: «Стресс в деятельности учителя начальных классов». Целью данного исследования стало получение обобщенного представления о характере переживаемого ими стресса в условиях учебно-профессиональной подготовки.

1. Считаете ли вы, что профессия учителя начальных классов требует высокой эмоциональной устойчивости?

94,2% студентов ответили «Да», 5,8% - «Нет».

2. Сталкиваетесь ли вы со стрессом во время учебы в колледже (сессия, практика, подготовка к занятиям)?

48% опрошенных указали, что сталкиваются со стрессом иногда, 30,8% - редко, 13,5% - часто. Лишь 7,7% студентов ответили, что никогда не испытывают стресс в процессе обучения.

3. Как вы думаете, готовы ли вы психологически к работе с младшими школьниками?

Результаты опроса показали: 38,5% студентов полностью готовы к работе с младшими школьниками, 50% - частично, 11,5% - пока не готовы.

4. Какие ситуации в будущей работе учителя могут вызывать у вас наибольшее напряжение?

Наибольшее напряжение у студентов, по результатам опроса, может вызывать работа с трудными учениками (43%). Также значимыми факторами являются большая ответственность (26%) и общение с родителями (25%). Меньше всего опрошенных беспокоит проверка работ и подготовка к урокам (6%).

5. Получаете ли вы в процессе обучения знания о том, как справляться со стрессом в профессиональной деятельности?

Большинство студентов (63,5%) ответили «Да», 30,7% - частично и лишь 5,8% ответили «Нет».

6. Считаете ли вы важным развитие стрессоустойчивости у будущих учителей начальных классов?

Ответы на этот вопрос распределились следующим образом: подавляющее большинство студентов - 84,6% - ответили утвердительно «Да», 9,6% затруднились с ответом, и 5,8% указали, что не считают это важным.

Результаты опроса показывают, что большинство студентов, обучающихся на учителей начальных классов, осознают высокий уровень стрессовой нагрузки в будущей профессиональной деятельности. При этом не все чувствуют себя полностью готовыми к её преодолению, что указывает на необходимость более глубокого изучения методов стрессоустойчивости в процессе обучения. Студенты также отмечают важность развития психологической подготовки и навыков саморегуляции для успешной работы в школе.

Список использованных источников:

1. Бодров В.А. Психологический стресс: развитие и преодоление. — М.: ПЕР СЭ, 2006. — С.70.
2. Лазарус Р., Фолкман С. Стресс, оценка и копинг. — СПб.: Питер, 2004. — С.50.
3. Маркова А.К. Психология труда учителя. — М.: Просвещение, 1993. — С.120.
4. Немов Р.С. Психология: учебник. — М.: Владос, 2010. — С.210.
5. Селье Г. Стресс без дистресса. — М.: Прогресс, 1982. — С.15.

РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ПОМОЩЬЮ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Д.В. Санина, студентка 4 курса специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах
Руководитель: Харина Е.П., преподаватель
ОГАПОУ «Белгородский педагогический колледж», г. Белгород, Белгородская область

Аннотация

В статье рассматривается проблема развития коммуникативных навыков у детей младшего школьного возраста на уроках русского языка. Обосновывается актуальность использования интерактивных методов обучения как эффективного средства формирования коммуникативных универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС НОО. В ней анализируются ключевые понятия, возрастные особенности детей, педагогические условия эффективности методов, а также приводятся результаты диагностики и выводы об эффективности предложенной системы работы.

Ключевые слова: коммуникативные навыки, младшие школьники, интерактивные методы обучения, ФГОС НОО, педагогические условия.

В современном образовательном пространстве одной из ключевых задач начальной школы становится формирование у детей коммуникативной компетенции. Этот приоритет закреплён в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования (ФГОС НОО), где развитие коммуникативных универсальных учебных действий обозначено как один из главных результатов обучения [1].

Уроки русского языка обладают значительным потенциалом для формирования данной компетенции. Однако на практике учителя регулярно сталкиваются с рядом затруднений: многие младшие школьники проявляют низкую речевую активность, испытывают сложности при построении аргументированных высказываний, не умеют вести диалог и воспринимать чужую речь. Как показывает анализ психолого-педагогической литературы (Л.С. Выготский, А.Г. Асмолов, Г.Р. Хузеева), именно младший школьный возраст является сензитивным для развития навыков общения, однако традиционная методика преподавания русского языка зачастую ориентирована на репродуктивное воспроизведение правил, а не на живую речевую практику.

В этих условиях особую значимость приобретает внедрение интерактивных методов обучения, предполагающих активное вовлечение учащихся в процесс познания через диалог, сотрудничество и моделирование реальных коммуникативных ситуаций [3; 4].

Проблема исследования заключается в поиске ответа на вопрос: каковы педагогические условия развития коммуникативных навыков у младших школьников с помощью интерактивных методов обучения на уроках русского языка?

Цель исследования: выявить и теоретически обосновать педагогические условия развития коммуникативных навыков у младших школьников посредством интерактивных методов обучения на уроках русского языка.

Гипотеза исследования: процесс развития коммуникативных навыков у младших школьников на уроках русского языка с помощью интерактивных методов будет эффективным, если реализуются следующие педагогические условия:

1. Интерактивные методы будут систематически интегрированы в структуру урока русского языка на различных его этапах.

2. Содержание интерактивных заданий будет напрямую связано с программным материалом по русскому языку.

3. При организации интерактивного взаимодействия будет осуществляться дифференцированный подход с учетом индивидуальных особенностей каждого ученика.

В соответствии с целью и гипотезой были поставлены следующие задачи:

1. Рассмотреть сущность понятия «коммуникативные навыки» и описать особенности их развития в младшем школьном возрасте.

2. Выявить педагогические условия развития коммуникативных навыков с помощью интерактивных методов.

3. Провести диагностику уровня сформированности коммуникативных навыков у младших школьников.

4. Экспериментально проверить эффективность выявленных условий в ходе опытно-практической работы.

5. Разработать методические рекомендации для учителей начальных классов.

Для решения поставленных задач и проверки гипотезы использовался комплекс методов исследования:

- теоретические (анализ психолого-педагогической и методической литературы по проблеме исследования);
- эмпирические (педагогическое наблюдение, беседа, тестирование, педагогический эксперимент);
- методы математической обработки данных.

Исследование проводилось в три этапа:

1. Теоретический этап: изучение и анализ литературы по теме (труды Л.С. Выготского [1], А.А. Леонтьева, А.Г. Асмолова, С.С. Кашлева [3], Е.В. Коротаевой [4]), определение понятийного аппарата, формулировка гипотезы.

2. Экспериментальный этап: проведение диагностики исходного уровня развития коммуникативных навыков у учащихся; разработка серии уроков

русского языка с использованием интерактивных методов (работа в парах и группах, ролевые игры, «мозговой штурм», проектная деятельность); реализация формирующего этапа эксперимента.

3. Заключительный этап: повторная диагностика, анализ и обобщение результатов, формулировка выводов и разработка методических рекомендаций.

Теоретический анализ показал, что под коммуникативными навыками младших школьников понимается совокупность осознанных коммуникативных действий, основанных на теоретических знаниях о языке и практических умениях общения, позволяющих использовать речь для успешного решения коммуникативных задач в условиях коллективного взаимодействия.

В ходе экспериментальной работы на базе образовательного учреждения было выявлено, что у значительной части учащихся на констатирующем этапе преобладал средний и низкий уровень развития коммуникативных навыков. Дети испытывали трудности в аргументации своей точки зрения, слушании собеседника и согласовании действий в паре.

Реализация выделенных педагогических условий в ходе формирующего этапа дала положительную динамику. Систематическое включение таких методов, как:

- работа в парах сменного состава (взаимопроверка словарных слов);
- групповая работа (составление кластеров по грамматическим темам, редактирование текста);
- игровые методы («Интервью», «Снежный ком»);
- элементы проектной деятельности («Наш словарь вежливых слов»)

позволило повысить речевую активность учащихся, снизить тревожность при публичных высказываниях и улучшить навыки коллективного взаимодействия. Повторная диагностика подтвердила положительную динамику в развитии всех компонентов коммуникативных навыков.

Теоретическая значимость исследования заключается в уточнении понятия «коммуникативные навыки» применительно к младшему школьному возрасту и в научном обосновании педагогических условий их эффективного развития на уроках русского языка средствами интерактивного обучения.

Практическая значимость состоит в том, что разработанные и апробированные материалы (серии уроков, диагностические задания, методические рекомендации) могут быть непосредственно использованы учителями начальных классов и студентами педагогических вузов для организации целенаправленной работы по развитию коммуникативных навыков учащихся на уроках русского языка.

Список использованных источников

1. Асмолов А. Г., Бурменская Г. В., Володарская И. А. Как проектировать универсальные

учебные действия в начальной школе: от действия к мысли. — М.: Просвещение, 2010. — 152 с.
2. Выготский Л. С. Мышление и речь. — М.: Лабиринт, 2023. — 352 с.
3. Кашлев С. С. Интерактивные методы обучения. — Минск: ТетраСистемс, 2013. — 223 с.
4. Коротаева Е. В. Интерактивное обучение: вопросы теории и практики обучения // Педагогическое образование в России. — 2012. — № 2. — С. 171–174.
5. Леонтьев, А. А. Психология общения – Москва: Смысл, 2011. – 365 с.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки РФ. – Москва: Просвещение, 2021.
7. Хузеева Г. Р. Диагностика и развитие коммуникативной компетентности детей младшего школьного возраста. — М.: Владос, 2014. — 192 с.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Т.Е. Борисенко, студент 1 курса специальности 44.02.01 Дошкольное образование
Руководитель: Попкова М.Г., преподаватель
ОГАПОУ «Белгородский педагогический колледж», г. Белгород

Аннотация

Статья посвящена развитию математических представлений у детей дошкольного возраста. Рассматриваются основные направления и этапы формирования элементарных математических понятий, а также методы и приемы их развития. Особое внимание уделяется роли игровой деятельности, развивающей среды и взаимодействия педагогов с родителями.

Ключевые слова: значение математического развития для формирования логического мышления и успешной подготовки детей к школьному обучению.

Актуальность темы: актуальность темы обусловлена требованиями современного общества к интеллектуальному развитию личности с раннего возраста. В условиях цифровизации и усложнения образовательных программ математическая грамотность становится важной основой не только для успешного обучения, но и для формирования логического, критического и системного мышления.

Дошкольный возраст является сенситивным периодом для освоения базовых представлений о количестве, форме, пространстве и времени. Именно в этот период закладываются основы познавательной деятельности ребенка. Недостаточное внимание к развитию математических представлений в раннем детстве может привести к трудностям в школьной адаптации и освоении учебных дисциплин.

Объект исследования: процесс познавательного развития детей дошкольного возраста в условиях образовательной организации и семьи.

Предмет исследования: педагогические условия, методы и средства формирования элементарных математических представлений у дошкольников.

Цель работы: теоретически обосновать систему развития математических представлений у дошкольников и определить эффективные методы их формирования в соответствии с возрастными особенностями детей.

Задачи исследования:

1. изучить теоретические основы формирования математического мышления у детей дошкольного возраста;
2. охарактеризовать основные этапы развития математических представлений;
3. рассмотреть методы и приемы математического развития дошкольников;
4. определить роль развивающей среды и взаимодействия педагогов и родителей;
5. проанализировать особенности работы с детьми, имеющими особые образовательные потребности.

Теоретическая значимость заключается в систематизации современных подходов к математическому развитию дошкольников.

Практическая значимость состоит в возможности использования предложенных методов и рекомендаций педагогами дошкольных учреждений и родителями для повышения эффективности подготовки детей к школе.

Понятие и значение развития математических представлений у дошкольников.

Развитие математических представлений у дошкольников– это процесс постепенного формирования у ребенка элементарных математических понятий, отражающих количественные, пространственные и временные отношения окружающего мира.

Этот процесс включает несколько направлений:

- количественные представления: формирование понятий «один», «много», «мало», «поровну», развитие навыков прямого и обратного счета, сравнение групп предметов;
- пространственные представления: ориентация в пространстве (право-лево, верх-низ, впереди-сзади), понимание формы предметов (круг, квадрат, треугольник) и их величины;
- временные представления: осознание последовательности событий, понимание частей суток, дней недели, времен года;
- логические представления: умение классифицировать предметы, сравнивать их по признакам, находить закономерности и делать простые выводы [3, с.33].

Развитие математических представлений имеет большое значение для общего развития ребенка. Оно способствует формированию логического и

абстрактного мышления, развитию памяти, внимания и речи. Кроме того, математическая деятельность развивает у детей такие личностные качества, как усидчивость, самостоятельность и уверенность в своих силах [5, с. 26].

Этапы развития математических представлений у дошкольников: формирование математических представлений происходит постепенно и связано с возрастными особенностями развития ребенка.

Ранний дошкольный возраст (1,5–3 года).

На этом этапе дети начинают осваивать простейшие математические отношения:

- понимание понятий «один» и «много»
- различение основных форм и размеров
- ориентация в ближайшем пространстве.

Обучение происходит преимущественно через игровые действия с предметами: пирамидками, кубиками, сортерами [3, с. 43].

Младший дошкольный возраст (3–4 года).

В этот период дети начинают осознавать количественные отношения между предметами:

- освоение счета в пределах 5
- сравнение предметов по количеству
- знакомство с геометрическими фигурами
- ориентация на плоскости.

Игровая деятельность становится основным способом усвоения знаний [2, с.15].

Средний дошкольный возраст (4–5 лет).

У детей развивается способность к сравнению, анализу и обобщению:

- счет в пределах 10
- знакомство с составом числа
- различение более сложных геометрических форм
- понимание временных отношений (вчера, сегодня, завтра).

Для обучения используются настольно-печатные игры, конструирование, решение простых задач [2, с. 21].

Старший дошкольный возраст (5–6/7 лет).

Этот период является этапом подготовки к школе:

- счет в пределах 100
- освоение сложения и вычитания в пределах 10
- понимание равенства и неравенства
- ориентация на листе бумаги
- развитие логических операций (классификация).

Дети учатся решать простые логические задачи и находить закономерности [2, с. 29].

Методы и приемы развития математических представлений. Эффективное математическое развитие дошкольников основывается на принципах наглядности, доступности, активности и систематичности.

Дидактические игры: игры являются наиболее эффективным методом обучения.

Примеры:

- «Сколько кубиков?»
- «Найди столько же»
- «Собери фигуру»
- «Продолжи узор»
- «Найди лишний предмет»

Игровая форма обучения способствует формированию интереса к математике [3, с. 43].

Практическая деятельность: ребенок лучше усваивает знания через действие.

Используются:

- бытовые ситуации (подсчет предметов, распределение игрушек)
- конструирование
- лепка и аппликация.

Такая деятельность развивает пространственное мышление и мелкую моторику.

Наглядные пособия в обучении активно используются:

- счетные палочки
- геометрические фигуры
- карточки с цифрами
- мозаики и пазлы
- календари и часы.

Наглядность помогает детям лучше понять математические отношения [3, с. 49].

Словесные методы к ним относятся:

- беседы
- вопросы и обсуждения
- чтение сказок и стихов с математическим содержанием
- решение простых задач

Словесные методы помогают закрепить знания и развивают речь детей.

Роль педагога и семьи: успех математического развития ребенка зависит от взаимодействия педагогов и родителей [4, с. 7].

Педагог должен:

- создавать развивающую предметную среду
- включать математическое содержание в различные виды деятельности
- учитывать индивидуальные особенности детей
- поддерживать познавательную активность
- формировать положительное отношение к математике.

Роль семьи: родители играют важную роль в развитии математических представлений ребенка.

Они могут:

• использовать бытовые ситуации для обучения счету
• играть с детьми в развивающие игры
• поддерживать интерес к познанию
• сотрудничать с педагогами.

Совместная работа семьи и образовательного учреждения способствует более успешному развитию ребенка [5, с. 23].

Особенности работы с детьми с особыми образовательными потребностями. При работе с такими детьми необходимо учитывать их индивидуальные особенности.

Для детей:

• с нарушениями зрения используются рельефные и крупные материалы, тактильные методы обучения;

• с нарушениями слуха усиливается наглядность и используется визуальная информация;

• с нарушениями опорно-двигательного аппарата применяются адаптированные материалы;

• с интеллектуальными нарушениями увеличивается количество практических действий и повторений.

Важным условием является сотрудничество педагогов со специалистами и родителями [1, с. 346].

Развитие математических представлений у детей дошкольного возраста является важной задачей дошкольного образования. Оно способствует формированию логического мышления, познавательной активности и готовности ребенка к школьному обучению.

Анализ проблемы позволяет сделать следующие выводы:

1. математическое развитие представляет собой сложный и многогранный процесс формирования интеллектуальных способностей ребенка.

2. развитие математических представлений происходит поэтапно и должно учитывать возрастные особенности детей.

3. ведущим методом обучения является игровая и практическая деятельность.

4. эффективность развития математических представлений зависит от совместной работы педагогов и родителей.

5. особое внимание необходимо уделять индивидуальному подходу к каждому ребенку.

Таким образом, систематическая и грамотно организованная работа по развитию математических представлений способствует успешной подготовке детей к школе и гармоничному развитию их интеллекта.

Список использованных источников

1. Выготский Л. С. Психология развития ребенка / Л. С. Выготский. – М.: Смысл: Эксмо, 2004. – 512 с.
2. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа (5-6 лет) / И. А. Помораева, В. А. Позина. – М.: Мозаика-Синтез, 2021. – 80 с.

3. Сухомлинский В. А. Сердце отдаю детям / В. А. Сухомлинский. – Киев: Радянська школа, 1988. – 272 с. – URL: https://little.com.ru/media/files/1460702288-526.pdf (дата обращения: 09.03.2026).
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования : утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155. – URL: https://pravobraz.ru/wpcontent/uploads/2014/01/%D0%A4%D0%93%D0%9E%D0%A1_%D0%B4%D0%BE%D1%88%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%BA%D0%B01.pdf (дата обращения: 09.03.2026).
5. Щербакова Е. И. Теория и методика математического развития дошкольников : учеб. пособие / Е. И. Щербакова. – М.: Издательство Московского психолого-социального института ; Воронеж: НПО «МОДЭК», 2005. – 392 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЁМОВ АКТИВИЗАЦИИ В ОЗНАКОМЛЕНИИ ДЕТЕЙ ШЕСТОГО ГОДА ЖИЗНИ С ЛИТЕРАТУРНЫМИ ПРОИЗВЕДЕНИЯМИ

Д.И. Веретенникова, студент 4 курса специальности 44.02.01 Дошкольное образование
Руководитель: Черменева С.И., преподаватель ОГАПОУ «Алексеевский колледж», г. Алексеевка, Белгородская область

Аннотация

В статье рассматривается проблема ознакомления старшего дошкольного возраста с литературой, обозначена актуальность темы. На основании теоретического исследования автором сделан вывод о том, что для ознакомления детей шестого года жизни с литературными произведениями необходимо и использовать разнообразные приемы активизации детей, что способствует осознанному ознакомлению с произведением и формирует интерес к детской книге. Содержание статьи имеет практикоориентированное содержание, которое вызовет интерес у воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей.

Ключевые слова: ознакомление детей дошкольного возраста с литературным произведением, восприятие литературы, анализ литературного произведения, приемы ознакомления с литературой.

Цифровые технологии стремительно вытесняют книгу из жизни ребенка. Яркий, динамичный видеоконтент побеждает в борьбе за внимание дошкольника. Особенно остро эта проблема стоит у детей шестого года жизни. Это возраст развития сложных форм восприятия, воображения и мышления. Ребенок уже способен понимать не только события, но и мотивы поступков героев, их чувства и скрытый смысл произведения. Но без помощи взрослого эти способности могут так и не раскрыться [2].

Проблема исследования: как помочь детям старшего дошкольного возраста полноценно воспринимать литературное произведение.

Актуальность темы в том, что детская литература имеет большое воспитательное значение, знаниевый компонент, играет важную роль в речевом развитии маленьких читателей. Дети дошкольного возраста не всегда могут самостоятельно понять суть произведения, то, что заложил в него писатель. Возникает необходимость исследования таких способов ознакомления с литературой, которые помогут полноценно освоить литературное произведение, сделают книгу интересной для детей старшего дошкольного возраста.

Ознакомление с литературой — это активный творческий процесс, где слиты эмоции, воображение и мысль. Для восприятия литературы детьми шестого года характерно: понимание событий вне личного опыта, интерес к мотивам и чувствам героев, способность улавливать подтекст и авторское отношение [1].

Анализ литературного произведения трудная, но интересная работа. Традиционный анализ начинается с репродуктивных вопросов направленных на припоминание произведения, затем задают продуктивные, где дети устанавливают причинно-следственные связи, формулируют выводы. Ниже представлены примерные вопросы для анализа литературного произведения с детьми старшего дошкольного возраста.

- Как называется произведение?
- Кто автор?
- О чем это произведение?
- Назвать героев произведения?
- Как одно событие повлекло за собой другое?
- Раскрыть мотивы поступков героев – почему герой так поступил?
- Какие слова можно сказать о литературном герое?
- Какие слова помогают нам увидеть, главное качество героя?
- Повтори красивое выражение из произведения.
- Сформулировать вывод – чему учит это произведение.

При анализе героев хорошо использовать алгоритм, предложенный Н.М. Журавлевой (Таблица 1). Например, фрагмент анализа из сказки Шарля Перро «Красная Шапочка».

Таблица 1

Алгоритм анализа героя литературного произведения

Герой	Что хотел?	Что делал герой (перечислить действия по тексту), чтобы решить проблему?	Что мешает?	Кто или что помогло решить проблему?	Какой получился результат?	Совет герою или жизненное правило.
Красная Шапочка	Отнести бабушке	Шла, встретила,	Волк	-	Была проглочен	Не разговаривай

	пирожки	поздоровалась с волком, рассказала куда идет			а волком	с незнакомыми
Бабушка	Чтобы ее навестили	Лежала в постели, болела	Волк	-	съел волк	Не впускай в дом незнакомцев

Также важно активизировать речемыслительную деятельность: использовать продуктивные вопросы: «почему?», «как бы поступил ты?», «что будет если…?». Для развития мышления и формирование интереса к содержанию произведения актуален прием остановки в кульминационный момент («Что будет дальше?»), а также сравнение произведений [3].

Чтобы решить проблему эффективного ознакомления детей с литературой, мы можем соединить традиции и новшества, представленные в методах, систематизированных из разных информационных источников:

- выразительное чтение,
- использовать элементы ТРИЗ-технологии (решение проблемных ситуаций героев) развивают гибкость мышления,
- умеренно использовать цифровые технологии не заменяя, а дополняя живое общение с книгой,
- демонстрация иллюстраций,
- пересказ от лица героя,
- придумывание другого конца произведения,
- игры-драматизации,
- рисование,
- литературные игры («Интервью с героем», «Бюро находок»).

Также познавательный интерес к книге формируют мини-проекты, рассказы о писателях, тематические выставки, создание уютного книжного уголка в дошкольном образовательном учреждении и дома [4].

Главные принципы эффективности ознакомления с литературой — это сочетание методов, опора на опыт ребенка и диалог, а не монолог. Дети станут глубже анализировать характеры персонажей, научатся обосновывать свое мнение и замечать красоту языка.

Предложенная система приемов помогает преодолеть поверхностное потребление информации и воспитать думающего, эмоционального читателя. Этот синтез педагогического опыта и современных технологий дает нам инструменты для решения важнейшей задачи — приобщения детей к литературе, развития их ума и души в эпоху цифровых технологий.

Список использованных источников:

1. Выготский, Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте / Л.С. Выготский. – СПб.: Союз, 1997. – 96 с.
2. Клопотова, Е.Е. Особенности чтения художественной литературы детям в цифровую эпоху Е.Е. Клопотова // Публичный лекторий МГППУ «Вектор PSY». – [Электронный ресурс] Режим доступа: https://mgppu.ru/project/325/events/1943

3. Кочедыкова Н.В., Анализ литературных произведений с детьми– [Электронный ресурс] Режим доступа: https://nsportal.ru/downloader/#https://nsportal.ru/sites/default/files/2014/11/28/anali_literaturnykh_proizvedeniy_s_detmi.docx
4. Вакуленко, Л.С. Современные образовательные технологии в работе педагога детского сада / Л.С. Вакуленко // Дошкольная педагогика. – 2020. – № 8. – С. 8–12.